



# TIREZ SUR LE PIANISTE

## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT



POUR LA 1<sup>RE</sup> FOIS EN  
VERSION RESTAURÉE 4K

AU CINÉMA  
LE 7 AOÛT 2024

Distribution  
CARLOTTA FILMS  
74, rue de Charenton  
75012 Paris  
Tél. : 01 42 24 10 86

Programmation  
Ines DELVAUX  
Tél. : 06 03 11 49 26  
ines@carlottafilms.com

Relations presse  
Lucie MOTTIER  
Tél. : 01 42 24 87 89  
lucie@carlottafilms.com

Relations presse Web  
Pauline BOISSEAU  
Tél. : 01 42 24 98 12  
pauline@carlottafilms.com



# TIREZ SUR LE PIANISTE

## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

« Le personnage joué par Charles Aznavour dans *Tirez sur le pianiste*, qui s'apprête sans cesse à agir, sans jamais vraiment s'y résoudre avant qu'il ne soit trop tard, a eu un profond effet sur moi, comme sur nombre d'autres cinéastes. » MARTIN SCORSESE

Charlie Kohler, pianiste de bar taciturne, se retrouve embarqué dans les affaires d'un de ses frères, Chico, escroc à la petite semaine, poursuivi par deux truands et venu trouver refuge auprès de lui. Amoureuse du timide musicien, Léna, la serveuse du bar, va chercher à en savoir plus sur sa mystérieuse identité passée sous le nom d'Édouard Saroyan... avant que son patron, jaloux, ne s'en mêle...

Auréolé du triomphal succès des *400 Coups* l'année précédente, François Truffaut se tourne avec passion vers le polar. Ayant soufflé l'idée d'*À bout de souffle* à Jean-Luc Godard, il adapte ici avec humour le roman noir éponyme de David Goodis, déployant une passionnante narration hors de toute linéarité, où il offre à Charles Aznavour son plus grand rôle au cinéma – et à Bobby Lapointe un caméo mémorable.

« En réalisant *Tirez sur le pianiste*, j'ai dû vouloir payer ma dette au cinéma américain. Je voulais non pas faire un film américain, juste retrouver l'ambiance, le ton, la poésie des romans de la Série noire. Le début était surtout destiné à donner le ton, à montrer que, même si on allait entendre des coups de pistolet, il s'agirait surtout de montrer les rapports entre hommes et femmes, les façons bizarres de se rencontrer ou de se quitter. [...] *Tirez sur le pianiste* ! m'avait tellement enchanté que j'ai eu envie d'en faire un film fidèle à l'esprit de son romancier. » – François Truffaut



TIREZ SUR LE PIANISTE a été restauré en 4K/HDR en 2024 par MK2 Films avec le soutien du CNC. La restauration a été effectuée par le laboratoire Hiventy/Transperfect à partir du négatif original et du magnétique son. La restauration et l'étalonnage du film ont été supervisés par Guillaume Schiffman, directeur de la photographie. L'étalonnage a été réalisé par Jérôme Bigueur.

### TIREZ SUR LE PIANISTE

1960 | France | 83 mn | Noir & Blanc | 2.35:1  
Visa : 22 836 | VF | Nouvelle Restauration 4K

un film de François TRUFFAUT  
avec Charles AZNAVOUR, Marie DUBOIS, Nicole BERGER, Michèle MERCIER, Albert RÉMY  
scénario François TRUFFAUT, Marcel MOUSSY  
d'après le roman de David GOODIS  
directeur de la photographie Raoul COUTARD  
musique Georges DELERUE  
un film réalisé par François TRUFFAUT

## ÉGALEMENT À L'AFFICHE



## 5 HÉROÏNES DE FRANÇOIS TRUFFAUT

### RÉTROSPECTIVE EN 4 FILMS

partie 1 : au cinéma le 7 août 2024  
*Les Deux Anglaises et le Continent*  
*La Femme d'à côté - Vivement dimanche !*

partie 2 : au cinéma le 4 septembre 2024  
*La Peau douce*

MATÉRIEL DISPONIBLE  
Affiches 120x160  
Affiches 40x60  
Film-annonce

RETROUVEZ LA FICHE DU FILM SUR  
<https://carlottafilms.com/films/tirez-sur-le-pianiste/>