



# NOS SORTIES AU CINÉMA

## NOVEMBRE-DÉCEMBRE 2021

Retrouvez toutes les informations et téléchargements sur  
<https://carlottafilms.com/cinema>



Distribution  
CARLOTTA FILMS  
5-7, imp. Carrière-Mainguet  
75011 Paris  
Tél. : 01 42 24 10 86

Programmation  
Ines DELVAUX  
Tél. : 06 03 11 49 26  
ines@carlottafilms.com

Relations presse  
Mathilde GIBAUT  
Tél. : 01 42 24 87 89  
mathilde@carlottafilms.com

Relations presse Internet  
Élise BORGABELLO  
Tél. : 01 42 24 98 12  
elise@carlottafilms.com

17 NOVEMBRE 2021



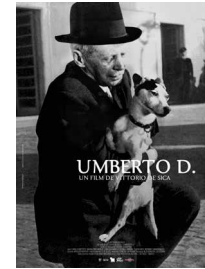
**DJANGO**  
de Sergio Corbucci

17 NOVEMBRE 2021



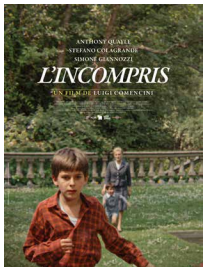
**EL CHUNCHO**  
de Damiano Damiani

17 NOVEMBRE 2021



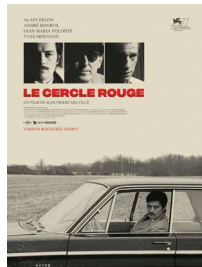
**UMBERTO D.**  
de Vittorio De Sica

24 NOVEMBRE 2021



**L'INCOMPRIIS**  
de Luigi Comencini

1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2021



**LE CERCLE ROUGE**  
de Jean-Pierre Melville

8 DÉCEMBRE 2021



**LES AVENTURES D'ANTOINE DOINEL**  
la saga en 5 films de François Truffaut



# DJANGO

## UN FILM DE SERGIO CORBUCCI



## 17 NOVEMBRE 2021

LE WESTERN CULTE DE SERGIO CORBUCCI  
QUI A INSPIRÉ QUENTIN TARANTINO

Un homme mystérieux arrive dans une petite ville, tirant un cercueil boueux derrière lui. Nommé Django, cet étranger sauve la vie d'une jeune femme et se retrouve ainsi projeté en plein cœur d'une guerre entre des révolutionnaires mexicains et une bande de racistes sadiques menés par un fanatique, le major Jackson. Malgré le chaos ambiant, Django met son plan en action : se venger, en opposant ennemi contre ennemi...

Western - Italie / Espagne - 1966 - 92 mn - Couleurs - 1.66:1

<https://carlottafilms.com/films/djangodjango-1/>



# EL CHUNCHO

## UN FILM DE DAMIANO DAMIANI



17 NOVEMBRE 2021

UN WESTERN ITALIEN ENGAGÉ ET POLITIQUE  
RÉALISÉ PAR DAMIANO DAMIANI

Mexique, années 1910. Alors que la révolution bat son plein, El Chunchu, moitié bandit moitié guérillero, s'est spécialisé dans les attaques de train. Il vole des armes et les revend à un révolutionnaire, le général Elias, contre de fortes sommes d'argent. Au cours d'un de ces assauts, Chunchu trouve une aide inattendue de la part d'un jeune dandy américain qui se trouvait à bord du train. « El Niño » rejoint la troupe des guérilleros et gagne rapidement la confiance de leur chef. Mais les motivations du yankee restent troubles...

*Quién sabe?*

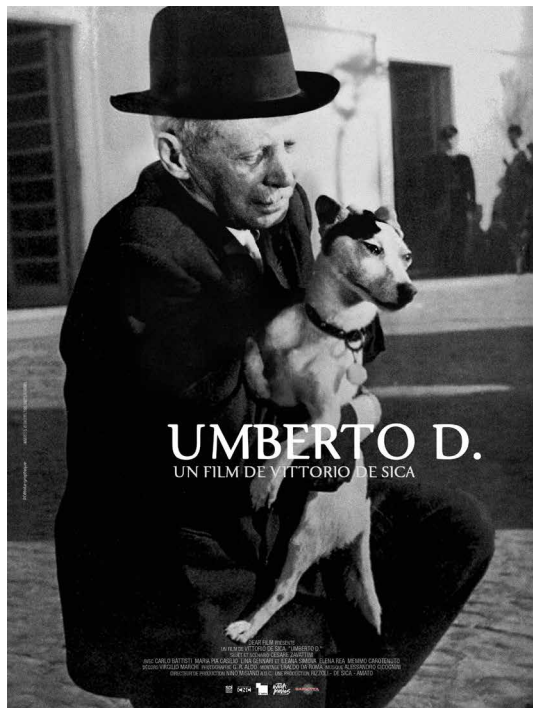
Western - Italie - 1967 - 118 mn - Couleurs - 2.35:1

<https://carlottafilms.com/films/el-chuncho/>



# UMBERTO D.

## UN FILM DE VITTORIO DE SICA



### 17 NOVEMBRE 2021

L'UN DES CHEFS-D'ŒUVRE DU NÉORÉALISME  
PAR LE RÉALISATEUR DU "VOLEUR DE BICYCLETTE"

Fonctionnaire à la retraite, Umberto ne parvient plus à subvenir à ses besoins. N'ayant pour seul refuge qu'une pension en piteux état, le vieil homme occupe ses journées à trouver de quoi manger avec pour seul compagnon son chien Flike. Lorsque sa propriétaire menace de l'expulser, Umberto n'a plus qu'à compter sur l'appui de Maria, la jeune femme de chambre qu'il a prise sous son aile...

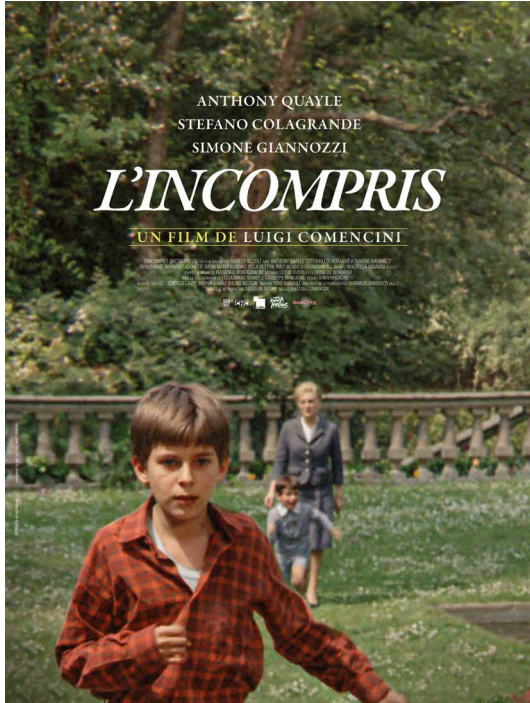
Drame - Italie - 1952 - 89 mn - Noir & Blanc - 1.37:1

<https://carlottafilms.com/films/umberto-d/>



# L'INCOMPRIS

## UN FILM DE LUIGI COMENCINI



## 24 NOVEMBRE 2021

L'UN DES PLUS BEAUX FILMS SUR LE MONDE DE L'ENFANCE

Le consul britannique à Florence vient de perdre sa femme. Ébranlé par le deuil, il partage la nouvelle avec son fils aîné, Andrea, mais choisit de cacher la vérité au plus jeune, Milo. Malgré les jeux qu'ils partagent et leur forte complicité, les deux frères sont divisés par l'attitude de leur père : alors qu'il manifeste toute sa tendresse au petit Milo qui souffre d'une santé fragile, le consul délaisse Andrea qu'il juge insensible et irresponsable...

*Incompreso*

Drame - Italie - 1967 - 104 mn - Couleurs - 1.85:1

<https://carlottafilms.com/films/incompris-l/>



# LE CERCLE ROUGE

## UN FILM DE JEAN-PIERRE MELVILLE

avec **STUDIOCANAL**  
A CANAL+ COMPANY



# 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2021

## LE FILM NOIR CULTE DE JEAN-PIERRE MELVILLE

Le commissaire Mattei, de la brigade criminelle, est chargé de convoier le détenu Vogel dans le train de nuit reliant Marseille à Paris. Malgré toutes les précautions prises, ce dernier parvient à s'évader en pleine campagne. Au même moment, un homme nommé Corey sort de prison après cinq années de détention. Il décide de se rendre à Paris car l'un des gardiens lui a parlé d'un coup à faire dans une bijouterie place Vendôme. Alors que Corey fait une halte dans un restaurant, Vogel trouve refuge dans le coffre de sa voiture. Le conducteur le repère et les deux hommes font connaissance. Ensemble, ils vont œuvrer sur le casse, bientôt rejoints par Jansen, un ancien flic devenu criminel...

Policier - France / Italie - 1970 - 140 mn - Couleurs - 1.66:1 - DCP 4K

<https://carlottafilms.com/films/le-cercle-rouge/>



avec **mk2**

# LES AVENTURES D'ANTOINE DOINEL

## LA SAGA EN 5 FILMS DE FRANÇOIS TRUFFAUT



## 8 DÉCEMBRE 2021

### L'ÉVÉNEMENT 4K DE LA FIN D'ANNÉE

Sorti en 1959, *Les 400 Coups* marque à la fois l'acte de naissance de François Truffaut réalisateur et celui de son double de fiction, Antoine Doinel. À travers ce personnage, qui trouve en Jean-Pierre Léaud un interprète idéal, le cinéaste raconte la vie, l'amour, les tracas du quotidien, au cours d'une saga intimiste aussi drôle que tendre, qu'il filmera sur vingt ans. Composés de quatre longs et d'un moyen-métrage, « Les Aventures d'Antoine Doinel » comptent parmi les plus grands trésors de la cinéphilie mondiale. *Les 400 Coups*, *Antoine et Colette*, *Baisers volés*, *Domicile conjugal* et *L'Amour en fuite* sont présentés pour la première fois dans leur restauration 4K inédite !

Comédies dramatiques - France - Noir & Blanc et Couleurs - DCP 4K  
2.35:1 et 1.66:1 - 1959 / 1962 / 1968 / 1970 / 1979  
100 mn / 31 mn / 92 mn / 98 mn / 95 mn

<https://carlottafilms.com/films/les-aventures-dantoine-doinel/>