



PROCIDIS

LA REVANCHE DES HUMANOÏDES

UN FILM D'ALBERT BARILLÉ

AVEC LES ILLUSTRATIONS DE JEAN BARBAUD ET MANCHU



VISUELS © PROCIDIS 2022

UN MONUMENT DE L'ANIMATION À RETROUVER
POUR LA 1^{RE} FOIS EN VERSION RESTAURÉE 4K

AU CINÉMA LE 12 OCTOBRE 2022

Distribution
CARLOTTA FILMS
5-7, imp. Carrière-Mainguet
75011 Paris
Tél. : 01 42 24 10 86

Programmation
Ines DELVAUX
Tél. : 06 03 11 49 26
ines@carlottafilms.com

Relations presse
Lucie MOTTIER
Tél. : 01 42 24 87 89
lucie@carlottafilms.com

Relations presse Web
Pauline BOISSEAU
Tél. : 01 42 24 98 12
pauline@carlottafilms.com



LA REVANCHE DES HUMANOÏDES

UN FILM D'ALBERT BARILLÉ

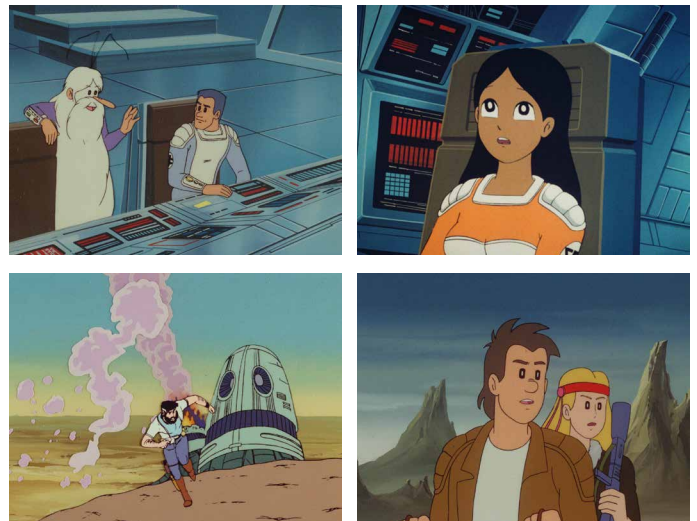
AVEC LES ILLUSTRATIONS DE JEAN BARBAUD ET MANCHU

EMBARQUEZ AVEC MAESTRO
POUR UNE AVENTURE UNIQUE
AUX CONFINS DE L'ESPACE !

Sur le chemin du retour d'une mission de routine, Pierrot, Psi et leur robot Métro assistent à un étrange phénomène dans l'espace : de gigantesques vaisseaux s'assemblent afin de réaliser des exercices de tir. La puissance déployée est gigantesque ! Mais lorsque nos héros décident d'en rendre compte à la confédération d'Oméga, leur vaisseau est pris dans une turbulence. Ils échouent alors sur une planète hostile. Psi est capturée par des humanoïdes tandis que Pierrot est sauvé par un groupe d'hommes qui vit secrètement dans les montagnes...

Tiré des épisodes de la série culte *Il était une fois... L'Espace*, *La Revanche des humanoïdes* est l'unique long-métrage de cinéma du créateur Albert Barillé, pionnier des programmes jeunesse en France avec les sagas animées *Il était une fois...* Alors que l'univers de la science-fiction fait son entrée fracassante dans le paysage culturel français avec les triomphes de *La Guerre des étoiles*, *Goldorak* et *Albator*, Albert Barillé crée lui aussi son propre *space opera*, l'un des premiers dans l'Hexagone, laissant libre cours à son imagination débordante, admirablement retranscrite en image par ses collaborateurs et amis Jean Barbaud et Philippe Bouchet alias Manchu. Si l'action et l'humour sont de mise pour conter les aventures de Pierrot, Psi et Métro, *La Revanche des humanoïdes* s'engage également sur le terrain de l'anticipation, alertant sur les nombreux dangers qui menacent notre planète. Pour Albert Barillé, la solution ne résulte pas dans la violence mais dans l'ouverture à l'autre, dans l'acceptation de la différence. Avec sa musique inoubliable signée Michel Legrand, *La Revanche des humanoïdes* est un monument de l'animation française à retrouver pour la 1^{re} fois dans sa restauration 4K !

« Notre bonne vieille planète Terre. [...] Les gentilles fées auxquelles nous nous sommes adressés avant de léguer ce joli présent à nos enfants, ont dû être bernées par quelque méchant diabolotin qui a substitué notre paquet cadeau. » ALBERT BARILLÉ



VISUELS © PROCIDIS 2022

D'après la série *Il était une fois... L'Espace* créée et réalisée par Albert Barillé, avec les graphismes de Jean Barbaud, la conception des méchas de Manchu, sous la direction artistique de René Borg, avec une musique de Michel Legrand et produite par Procidis.

un film d'Albert BARILLÉ
avec les voix de Roger CAREL, Annie BALESTRA,
Claude CHANTAL, Vincent ROPION, Yves-Marie MAURIN
scénario original et dialogues Albert BARILLÉ
graphisme et recherches plastiques Jean BARBAUD
décors Philippe BOUCHET, Afroula HADJIYANNAKIS
direction artistique René BORG
story-boards Stéphane SAINTE FOY, Jean-Yves RIMBAUD
musique Michel LEGRAND
conçu et réalisé par Albert BARILLÉ

LA REVANCHE DES HUMANOÏDES
1982 | France | 99 mn | Couleurs | 1.37:1
VISA : 56 283 | VF

RETROUVEZ LA FICHE DU FILM SUR
<https://carlottafilms.com/films/la-revanche-des-humanoïdes/>