

7 AVRIL 2021**2 FILMS DE JOHN HUSTON****LE MALIN (1979) • AU-DESSOUS DU VOLCAN (1984)**

DISPONIBLES EN ÉDITIONS BLU-RAY™

28 AVRIL 2021**COFFRET ANGEL, LA TRILOGIE****ANGEL (1983) • ANGEL 2 : LA VENGEANCE (1984) de Robert Vincent O'Neil****ANGEL 3 : LE CHAPITRE FINAL (1988) de Tom DeSimone**DISPONIBLES EN COFFRET 3 BLU-RAY™
ÉGALEMENT DISPONIBLES EN ÉDITIONS DVD SINGLE**HIROSHIMA**

un film de Hideo Sekigawa (1953)

DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD

5 MAI 2021**3 FILMS DE ROMAN POLANSKI****RÉPULSION (1965)**DISPONIBLE EN EPL (ÉDITION PRESTIGE LIMITÉE) BLU-RAY™ + DVD + MEMORABILIA
ÉGALEMENT DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD SINGLE**LE COUTEAU DANS L'EAU (1962)****CUL-DE-SAC (1966)**

DISPONIBLES EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD

19 MAI 2021**THE BOYS NEXT DOOR**

un film de Penelope Spheeris (1984)

DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD

2 JUIN 2021

2 FILMS DE FRANÇOIS TRUFFAUT LE DERNIER MÉTRO (1980)

DISPONIBLE EN CUC (COFFRET ULTRA COLLECTOR) LIMITÉ ET NUMÉROTÉ BLU-RAY™ + DVD + LIVRE
ÉGALEMENT DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD SINGLE

LA PEAU DOUCE (1964)

DISPONIBLE EN EPL (ÉDITION PRESTIGE LIMITÉE) BLU-RAY™ + DVD + MEMORABILIA
ÉGALEMENT DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD SINGLE

16 JUIN 2021

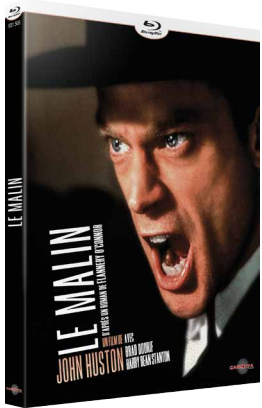
AFTER DARK, MY SWEET un film de James Foley (1990)

DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD



7 AVRIL 2021

INÉDITS EN
BLU-RAY DISC™



LE MALIN

un film de John Huston (1979)

avec Brad Pitt & Harry Dean Stanton

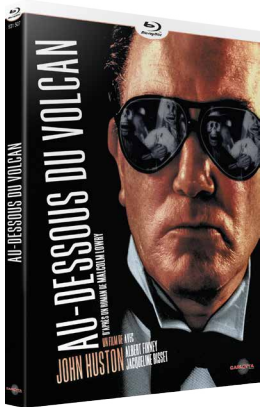
UN PORTRAIT CINGLANT SUR L'AMÉRIQUE PAR LE RÉALISATEUR
DU *FAUCON MALTAIS* ET DES *DÉSAXÉS*

Loin des studios hollywoodiens, John Huston adapte le roman de Flannery O'Connor, *La Sagesse dans le sang*. Film fou, d'une modernité ravageuse, *Le Malin* est aussi le portrait d'une Amérique profonde puisant son discours aux racines d'une culture fondée essentiellement sur la religion. Porté par le génie de Brad Pitt (*Vol au-dessus d'un nid de coucou*), *Le Malin* est une œuvre puissante et féroce, disponible pour la première fois en Blu-ray™.

Nouveau Master Restauré HD / Version Originale + Version Française

Les suppléments

Une préface de Patrick Brion + une analyse de Christian Viviani + la bande-annonce originale



AU-DESSOUS DU VOLCAN

un film de John Huston (1984)

avec Albert Finney & Jacqueline Bisset

L'UN DES DERNIERS CHEFS-D'ŒUVRE DE JOHN HUSTON
ADAPTÉ DU ROMAN CULTE DE MALCOLM LOWRY

Transposition du roman culte et longtemps jugé inadaptable de Malcolm Lowry, *Au-dessous du volcan* est une plongée irréversible et poisseuse dans le désespoir d'un homme détruit par l'alcool. Incarné avec maestria par Albert Finney (*Voyage à deux*) et situé dans de magnifiques décors naturels, cette œuvre poignante décrit aussi le chant du cygne du héros mythique. Brut et envoûtant, *Au-dessous du volcan* est l'un des derniers chefs-d'œuvre de John Huston, disponible pour la première fois en Blu-ray™.

Nouveau Master Restauré HD / Version Originale + Version Française

Les suppléments

Une préface de Patrick Brion + une conversation entre John Huston et Michel Ciment + une analyse de Serge Chauvin + le documentaire *Notes sur Au-dessous d'un volcan* (59 mn) + la bande-annonce originale

28 AVRIL 2021

MIDNIGHT
COLLECTION

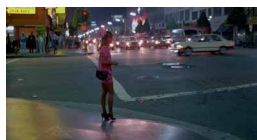
INÉDIT EN
COFFRET
BLU-RAY DISC™



COFFRET ANGEL LA TRILOGIE

DÉCOUVREZ LA DOUBLE VIE D'ANGEL
DANS CETTE TRILOGIE CULTE DES ANNÉES 1980 !

Réalisée au cours des années 1980 par Robert Vincent O'Neil (*Blood Mania*) puis Tom DeSimone (*Une nuit infernale*), la trilogie *Angel* est l'une des franchises les plus populaires du cinéma d'exploitation américain. Son héroïne Molly « Angel » Stewart traque les tueurs en série, la mafia, les trafiquants sexuels, dépoussiérant avec panache le genre très masculin du *vigilante movie*. Découvrez pour la première fois en Coffret 3 Blu-ray™ les trois volets officiels de la saga, disponibles dans leur splendide version restaurée !



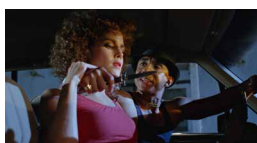
ANGEL

un film de Robert Vincent O'Neil
(1983 - Couleurs - 93 mn - 4K)



ANGEL 2 : LA VENGEANCE

un film de Robert Vincent O'Neil
(1984 - Couleurs - 94 mn - 2K)



ANGEL 3 : LE CHAPITRE FINAL

un film de Tom DeSimone
(1988 - Couleurs - 99 mn - 2K)

Nouvelles Restaurations / Versions Originales + Versions Françaises

Les suppléments

Six entretiens avec les membres de l'équipe de *Angel* et *Angel 2 : La Vengeance* + les scènes coupées et chutes de *Angel* + la bande-annonce des trois films

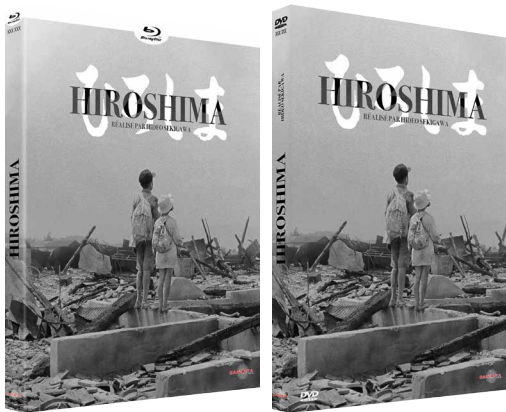
LES TROIS FILMS
ÉGALEMENT DISPONIBLES
EN ÉDITIONS DVD SINGLE

(inclus le film + les suppléments)



28 AVRIL 2021

INÉDIT
EN BLU-RAY
DISC™ ET DVD



HIROSHIMA

un film de Hideo Sekigawa (1953)

avec Isuzu Yamada, Eiji Okada & Yoshi Kato

UN RÉQUISITOIRE BOULEVERSANT CONTRE L'HORREUR DE LA GUERRE

Hiroshima de Hideo Sekigawa est l'un des premiers films à avoir évoqué la dévastation causée par la bombe atomique, à partir de témoignages écrits de survivants. Produit et distribué en dehors du système des studios par le syndicat des enseignants japonais, il fut jugé trop antiaméricain à sa sortie et est demeuré presque invisible depuis, à l'exception des séquences utilisées par Alain Resnais dans *Hiroshima mon amour*. Œuvre puissante aux accents expressionnistes, *Hiroshima* est à découvrir pour la première fois en Blu-ray™ et DVD.

Nouveau Master Restauré HD / Version Originale

Supplément

“Hiroshima, le cinéma et l’imaginaire du nucléaire au Japon” : un essai de Jasper Sharp, écrivain, programmateur et réalisateur britannique, spécialiste du cinéma japonais

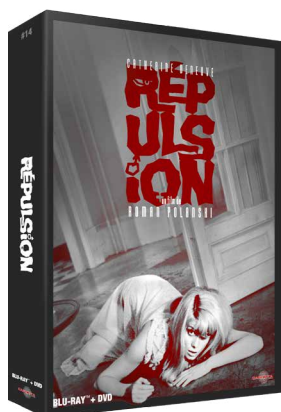


5 MAI 2021

ÉDITION
PRESTIGE
LIMITÉE

COLLECTION EPL (ÉDITION PRESTIGE LIMITÉE) #14

LE FILM DISPONIBLE EN COMBO BLU-RAY™ + DVD
ACCOMPAGNÉ DE MEMORABILIA



RÉPULSION

un film de Roman Polanski (1965)

avec Catherine Deneuve

FASCINANT, INQUIÉTANT ET VIRTUOSE,
LE PREMIER CHEF-D'ŒUVRE DE ROMAN POLANSKI

Après *Le Couteau dans l'eau*, Roman Polanski signe avec *Répulsion* le premier volet de sa « Trilogie des appartements maudits ». Filmé dans un somptueux noir et blanc et baignant dans une atmosphère oppressante, le film marque aussi la rencontre du réalisateur avec Catherine Deneuve, plus troublante que jamais. Captivant, *Répulsion* évoque autant le cinéma d'Alfred Hitchcock que le mouvement surréaliste.

Master Restauré 2K / Version Originale + Version Française

Les suppléments

Le commentaire audio de Roman Polanski et Catherine Deneuve + un document rare sur le tournage du film ("Grand Écran" : Roman Polanski) + un documentaire autour du film (24 mn) + un entretien audio avec le professeur Richard L. Gregory + **les courts-métrages *Meurtre (1957)* et *La Lampe (1958)* en version restaurée** + bandes-annonces originales

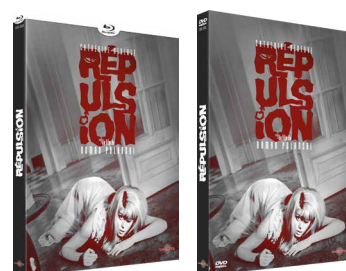
Inclus de nombreux memorabilia

Le fac-similé du dépouillement du film + le fac-similé d'un extrait du scénario + un jeu de 5 photos + l'affiche du film



ÉGALEMENT DISPONIBLE
EN ÉDITIONS BLU-RAY™
ET DVD SINGLE

(inclus le film + les suppléments)





LE COUTEAU DANS L'EAU

un film de Roman Polanski (1962)

avec Leon Niemczyk, Jolanta Umecka
& Zygmunt Malanowicz

INÉDIT EN
BLU-RAY DISC™

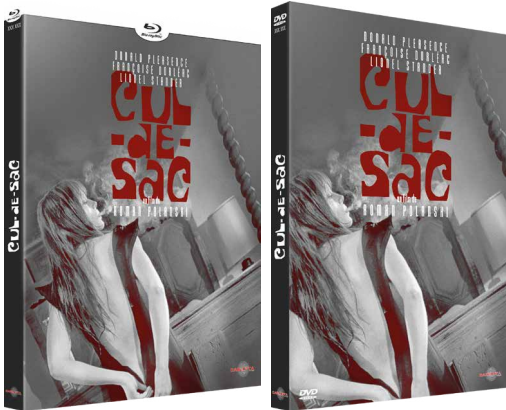
LE PREMIER LONG-MÉTRAGE ET COUP DE MAÎTRE DE ROMAN POLANSKI

Influencé par le récent *Plein Soleil* de René Clément et par le cinéma d'Orson Welles, *Le Couteau dans l'eau* est le premier long-métrage de Roman Polanski, et le seul film qu'il tournera en Pologne dans sa langue maternelle. Coécrit avec Jerzy Skolimowski (*Deep End*), *Le Couteau dans l'eau* marque l'entrée du cinéma polonais dans une nouvelle ère, loin des préceptes de l'art socialiste, et porte l'énergie débordante d'une jeunesse qui refuse de se conformer à la norme.

Nouvelle Restauration 4K / Version Originale 5.1 & 1.0

Les suppléments

Un documentaire autour du film (31 mn) + les courts-métrages *Rire de toutes ses dents* (1957), *Cassons le bal* (1957) et *Deux Hommes et une armoire* (1958) en version restaurée



CUL-DE-SAC

un film de Roman Polanski (1966)

avec Donald Pleasence, Françoise Dorléac
& Lionel Stander

UN HUIS CLOS AU SUSPENSE DÉCALÉ ET À L'HUMOUR NOIR AVEC LA SUBLIME FRANÇOISE DORLÉAC

Fort du succès de son précédent long-métrage, *Répulsion*, Roman Polanski et son coscénariste Gérard Brach donnent libre court à leur vision pessimiste de la société en signant avec *Cul-de-sac* une comédie noire et absurde, délibérément théâtralisée. Ce huis clos au suspense décalé, d'une liberté de ton incroyable, est l'une des œuvres les plus libres du cinéaste où explose tout le talent de la sublime Françoise Dorléac.

Nouveau Master Restauré HD / Version Originale + Version Française

Les suppléments

Un documentaire autour du film (23 mn) + les courts-métrages *Quand les anges tombent* (1959), *Le Gros et le maigre* (1961 – inédit !) et *Les Mammifères* (1962) en version restaurée + la bande-annonce originale

19 MAI 2021

MIDNIGHT
COLLECTION

INÉDIT EN
BLU-RAY DISC™



THE BOYS NEXT DOOR

un film de Penelope Spheeris (1984)
avec Maxwell Caulfield & Charlie Sheen

JEUNES, BEAUX, INSOUCIANTS,
MAIS ILS TUENT...

Dans *The Boys Next Door*, la réalisatrice Penelope Spheeris (*Wayne's World*) filme le récit d'une descente aux enfers, quelque part entre *La Balade sauvage* et *Orange mécanique*. Les acteurs Maxwell Caulfield (*Grease 2*) et Charlie Sheen (*Platoon*) incarnent à la perfection cette jeunesse américaine à la dérive, attirée par la violence et le sang. Une œuvre hypnotique et glaçante présentée pour la première fois dans sa nouvelle restauration 4K !

Nouvelle Restauration 4K / Version Originale + Version Française

Les suppléments

Un entretien avec la réalisatrice Penelope Spheeris et l'acteur Maxwell Caulfield + un voyage sur les lieux de tournage du film + le générique alternatif + deux scènes alternatives + la bande-annonce



2 JUIN 2021

COFFRET
ULTRA
COLLECTOR

COLLECTION CUC (COFFRET ULTRA COLLECTOR) #19

COFFRET ULTRA COLLECTOR LIMITÉ ET NUMÉROTÉ

BLU-RAY™ + DVD + LIVRE 200 PAGES

avec **mk2**



LE DERNIER MÉTRO

un film de François Truffaut (1980)

avec Catherine Deneuve, Gérard Depardieu & Jean Poiret

LE CHEF-D'ŒUVRE AUX 10 CÉSAR®

Véritable triomphe lors de sa sortie en 1980, *Le Dernier Métro* conte la vie d'un théâtre sous l'Occupation, autour duquel gravite l'un des couples les plus mythiques du cinéma français : Catherine Deneuve et Gérard Depardieu. Peinture à la fois grave et légère d'une époque trouble, *Le Dernier Métro* est un formidable hommage à l'art et à la vie. (Re)découvrez le chef-d'œuvre de François Truffaut dans sa sublime restauration 2K !

Nouvelle Restauration 2K / Version Française

De très nombreux suppléments

Le commentaire audio de Jean-Pierre Azéma (historien) avec Gérard Depardieu + la présentation du film par Serge Toubiana + la scène coupée + la bande-annonce originale + **de nombreux suppléments rares et exclusifs** : les émissions TV **Les Nouveaux Rendez-vous** ; **Ciné-regards** : le film de la semaine ; **Le Cinéma des cinéastes** : François Truffaut parle du "Dernier Métro" ; **L'Invité du jeudi** : François Truffaut + le documentaire inédit *Le Plaisir du partage* (64 mn) + *La Petite Graine* : un court-métrage de Tessa Racine (1998)

Un livre de 200 pages (inclus 50 photos d'archives)

"DANS LES COULISSES DU DERNIER MÉTRO"

Cet ouvrage inédit dirigé par Jérôme Wybon est un témoignage riche et précieux sur *Le Dernier Métro*, film de la renaissance pour François Truffaut. Composé de très nombreux documents d'archives et de textes contemporains autour de l'œuvre, *Dans les coulisses du Dernier Métro* tente de comprendre ce qui a amené le cinéaste à entreprendre ce projet colossal, aux thématiques très personnelles. Un ouvrage agrémenté de 50 photos d'archives, la plupart inédites, prises par le photographe de plateau Jean-Pierre Fizet.

Un visuel créé par Jonathan Burton



ÉGALEMENT DISPONIBLE
EN ÉDITIONS BLU-RAY™
ET DVD SINGLE

(inclus le film + les suppléments)

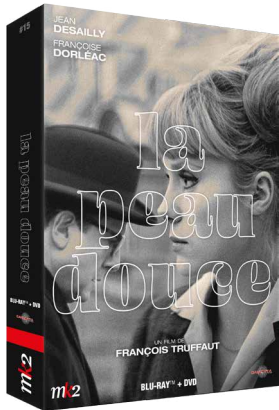


2 JUIN 2021

INÉDIT EN
BLU-RAY DISC™

COLLECTION EPL (ÉDITION PRESTIGE LIMITÉE) #15

LE FILM DISPONIBLE EN COMBO BLU-RAY™ + DVD
ACCOMPAGNÉ DE MEMORABILIA



LA PEAU DOUCE

un film de François Truffaut (1964)

avec Jean Desailly & Françoise Dorléac

avec **mk2**

UN DRAME BOURGEOIS HAUTEMENT HITCHCOCKIEN

Après le triangle amoureux de *Jules et Jim*, François Truffaut poursuit son exploration du couple en s'attaquant au thème de l'adultère. Mêlant à la fois faits divers et éléments autobiographiques, *La Peau douce* est un drame conjugal envisagé comme un thriller. En optant pour une mise en scène ouvertement hitchcockienne, François Truffaut filme l'amour comme le plus grand des suspenses. Une œuvre incontournable à découvrir pour la 1re fois en Blu-ray™ !

Nouveau Master Restauré HD / Version Française

Les suppléments

Le commentaire audio de Jean-Louis Richard + la présentation du film par Serge Toubiana + la bande-annonce originale + **de nombreux suppléments rares et exclusifs : les émissions TV Cinéastes, de notre temps : François Truffaut ou l'esprit critique ; Première-Magazine : François Truffaut et Françoise Dorléac interviewés par la télévision flamande ; Actualités télévisées : Françoise Dorléac et Nelly Benedetti à propos du film "La Peau Douce" + une analyse inédite de Nicolas Saada**

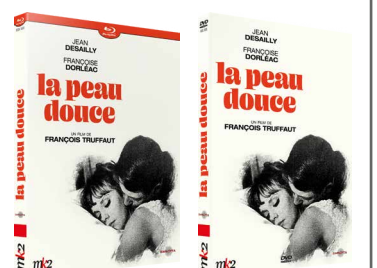
Inclus de nombreux memorabilia

Le fac-similé du dossier de presse du film + le fac-similé du dossier du film extrait de la revue "La Cinématographie française", + le fac-similé du 1er traitement du scénario + un jeu de 5 photos + l'affiche du film



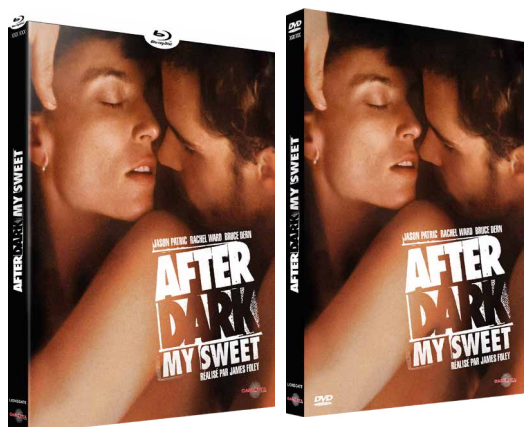
ÉGALEMENT DISPONIBLE
EN ÉDITIONS BLU-RAY™
ET DVD SINGLE

(inclus le film + les suppléments)



16 JUIN 2021

INÉDIT
EN BLU-RAY
DISC™ ET DVD



AFTER DARK, MY SWEET

un film de James Foley (1990)

avec Jason Patric, Rachel Ward & Bruce Dern

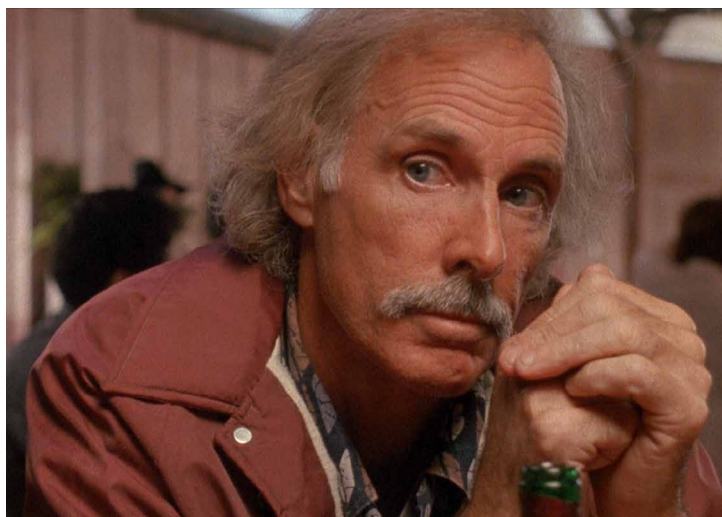
UN JEU DE DUPES ET DE DÉSIR ADAPTÉ D'UN ROMAN DE JIM THOMPSON

Situé dans les paysages arides et brûlants de Californie, *After Dark, My Sweet* est pourtant un modèle du film noir moderne. Dans cette adaptation du romancier américain Jim Thompson, le réalisateur James Foley dépeint un monde sombre et mélancolique où la passion l'emporte sur la raison, mais où la trahison n'est jamais très loin. Tour à tour minable et attachant, Jason Patric (*Génération perdue*) est remarquable d'ambiguïté. Une œuvre sans concession à découvrir pour la première fois en Blu-ray™ et DVD !

Nouveau Master Restauré HD / Version Originale + Version Française

Les suppléments

Un entretien inédit avec le réalisateur James Foley + la bande-annonce



27 JANVIER 2021

LA MAISON DE LA MORT de James Whale (1932)

MADE IN HONG KONG de Fruit Chan (1997)

JUDO de Johnnie To (2004)

DISPONIBLES EN DIGIPACKS COLLECTOR LIMITÉS BLU-RAY™
ÉGALEMENT DISPONIBLES EN ÉDITIONS STANDARD BLU-RAY™ ET DVD AMARAY

17 FÉVRIER 2021

JABBERWOCKY de Terry Gilliam (1977)

DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD

2 FILMS DE FRANCIS FORD COPPOLA

PEGGY SUE S'EST MARIÉE (1986) • **JARDINS DE PIERRE** (1987)

DISPONIBLES EN ÉDITIONS PRESTIGE LIMITÉES BLU-RAY™ + DVD + MEMORABILIA
ÉGALEMENT DISPONIBLES EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD SINGLE

10 MARS 2021

OUTSIDE - MORRIS ENGEL & RUTH ORKIN ŒUVRES COMPLÈTES

DISPONIBLE EN COFFRET 3 BLU-RAY™

I NEED A RIDE TO CALIFORNIA de Morris Engel (1968)

ÉGALEMENT DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD SINGLE

LE PETIT FUGITIF de Morris Engel, Ruth Orkin et Ray Ashley (1953)

ÉGALEMENT DISPONIBLE EN ÉDITION BLU-RAY™ SINGLE

24 MARS 2021

SILENCE de Masahiro Shinoda (1971)

DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD

THE ADDICTION d'Abel Ferrara (1995)

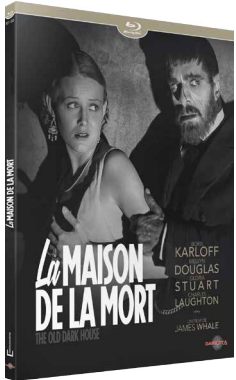
DISPONIBLE EN ÉDITIONS BLU-RAY™ ET DVD

27 JANVIER 2021

INÉDIT EN
BLU-RAY DISC™

DIGIPACK COLLECTOR LIMITÉ BLU-RAY™

NOUVELLE RESTAURATION 4K INÉDITE EN FRANCE



LA MAISON DE LA MORT

un film de James Whale (1932)

avec Boris Karloff, Melvyn Douglas,
Gloria Stuart & Charles Laughton

UNE PERLE RARE DU CINÉMA D'ÉPOUVANTE
PAR LE RÉALISATEUR DE *FRANKENSTEIN*

Un an après *Frankenstein*, le réalisateur James Whale et son acteur emblématique Boris Karloff se retrouvent pour un nouveau chef-d'œuvre de l'horreur. Troquant cette fois le fantastique pour le gothique, *La Maison de la mort* est un subtil mélange de drame, de frisson et d'humour noir, distillant tout du long une atmosphère d'angoisse, voire de folie. Un modèle du film d'épouvante, à découvrir pour la première fois en Blu-ray™ dans sa prestigieuse restauration 4K !

Nouvelle Restauration 4K / Version Originale

Les suppléments

Un entretien avec Sara Karloff, la fille du célèbre acteur + l'histoire de la restauration du film par le réalisateur Curtis Harrington + la bande-annonce 2019

ÉGALEMENT DISPONIBLE
EN ÉDITIONS STANDARD
BLU-RAY™ ET DVD AMARAY

(inclus le film + les suppléments)



27 JANVIER 2021

INÉDIT EN
BLU-RAY DISC™

DIGIPACK COLLECTOR LIMITÉ BLU-RAY™

NOUVELLE RESTAURATION 4K INÉDITE EN FRANCE



MADE IN HONG KONG

un film de Fruit Chan (1997)

avec Sam Lee, Neiky Yim & Wenders Li

UN FILM COUP DE POING SUR LA JEUNESSE HONGKONGAISE

Tourné quelques mois avant le rattachement de Hong Kong à la Chine, le troisième film du réalisateur Fruit Chan traduit avec rage le sentiment d'urgence de cette société à la perspective d'avenir incertaine. Thriller sentimental porté par une troupe d'acteurs non académique, *Made in Hong Kong* montre le malaise d'une jeunesse ayant perdu tout repère dans la jungle urbaine d'une mégalopole. À découvrir pour la première fois en Blu-ray™ dans sa splendide restauration 4K !

Nouvelle Restauration 4K / Version Originale

Les suppléments

Un entretien avec le réalisateur Fruit Chan + un entretien avec la productrice Doris Yang + un entretien avec le producteur exécutif Daniel Yu + un entretien avec Marco Müller, ancien directeur artistique du Festival de Locarno + la bande-annonce 2018

ÉGALEMENT DISPONIBLE
EN ÉDITIONS STANDARD
BLU-RAY™ ET DVD AMARAY

(inclus le film + les suppléments)

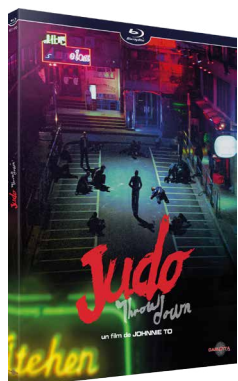


27 JANVIER 2021

INÉDIT EN
BLU-RAY DISC™

DIGIPACK COLLECTOR LIMITÉ BLU-RAY™

NOUVELLE RESTAURATION 4K INÉDITE EN FRANCE



JUDO

un film de Johnnie To (2004)

avec Aaron Kwok, Louis Koo,
Tony Leung Ka-fai & Cherrie In

VIRTUOSE ET CAPTIVANT,
L'UN DES MEILLEURS FILMS DE JOHNNIE TO

Avec *Judo (Throw Down)*, le très prolifique réalisateur Johnnie To signe une œuvre captivante à la croisée des genres, entre le film d'arts martiaux, le polar urbain et la comédie dramatique. Le cinéaste hongkongais rend ici hommage au premier film d'Akira Kurosawa, *La Légende du grand judo* (1943). Avec l'humanisme et la maîtrise visuelle qui caractérisent l'œuvre de ce dernier, Johnnie To livre une fable touchante sur le courage et la détermination d'un homme pour retrouver l'estime de soi. À découvrir pour la première fois en Blu-ray™ dans sa sublime restauration 4K !

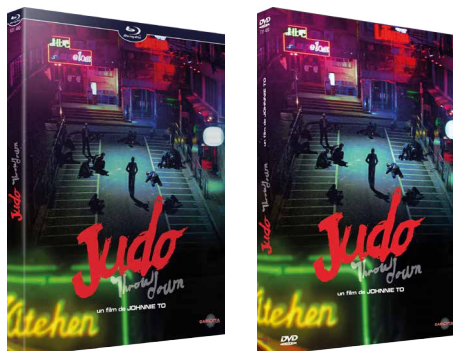
Nouvelle Restauration 4K / Version Originale + Version Française 5.1

Les suppléments

Un entretien avec le réalisateur Johnnie To + le making-of + la bande-annonce originale

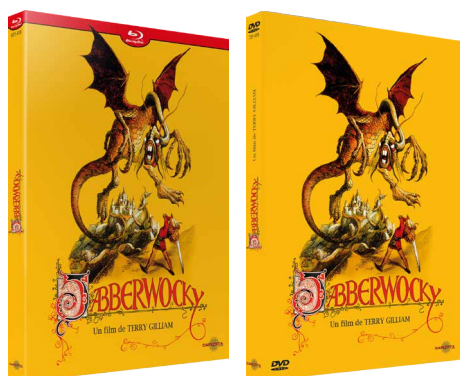
ÉGALEMENT DISPONIBLE
EN ÉDITIONS STANDARD
BLU-RAY™ ET DVD AMARAY

(inclus le film + les suppléments)



17 FÉVRIER 2021

INÉDIT
EN BLU-RAY
DISC™ ET DVD



JABBERWOCKY

un film de Terry Gilliam (1977)

avec Michael Palin, Harry H. Corbett & John Le Mesurier

DÉLIRANT ET JUBILATOIRE, LE 1^{ER} FILM EN SOLO DE TERRY GILLIAM
(*BRAZIL*, *LAS VEGAS PARANO*, *L'ARMÉE DES 12 SINGES*)

Avec *Jabberwocky*, Terry Gilliam signe son premier film en solo, même si une grande partie des Monty Python figure au casting. Le membre de l'emblématique troupe d'humoristes et futur réalisateur de *Brazil* et *L'Armée des 12 singes* livre une comédie fantastico-médiévale savoureuse et follement inventive, inspirée d'un poème de Lewis Carroll. Une pure merveille à l'humour absurde et fantastique, à découvrir pour la 1^{re} fois en Blu-ray™ et DVD dans une superbe version restaurée 4K supervisée par le BFI National Archive et The Film Foundation, approuvée par Terry Gilliam !

Nouvelle Restauration 4K / Version Originale 5.1 & 1.0

Les suppléments

Le making-of de 2017 + un entretien avec la créatrice d'effets spéciaux Valerie Charlton + l'ouverture originale du film + une sélection de dessins réalisés par Terry Gilliam + le poème *Jabberwocky* de Lewis Carroll lu par les acteurs Michael Palin et Annette Badland + la bande-annonce originale + la bande-annonce 2019



17 FÉVRIER 2021

INÉDIT EN
BLU-RAY DISC™

COLLECTION ÉDITION PRESTIGE LIMITÉE #12

LE FILM DISPONIBLE EN COMBO BLU-RAY™ + DVD
ACCOMPAGNÉ DE MEMORABILIA



PEGGY SUE S'EST MARIÉE

un film de Francis Ford Coppola (1986)

avec Kathleen Turner & Nicolas Cage

UN FABULEUX FILM DE FRANCIS FORD COPPOLA
EMMENÉ PAR LA SAISSANTE KATHLEEN TURNER

Bien avant *Camille redouble* de Noémie Lvovsky, le réalisateur Francis Ford Coppola offrait déjà à son héroïne un retour dans les années lycée. Exploration des *sixties* à l'âge de tous les possibles, *Peggy Sue s'est mariée* est un voyage dans le temps en forme de conte de fées mélancolique. Aux côtés de Nicolas Cage, Kathleen Turner est bouleversante dans son rôle de femme à qui s'offre la possibilité de changer son destin... ou de parvenir à l'accepter.

Nouveau Master Restauré HD / Version Originale 5.1 & 1.0 + Version Française 1.0

Les suppléments

Une analyse du film par Jean-Baptiste Thoret + la bande-annonce originale

Inclus de nombreux memorabilia

Le fac-similé du dossier de presse français d'époque + un jeu de 5 photos + l'affiche du film



ÉGALEMENT DISPONIBLE
EN ÉDITIONS BLU-RAY™
ET DVD SINGLE

(inclus le film + les suppléments)

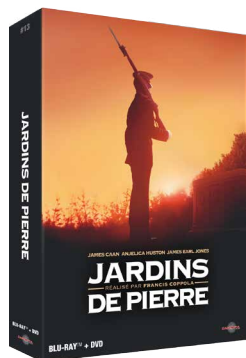


17 FÉVRIER 2021

INÉDIT
EN BLU-RAY
DISC™ ET DVD

COLLECTION ÉDITION PRESTIGE LIMITÉE #13

LE FILM DISPONIBLE EN COMBO BLU-RAY™ + DVD
ACCOMPAGNÉ DE MEMORABILIA



JARDINS DE PIERRE

un film de Francis Ford Coppola (1987)

avec James Caan, Anjelica Huston & James Earl Jones

UNE SUBLIME CHRONIQUE SUR L'ENVERS DE LA GUERRE DU VIETNAM
PAR LE RÉALISATEUR D'*APOCALYPSE NOW* !

Huit ans après le grandiose *Apocalypse Now*, Francis Ford Coppola plonge à nouveau dans la guerre du Vietnam, en choisissant cette fois d'en montrer les coulisses. Uniquement situé à l'arrière du conflit, *Jardins de pierre* renouvelle le genre du film de guerre en troquant le spectaculaire pour la sobriété et l'intime. À travers son héros interprété par James Caan, le cinéaste livre en creux une réflexion poignante sur la vie de soldat, entre fierté, culpabilité et doute.

Nouveau Master Restauré HD / Version Originale 2.0 + Version Française 1.0

Les suppléments

Une analyse du film par Jean-Baptiste Thoret + la bande-annonce originale

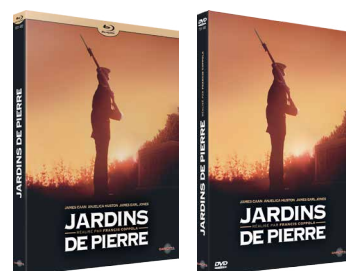
Inclus de nombreux memorabilia

Le fac-similé du dossier de presse français d'époque + un jeu de 5 photos + l'affiche du film



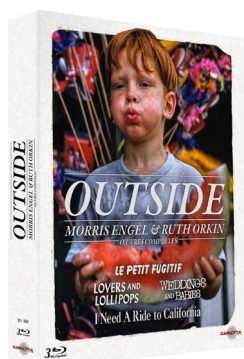
ÉGALEMENT DISPONIBLE
EN ÉDITIONS BLU-RAY™
ET DVD SINGLE

(inclus le film + les suppléments)



10 MARS 2021

INÉDIT EN
COFFRET
BLU-RAY DISC™



COFFRET OUTSIDE MORRIS ENGEL & RUTH ORKIN ŒUVRES COMPLÈTES

TOUTE L'ŒUVRE DU CÉLÈBRE COUPLE DE RÉALISATEURS PHOTOGRAPHES
NEW-YORKAIS AYANT INFLUENCÉ LA NOUVELLE VAGUE FRANÇAISE !

Au cours des années 1950, Morris Engel et Ruth Orkin révolutionnent le cinéma en réalisant et produisant des films en dehors des studios hollywoodiens. Avec *Le Petit Fugitif*, *Lovers and Lollipops* et *Weddings and Babies*, ils conçoivent des œuvres éprises de liberté, filmant au plus près la réalité quotidienne de leurs contemporains. Proposée pour la 1^{re} fois en Coffret 3 Blu-ray™ en version restaurée, cette trilogie est aujourd'hui complétée par le long-métrage inédit de Morris Engel, *I Need a Ride to California*, splendide témoignage sur le New York hippie de 1968.

LE PETIT FUGITIF (1953 - N&B - 81 mn - HD)

Brooklyn, années 1950. La mère de Lennie lui confie la garde de son petit frère Joey car elle doit se rendre au chevet de la grand-mère, malade. Lennie avait prévu de passer le week-end avec ses amis. Irrité de devoir emmener son petit frère partout avec lui, il décide de lui jouer un tour en simulant un accident de carabine...

LOVERS AND LOLLIPOPS (1955 - N&B - 82 mn - 2K)

Ann, une jeune veuve, vit à New York avec sa fille de sept ans, Peggy. Alors que celle-ci s'ennuie pendant les vacances, sa mère se met à fréquenter Larry, un ami de longue date revenu d'un séjour en Amérique du Sud. Voyant la relation se développer entre les deux adultes, la petite fille hésite entre méfiance et curiosité pour ce nouveau père...

WEDDINGS AND BABIES (1958 - N&B - 78 mn - 2K)

Dans le quartier de Little Italy à New York, Al et Bea tiennent le magasin de photographie Weddings and Babies, spécialisé dans les mariages et naissances. La jeune femme, d'origine suédoise, aspire à se marier et fonder une famille tandis qu'Al, plus préoccupé par ses envies professionnelles, ne semble pas prêt à franchir le pas...

I NEED A RIDE TO CALIFORNIA (1968 - Couleurs - 80 mn - 4K) // INÉDIT

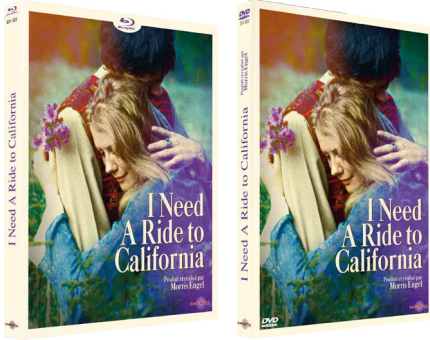
Fin des années 1960, Greenwich Village. Lilly est une jeune Californienne venue à New York pour vivre de plein fouet la révolution hippie. Elle explore les rues de la métropole appareil photo à la main, une couronne de fleurs dans les cheveux. Mais Lilly va vite se rendre compte que la ville et les gens qu'elle rencontre ne sont pas aussi bienveillants qu'elle l'imaginait...

Nouvelles Restaurations / Versions Originales + Version Française *

Les suppléments

Une introduction d'Alain Bergala sur *Le Petit Fugitif* + 2 bandes-annonces sur *Le Petit Fugitif* + 4 courts-métrages inédits réalisés par Morris Engel : *The Farm They Won*, *One Chase Manhattan Plaza*, *The Dog Lover* et *Peace Is* + 3 publicités inédites tournées par Morris Engel : "Oreo", "Ivory" et "Fab" + des *home movies* réalisés par Morris Engel + les documentaires *Morris Engel : l'indépendant* et *Ruth Orkin : images de la vie* + un entretien télévisé avec Ruth Orkin

*disponible uniquement sur *Le Petit Fugitif*



I NEED A RIDE TO CALIFORNIA

un film de Morris Engel (1968)

avec Lilly Shell, Rod Perry & Ziska

INÉDIT
EN BLU-RAY
DISC™ ET DVD

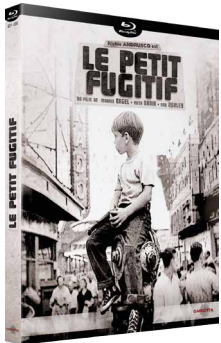
UN LONG-MÉTRAGE INÉDIT DE MORRIS ENGEL (*LE PETIT FUGITIF*)

Tourné par Morris Engel après sa célèbre trilogie new-yorkaise à une époque où la révolution *flower power* bat son plein, *I Need a Ride to California* est un remarquable témoignage sur le New York de la fin des années 1960. Pour sa première fiction en couleurs, le cinéaste s'inspire du climat de libération sexuelle et d'agitation sociale, ainsi que de la mode psychédélique, pour signer un portrait complexe, parfois cru, d'une jeune fille lâchée dans le Manhattan de la contre-culture. Une œuvre rare et précieuse, disponible pour la 1re fois dans sa restauration 4K !

Nouvelle Restauration 4K / Version Originale

Les suppléments

2 courts-métrages inédits de Morris Engel : *Peace Is* et *The Farm They Won* + 3 publicités inédites tournées par Morris Engel : "Oreo", "Ivory" et "Fab"



LE PETIT FUGITIF

un film de Morris Engel, Ruth Orkin
et Ray Ashley (1953)

avec Richie Andrusco & Richie Brewster

INÉDIT EN
BLU-RAY DISC™

LE FILM FONDATEUR DU CINÉMA INDÉPENDANT AMÉRICAIN

Filmé dans un noir et blanc somptueux, *Le Petit Fugitif* est considéré comme le film précurseur du cinéma indépendant américain, qui a fortement inspiré les premiers films de John Cassavetes et Martin Scorsese. Véritables avant-gardistes, Morris Engel, Ruth Orkin et Ray Abrashkin (crédité sous le pseudonyme de Ray Ashley) s'immergent dans la foule de Coney Island, lieu mythique de New York, et réalisent une œuvre à hauteur d'enfant sans précédent. Prototype du film à petit budget tourné en décors naturels et avec des acteurs non professionnels, *Le Petit Fugitif* - auréolé du Lion d'argent à Venise - est entré dans l'histoire du cinéma comme une influence fondatrice, notamment pour la Nouvelle Vague. À découvrir pour la première fois en Blu-ray™ dans sa restauration HD !

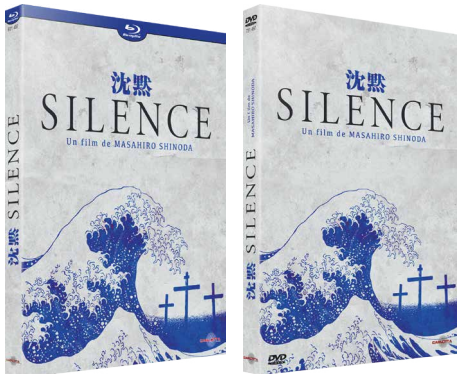
Nouveau Master Restauré HD / Version Originale + Version Française

Les suppléments

Une introduction d'Alain Bergala + le court-métrage inédit de Morris Engel, *The Dog Lover* + le documentaire *Morris Engel : l'indépendant* + la bande-annonce originale + la bande-annonce 2009

24 MARS 2021

INÉDIT
EN BLU-RAY
DISC™ ET DVD



SILENCE

un film de Masahiro Shinoda (1971)

avec David Lampson, Makoto Iwamatsu & Don Kenny

UNE QUÊTE SPIRITUELLE DANS LE JAPON FÉODAL LE CHEF-D'ŒUVRE DU CINÉMA JAPONAIS QUI A INSPIRÉ MARTIN SCORSESE

Avant la version réalisée par Martin Scorsese en 2016, le cinéaste Masahiro Shinoda, figure clé de la Nouvelle Vague, signait la première adaptation de *Silence*, classique de la littérature japonaise. Sa mise en scène à la fois grandiose et étouffante exprime avec force tout le paradoxe de la spiritualité et enrobe de mystère les magnifiques paysages nippons. Disponible pour la première fois en Blu-ray™ et DVD dans sa version restaurée, *Silence* est un voyage spirituel et physique au cœur de la foi, dont on sort difficilement indemne !

Nouveau Master Restauré HD / Version Originale

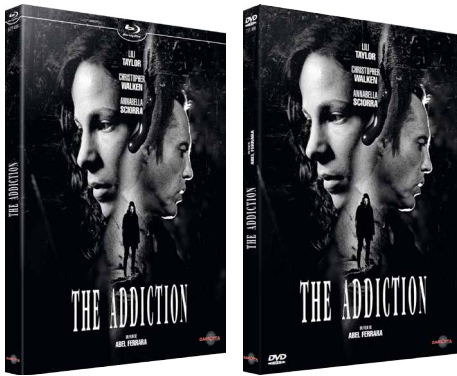
Les suppléments

Une préface de Pascal-Alex Vincent + la bande-annonce originale + la bande-annonce 2019



24 MARS 2021

INÉDIT
EN BLU-RAY
DISC™ ET DVD



THE ADDICTION

un film d'Abel Ferrara (1995)

avec Lili Taylor, Christopher Walken & Annabella Sciorra

LE FILM DE VAMPIRES REVISITÉ PAR ABEL FERRARA (*THE KING OF NEW YORK*, *BAD LIEUTENANT*)

Deux ans après *Body Snatchers*, *l'invasion continue* et *Snake Eyes*, le réalisateur Abel Ferrara change radicalement de style avec *The Addiction*, film de vampires à petit budget aux thématiques très personnelles. Tourné dans un New York obscur et quasi cauchemardesque, filmé dans un noir et blanc très contrasté rappelant l'univers de Murnau, *The Addiction* est une œuvre choc, intense et magistrale. À découvrir pour la première fois en Blu-ray™ et DVD dans sa nouvelle et sublime restauration 4K approuvée par Abel Ferrara et son chef opérateur Ken Kelsch !

Nouvelle restauration 4K / Version Originale 5.1 & 2.0

Les suppléments

Un documentaire exclusif autour du film réalisé par Abel Ferrara + un entretien avec le réalisateur + une analyse du critique Brad Stevens + des rushes exclusives d'Abel Ferrara dans la salle de montage de *The Addiction* + la bande-annonce originale

