

**DANS LE CADRE DE LA RÉTROSPECTIVE MILOS FORMAN  
À LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE DU 31 AOÛT AU 20 SEPTEMBRE 2017,  
(RE)DÉCOUVREZ "MAN ON THE MOON"**



## **MAN ON THE MOON**

**UN FILM DE MILOS FORMAN**

**LE PORTRAIT ENLEVÉ D'UN IMMENSE COMIQUE AMÉRICAIN  
INCARNÉ PAR LE GÉNIAL JIM CARREY**

**POUR LA 1<sup>RE</sup> FOIS EN VERSION RESTAURÉE  
AU CINÉMA LE 13 SEPTEMBRE 2017**

**Relations presse salles**

**CARLOTTA FILMS**

Mathilde GIBAUT

Tél. : 01 42 24 87 89

mathilde@carlottafilms.com

**Relations presse Internet**

Élise BORGOBELLO

Tél. : 01 42 24 98 12

elise@carlottafilms.com

**Programmation**

**CARLOTTA FILMS**

Ines DELVAUX

Tél. : 06 03 11 49 26

ines@carlottafilms.com

**Distribution**

**CARLOTTA FILMS**

5-7, imp. Carrière-Mainguet

75011 Paris

Tél. : 01 42 24 10 86

www.carlottavod.com

**PROGRAM STORE**

102, av. des Champs-Élysées 75008 Paris

Tél. : 09 51 48 05 72

www.programstore.tv

« Je serais content si le film faisait la même impression sur les gens que le faisait Andy. S'il allait les faire rire ou non ne le préoccupait pas. [...] Peu lui importait si les gens l'applaudissaient, le sifflaient, lui lançaient des tomates, le vénéraient... Ça lui était égal, tant qu'il réussissait à provoquer des émotions. »

**Milos Forman**

**A**ndy Kaufman a toujours aimé se mettre en scène. Petit, il s'imaginait présentateur de télévision. Devenu adulte, il fait des numéros d'imitation dans des cabarets puis s'invente un premier personnage, celui de « l'Étranger ». Il est alors abordé par un agent, George Shapiro, qui lui obtient un passage dans la célèbre émission *Saturday Night Live* et lui trouve un rôle dans le sitcom *Taxi*. C'est le début de la gloire. Mais au lieu de se reposer sur ses lauriers, Andy Kaufman multiplie les personnages et les défis, repoussant un peu plus loin les limites de la comédie et du bon goût...



*Man on the Moon* est le fruit de la rencontre explosive entre trois personnalités hors normes : le réalisateur d'origine tchèque Milos Forman, déjà acclamé pour ses biopics *Amadeus* (1984) et *Larry Flint* (1996) ; l'acteur caméléon Jim Carrey, surnommé « l'homme au visage de caoutchouc » pour ses talents d'imitation très visuels ; et le personnage d'Andy Kaufman, comédien et humoriste de génie disparu à l'âge de trente-cinq ans. Le film de Milos Forman retrace la vie de cet artiste à la carrière fulgurante, qui dynamita les règles de l'*entertainment* et dont l'absence de compromis entraîna inévitablement la chute. Interpréter un rôle qui oscille constamment entre comédie et tragédie : seul un acteur de la trempe de Jim Carrey pouvait surmonter ce déficit. En effet, ce dernier poursuit sa transformation déjà entamée l'année précédente avec le film de Peter Weir *The Truman Show*, où Carrey montre qu'il excelle aussi bien dans le registre comique que dramatique. Avec *Man on the Moon*, Milos Forman livre un film aussi anticonformiste et surdoué que son héros, dans lequel il dresse un portrait particulièrement sombre du show-business, divinité malade qui sacrifie ses génies au nom de la bienséance. Un pur chef-d'œuvre à (re)découvrir dans sa version restaurée !

## **MAN ON THE MOON**

(1999, Royaume-Uni/Allemagne/Japon/USA, 118 mn, Couleurs, 2.35:1, VISA : 99 271)

un film de Milos FORMAN

avec Jim CARREY, Danny DEVITO

Courtney LOVE, Paul GIAMATTI

scénario Scott ALEXANDER & Larry KARASZEWSKI

directeur de la photographie Anastas MICHOS

montage Christopher TELLEFSEN, Lynzee KLINGMAN A.C.E.

musique R.E.M.

produit par Danny DEVITO, Michael SHAMBERG, Stacey SHER

un film réalisé par Milos FORMAN

**Retrouvez toute notre actualité et nos visuels sur  
[www.carlottavod.com](http://www.carlottavod.com)**