



CATALOGUE



5-7 impasse Carrière Mainguet 75011 PARIS

Tél. : 01 42 24 12 34

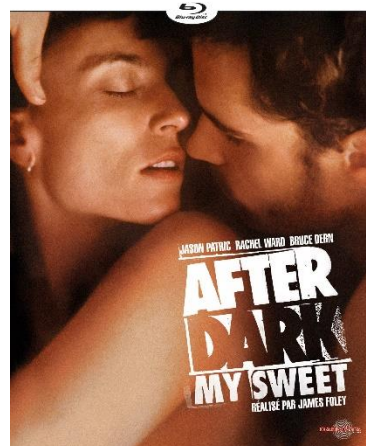
store@carlottafilms.com

www.carlottavod.com



AFTER DARK, MY SWEET

Un film de James Foley



SORTIE LE 16 JUIN 2021

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC

Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 2.0 • Sous-Titres Français

Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 111 mn

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2

Version Originale / Version Française Dolby Digital 2.0

Sous-Titres Français • Format 2.35 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs

Durée du Film : 107 mn

Un ancien boxeur du nom de Kevin Collins atterrit dans une petite bourgade de Californie après s'être évadé d'un hôpital psychiatrique. Il fait rapidement la connaissance de Fay Anderson, une jolie veuve portée sur la boisson, et de l'oncle Bud, un ex-policier corrompu. Ce dernier foment un mauvais coup et propose à Kevin de se joindre à eux. D'abord réticent, le jeune homme finit par accepter...

LES SUPPLÉMENTS

. LUMIÈRE SUR UN FILM NOIR (32 mn)

Dans cet entretien inédit, le réalisateur James Foley parle du choc ressenti lors de la lecture du roman de Jim Thompson et revient en détail sur l'adaptation cinématographique qui en a suivi, en totale adéquation avec ses aspirations d'auteur.

. BANDE-ANNONCE

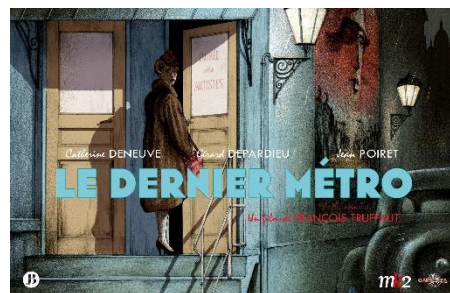


LIVRE

COFFRET ULTRA COLLECTOR #19

LE DERNIER METRO

Un film de François Truffaut



SORTIE 17 JUIN	Prix public conseillé : 50€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 Format 1.66 respecté • Couleurs • Durée du Film : 132 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 Version Française Dolby Digital 1.0 Format 1.66 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 127 mn	
<i>Sous l'Occupation de Paris, Marion Steiner reprend la direction du Théâtre Montmartre que son mari juif allemand Lucas a abandonné. Un ami collaborateur doit assurer la mise en scène de la nouvelle pièce, et le comédien Bernard Granger, amoureux de Marion, en tient le premier rôle. Caché dans la cave, Lucas surveille la mise en scène...</i>	
LES SUPPLÉMENTS COMMENTAIRE AUDIO DE JEAN-PIERRE AZÉMA (HISTORIEN) AVEC SERGE TOUBIANA (BIOGRAPHE DE FRANÇOIS TRUFFAUT) ET GÉRARD DEPARDIEU • PRÉSENTATION DU FILM PAR SERGE TOUBIANA • LES NOUVEAUX RENDEZ-VOUS (11 mn) - Réalisation : Rémy Grumbach - © 1980 INA François Truffaut évoque le monde du spectacle sous l'Occupation, tandis que Gérard Depardieu et Catherine Deneuve parlent de leur personnage dans <i>Le Dernier Métro</i> . • CINÉ-REGARDS : LE FILM DE LA SEMAINE (2 mn) - Réalisation : Pierre-Alain Beauchard - © 1980 INA Le directeur de la photographie Néstor Almendros revient sur la difficulté de trouver une image en couleur de l'Occupation, souvent associée au noir et blanc dans l'imaginaire collectif. • LE CINÉMA DES CINÉASTES : FRANÇOIS TRUFFAUT PARLE DU "DERNIER MÉTRO" (46 mn - HD) Exclusivité Blu-ray Réalisation : Claude-Jean Philippe - © 1980 INA François Truffaut raconte l'histoire du <i>Dernier Métro</i> et revient en détail sur la fabrication du film, ses inspirations et choix de casting. • L'INVITÉ DU JEUDI : FRANÇOIS TRUFFAUT (56 mn) Exclusivité Blu-ray - Réalisation : Gilles Daude - © 1980 INA François Truffaut commente sa biographie et sa filmographie. Bientôt rejoint par les intellectuels Henri Amouroux et Jean-Pierre Faye, ils évoqueront respectivement l'Occupation et l'affaire Faurisson. • LE PARTAGE DU PLAISIR : SOUVENIRS PERSONNELS DU "DERNIER MÉTRO" (67 mn – HD) Dans ce documentaire inédit réalisé par Robert Fischer, les actrices Paulette Dubost, Andréa Ferréol et Sabine Haudepin, le réalisateur Alain Tasma et les opérateurs Florent Bazin et Tessa Racine évoquent leurs souvenirs du tournage. • "LA PETITE GRAINE" un court-métrage de Tessa Racine (1998 – Couleurs – 19 mn) Exclusivité Blu-ray <i>Tout commence par une lettre de François Truffaut envoyée à la petite Sarah le jour de sa naissance en 1983. Le réalisateur lui donnait alors rendez-vous le 19 février 1996 pour l'anniversaire de ses 13 ans...</i> • SCÈNE COUPÉE (5 mn) • BANDE-ANNONCE ORIGINALE * en HD sur la version Blu-ray Disc™ // UN LIVRE DE 200 PAGES (INCLUS 50 PHOTOS D'ARCHIVES RARES) "DANS LES COULISSES DU <i>DERNIER MÉTRO</i> " DIRIGÉ PAR JÉRÔME WYBON UN VISUEL EXCLUSIF CRÉÉ PAR SCOTT SASLOW	



LA PEAU DOUCE

Un film de François Truffaut

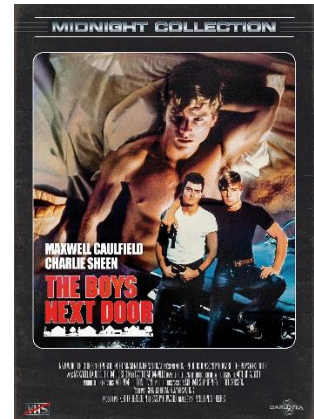


SORTIE LE 2 JUIN 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC Prix public du Coffret : 28€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 Format 1.66 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 118 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 Version Française Dolby Digital 1.0 Format 1.66 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 113 mn	
<i>Pierre Lachenay, âgé d'une quarantaine d'années, est marié. Il habite le XVI^e arrondissement de Paris avec sa femme Franca et leur petite fille Sabine. Au cours d'un voyage à Lisbonne où il donne une conférence sur Balzac, Pierre rencontre Nicole, une jeune hôtesse de l'air. Il la revoit à Paris et devient son amant...</i>	
LES SUPPLÉMENTS • COMMENTAIRE AUDIO DE SERGE TOUBIANA (BIOGRAPHE DE FRANÇOIS TRUFFAUT) AVEC JEAN-LOUIS RICHARD (SCÉNARISTE DU FILM) • PRÉSENTATION DU FILM PAR SERGE TOUBIANA • ACTUALITÉS TÉLÉVISÉES : FRANÇOISE DORLÉAC ET NELLY BENEDETTI À PROPOS DU FILM "LA PEAU DOUCE" (2 mn) Réalisation : Mario Beunat (journaliste) - © 1964 INA À Cannes, sur la Croisette, Françoise Dorléac et Nelly Benedetti parlent de <i>La Peau douce</i> et de leur personnage. • PREMIÈRE-MAGAZINE (4 mn) - © 1964 VRT TV-ARCHIVES François Truffaut et Françoise Dorléac sont interviewés par la télévision flamande. • CINÉASTES, DE NOTRE TEMPS : FRANÇOIS TRUFFAUT OU L'ESPRIT CRITIQUE (10 mn – HD*) Réalisation : Jean-Pierre Chartier - © 1965 INA François Truffaut raconte l'idée originale de <i>La Peau douce</i> et analyse quelques scènes clés du film. • L'ANCIEN ET LA MODERNE (10 mn – HD*) « <i>La Peau douce</i>, c'est l'intrusion de la femme moderne dans la vie d'un homme qui appartient à une autre culture : une culture du passé qui est sans doute une culture révolue. » Une analyse inédite du film par Nicolas Saada, scénariste et réalisateur. • BANDE-ANNONCE ORIGINALE * en HD sur la version Blu-ray Disc™ // INCLUS DE NOMBREUX MEMORABILIA • FAC-SIMILÉ DU 1^{ER} TRAITEMENT DU SCÉNARIO • FAC-SIMILÉ DU DOSSIER DE PRESSE DU FILM • FAC-SIMILÉ DU DOSSIER DU FILM EXTRAIT DE LA REVUE LA CINÉMATOGRAPHIE FRANÇAISE • JEU DE 5 PHOTOS • AFFICHE	



THE BOYS NEXT DOOR

Un film de Penelope Sheeris

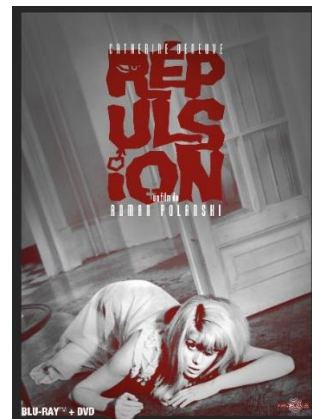


SORTIE LE 19 MAI 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 91 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 87 mn	
Interdit aux moins de 16 ans. <i>Roy Alston et Bo Richards sont deux adolescents marginaux qui s'ennuient ferme au lycée. Fraîchement diplômés, ils n'ont d'autre perspective qu'une vie de dur labeur à l'usine locale. Pour leur dernier week-end de liberté, ils décident de partir en virée à Los Angeles. Les années de rage et de frustration contenues vont déclencher en eux une véritable folie meurtrière...</i>	
<u>LES SUPPLÉMENTS</u> JOURNÉE PRÉHISTORIQUE (21 mn) Un entretien avec la réalisatrice Penelope Spheeris et l'acteur Maxwell Caulfield. . LE TOURISTE PSYCHOTRONIQUE (14 mn) Un voyage sur les lieux de tournage du film. . GÉNÉRIQUE ALTERNATIF . SCÈNES ALTERNATIVES . BANDE-ANNONCE <i>* en HD sur la version Blu-ray Disc™</i>	



RÉPULSION

Un film de Roman Polanski

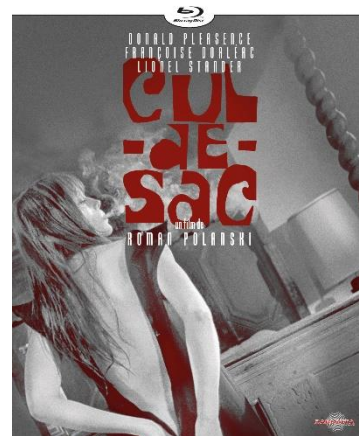


SORTIE LE 5 MAI 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC Prix public du Coffret Ultra Collector : 50€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.66 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 105 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 Version Originale / Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.66 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 101 mn	
<i>Carol travaille et vit à Londres avec sa sœur Helen. Introvertie, la jeune femme éprouve des problèmes relationnels avec les hommes. Elle repousse Colin, qui la courtise, et n'apprécie pas Michael, l'amant de sa sœur. Alors que le couple part en vacances et qu'elle se retrouve seule dans leur grand appartement, Carol sombre progressivement dans la folie...</i> Interdit aux moins de 16 ans.	
LES SUPPLÉMENTS . COMMENTAIRE AUDIO DE ROMAN POLANSKI ET CATHERINE DENEUVE (VOSTF) . GRAND ÉCRAN : ROMAN POLANSKI (21 mn) Réalisation : Charles Chaboud – © 1964 INA Un document rare sur le tournage du film, avec les témoignages de Roman Polanski, Catherine Deneuve et Yvonne Furneaux. . UN FILM D'HORREUR BRITANNIQUE (24 mn) Retour sur la production de <i>Repulsion</i> près de 40 ans après sa sortie. Avec les entretiens de Roman Polanski, du chef-opérateur Gilbert Taylor et du producteur Gene Gutowski. . ENTRETIEN AUDIO AVEC LE PROFESSEUR RICHARD L. GREGORY (11 mn) « Polanski est un maître, il contrôle l'esprit des spectateurs comme personne d'autre, peut-être, au cinéma. » Par Richard L. Gregory, professeur en neuropsychologie à l'université de Bristol. . BANDES-ANNONCES ORIGINALES . LES COURTS-MÉTRAGES RÉALISÉS PAR ROMAN POLANSKI (EN HD*) . "MEURTRE" (<i>Morderstwo</i> – 1957 – N&B – 1 mn – Muet) . "LA LAMPE" (<i>Lampa</i> – 1958 – N&B – 8 mn) <i>* en HD sur la version Blu-ray Disc™</i> INCLUS DE NOMBREUX MEMORABILIA . FAC-SIMILÉ DU DÉPOUILLEMENT DU FILM (en anglais) . FAC-SIMILÉ D'UN EXTRAIT DU SCÉNARIO (en anglais) . JEU DE 5 PHOTOS DE TOURNAGE EXCLUSIVES . AFFICHE	



CUL-DE-SAC

Un film de Roman Polanski

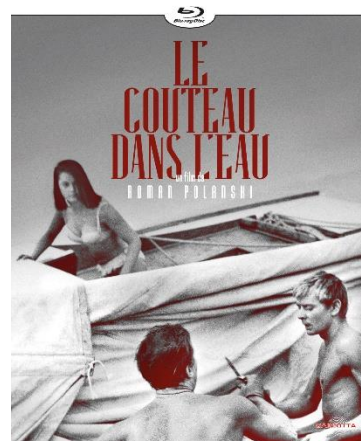


SORTIE LE 5 MAI 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale DTS-HD Master Audio 5.1 & 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.37 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 96 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 Version Originale Dolby Digital 5.1 & 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.33 respecté • 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 92 mn	
<i>Andrzej et son épouse Krystyna décident de partir en croisière. Sur une route de campagne déserte, ils prennent en stop un jeune étudiant et lui proposent de les accompagner en mer. La différence sociale entre le couple et leur invité va rapidement provoquer quelques frictions...</i>	
LES SUPPLÉMENTS . UN TICKET POUR L'OUEST (31 mn) Retour sur la brève carrière polonaise de Roman Polanski, de sa sortie de l'école de cinéma de Lodz au tournage de son premier long-métrage <i>Le Couteau dans l'eau</i>. Rejeté dans son pays, ce film fut son sésame pour l'Occident. . 3 COURTS-MÉTRAGES RÉALISÉS PAR ROMAN POLANSKI (HD) "RIRE DE TOUTES SES DENTS" (<i>Uśmiech Zębiczny</i> – 1957 – N&B – 2 mn – Muet) <i>En descendant un escalier, un homme aperçoit par une fenêtre une demoiselle à sa toilette...</i> "CASSONS LE BAL" (<i>Rozbijemy Zabawę...</i> – 1957 – N&B – 8 mn) <i>Un bal costumé a lieu à l'école de cinéma. Un groupe de voyous, refoulé à l'entrée, sème la pagaille...</i> "DEUX HOMMES ET UNE ARMOIRE" (<i>Dwaj Ludzie z Szafą</i> – 1958 – N&B – 15 mn) <i>Deux hommes sortent de la mer en portant une armoire. Ils entrent dans la ville et tentent de l'offrir, mais tout le monde refuse...</i> <i>* en HD sur la version Blu-ray Disc™</i>	



LE COUTEAU DANS L'EAU

Un film de Roman Polanski



SORTIE LE 5 MAI 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale DTS-HD Master Audio 5.1 & 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.37 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 96 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 Version Originale Dolby Digital 5.1 & 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.33 respecté • 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 92 mn	
<i>Andrzej et son épouse Krystyna décident de partir en croisière. Sur une route de campagne déserte, ils prennent en stop un jeune étudiant et lui proposent de les accompagner en mer. La différence sociale entre le couple et leur invité va rapidement provoquer quelques frictions...</i>	
LES SUPPLÉMENTS . UN TICKET POUR L'OUEST (31 mn) Retour sur la brève carrière polonaise de Roman Polanski, de sa sortie de l'école de cinéma de Lodz au tournage de son premier long-métrage <i>Le Couteau dans l'eau</i>. Rejeté dans son pays, ce film fut son sésame pour l'Occident. . 3 COURTS-MÉTRAGES RÉALISÉS PAR ROMAN POLANSKI (HD) "RIRE DE TOUTES SES DENTS" (<i>Uśmiech Zębiczny</i> – 1957 – N&B – 2 mn – Muet) <i>En descendant un escalier, un homme aperçoit par une fenêtre une demoiselle à sa toilette...</i> "CASSONS LE BAL" (<i>Rozbijemy Zabawę</i>... – 1957 – N&B – 8 mn) <i>Un bal costumé a lieu à l'école de cinéma. Un groupe de voyous, refoulé à l'entrée, sème la pagaille...</i> "DEUX HOMMES ET UNE ARMOIRE" (<i>Dwaj Ludzie z Szafą</i> – 1958 – N&B – 15 mn) <i>Deux hommes sortent de la mer en portant une armoire. Ils entrent dans la ville et tentent de l'offrir, mais tout le monde refuse...</i> <i>* en HD sur la version Blu-ray Disc™</i>	



HIROSHIMA

Un film de Hideo Sekigawa

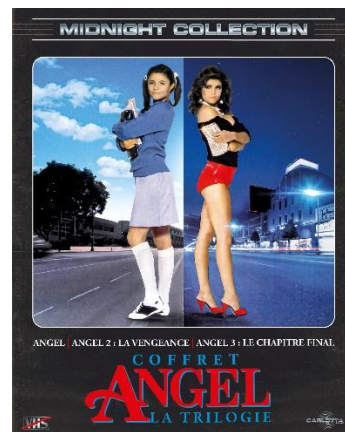


SORTIE LE 28 AVRIL 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.37 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 104 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.33 respecté • 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 100 mn	
<i>Hiroshima, début des années 1950. Professeur au lycée, Kitagawa constate que nombre de ses élèves souffrent des séquelles de la bombe atomique. Il entame alors une discussion avec eux. Face à l'ignorance et à l'indifférence des Japonais, et afin que les victimes ne soient pas contraintes de vivre dans l'ombre de la société, ils estiment nécessaire que leurs compatriotes se rappellent ce jour si fatidique du 6 août 1945...</i>	
<u>LES SUPPLÉMENTS</u> "HIROSHIMA, LE CINÉMA ET L'IMAGINAIRE DU NUCLÉAIRE AU JAPON" (33 mn) Comment le cinéma japonais a joué un rôle primordial dans la création de l'imaginaire de la guerre nucléaire à travers la représentation de la catastrophe d'Hiroshima. Un essai de Jasper Sharp, écrivain, programmeur et réalisateur britannique, spécialiste du cinéma japonais. *en HD sur la version Blu-ray Disc™	



COFFRET ANGEL

ANGEL, LA TRILOGIE ANGEL
ANGEL 2 : LA VENGEANCE
ANGEL 3 : LE CHAPITRE FINAL
Étui rigide collector

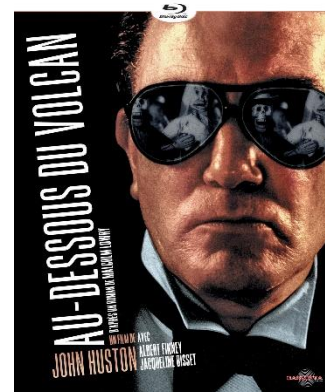


SORTIE LE 28 AVRIL 2021	Prix public conseillé du Coffret BD : 40€ TTC
3 BD • MASTERS HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale DTS-HD MA 2.0 / Version Française DTS-HD MA 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée Totale des Films : 286 mn	
Nouveaux Masters Restaurés	
ANGEL (1983 – Couleurs – 93 mn) – 4K <i>Lycéenne modèle le jour, Molly Stewart devient à la nuit tombée Angel, une prostituée officiant sur Hollywood Boulevard. Un dangereux tueur en série fait bientôt son apparition dans les rues de Los Angeles...</i> ANGEL 2 : LA VENGEANCE (1984 – Couleurs – 94 mn) – 2K <i>Molly Stewart a définitivement tiré un trait sur son passé de prostituée. Mais lorsque son ami le lieutenant Andrews se fait assassiner, elle décide de partir à la recherche du meurtrier sous les traits d'Angel...</i> ANGEL 3 : LE CHAPITRE FINAL (1988 – Couleurs – 99 mn) – 2K <i>Molly Stewart retrouve enfin sa mère après des années de séparation. Celle-ci lui apprend que Michelle, sa petite sœur dont elle ignorait l'existence, court actuellement un grand danger...</i>	
LES SUPPLÉMENTS . À LA DÉCOUVERTE D'UN ANGE (30 mn) Un entretien avec le coscénariste et réalisateur Robert Vincent O'Neil. . JOUER SUR LES DEUX TABLEAUX (12 mn) Un entretien avec l'actrice Donna Wilkes. . RENCONTRE FORTUITE (17 mn) Un entretien avec le coscénariste Joseph Cala. . LE THÈME D'ANGEL (10 mn) Un entretien avec le compositeur Craig Safan. . SCÈNES COUPÉES ET CHUTES (7 mn) . BANDE-ANNONCE	



AU-DESSOUS DU VOLCAN

Un film de John Huston

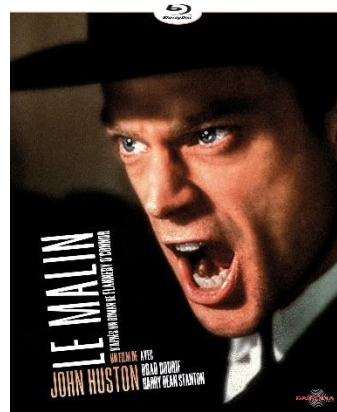


SORTIE LE 7 AVRIL 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 112 mn	
<i>La veille du 1er novembre 1938, la nuit s'est abattue sur Cuernavaca et l'animation est déjà vive dans les rues où l'on prépare le Jour des morts. Geoffrey Firmin, ex-consul britannique, erre parmi la foule, ivre mort, pour oublier le départ de sa femme Yvonne. Imbibé d'alcool et rongé par le passé, il est devenu une figure tragique notoire. Mais, au petit matin, Yvonne réapparaît sans crier gare...</i>	
LES SUPPLÉMENTS • PRÉFACE DE PATRICK BRION • CONVERSATION AVEC JOHN HUSTON (19 mn) Un entretien audio d'époque – mis en images – entre le réalisateur John Huston et le directeur de la publication de la revue <i>Positif</i> , Michel Ciment. • "AU-DESSOUS DU VOLCAN" : L'IVRESSE LUCIDE (22 mn) Serge Chauvin, traducteur, critique de cinéma et maître de conférences en littérature et cinéma américains à l'université Paris-X Nanterre, évoque l'appropriation personnelle que fait Huston du roman de Malcolm Lowry en donnant au héros une dimension tragique qui le place parmi les personnages « hustoniens » les plus fatalement lucides. • NOTES SUR "AU-DESSOUS DU VOLCAN" (1984 – Couleurs – 59 mn) Un documentaire d'exception où le réalisateur Gary Conklin capte le travail de John Huston sur le tournage du film. • BANDE-ANNONCE ORIGINALE *en HD sur la version Blu-ray Disc™	



LE MALIN

Un film de John Huston



SORTIE LE 7 AVRIL 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 106 mn	
<i>De retour de l'armée, Hazel Motes retrouve sa maison familiale à l'abandon et décide de partir pour la ville afin d'y faire « des choses qu'il n'a encore jamais faites ». Il rencontre Asa Hawks, un prédicateur escroc qui se fait passer pour aveugle. Agacé par l'imposture et la foi pervertie des gens qu'il rencontre, Hazel décide de fonder un nouveau culte : l'Église sans Christ...</i>	
<u>LES SUPPLÉMENTS</u> . PRÉFACE DE PATRICK BRION . HAZEL, LE RÉVOLTÉ (19 mn) Christian Viviani, coordinateur et rédacteur de la revue <i>Positif</i> et professeur à l'université de Caen-Normandie, rappelle le goût de John Huston pour les personnages obstinés et hors normes dont fait partie Hazel Motes. . BANDE-ANNONCE ORIGINALE	



THE ADDICTION

Un film de Abel Ferrara

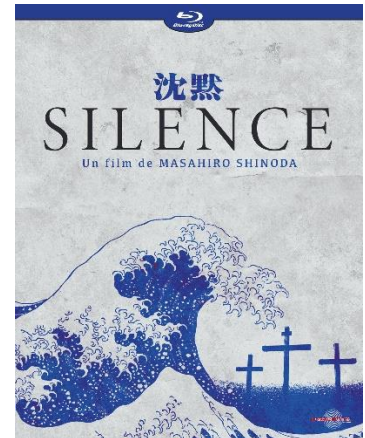


SORTIE LE 24 MARS 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale DTS-HD MA 5.1 & 2.0 • Sous-Titres Français Format 1.85 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 82 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 Version Originale Dolby Digital 5.1 & 2.0 • Sous-Titres Français Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 79 mn <i>Brillante étudiante en philosophie à l'Université de New York, Kathleen prépare activement sa thèse de doctorat. Un soir, elle croise sur son chemin une étrange et séduisante femme qui la conduit de force dans une impasse avant de la mordre au cou. Bientôt, Kathleen va développer un appétit féroce pour le sang humain qu'elle assouvrira en attaquant ses proches ou des inconnus...</i>	
<u>LES SUPPLÉMENTS</u> . ENTRETIEN AVEC LES VAMPIRES (31 mn – HD*) Dans ce documentaire réalisé en 2018 par Abel Ferrara, les acteurs Christopher Walken et Lili Taylor, le compositeur Joe Delia et le chef opérateur Ken Kelsch évoquent leurs souvenirs du tournage. . ENTRETIEN AVEC ABEL FERRARA (16 mn – HD*) Le réalisateur développe la métaphore du vampire et salue l'incroyable investissement de son équipe sur <i>The Addiction</i>. . ANALYSE DE BRAD STEVENS (9 mn – HD*) Quelques pistes de lecture du film par le critique de cinéma britannique Brad Stevens. . ABEL FERRARA PENDANT LE MONTAGE DE "THE ADDICTION" (9 mn) Le cinéaste présente son film <i>The Addiction</i>, alors en pleine phase de montage à New York. . BANDE-ANNONCE ORIGINALE *en HD sur la version Blu-ray Disc™	



SILENCE

Un film de Masahiro Shinoda



SORTIE LE 24 MARS 2021

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.33 respecté • Couleurs • Durée du Film : 130 mn

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2
Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français
Format 1.33 respecté • 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 124 mn

Au XVII^e siècle, deux prêtres jésuites portugais débarquent sur les côtes japonaises. Leur but est d'aider à réimplanter le christianisme dans ce pays où la religion catholique est interdite et ses fidèles persécutés. En parallèle, les deux missionnaires vont également tenter de découvrir la vérité sur leur mentor, le père Ferreira, mystérieusement disparu après sa capture par les autorités cinq ans plus tôt...

LES SUPPLÉMENTS

PRÉFACE DE PASCAL-ALEX VINCENT

Cinéaste et enseignant, Pascal-Alex Vincent est aussi spécialiste du cinéma japonais et co-auteur du *Dictionnaire des acteurs et actrices japonais*.

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE

. BANDE-ANNONCE 2019

*en HD sur la version Blu-ray Disc™



LE PETIT FUGITIF

Un film de Morris Engel, Ruth Orkin & Ray Ashley



SORTIE LE 10 MARS 2021

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC

Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français

Format 1.33 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 81 mn

Brooklyn, années 1950. La mère de Lennie lui confie la garde de son petit frère Joey car elle doit se rendre au chevet de la grand-mère, malade. Lennie avait prévu de passer le week-end avec ses amis. Irrité de devoir emmener son petit frère partout avec lui, il décide de lui jouer un tour en simulant un accident de carabine...

LES SUPPLÉMENTS

. INTRODUCTION : LE CHAÎNON MANQUANT (11 mn)

Alain Bergala, réalisateur et enseignant à La Fémis, explique pourquoi Le Petit Fugitif est un nœud de modernité, véritable lien direct entre le néoréalisme et la Nouvelle Vague.

. THE DOG LOVER - Exclusivité Blu-ray -

un court-métrage de Morris Engel (1962 – N&B – 24 mn – HD)

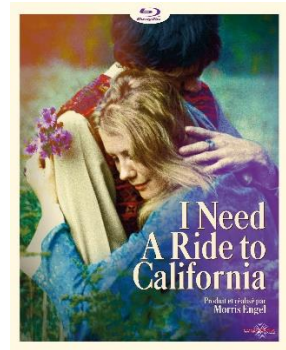
Gérant d'un supermarché de quartier, Jack rentre chaque soir épuisé auprès de sa femme et de sa fille Susie. Cette dernière rêve d'avoir un chien mais son père refuse, car il sait qu'il devra s'en occuper après sa dure journée de travail. C'est alors que la petite Susie trouve un chien perdu dans la rue et décide de le ramener à la maison...

. MORRIS ENGEL, L'INDÉPENDANT (2008 – 29 mn)

Mary Engel, fille de Morris Engel et Ruth Orkin, rend hommage à son père et son œuvre grâce à de nombreux témoignages d'époque et contemporains, illustrés d'archives.

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE

. BANDE-ANNONCE 2009



I NEED A RIDE TO CALIFORNIA

Un film de Morris Engel

SORTIE LE 10 MARS 2020

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.33 respecté • Couleurs • Durée du Film : 80 mn
DVD 9 • **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • PAL • ENCODAGE MPEG-2

Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français
Format 1.33 respecté • 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 76 mn

Fin des années 1960, Greenwich Village. Lilly est une jeune Californienne venue à New York pour vivre de plein fouet la révolution hippie. Elle explore les rues de la métropole appareil photo à la main, une couronne de fleurs dans les cheveux. Mais Lilly va vite se rendre compte que la ville et les gens qu'elle rencontre ne sont pas aussi bienveillants qu'elle l'imaginait...

LES SUPPLÉMENTS

. 2 COURTS-MÉTRAGES DE MORRIS ENGEL

. PEACE IS (1968 – Couleurs – 11 mn – HD)

Alors que les fêtes de fin d'année approchent, une fille et un garçon appartenant à la mouvance hippie déambulent dans les rues de New York où règne une éphémère joie de vivre. Et si la trêve de Noël pouvait durer toute l'année ?

. THE FARM THEY WON (1951 – N&B – 10 mn – HD)

Le quotidien d'une famille de pionniers de la dernière heure, les époux Powers et leurs trois enfants, qui vont pouvoir acquérir leur terrain dans le sud de l'Idaho grâce au Homestead Act...

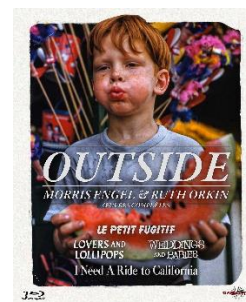
. 3 PUBLICITÉS : OREO (1 mn – HD) / **IVORY** (1 mn – HD) / **FAB** (1 mn – HD)

Trois publicités tournées au début des années 1960 par Morris Engel, dont une pour les biscuits Oreo qui fut récompensée lors des American TV Commercial Awards en 1962



COFFRET OUTSIDE

Un film de Ruth Orkin & Morris Engel



SORTIE LE 10 MARS 2021

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

3 BD • **MASTERS HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC
Version Originale / Version Française* DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français
Formats 1.33, 1.85 & 1.66 respectés • Noir & Blanc et Couleurs
Durée Totale des Films : 321 mn
*disponible uniquement sur Le Petit Fugitif

Au cours des années 1950, Morris Engel et Ruth Orkin révolutionnent le cinéma en réalisant et produisant des films en dehors des studios hollywoodiens. Avec *Le Petit Fugitif*, *Lovers and Lollipops* et *Weddings and Babies*, ils conçoivent des œuvres éprises de liberté, filmant au plus près la réalité quotidienne de leurs contemporains. Proposée pour la 1re fois en Coffret 3 Blu-ray en version restaurée 2K, cette trilogie est aujourd'hui complétée par le long-métrage inédit de Morris Engel, *I Need A Ride to California*, splendide témoignage sur le New York hippie de 1968, disponible en exclusivité mondiale dans sa restauration 4K !

LES SUPPLÉMENTS

. INTRODUCTION D'ALAIN BERGALA : LE CHÂÎNON MANQUANT (11 mn)

Alain Bergala, critique de cinéma, universitaire, essayiste et réalisateur, explique pourquoi *Le Petit Fugitif* est un nœud de modernité, véritable lien direct entre le néoréalisme et la Nouvelle Vague.

. BANDE-ANNONCE D'ÉPOQUE . BANDE-ANNONCE 2009

COURTS-MÉTRAGES ET PUBLICITÉS RÉALISÉS PAR MORRIS ENGEL

- . THE FARM THEY WON** (1951 – N&B – 10 mn – HD)
- . ONE CHASE MANHATTAN PLAZA** (1961 – N&B – 10 mn – HD)
- . THE DOG LOVER** (1962 – N&B – 24 mn – HD)
- . PEACE IS** (1968 – Couleurs – 11 mn – HD)

. 3 PUBLICITÉS : OREO / IVORY / FAB (HD)

Trois publicités tournées au début des années 1960 par Morris Engel, dont une pour les biscuits Oreo qui fut récompensée lors des American TV Commercial Awards en 1962.

. MORRIS ENGEL : L'INDÉPENDANT un documentaire de Mary Engel (2008 – 29 mn)

. RUTH ORKIN : IMAGES DE LA VIE un documentaire de Mary Engel (1995 – 18 mn)

. STILL LIFE un entretien télévisé avec Ruth Orkin (4 mn – HD)

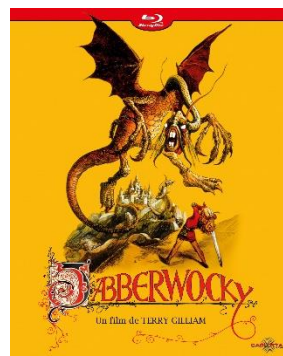
Interviewée pour l'émission new-yorkaise *Still Life*, la photographe Ruth Orkin parle de son métier et commente certains de ses clichés.

. HOME MOVIES réalisés par Morris Engel (11 mn – HD)



JABBERWOCKY

Un film de James Whale

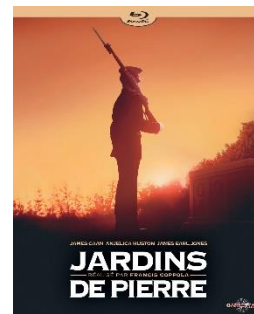


SORTIE LE 17 février 2021	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale DTS-HD Master Audio 5.1 & 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 106 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 Version Originale Dolby Digital 5.1 & 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 102 mn	
<i>À la mort de son père, le jeune Dennis décide de tenter sa chance en ville dans l'espoir de conquérir le cœur de sa dulcinée, Griselda, restée au village. Pendant ce temps, un horrible monstre surnommé Jabberwocky fait régner la terreur, tuant et anéantissant tout sur son passage. Voyant son royaume menacé, le roi Bruno le Contestable promet la main de sa fille à celui qui terrassera la bête...</i>	
<u>LES SUPPLÉMENTS</u> . “JABBERWOCKY” : BONNE ABSURDITÉ (41 mn) Dans ce making-of réalisé en 2017, le réalisateur Terry Gilliam, le producteur Sandy Lieberon et les acteurs Michael Palin et Annette Badland reviennent en détail sur le tournage de <i>Jabberwocky</i>. . VALERIE CHARLTON : NAISSANCE D’UN MONSTRE (15 mn) Créatrice du monstre Jabberwocky, Valerie Charlton raconte comment elle a été engagée, remerciée puis réengagée sur le film. . OUVERTURE ORIGINALE DU FILM (4 mn) L’ouverture de la version anglaise du film telle qu’elle existait en 1977. . DES CROQUIS À L’ÉCRAN : CARNET DE DESSINS DE TERRY GILLIAM (7 mn) Une sélection de dessins réalisés par Terry Gilliam croisés avec les extraits auxquels ils font référence. . “JABBERWOCKY” DE LEWIS CARROLL (2 mn) Le poème <i>Jabberwocky</i> de Lewis Carroll lu par les acteurs Michael Palin et Annette Badland. . BANDE-ANNONCE ORIGINALE . BANDE-ANNONCE 2019	



JARDINS DE PIERRE

Un film de Francis Ford Coppola



SORTIE LE 17 FÉVRIER 2021

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 25 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC
Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français
Format 1.37 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 72 mn

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2
Version Originale 1.0 • Sous-Titres Français
Format 1.33 respecté • 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 69 mn

1969, Virginie. Au cimetière militaire d'Arlington, le lieutenant Jackie Willow est inhumé avec les honneurs de la nation. Avant de partir combattre au Vietnam, ce dernier avait fait ses premières armes au sein même de Fort Myer, chaperonné par le sergent Clell Hazard. Entre ce vétéran de Corée qui a cessé de croire à la nécessité de cette guerre et le jeune idéaliste Willow, une forte complicité s'était nouée au fil des mois...

LES SUPPLÉMENTS

. FANTÔMES DE GUERRE (20 mn – HD*)

« Jardins de pierre organise la rencontre entre celui qui ne sait pas encore et celui qui sait déjà, comme s'il s'agissait d'un seul individu pris à deux moments de sa vie. » Une analyse de Jean-Baptiste Thoret, réalisateur, historien du cinéma et directeur de collection DVD/Blu-ray.

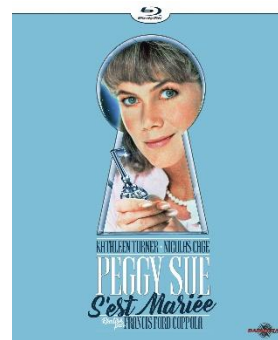
. BANDE-ANNONCE ORIGINALE

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE



PEGGY SUE S'EST MARIÉE

Un film de Francis Ford Coppola



SORTIE LE 17 FÉVRIER 2021

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC
Version Originale DTS-HD MA 5.1 & 1.0 / Version Française DTS-HD MA 1.0
Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 103 mn

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2
Version Originale Dolby Digital 5.1 & 1.0 / Version Française Dolby Digital 1.0
Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs
Durée du Film : 99 mn

La quarantaine passée, Peggy Sue vient de se séparer de Charlie, son grand amour de jeunesse. Un soir, elle se rend à la fête des anciens du lycée Buchanan, classe 1960 : Peggy Sue retrouve tous ses camarades d'alors et se fait élire reine de la soirée. Mais lorsqu'elle découvre Charlie dans l'assemblée, la voilà qui s'évanouit... pour se réveiller vingt-cinq ans plus tôt, à l'infirmerie du lycée !

LES SUPPLÉMENTS

. RÉPARER LE PRÉSENT (24 mn – HD*)

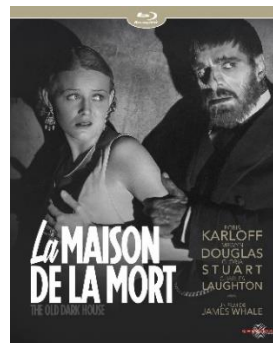
« Peggy Sue est, comme tous les films que réalise Coppola au cours des années 1980, hanté par la question de l'innocence perdue, du poids du passé, des regrets, de la nostalgie aussi pour une époque révolue. » Une analyse de Jean-Baptiste Thoret, réalisateur, historien du cinéma et directeur de collection DVD/Blu-ray.

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE



LA MAISON DE LA MORT

Un film de James Whale



SORTIE LE 27 JANVIER 2021

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 25 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC

Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français

Format 1.37 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 72 mn

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2

Version Originale 1.0 • Sous-Titres Français

Format 1.33 respecté • 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 69 mn

Alors qu'ils traversent une région isolée du pays de Galles, M. et Mme Waverton et leur ami Philip sont pris dans une terrible tempête. Ils trouvent refuge dans une vieille demeure tenue par Rebecca Femm et son frère Horace, secondés par Morgan, leur étrange majordome muet et défiguré. Alors que deux autres visiteurs sont également hébergés, leurs hôtes font preuve d'un comportement de plus en plus terrifiant...

Un an après Frankenstein, le réalisateur James Whale et son acteur emblématique Boris Karloff se retrouvent pour un nouveau chef-d'œuvre de l'horreur. Troquant cette fois le fantastique pour le gothique, La Maison de la mort est un subtil mélange de drame, de frisson et d'humour noir, distillant tout du long une atmosphère d'angoisse, voire de folie. Un modèle du film d'épouvante, à découvrir pour la première fois en Blu-ray™ dans sa prestigieuse restauration 4K !

LES SUPPLÉMENTS

. LA FILLE DE FRANKENSTEIN (15 mn - HD)

Sara Karloff revient sur l'exceptionnelle carrière de son père, l'acteur Boris Karloff, immortalisé à jamais pour son rôle dans Frankenstein et ses nombreuses suites, et dont la performance dans La Maison de la mort terrifie toujours autant sa fille.

. SAUVETAGE D'UN CLASSIQUE (7 mn)

Admirateur de longue date de James Whale, le réalisateur Curtis Harrington (Le Diable à trois) raconte comment il est parvenu à sauver La Maison de la mort de l'oubli et à financer sa restauration.

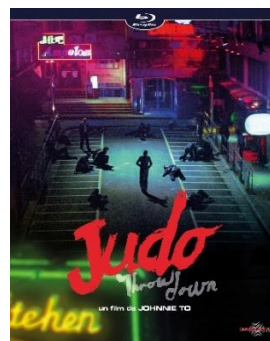
. BANDE-ANNONCE 2019 (HD)

*en HD sur la version Blu-ray Disc™



JUDO

Un film de Johnnie To



SORTIE LE 27 JANVIER 2021

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC

Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 5.1 • Sous-Titres Français Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 96 mn

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2

Version Originale / Version Française Dolby Digital 5.1 • Sous-Titres Français Format 2.35 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 92 mn

Fêlard et alcoolique notoire, gérant d'un club qui croule sous les dettes, Sze-To était dans une ancienne vie un grand champion de judo. Un soir débarque Tony, un jeune et enthousiaste judoka qui souhaite défier l'ex-prodige. Le lendemain, c'est au tour de Mona, une apprentie chanteuse bien décidée à se produire dans son club. Ces deux nouveaux venus vont apporter à Sze-To un regain d'énergie et d'espoir pour affronter Kong, l'adversaire qu'il aurait dû combattre deux ans auparavant, avant d'abandonner le judo...

Avec Judo (Throw Down), le très prolifique réalisateur Johnnie To signe une œuvre captivante à la croisée des genres, entre le film d'arts martiaux, le polar urbain et la comédie dramatique. Le cinéaste hongkongais rend ici hommage au premier film d'Akira Kurosawa, La Légende du grand judo (1943). Avec l'humanisme et la maîtrise visuelle qui caractérisent l'œuvre de ce dernier, Johnnie To livre une fable touchante sur le courage et la détermination d'un homme pour retrouver l'estime de soi. À découvrir pour la première fois en Blu-ray™ dans sa sublime restauration 4K !

SUPPLÉMENTS (EN HD)*

. ENTRETIEN AVEC JOHNNIE TO (40 mn)

Le réalisateur Johnnie To revient sur l'histoire et les personnages de Judo, évoque les scènes clés du film et parle de ses choix esthétiques, de sa direction d'acteurs et de l'influence du cinéma de Kurosawa.

. MAKING-OF (11 mn)

Une plongée au cœur du tournage de Judo en compagnie du réalisateur et des acteurs principaux du film.

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE



MADE IN HONG KONG

Un film de Fruit Chan



SORTIE LE 27 JANVIER 2021

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC

Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français

Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 109 mn

DVD 9 • **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • PAL • ENCODAGE MPEG-2

Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français

Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 105 mn

Mi-Août est collecteur de dettes pour un certain M. Wing, proche des triades locales. Son quotidien va se trouver bouleversé par deux événements : la découverte par Jacky, petit voyou handicapé mental qu'il a pris sous son aile, de deux lettres d'adieux laissées par une jeune suicidée, et sa rencontre avec la jolie Ah Ping dont il tombe rapidement amoureux. Or cette dernière est atteinte d'une maladie incurable...

Tourné quelques mois avant le rattachement de Hong Kong à la Chine, le troisième film du réalisateur Fruit Chan traduit avec rage le sentiment d'urgence de cette société à la perspective d'avenir incertaine. Thriller sentimental porté par une troupe d'acteurs non académique, Made in Hong Kong montre le malaise d'une jeunesse ayant perdu tout repère dans la jungle urbaine d'une mégapole. À découvrir pour la première fois en Blu-ray™ dans sa splendide restauration 4K !

LES SUPPLÉMENTS (EN HD)*

. ENTRETIEN AVEC FRUIT CHAN (47 mn)

Le réalisateur Fruit Chan revient sur l'aventure *Made in Hong Kong* et sur la frontière poreuse qui existe entre cinéma indépendant et grand public.

. ENTRETIEN AVEC DORIS YANG (7 mn)

La productrice Doris Yang se rappelle sa première collaboration avec Fruit Chan sur *Made in Hong Kong* alors qu'elle était employée dans un cabinet comptable à Pékin.

. ENTRETIEN AVEC DANIEL YU (13 mn)

Producteur exécutif sur le film, Daniel Yu se souvient d'un tournage à équipe et budget réduits mais d'une créativité sans pareille.

. ENTRETIEN AVEC MARCO MÜLLER (5 mn)

Ancien directeur artistique du Festival de Locarno où le film a eu sa première internationale, Marco Müller raconte sa découverte de *Made in Hong Kong*.

. BANDE-ANNONCE 2018



LES CONTES MERVEILLEUX DE RAY HARRYHAUSEN

Un film de Ray Harryhausen



SORTIE LE 2 DÉCEMBRE 2020

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC

Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 2.0 • Sous-Titres Français Format 1.33 respecté • Couleurs •
Durée du Programme : 52 mn

DVD 9 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • PAL • ENCODAGE MPEG-2

Version Originale / Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français
Format 1.33 respecté • 4/3 • Couleurs • Durée du Programme : 50 mn

C'est au sortir de la Seconde Guerre mondiale que Ray Harryhausen pose les fondements esthétiques de ses œuvres à venir qui inspireront, entre autres, l'univers de Star Wars. Optant pour une narration en voix off, le créateur des effets spéciaux légendaires de Jason et les Argonautes réalise ces cinq « contes merveilleux » à l'aide de marionnettes articulées selon les principes de la stop motion, dont l'Américain va devenir le maître absolu. Relectures des contes et légendes de notre enfance, ce programme de cinq courts-métrages inédit en Blu-ray™ et DVD constitue une œuvre majeure dans l'histoire de l'animation qui plaira aussi bien aux petits qu'aux grands (enfants) !

LE PETIT CHAPERON ROUGE (LITTLE RED RIDING HOOD) 1949

HANSEL ET GRETEL (HANSEL AND GRETEL) 1951

RAIPONCE (RAPUNZEL) 1951

LE ROI MIDAS (KING MIDAS) 1953

LE LIÈVRE ET LA TORTUE (THE TORTOISE AND THE HARE) 1952-2002

LES SUPPLÉMENTS

. LES CONTES DE MA MÈRE L'OYE (Mother Goose Stories – 1946 – Couleurs – 11 mn – VOSTF)

LA PETITE DEMOISELLE MUFFET • LA VIEILLE MÈRE HUBBARD • DAME DE COEUR • HUMPTY DUMPTY Durant la Seconde Guerre mondiale, le jeune Ray Harryhausen réalise des films militaires. À la fin du conflit, ayant récupéré suffisamment de matériel 16 mm, il tourne son premier court-métrage, une anthologie de comptines classiques intitulée Les Contes de ma mère l'Oye.

. LES PREMIERS FILMS (Couleurs – 21 mn – VOSTF)

ÉVOLUTION (1938-40) • CONSTRUCTION D'UN PONT (1941) • GUADALCANAL (1945)

LUCKY STRIKE (1945) • LE BARON DE MÜNCHHAUSEN (1950)

Deux courts-métrages militaires réalisés par Ray Harryhausen pendant la Seconde Guerre mondiale, un spot publicitaire et des extraits de projets avortés.

. SI HARRYHAUSEN M'ÉTAIT CONTÉ... (18 mn)

Dans cet entretien réalisé par Alexandre Poncet (Phil Tippett : Des Rêves et des Monstres), le cinéaste Gilles Penso (Ray Harryhausen - Le Titan des Effets Spéciaux) retrace les premiers pas du futur maître de l'animation à travers l'évolution de son style et de sa technique.

. BANDE-ANNONCE 2018

* En HD uniquement dans l'édition Blu-ray Disc™



COFFRET CLAUDE CHABROL, LE SUSPENSE AU FEMININ

Un film de Claude Chabrol



SORTIE LE 2 DÉCEMBRE 2020	Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC Prix public du Coffret Ultra Collector : 50€ TTC
5 BD • MASTERS HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Française DTS-HD Master Audio 2.0 / Audiodescription Dolby Digital 2.0 Sous-Titres Sourds et Malentendants • Format 1.66 respecté • Couleurs Durée Totale des Films : 519 mn	
<i>Grand portraitiste de la bourgeoisie française, réalisateur virtuose dans l'art d'instaurer un climat de tension psychologique, Claude Chabrol a filmé certains des plus sombres portraits de femmes sur grand écran. Centré sur la dernière partie de son oeuvre, le Coffret 5 Blu-ray™ et 5 DVD « Claude Chabrol, suspense au féminin » propose de (re)découvrir dans leur restauration 4K inédite le drame cauchemardesque L'Enfer, les thrillers psychanalytiques troublants La Cérémonie, Merci pour le Chocolat et La Fleur du mal, et la délicieuse comédie policière Rien ne va plus.</i>	
<u>LES SUPPLÉMENTS</u> . 5 PRÉSENTATIONS DE FILM PAR JOËL MAGNY . 5 LEÇONS DE CINÉMA DE CLAUDE CHABROL . 8 ENTRETIENS DONT 3 INÉDITS (avec Isabelle Huppert, Sandrine Bonnaire et Marin, Karmitz) . 4 MAKING-OF . LES BOUTS D'ESSAIS D'ANNA MOUGLALIS . 6 BANDES-ANNONCES	



ARIANE

Un film de Billy Wilder



SORTIE LE 18 NOVEMBRE 2020

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

Prix public du Coffret Ultra Collector : 50€ TTC * ÉPUISÉ *

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC

Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français

Format 1.85 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 130 mn

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2

Version Originale / Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français

Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 125 mn

À Paris, le détective privé Claude Chavasse est spécialisé dans les affaires d'adultère. Sa fille, Ariane, est fascinée par son travail et plus particulièrement par le cas du playboy Frank Flannagan. Lorsqu'Ariane surprend un client de son père menaçant de tuer Flannagan, elle court prévenir ce dernier du danger qui l'attend. Quand le client jaloux débarque à l'hôtel, il trouve le millionnaire en compagnie d'Ariane et non de sa femme infidèle. Intrigué, Flannagan organise un rendez-vous avec elle le lendemain après-midi...

LES SUPPLÉMENTS

. . ARIANE, RAPPORTS DE TOURNAGE (26 mn)

Par N.T. Binh, cinéaste, critique de cinéma et journaliste. Un voyage dans les archives papier et photos du film Ariane à la Cinémathèque française, ou comment ces précieux documents livrent encore des informations sur le film plus de 60 ans après sa sortie en salles.

. AU FIL D'ARIANE (26 mn)

Au cœur des archives de la Cinémathèque française, N.T. Binh revient sur la genèse d' Ariane et les influences directes de Billy Wilder, tout en développant une analyse autour des scènes coupées du film découvertes au gré d'un scénario annoté.

. LA COMPLICITÉ MAGNIFIQUE (9 mn)

Hubert de Givenchy évoque sa rencontre avec Audrey Hepburn et leur collaboration.

. PORTRAIT D'UN HOMME "À 60 % PARFAIT" : BILLY WILDER EXCLUSIVITÉ BLU-RAY™

un documentaire d'Annie Tresgot et Michel Ciment (1980 - Couleurs et N&B - 56 mn)

(Réalisation : Annie Tresgot - Interview : Michel Ciment)

« Un homme à 60 % parfait », c' est la définition de Billy Wilder par lui-même.

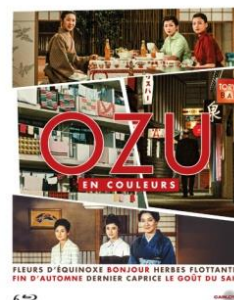
De Vienne à Hollywood, la vie mouvementée du célèbre metteur en scène, narrée par lui-même. Un film ponctué de commentaires très libres de Jack Lemmon et Walter Matthau.

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE



COFFRET OZU EN COULEURS - L'INTÉGRALE EN 6 FILMS

Un film de Yasujiro Ozu



SORTIE LE 18 NOVEMBRE 2020

Prix public du Coffret: 50 € TTC

6 BD • **MASTERS HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Intertitres Japonais / Version Originale DTS-HD MA 1.0 • Sous-Titres Français • Formats 1.33 et 1.37 respectés • Noir & Blanc et Couleurs • Durée Totale des Films : 1 011 mn

C' est en 1958 avec Fleurs d'équinoxe que Yasujiro Ozu opère son passage à la couleur. Si l' abandon du noir et blanc ne va pas changer en profondeur sa grammaire cinématographique, il va lui permettre d' enrichir sa vision formaliste de la mise en scène et d' atteindre le sommet de son art !

Proposée pour la 1re fois en Coffret Collector 6 Blu-ray™ (dont les inédits Herbes flottantes et Dernier Caprice), cette intégrale en couleurs est composée de six longs-métrages restaurés en HD, 2K ou 4K.

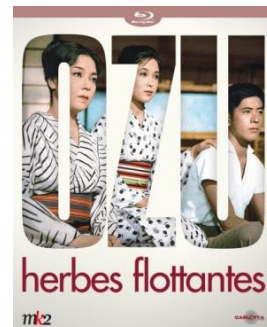
LES SUPPLÉMENTS

- . 2 DOCUMENTAIRES : "J'AI VÉCU, MAIS..." (123 mn) + "CONVERSATIONS SUR OZU" (80 mn)
- . LE COURT-MÉTRAGE "KAGAMIJISHI" (1936 – N&B – 24 mn)
- . 2 PRÉFACES INÉDITES sur "HERBES FLOTTANTES" et "DERNIER CAPRICE" (par le cinéaste et enseignant Pascal-Alex Vincent)
- . 3 DOCUMENTS OU ANALYSES
- . FIGURES : MERS ET RIVIÈRES
- . 3 ENTRETIENS DONT 1 INÉDIT sur "HERBES FLOTTANTES" (avec le réalisateur et critique de cinéma Takashi Shimizu)
- . 6 BANDES-ANNONCES DONT 2 INÉDITES



HERBES FLOTTANTES

Un film de Yasujiro Ozu



SORTIE LE 18 NOVEMBRE 2020

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.33 respecté • Couleurs • Durée du Film : 120 mn

DVD 9 • **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.33 respecté 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 114 mn

Une petite troupe de théâtre kabuki débarque dans un village de pêcheurs au sud du Japon. Il y a des années, leur meneur, Komajuro, avait eu une aventure avec l'une des habitantes. De leur brève union est né un garçon, Kiyoshi, qui ignore tout de l'identité de son père. Mais ce dernier n'est pas le seul à qui Komajuro a caché la vérité. Lorsque Sumiko, sa maîtresse actuelle et comédienne de la troupe, découvre l'existence de Kiyoshi et de sa mère, elle décide de se venger...

LES SUPPLÉMENTS

. PRÉFACE DE PASCAL-ALEX VINCENT*

Cinéaste et enseignant, Pascal-Alex Vincent est aussi spécialiste du cinéma japonais et co-auteur du Dictionnaire des acteurs et actrices japonais.

. "HERBES FLOTTANTES" PAR TAKASHI SHIMIZU (7 mn)

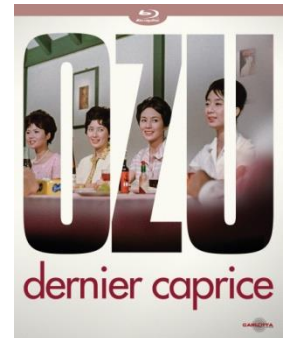
Le réalisateur et critique de cinéma japonais Takashi Shimizu explique en quoi *Herbes flottantes*, tourné pour la Daiei et non pour la Shochiku, diffère du reste de la filmographie d'Ozu.

. BANDE-ANNONCE 2020*



DERNIER CAPRICE

Un film de Yasujiro Ozu



SORTIE LE 18 NOVEMBRE 2020

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.33 respecté • Couleurs • Durée du Film : 103 mn
DVD 9 • **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.33 respecté 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 99 mn

Manbei Kohayagawa est le patron d'une petite brasserie de saké au bord de la faillite. Le vieil homme est entouré de ses trois filles : l'aînée, Akiko, veuve et mère d'un petit garçon, qu'il souhaite remarier; la cadette, Fumiko, dont l'époux, gérant de la brasserie, se dévoue corps et âme pour la survie de l'entreprise ; et la benjamine, Noriko, qui refuse tous les prétendants choisis par sa famille. Ces derniers temps, Manbei trouve du réconfort auprès de Tsune Sasaki, son ancienne maîtresse chez qui il se rend en douce. Bientôt, la santé du patriarche commence à décliner...

LES SUPPLÉMENTS

PRÉFACE DE PASCAL-ALEX VINCENT

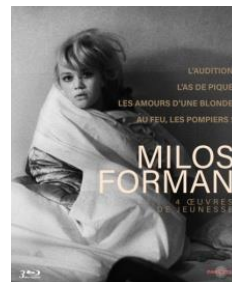
Cinéaste et enseignant, Pascal-Alex Vincent est aussi spécialiste du cinéma japonais et co-auteur du *Dictionnaire des acteurs et actrices japonais*.

. BANDE-ANNONCE 2020



COFFRET MILOS FORMAN, 4 ŒUVRES DE JEUNESSE

Un film de Milos Forman



SORTIE LE 4 NOVEMBRE 2020

Prix public conseillé du Coffret DVD et BD : 40 € TTC

3 BD • **MASTERS HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC

Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français

Format 1.37 respecté • Noir & Blanc et Couleurs • Durée Totale des Films : 326 mn

3 DVD • **NOUVEAUX MASTERS RESTAURÉS** •

Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français

Format 1.37 respecté • 4/3 • Noir & Blanc et Couleurs • Durée Totale des Films : 313 mn

Avec ses premières œuvres, Milos Forman est adoubé chef de file de la Nouvelle Vague tchèque. En rupture totale avec l'esthétique du réalisme socialiste, le futur réalisateur de Vol au-dessus d'un nid de coucou prend pour héros de ses films des personnages ordinaires montrés dans la vie de tous les jours, sans didactisme ni portée moralisatrice. Ce regard si singulier fait le sel de ses quatre œuvres de jeunesse restaurées et présentées pour la 1re fois en Haute Définition : le jubilatoire L'Audition, les sensibles et mordants L'As de pique et Les Amours d'une blonde, et la comédie satirique Au feu, les pompiers ! – son dernier film tchèque avant l'exil américain.

LES SUPPLÉMENTS

. ENTRETIEN AVEC PAVLA MARTÍNKOVÁ-NOVOTNÁ (15 mn)

La comédienne de L'As de pique se souvient du tournage, de ses partenaires de jeu et évoque la direction d'acteur de Milos Forman.

. SCÈNE COUPÉE DE "L'AS DE PIQUE"

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE DE "L'AS DE PIQUE"

. LE PRINTEMPS DE MILOS FORMAN (2020 – Couleurs et N&B – 12 mn)

Retour sur les quatre premiers films de Milos Forman réalisés dans la Tchécoslovaquie communiste des années 1960, avec cette question : comment, dans un tel contexte, imposer des films libertaires ? Par Luc Lagier.

. MILOS FORMAN, ANNÉES 60

un documentaire de Luc Lagier (2010 – Couleurs et N&B – 50 mn)

Devant la caméra du créateur de Blow Up, le web-magazine d'Arte, Milos Forman évoque ses souvenirs de cinéaste dans la Tchécoslovaquie des années 1960.

. BANDE-ANNONCE 2019

* En HD uniquement dans le Coffret 3 Blu-ray Disc™



LA CONDITION DE L'HOMME

Un film de Masaki Kobayashi



SORTIE LE 4 NOVEMBRE 2020

Prix public conseillé du Coffret BD : 35 € TTC

3 BD • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC

Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français

Format 2.35 respecté • Noir & Blanc • Durée Totale du Film : 574 mn

1943. Kaji, un administrateur civil employé dans une compagnie de minerais, part avec sa femme pour des mines de charbon en Mandchourie du Sud. Au cœur de paysages désolés, Kaji lutte dans le seul but d'améliorer les conditions de travail des ouvriers. Lorsque des prisonniers chinois affamés lui sont confiés par la police militaire, Kaji commence à s'opposer, malgré les impératifs de la guerre, aux méthodes extrêmes de sa hiérarchie. Pour lui commence alors une aventure humaine dramatique et cruelle...

LES SUPPLÉMENTS

INCLUS LA BANDE-ANNONCE ORIGINALE

INCLUS UN LIVRET DE 32 PAGES

Rédigé par Claire-Akiko Brisset, professeure en études japonaises et spécialiste de Kobayashi, *La Condition de l'homme* de Masaki Kobayashi : un objet cinématographique absolu revient sur la forme historique, thématique et picturale de l'œuvre.



CRASH

Un film de David Cronenberg



SORTIE LE 21 OCTOBRE 2020

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

Prix public du Coffret Ultra Collector : 50€ TTC

BD 66 – HEVC - 2160/23.98p • Version Originale DTS-HD Master Audio 5.1 & 2.0 / Version Française DTS-HD Master Audio 2.0 • Sous-Titres Français • Format 1.66 respecté • Couleurs • Durée du Film : 100 mn
BD 50 – AVC - 1080/23.98p • Version Originale DTS-HD Master Audio 5.1 & 2.0 / Version Française DTS-HD Master Audio 2.0 • Sous-Titres Français • Format 1.66 respecté • Couleurs • Durée du Film : 100 mn
DVD 9 - MPEG-2 - 576/50i • Version Originale Dolby Digital 5.1 & 2.0 / Version Française Dolby Digital 2.0 • Sous-Titres Français • Format 1.66 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 96 mn

James et Catherine Ballard mènent une vie sexuelle très débridée. Suite à une grave collision avec le docteur Helen Remington ayant entraîné la mort de son mari, James se lance dans l'exploration des rapports étranges qui lient danger, sexe et mort. Grâce à leur rencontre avec Vaughan, un étrange photographe fasciné par les accidents de la route, le couple Ballard va finir par trouver un chemin nouveau mais tortueux pour exprimer leur amour...

LES SUPPLÉMENTS

. **TIFF TALKS – RENCONTRE AVEC VIGGO MORTENSEN ET DAVID CRONENBERG (52 mn)**

. **LE DÉFI CRONENBERG (20 mn)** Un entretien inédit avec le chef opérateur Peter Suschitzky.

. **ANIMAUX MÉCANIQUES (17 mn)** Un entretien inédit avec le producteur Jeremy Thomas.

. **HOWARD SHORE DONNE LE LA (23 mn)** Un entretien inédit avec le compositeur Howard Shore.

. **SUR LES CHAPEAUX DE ROUE (27 mn)** Un entretien inédit avec la directrice de casting Deirdre Bowen.

. **ARCHIVES PROMOTIONNELLES**

. ENTRETIEN AVEC DAVID CRONENBERG (6 mn) / ENTRETIEN AVEC J.G. BALLARD (3 mn) / ENTRETIEN AVEC JAMES SPADER (5 mn) / ENTRETIEN AVEC HOLLY HUNTER (3 mn) / ENTRETIEN AVEC DEBORAH KARA UNGER (5 mn) / ENTRETIEN AVEC ELIAS KOTEAS (3 mn) / LES COULISSES DU TOURNAGE (11 mn)

. **COURTS-MÉTRAGES DE DAVID CRONENBERG**

. "LE NID" (2013 – Couleurs – 10 mn) / "CAMÉRA" (2000 – Couleurs – 7 mn) / "LE SUICIDE DU DERNIER JUIF SUR TERRE DANS LE DERNIER CINÉMA SUR TERRE" (2007 – Couleurs – 4 mn)

. **3 BANDES-ANNONCES**

UN LIVRE DE 160 PAGES ET 20 PHOTOS D'ARCHIVES "RÉALISME DES SENS : CRASH DE DAVID CRONENBERG"

« On a souvent taxé le film de pornographique, mais vraiment, c'est anti-pornographique. Ce n'est pas conçu pour vous exciter sexuellement. » David Cronenberg

Au gré d'entretiens avec David Cronenberg et J.G. Ballard, d'un essai d'Olivier Père et de regards critiques contemporains, le film culte se dévoile sous tous ses aspects.

FACE A - UN VISUEL EXCLUSIF CRÉÉ PAR SAM GILBEY

Sam Gilbey est un dessinateur et illustrateur basé au Royaume-Uni. Il dessine depuis son plus jeune âge et est illustrateur professionnel depuis 2004. Collaborant entre autres avec Lucasfilm, Marvel Studios, Paramount Pictures et Sony Pictures, il a pu exercer son talent sur une large palette de films, dont Jurassic Park, Les Dents de la mer, Le Parrain et les films de Wes Anderson. Retrouvez toutes les créations de Sam Gilbey sur www.samgilbeyillustrates.com



LES FLEURS DE SHANGHAI #11

Un film de Hou Hsiao-hsien



SORTIE LE 12 OCTOBRE 2020

Prix public conseillé du DVD et BD : 20€ TTC

Prix public du coffret Edition Prestige Limité : 28€ TTC

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale DTS-HD Master Audio 5.1 & 2.0 • Sous-Titres Français - Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 114 mn

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 - Version Originale Dolby Digital 5.1 & 2.0 • Sous-Titres Français - Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 109 mn

À la fin du XIXe siècle, dans la concession britannique de Shanghai. Plusieurs « Maisons des fleurs », réservées à l'élite masculine, forment un monde clos où l'on vient autant pour dîner, fumer de l'opium, jouer au mah-jong et se distraire que pour rencontrer des courtisanes. Les femmes qui y travaillent sont appelées « les fleurs de Shanghai ». Wang, un haut fonctionnaire, est le client officiel de la sublime et dépenalisée Rubis. Dans une autre maison, il fréquente aussi Jasmin...

LES SUPPLÉMENTS

. CINÉMA, DE NOTRE TEMPS : HHH – PORTRAIT DE HOU HSIAO-HSIEN (Nouvelle restauration 2K – 91 mn) EXCLUSIVITÉ BLU-RAY™

Réalisation : Olivier Assayas. Composition musicale : Georges Delerue – © 2000 Ina / ARTE France
Hou Hsiao-hsien, chef de file de la Nouvelle Vague du cinéma taïwanais, guide Olivier Assayas sur les lieux de son enfance. HHH ou le portrait émouvant de l'un des plus grands cinéastes asiatiques d'aujourd'hui, réalisé par celui qui l'a fait connaître en France.

. UN MONDE FLOTTANT (19 mn)

« Les Fleurs de Shanghai est un film charnière dans la carrière du cinéaste, qui se situe à la fois hors de Taïwan et hors du contexte historique auquel celui-ci appartient. » Un entretien avec Jean-Michel Frodon, critique à Slate.fr et professeur à Sciences Po Paris.

. BANDE-ANNONCE 2020

UN LIVRE INÉDIT DE 60 PAGES ÉCRIT PAR CHARLES TESSON LES FLEURS DE SHANGHAI. LE PRIX DES SENTIMENTS

. JEU DE 5 PHOTOS

. AFFICHE

* En HD uniquement dans l'édition Blu-ray Disc™



COFFRET LA TRILOGIE DE LA VIE

LE DÉCAMÉRON / LES CONTES DE CANTERBURY / LES MILLE ET UNE NUITS



SORTIE LE 12 OCTOBRE 2020

Prix public conseillé coffret BD : 50€ TTC

3 BD • MASTERS HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale Italienne / Version Officielle Anglaise* / Version Française DTS-HD MA 1.0 • Sous-Titres Français - Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée Totale des Films : 352 mn

LA TRILOGIE CULTE ET MAGISTRALE DE PIER PAOLO PASOLINI POUR LA 1RE FOIS EN BLU-RAY™

Au début des années 1970, le grand poète, philosophe et réalisateur italien Pier Paolo Pasolini décide de porter à l'écran trois grands récits fondateurs : *Le Décaméron*, *Les Contes de Canterbury* et *Les Mille et Une Nuits*. Réjouissante, extravagante, ambitieuse, sa « Trilogie de la vie » est autant une satire de la société de consommation moderne qu'une réflexion sur les mœurs, la sexualité, la religion et le pouvoir. À retrouver pour la 1re fois en Coffret 3 Blu-ray™ !

LES SUPPLÉMENTS

. NINETTO DAVOLI, L'AMI PASOLINIEN - PREMIÈRE PARTIE (12 mn)

Ninetto Davoli, un des amis et des acteurs fétiches de Pasolini, évoque sa rencontre avec le cinéaste et raconte comment il l'a aidé, à Naples et dans ses environs, à choisir les personnages du Décaméron.

. NINETTO DAVOLI, L'AMI PASOLINIEN - DEUXIÈME PARTIE (11 mn)

Dans cette deuxième partie, Ninetto Davoli raconte comment il a évoqué, sans le singer, le fameux personnage du « Tramp » incarné par Charlot.

. NINETTO DAVOLI, L'AMI PASOLINIEN - TROISIÈME PARTIE (11 mn)

Dans cette troisième et dernière partie, Ninetto Davoli raconte les repérages des Mille et Une Nuits en compagnie de Pasolini et le tournage de son épisode au Yémen.

. 3 DIAPORAMAS DE PHOTOS

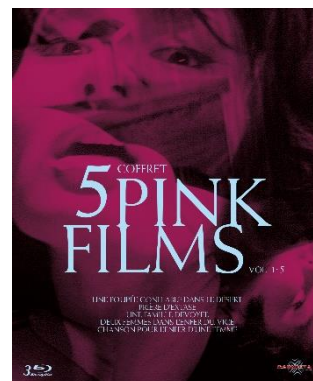
. 2 SCÈNES COUPÉES SUR "LES MILLE ET UNE NUITS" (21 mn)

. 3 BANDES-ANNONCES ORIGINALES



COFFRET 5 PINK FILMS

**UNE POUPÉE GONFLABLE DANS LE DÉSERT / PRIÈRE D'EXTASE /
UNE FAMILLE DÉVOYÉE / DEUX FEMMES DANS L'ENFER DU VICE /
CHANSON POUR L'ENFER D'UNE FEMME**



SORTIE LE 30 SEPTEMBRE 2020

Prix public conseillé coffret DVD et BD : 40€ TTC

3 BD • MASTERS HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français - Formats 2.35 et 1.85 respectés • N&B et Couleurs • Durée Totale des Films : 376 mn

3 DVD • NOUVEAUX MASTERS RESTAURÉS • PAL • ENCODAGE MPEG-2 - Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français - Formats 2.35 et 1.85 respectés • 16/9 compatible 4/3 • N&B et Couleurs • Durée Totale des Films : 361 mn

5 FILMS JAPONAIS SULFUREUX ET TOTALEMENT INÉDITS EN FRANCE

Le pink film japonais (« pinku eiga » en version originale) est l'un des phénomènes les plus singuliers du cinéma mondial. Conçu pour séduire un public masculin avec son contenu érotique, ce genre a su attirer de nombreux jeunes réalisateurs qui ont tourné certains des films les plus radicaux et avant-gardes de l'Archipel.

LES SUPPLÉMENTS

5 PRÉFACES (HD*)

Les 5 films présentés par un spécialiste du cinéma asiatique : Dimitri Ianni pour *Une poupée gonflable dans le désert*, *Deux Femmes dans l'enfer du vice* et *Chanson pour l'enfer d'une femme* ; Stéphane du Mesnildot pour *Prière d'extase* ; et Pascal-Alex Vincent pour *Une famille dévoyée*.

INCLUS UN LIVRET (24 PAGES) INÉDIT

*** En HD uniquement dans l'édition Blu-ray Disc™**



LES RÉVOLTÉS DE L'AN 2000

Un film de Narciso Ibáñez Serrador



SORTIE LE 16 SEPTEMBRE 2020

Prix public conseillé DVD : 20€ TTC

Prix public conseillé BD Steelbook : 25€

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Anglo-Espagnole / Version Espagnole / Version Française DTS-HD MA 1.0

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 - Version Anglo-Espagnole / Version Espagnole / Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français - Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs et N&B • Durée du Film : 106 mn

Un couple d'Anglais, Tom et Evelyn, débarque dans la station balnéaire de Benavis pendant les festivités d'été. Préférant fuir la foule, ils prévoient de partir le lendemain pour la petite île d'Almanzora. Mais à leur arrivée, ils découvrent un village totalement abandonné de ses habitants. Bientôt, des enfants au comportement étrange font leur apparition. Et s'ils avaient quelque chose à voir avec la disparition de la population adulte ?

LES SUPPLÉMENTS

. PRÉSENTATION DU FILM PAR FABRICE DU WELZ (5 mn - HD)

. QUI PEUT TIRER SUR UN ENFANT ? (16 mn)

Le directeur de la photographie José Luís Alcaine parle de sa rencontre avec Narciso Ibáñez Serrador et de leur collaboration sur ce film.

. LE METTEUR EN SCÈNE DES ENFANTS (9 mn)

Le réalisateur Narciso Ibáñez Serrador évoque le roman original de Plans qu'il adapta sous le pseudonyme de Luís Peñafiel et revient sur la morale de l'histoire.

. NARCISO IBÁÑEZ SERRADOR VU PAR... (27 mn)

Portrait d'un cinéaste et homme de télévision à la carrière influente par les réalisateurs Guillermo del Toro, Juan Antonio Bayona, Jaume Balagueró et Paco Plaza.

. HISTOIRES DU CINÉMA FANTASTIQUE ESPAGNOL (28 mn) EXCLUSIVITÉ BLU-RAY™

Retour sur ce genre phare qui plaça l'Espagne sur le devant de la scène internationale avec les témoignages des réalisateurs Jess Franco, Jorge Grau, Paul Naschy et de l'historien Emmanuel Vincenot.

. BANDE-ANNONCE 2020

* En HD uniquement dans l'édition Blu-ray Disc™



SÁTÁNTANGÓ

Un film de Bela Tarr



SORTIE LE 16 SEPTEMBRE 2020

Prix public conseillé coffret DVD et coffret BD : 35€ TTC

2 BD • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français - Format 1.66 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 440 mn

3 DVD • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 - Version Originale Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français - Format 1.66 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Noir & Blanc • Durée du Film : 421 mn

Dans un village perdu au coeur de la plaine hongroise, les habitants luttent quotidiennement contre le vent et l'incessante pluie d'automne. Dans la ferme collective démantelée et livrée à l'abandon, les complots vont bon train lorsqu'une rumeur annonce le retour de deux hommes passés pour morts. Bouleversés par cette nouvelle, certains habitants y voient l'arrivée d'un messie, d'autres celle de Satan...

LES SUPPLÉMENTS

. 3 PRÉFACES DE DAMIEN MARGUET

Maître de conférences au département Cinéma de l'université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, Damien Marguet présente chacune des trois parties qui composent Sátántangó.

. ENTREZ DANS LA DANSE ! (30 mn)

Damien Marguet revient sur la genèse de ce film hors norme conçu sur une période de 9 ans et livre différentes grilles de lecture pour aborder cette oeuvre clé dans la carrière de Béla Tarr.

. BANDE-ANNONCE 2020

* En HD uniquement dans l'édition Blu-ray Disc™



COFFRET VIVA NANNI !

Bianca / La Messe est finie



SORTIE LE 1ER JUILLET 2020

Prix public conseillé coffret DVD et coffret BD : 30€ TTC

2 BD • **MASTERS HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée des Films : 98 mn / 96 mn

2 DVD – **NOUVEAUX MASTERS RESTAURÉS** • Version Originale Dolby Digital 1.0 • Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 – Couleurs • Durée des Films : 94 mn / 92 mn

Tournés à seulement un an d'intervalle, Bianca et La Messe est finie marquent une première rupture stylistique dans l'univers bouillonnant de Nanni Moretti. L'acteur-réalisateur s'impose désormais comme le chef de file d'une nouvelle génération de cinéastes, prenant le pouls d'une société italienne en perpétuelle mutation. À l'instar d'un Woody Allen transalpin, Nanni Moretti utilise le prisme de la comédie pour traiter de sujets sérieux, recourant à un sens de l'humour unique, à la fois absurde, mordant et touchant.

LES SUPPLÉMENTS

. À PROPOS DE "BIANCA" (12 mn)

« Au fond, la vérité du cinéma de Nanni Moretti, c'est cette difficulté à quitter l'enfance, ou plutôt cette volonté d'y retourner. » Un entretien avec Thierry Jousse, critique et historien du cinéma.

. BANDE-ANNONCE "VIVA NANNI !"

. À PROPOS DE "LA MESSE EST FINIE" (12 mn)

« Avec *La Messe est finie*, Nanni Moretti fait le bilan des années 1970 et des utopies, de manière assez intime et de façon tragicomique. » Un entretien avec Thierry Jousse, critique et historien du cinéma.

. CINÉMA, DE NOTRE TEMPS : NANNI MORETTI (59 mn)

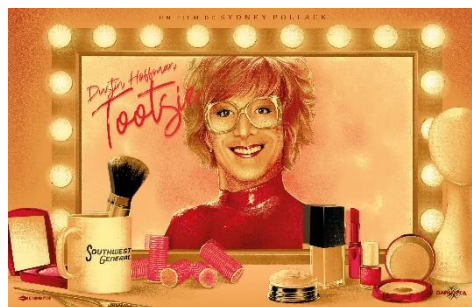
Réalisation : André Labarthe – © 1994 Ina / Arte France

Filmé en Sicile sur les lieux de tournage de *Palombella Rossa* puis à Rome dans sa salle de montage, sur un court de tennis et dans l'intimité de son appartement, Nanni Moretti se livre et parle de sa conception du cinéma.



TOOTSIE

Un film de Sydney Pollack



SORTIE LE 17 JUIN 2020

Prix public conseillé Coffret Ultra Collector : 50€ TTC

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 - Version Originale Dolby Digital 5.0 & 1.0 / Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français - Format 2.40 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 112 mn

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale DTS-HD MA 5.0 & 1.0 / Version Française DTS-HD MA 1.0 • Sous-Titres Français - Format 2.40 respecté • Couleurs • Durée du Film : 116 mn

À New York, Michael Dorsey écume les castings pour enfin décrocher un rôle. Mais cet acteur intransigeant, connu pour son mauvais caractère, n'enchaîne que les refus. Un jour, alors qu'il accompagne son amie Sandy à une audition pour le célèbre soap Southwest General, il décide de changer d'identité et revient au studio sous les traits de la comédienne Dorothy Michaels. Grâce à son franc-parler et à son énergie débordante, elle obtient le rôle et devient bientôt la vedette de la série...

LES SUPPLÉMENTS (EN HD*):

. THE MAKING OF... TOOTSIE (1982 – Couleurs – 34 mn) EXCLUSIVITÉ BLU-RAY™

Une plongée passionnante dans les coulisses de Tootsie, composée d'entretiens avec Teri Garr et Jessica Lange, de rushes de scènes clés du film et de discussions animées entre Sydney Pollack et Dustin Hoffman.

. UN HOMME MEILLEUR : LE MAKING-OF DE TOOTSIE (2007 – Couleurs – 69 mn)

Ce documentaire revient sur la production de Tootsie à travers l'évolution de son scénario et les défis majeurs qu'il représentait, évoque les stéréotypes de genre et leur traitement dans le film, et salue la transformation physique de Dustin Hoffman pour le rôle. Avec les entretiens exclusifs de Sydney Pollack et des acteurs principaux du film.

. 9 SCÈNES COUPÉES (10 mn) EXCLUSIVITÉ BLU-RAY™

. ESSAIS VIDÉO DE DUSTIN HOFFMAN (3 mn) EXCLUSIVITÉ BLU-RAY™

Deux essais vidéo de Dustin Hoffman pour le réalisateur Hal Ashby, envisagé initialement pour diriger le film.

. 3 BANDES-ANNONCES

* En HD uniquement dans l'édition Blu-ray

UN LIVRE DE 160 PAGES (INCLUS PHOTOS D'ARCHIVES)

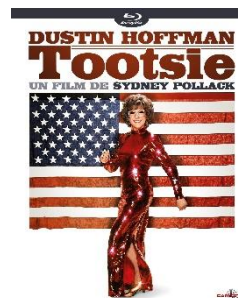
"LA CRÉATION DE TOOTSIE : RÉCIT DU TOURNAGE AVEC DUSTIN HOFFMAN ET SYDNEY POLLACK" PAR SUSAN DWORKIN

UN VISUEL EXCLUSIF CRÉÉ PAR LISA SHUMSKAYA



TOOTSIE

Un film de Sydney Pollack



SORTIE LE 17 JUIN 2020

Prix public conseillé DVD et BD : 20€ TTC

DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 - Version Originale Dolby Digital 5.0 & 1.0 / Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français - Format 2.40 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 112 mn

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale DTS-HD MA 5.0 & 1.0 / Version Française DTS-HD MA 1.0 • Sous-Titres Français - Format 2.40 respecté • Couleurs • Durée du Film : 116 mn

À New York, Michael Dorsey écume les castings pour enfin décrocher un rôle. Mais cet acteur intransigeant, connu pour son mauvais caractère, n'enchaîne que les refus. Un jour, alors qu'il accompagne son amie Sandy à une audition pour le célèbre soap Southwest General, il décide de changer d'identité et revient au studio sous les traits de la comédienne Dorothy Michaels. Grâce à son franc-parler et à son énergie débordante, elle obtient le rôle et devient bientôt la vedette de la série...

LES SUPPLÉMENTS (EN HD*):

. UN HOMME MEILLEUR : LE MAKING-OF DE TOOTSIE (2007 – Couleurs – 69 mn)

Ce documentaire revient sur la production de Tootsie à travers l'évolution de son scénario et les défis majeurs qu'il représentait, évoque les stéréotypes de genre et leur traitement dans le film, et salue la transformation physique de Dustin Hoffman pour le rôle. Avec les entretiens exclusifs de Sydney Pollack et des acteurs principaux du film.

. 9 SCÈNES COUPÉES (10 mn) EXCLUSIVITÉ BLU-RAY™

. ESSAIS VIDÉO DE DUSTIN HOFFMAN (3 mn) EXCLUSIVITÉ BLU-RAY™

Deux essais vidéo de Dustin Hoffman pour le réalisateur Hal Ashby, envisagé initialement pour diriger le film.

. 3 BANDES-ANNONCES

* En HD uniquement dans l'édition Blu-ray



LIVRE

COFFRET ULTRA COLLECTOR #15

PHASE IV

Un film de Saul Bass



SORTIE 17 JUIN	Prix public conseillé : 50€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 83 mn DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 • Version Originale / Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 80 mn	
<i>Ernest Hubbs, un biologiste anglais, observe un dérèglement du comportement des fourmis dans une vallée de l'Arizona. Des espèces autrefois en conflit se mettent à communiquer entre elles, tandis que leurs prédateurs habituels disparaissent de façon inquiétante. Le professeur recrute le scientifique J.R. Lesko, spécialiste du langage, pour étudier ce curieux phénomène. Ce qu'ils vont bientôt observer sur place dépasse l'entendement...</i>	
<u>LES SUPPLÉMENTS</u> . UNE VIE DE FOURMI** (21 mn) Œuvre de science-fiction hybride proche de l'expérimentation, précurseur des films d'horreur cosmique d'aujourd'hui, <i>Phase IV</i> reste indissociable de son contexte de production : les années 1970. Un entretien avec Jasper Sharp et Sean Hogan. . FIN ORIGINALE DE SAUL BASS** (18 mn) . 6 COURTS-MÉTRAGES DE SAUL BASS THE SEARCHING EYE (1964 – Couleurs – 18 mn)* WHY MAN CREATES (1968 – Couleurs – 25 mn)* BASS ON ON THE POPULAR ARTS* (1977 – Couleurs – 20 mn)* THE SOLAR FILM (1980 – Couleurs – 10 mn) QUEST** (1983 – Couleurs – 30 mn)* . BANDE-ANNONCE ORIGINALE *Exclusivité Blu-ray ** Suppléments en HD sur la version Blu-ray <u>UN LIVRE DE 200 PAGES (INCLUS PHOTOS D'ARCHIVES)</u> "PHASE IV, ÉCLIPSE DE L'HUMANITÉ" par Frank Lafond <u>UN VISUEL EXCLUSIF CRÉÉ PAR SCOTT SASLOW</u>	



PHASE IV

Un film de Saul Bass

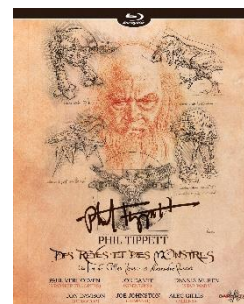


SORTIE LE 17 JUIN		Prix public conseillé : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 83 mn		
DVD 9 • NOUVEAU MASTER RESTAURÉ • PAL • ENCODAGE MPEG-2 • Version Originale / Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 80 mn		
<i>Ernest Hubbs, un biologiste anglais, observe un dérèglement du comportement des fourmis dans une vallée de l'Arizona. Des espèces autrefois en conflit se mettent à communiquer entre elles, tandis que leurs prédateurs habituels disparaissent de façon inquiétante. Le professeur recrute le scientifique J.R. Lesko, spécialiste du langage, pour étudier ce curieux phénomène. Ce qu'ils vont bientôt observer sur place dépasse l'entendement...</i>		
LES SUPPLÉMENTS		
. UNE VIE DE FOURMI** (21 mn) Œuvre de science-fiction hybride proche de l'expérimentation, précurseur des films d'horreur cosmique d'aujourd'hui, <i>Phase IV</i> reste indissociable de son contexte de production : les années 1970. Un entretien avec Jasper Sharp et Sean Hogan.		
. FIN ORIGINALE DE SAUL BASS** (18 mn)		
. COURT-MÉTRAGE DE SAUL BASS QUEST** (1983 – Couleurs – 30 mn)		
. BANDE-ANNONCE ORIGINALE		
*Exclusivité Blu-ray		
** Suppléments en HD sur la version Blu-ray		



PHIL TIPPETT : DES RÊVES ET DES MONSTRES

Un film d'Alexandre Poncet & Gilles Penso



SORTIE LE 22 AVRIL 2020

Prix public conseillé : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p •

DVD 9 • **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • PAL •

Véritable héritier de Ray Harryhausen, Phil Tippett a donné vie aux créatures les plus mémorables du cinéma hollywoodien des quarante dernières années : Jabba le Hutt et les AT-AT de Star Wars, le tyrannosaure de Jurassic Park, ED-209 dans RoboCop et les insectes géants de Starship Troopers. Ses collaborations avec George Lucas, Steven Spielberg et Paul Verhoeven ont marqué à jamais le genre fantastique et l'inconscient collectif. Nouveau film des réalisateurs Gilles Penso et Alexandre Poncet (Ray Harryhausen - Le Titan des Effets Spéciaux, Le Complexe de Frankenstein), Phil Tippett : Des Rêves et des Monstres vous invite à redécouvrir une œuvre exceptionnelle, avec un accès exclusif aux collections et aux archives de Tippett Studio, tout en vous faisant rencontrer l'homme derrière la légende.

LES SUPPLÉMENTS (EN HD):

. COMMENTAIRE AUDIO DES RÉALISATEURS

. MAKING-OF EN 4 PARTIE

. MUSIQUE DU FILM

. SCÈNES COUPÉES (Blu-ray uniquement)

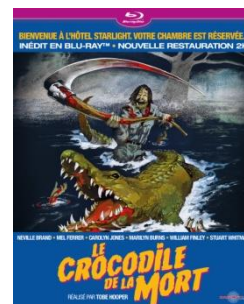
. GALERIE PHOTOS (Blu-ray uniquement)

. BANDES-ANNONCES



LE CROCODILE DE LA MORT

Un film de Tobe Hooper



SORTIE LE 25 MARS 2020

Prix public conseillé du Blu-ray Steelbook : 25€ TTC

Prix public conseillé du DVD : 20€ TTC

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 & 2.0 - Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 91 mn

Dans le Sud profond des États-Unis, une jeune prostituée trouve refuge à l'hôtel Starlight, une vieille bâtisse miteuse à la lisière des marais. Son propriétaire, Judd, est un excentrique un peu simplet qui a pour animal de compagnie un crocodile originaire d'Afrique. La jeune femme ignore que Judd est en réalité un dangereux psychopathe qui assassine tous les clients de l'hôtel pour nourrir son crocodile...

LES SUPPLÉMENTS

. CRÉATEUR CROQUANT (20 mn)

Le réalisateur Tobe Hooper revient sur l'aventure du *Crocodile de la mort*, son film « dingue » à l'esthétique proche du conte de fées.

. "MOI, C'EST BUCK" (15 mn)

L'acteur Robert Englund passe en revue sa carrière de comédien jusqu'au tournage du *Crocodile de la mort*, où il se retrouve à partager la vedette avec des légendes du cinéma.

. 5 MINUTES AVEC MARILYN (5 mn)

« Scream Queen » de *Massacre à la tronçonneuse*, l'actrice Marilyn Burns évoque sa seconde collaboration avec Tobe Hooper sur *Le Crocodile de la mort*.

. LE BOUCHER D'ELMENDORF (23 mn) – Exclusivité Blu-ray –

Le Crocodile de la mort est très librement inspiré de l'affaire Joe Ball, dit « le Boucher d'Elmendorf », qui sévit au Texas dans les années 1930. Retour sur la véritable histoire derrière la légende, racontée par son neveu.

. GALERIE PHOTOS

. 2 BANDES-ANNONCES

. 2 BANDES-ANNONCES



SOUVENIRS D'EN FRANCE

Un film d'André Téchiné



SORTIE LE 11 MARS 2020

Prix public conseillé : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 / Audiodescription Dolby Digital 2.0 • Sous-Titres Sourds et Malentendants • Format 1.66 respecté • Couleurs • Durée du Film : 95 mn

DVD 9 – **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • Version Française • Dolby Digital 1.0 • Audiodescription Dolby Digital 2.0 • Sous-Titres Sourds et Malentendants • Format 1.66 respecté • 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 91 mn

Une petite ville du Sud-Ouest, dans les années 1930. Les Pedret, famille de notables à la tête de l'usine locale, marient leur fils cadet Prosper à Régina, une jeune femme de son rang. Bientôt c'est au tour de son frère Hector d'officialiser sa relation avec Berthe, la blanchisseuse du coin. La jeune femme entre alors dans la famille et deviendra au fil du temps la véritable chef du clan grâce à son autorité et son charisme...

SUPPLÉMENTS

. FANTAISIE ET MAÎTRISE (23 mn)

Dans cet entretien mené par Jean-Marc Lalanne, rédacteur en chef des *Inrockuptibles*, le cinéaste André Téchiné se souvient de son deuxième long-métrage et de ses personnages de femmes puissantes, librement inspiré de son histoire familiale.

. BANDE-ANNONCE 2019



RENDEZ-VOUS

Un film d'André Téchiné



SORTIE LE 11 MARS

Prix public conseillé : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Sourds et Malentendants • Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 83 mn

DVD 9 – **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Sourds et Malentendants • Format 2.35 respecté • 16/9 compatible 4/3 – Couleurs • Durée du Film : 80 mn

Récemment débarquée à Paris dans l'espoir de devenir actrice, Nina est à la recherche d'un appartement. Elle sympathise avec Paulot, employé d'une agence immobilière, qui lui propose de l'héberger temporairement. Sa rencontre avec Quentin, son colocataire, ne se passe pas bien et la jeune femme quitte précipitamment les lieux. Malgré la gentillesse et la prévenance de Paulot, Nina se sent pourtant irrémédiablement attirée par le ténébreux et inquiétant Quentin...

SUPPLÉMENTS

. GHOST STORY (20 mn – HD)

Dans cet entretien mené par Jean-Marc Lalanne, rédacteur en chef des *Inrockuptibles*, le cinéaste André Téchiné se souvient de *Rendez-vous*, son sixième long-métrage qui abolit les frontières entre le rêve et la réalité et convoque le fantôme du théâtre.

. ENTRETIEN AVEC LAMBERT WILSON (20 mn)

Vingt ans après le tournage, l'acteur Lambert Wilson se remémore son personnage de Quentin et revient sur ce film dont il reste immensément fier.

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE



LE LIEU DU CRIME

Un film d'André Téchiné



SORTIE LE 11 MARS 2020

Prix public conseillé : 20 € TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 • Sous-Titres Sourds et Malentendants Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 91 mn

DVD 9 – **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • Version Française Dolby Digital 1.0 • Sous-Titres Sourds et Malentendants • Format 2.35 respecté • 16/9 compatible 4/3 – Couleurs • Durée du Film : 88 mn

Thomas est un jeune garçon rebelle et introverti qui partage son temps entre ses grands-parents et sa mère divorcée Lili. La veille de sa communion, il croise la route de Martin, un fugitif qui le menace et lui demande de l'argent. Lorsqu'ils se retrouvent le soir même, un drame éclate : voyant son complice sur le point d'attenter à la vie du garçon, Martin finit par le tuer. Complètement déboussolé suite à son acte, il débarque dans le bar tenu par Lili...

LES SUPPLÉMENTS

. SOUVENIRS D'ENFANCE (24 mn)

Dans cet entretien mené par Jean-Marc Lalanne, rédacteur en chef des *Inrockuptibles*, le cinéaste André Téchiné revient sur l'importance du fantasme dans *Le Lieu du crime* et évoque son désir de dynamiter la famille, rassemblée autour des personnages de Catherine Deneuve et Danielle Darrieux.

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE



CHRISTINE – 4K UHD + BLU-RAY

Un film de John Carpenter



SORTIE LE 11 MARS 2020

Prix public conseillé 25 € TTC

UHD BD 66 • **MASTER ULTRA HAUTE DÉFINITION** • 2160/23.98p • Version Originale Dolby Atmos & DTS-HD Master Audio 2.0 / Version Française DTS-HD Master Audio 2.0 • Sous-Titres Français • Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 110 mn

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • Version Originale Dolby Atmos & DTS-HD Master Audio 2.0 / Version Française DTS-HD Master Audio 2.0 • Sous-Titres Français • Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 110 mn

Arnie est un adolescent timide et complexé. Un jour, il fait la rencontre de Christine, une Plymouth Fury de 1958 en piteux état, et décide de l'acheter. Lorsque la voiture retrouve une seconde jeunesse, le comportement d'Arnie se met à changer. Désormais sûr de lui, en couple avec la plus belle fille du lycée, il reste néanmoins obsédé par Christine. Quiconque osera se mettre en travers de leur chemin devra en payer le prix fort...

LES SUPPLÉMENTS

. **COMMENTAIRE AUDIO DE JOHN CARPENTER ET KEITH GORDON** (VOSTF)

. **MAKING-OF**** (48 mn)

. **20 SCÈNES COUPÉES **** (26 mn)

. **LE CARROSSE D'OR 2019 : CONVERSATION AVEC JOHN CARPENTER**** (74 mn)

. **BANDE-ANNONCE TEASER/ BANDE-ANNONCE ORIGINALE**

** disponibles uniquement sur la version Blu-ray Disc™



TIME AND TIDE

Un film de Tsui Hark

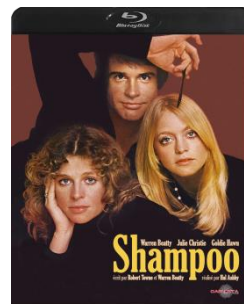


SORTIE LE 11 MARS 2020	Prix public conseillé Blu-ray single : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Originale / Version Française DTS-HD Master Audio 5.1 • Sous-Titres Français • Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 113 mn	
<i>Tyler fait la connaissance de Jo dans le night-club où il travaille. Après une nuit de débauche, celle-ci tombe enceinte. Pour subvenir aux besoins de son futur enfant, Tyler devient garde du corps pour une agence privée. Au cours d'une mission, il sympathise avec Jack, un ancien mercenaire qui a refait sa vie avec la fille du chef d'une puissante triade hongkongaise. Bientôt, les deux hommes vont être recrutés dans les deux camps adverses...</i>	
<u>SUPPLÉMENTS :</u> COMMENTAIRE AUDIO DE TSUI HARK (VOSTF) "TIME AND TIDE" PAR KARIM DEBBACHE (10 mn) Créateur de la web-série <i>Chroma</i> , Karim Debbache raconte sa découverte du cinéma de Tsui Hark et de son film fondamental <i>Time and Tide</i> . ACTION VÉRITÉ (20 mn) L'historien du cinéma Charles Tesson évoque la carrière et le style de Tsui Hark, figure de proue du cinéma hongkongais depuis les années 1980. LE TOUT-UISSANT (24 mn) Duo de réalisateurs et scénaristes français longtemps basé à Hong Kong, Julien Carbon et Laurent Courtiaud reviennent sur l'importance de <i>Time and Tide</i> dans la filmographie de Tsui Hark. BANDE-ANNONCE	



SHAMPOO

Un film d'Hal Ashby



SORTIE LE 11 MARS 2020	Prix public conseillé Blu-ray single : 20€ TTC
BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Originale DTS-HD MA 5.1 & 1.0 / Version Française DTS-HD MA 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 110 mn	
<i>Los Angeles, à la veille des élections présidentielles de 1968. Coiffeur pour femmes aux talents multiples, George Roundy a toujours usé de ses charmes pour séduire sa clientèle. C'est par ce biais-là qu'il a rencontré sa petite amie Jill, sa maîtresse Felicia et son ex-petite amie Jackie. Sexuellement comblé, George est pourtant professionnellement frustré : simple employé, il ambitionne d'ouvrir son propre salon de coiffure...</i>	



AUTOPSIE D'UN MEURTRE

Un film d'Otto Preminger



SORTIE LE 11 MARS 2020

Prix public conseillé Blu-ray single : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale DTS-HD Master Audio 5.1 & 1.0 • Sous-Titres Français Format 1.85 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 161 mn

Paul Biegler, un avocat plus ou moins retiré des affaires, va bientôt se retrouver sous les projecteurs en acceptant de défendre le lieutenant Frederick Manion. Ce dernier est jugé pour le meurtre de Barney Quill, qu'il accuse d'avoir violé sa femme, Laura Manion. Après avoir mené l'enquête avec son associé Parnell McCarthy, M. Biegler va tenter de plaider la folie passagère pour éviter la condamnation de son client...

LES SUPPLÉMENTS (EN HD):

OTTO PREMINGER AND THE DANGEROUS WOMAN

un documentaire de André S. Labarthe (2012 – Noir & Blanc – 58 mn)

Ce documentaire d'archives et d'entretiens dresse le portrait d'Otto Preminger, cinéaste idolâtré puis délaissé par ceux qui l'encensaient. Otto Preminger revient sur ses débuts de metteur en scène au théâtre en Autriche, son arrivée à Broadway avant-guerre, ses premiers films à la Fox sous le règne de Darryl Zanuck.

ACTUALITÉS (5 mn)

Reportage télévisé sur le tournage du film dans l'État du Michigan.

BANDE-ANNONCE



RAZORBACK

Un film de Russell Mulcahy



SORTIE LE 11 MARS 2020

Prix public conseillé Blu-ray : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale DTS-HD MA 5.1 & 2.0 / Version Française DTS-HD MA 2.0 - Sous-Titres Français • Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 95 mn

Au fin fond du désert australien vit une créature indestructible capable de déchiqueter un homme en deux et de détruire une maison en quelques secondes. Plus de 400 kilos de défenses et de muscles avec pour unique objectif de terroriser la petite communauté isolée de Gamulla, une ville tout aussi violente et primitive que la bête qui la menace...

SUPPLÉMENTS :

COMMENTAIRE AUDIO DE RUSSELL MULCAHY ET SHAYNE ARMSTRONG (VOSTF)

UNE CERTAINE NATURE ANIMALE (24 mn)

Quels souvenirs et quelles impressions avait laissés le film à sa sortie ? Pourquoi est-il aujourd'hui encore si présent dans les esprits ? Une discussion avec les critiques et auteurs Alexandra Heller-Nicholas, Lee Gambin, Sally Christie et Emma Westwood.

REQUINS SUR PATTES (74 mn) – Exclusivité Blu-ray™ *

Un documentaire retraçant la genèse du film comme la conception de sa créature. Avec les entretiens du réalisateur Russell Mulcahy, du producteur Hal McElroy, du créateur de la « bête » Bob McCarron, du compositeur Iva Davies...

SCÈNES COUPÉES (3 mn)

Les scènes coupées les plus meurtrières de *Razorback*, avec ou sans commentaire audio.

VHS CUT (95 mn) – Exclusivité Blu-ray™ *

La version uncut de *Razorback* transférée depuis la VHS 4/3 australienne.

BANDE-ANNONCE VHS – Exclusivité Blu-ray™ *

BANDE-ANNONCE ORIGINALE



CUJO

Un film de Lewis Teague



SORTIE LE 11 MARS 2020

Prix public conseillé Blu-ray : 20€ TTC

BD 50 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Originale DTS-HD MA 5.1 & 2.0 / Version Française DTS-HD MA 1.0 • Sous-Titres Français • Format 1.85 respecté • Couleurs • Durée du Film : 93 mn

Cujo, un gentil saint-bernard appartenant au mécanicien local, est mordu par une chauve-souris enragée et contracte rapidement le virus. Lorsque Donna Trenton et son petit garçon Tad se rendent chez lui, ils ignorent que le propriétaire vient de se faire dévorer par son chien. À la place, ils sont accueillis par Cujo, bien décidé à ne pas laisser partir ses proies. Surtout depuis que leur voiture est tombée en panne...

SUPPLÉMENTS :

.COMMENTAIRE AUDIO DE LEE GAMBIN (VOSTF)

Auteur du livre *Nope, Nothing Wrong Here: The Making of Cujo*, Lee Gambin livre tous les secrets et anecdotes liés au tournage du film et au roman éponyme de Stephen King.

.UN VRAI TOUR DE FORCE POUR UNE FEMME" (42 mn)

Dee Wallace se souvient de ses premières impressions sur son rôle, du tournage des scènes les plus intenses et de ses rapports avec les producteurs, l'acteur Danny Pintauro et le réalisateur Lewis Teague.

."UN COMPOSITEUR NE PEUT PAS RÊVER MIEUX" (36 mn)

Le compositeur Charles Bernstein parle de la musique créée pour le film, des sentiments et émotions qu'il souhaitait transmettre et de l'origine du thème principal.

."DANS LA TÊTE DU CHIEN" (28 mn)

Teresa Ann Miller, dresseuse de chiens et fille de Karl Lewis Miller, se souvient comment son père avait préparé le tournage du film, de son travail spécifique avec les animaux et les cascadeurs.

."DOG DAYS : LE MAKING-OF DE CUJO" (43 mn)

Écrit, produit et réalisé par Laurent Bouzereau, *Dog Days* retrace la genèse de *Cujo*, et revient sur son statut de film culte. Avec les entretiens de Dee Wallace, Lewis Teague, Jan de Bont, Douglas E. Winter (biographe de Stephen King)...

. 2 SPOTS TV

. BANDE-ANNONCE ORIGINALE



VAMPIRE,... VOUS AVEZ DIT VAMPIRE ?

Un film de Tom Holland



SORTIE LE 11 MARS 2020

Prix public conseillé Blu-ray : 20€ TTC

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC - Version Originale DTS-HD MA 5.1 & 2.0 / Version Française DTS-HD MA 5.1 & 2.0 - Sous-Titres Français • Format 2.35 respecté • Couleurs • Durée du Film : 106 mn

*Charley Brewster est un adolescent de 17 ans sans histoires, fan de cinéma d'horreur et éperdument amoureux de sa petite amie Amy. Mais son quotidien va vite être bouleversé par l'arrivée de son nouveau voisin, le mystérieux Jerry Dandrige. Charley est convaincu que celui-ci est un vampire et qu'il vient de commettre plusieurs crimes atroces. Comme personne ne le croit, le jeune homme va chercher de l'aide auprès de Peter Vincent, le présentateur de l'émission **Vampire, ... vous avez dit vampire ?**...*

LES SUPPLÉMENTS

.VAMPIRE, ... VOUS AVEZ DIT VAMPIRE ?", C'EST QUOI ? (11 mn)

L'équipe technique et artistique parle du scénario de Tom Holland, de la réception du film, de son héritage et son impact sur le genre, etc.

.TOM HOLLAND : L'ÉCRIVAIN DE L'HORREUR (9 mn)

Le scénariste et réalisateur évoque son amour pour le cinéma d'horreur, tandis que les membres de l'équipe du film parlent de la notion de genre à l'époque et reviennent sur le travail de Tom Holland.

.RODDY MCDOWALL : DU SINGE À LA CHAUVESOURIS (21 mn)

Les membres de l'équipe du film se souviennent de ce grand acteur disparu à travers l'évocation de son personnage et de son expertise des deux côtés de la caméra.

."T'ES TELLEMENT COOL, BREWSTER !" (147 mn)

Composé de nombreux entretiens, d'extraits du film et de son scénario, et du matériel utilisé pour sa promotion, ce documentaire revient en détail sur l'histoire de *Vampire, ... vous avez dit vampire ?* : le projet, le casting, les détails techniques, l'héritage du film, etc.

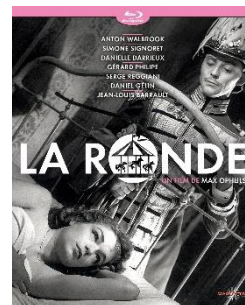
.GALERIE PHOTOS

. 2 BANDES-ANNONCES



LA RONDE

Un film de Max Ophüls



SORTIE LE 19 FÉVRIER 2020

Prix public conseillé : 20€ TTC

BD 25 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 / Audiodescription Dolby Digital 2.0 • Sous-Titres Sourds et Malentendants • Format 1.37 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 93 mn

DVD 9 – **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • Version Française Dolby Digital 1.0 • Audiodescription Dolby Digital 2.0 • Sous-Titres Sourds et Malentendants • Format 1.33 respecté • 4/3 – Noir & Blanc • Durée du Film : 89 mn

À Vienne, un narrateur, le « meneur de jeu », présente une série d'histoires tournant autour de rencontres amoureuses ou « galantes ». Ainsi va la ronde, passant de la fille de joie au soldat, du soldat à la femme de chambre, de la femme de chambre au fils de bonne famille, et ainsi de suite jusqu'à ce que le cercle soit fermé...

INCLUS : BANDE-ANNONCE 2017



LOLA MONTÈS

Un film de Max Ophüls



SORTIE LE 19 FÉVRIER 2020

Prix public conseillé : 20€ TTC

BD 25 • **MASTER HAUTE DÉFINITION** • 1080/23.98p • ENCODAGE AVC • Version Française DTS-HD Master Audio 3.0 & 2.0 • Format 2.55 respecté • Couleurs • Durée du Film : 115 mn

DVD 9 – **NOUVEAU MASTER RESTAURÉ** • Version Française Dolby Digital 3.0 & 2.0 • Audiodescription Dolby Digital 2.0 • Format 2.55 respecté 16/9 compatible 4/3 • Couleurs • Durée du Film : 111 mn

À La Nouvelle-Orléans, sous un chapiteau géant, le public est venu nombreux découvrir la nouvelle sensation du moment : la sulfureuse Lola Montès, jadis danseuse et femme galante ayant eu pour amants Franz Liszt et Louis ler de Bavière. Celle qui fut adulée à travers le monde est désormais donnée en pâture aux spectateurs et condamnée à revivre chaque soir les moments forts de sa tumultueuse existence, mis en scène par la troupe...

SUPPLÉMENTS

- . **ESSAIS COIFFURES DE MARTINE CAROL**
- . **BANDE-ANNONCE ORIGINALE**
