



TIREZ SUR LE PIANISTE

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT



POUR LA 1^{RE} FOIS EN
VERSION RESTAURÉE 4K

AU CINÉMA
LE 7 AOÛT 2024

Distribution
CARLOTTA FILMS
74, rue de Charenton
75012 Paris
Tél. : 01 42 24 10 86

Programmation
Ines DELVAUX
Tél. : 06 03 11 49 26
ines@carlottafilms.com

Relations presse
Lucie MOTTIER
Tél. : 01 42 24 87 89
lucie@carlottafilms.com

Relations presse Web
Pauline BOISSEAU
Tél. : 01 42 24 98 12
pauline@carlottafilms.com



TIREZ SUR LE PIANISTE

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

« Le personnage joué par Charles Aznavour dans *Tirez sur le pianiste*, qui s'apprête sans cesse à agir, sans jamais vraiment s'y résoudre avant qu'il ne soit trop tard, a eu un profond effet sur moi, comme sur nombre d'autres cinéastes. » MARTIN SCORSESE

Charlie Kohler, pianiste de bar taciturne, se retrouve embarqué dans les affaires d'un de ses frères, Chico, escroc à la petite semaine, poursuivi par deux truands et venu trouver refuge auprès de lui. Amoureuse du timide musicien, Léna, la serveuse du bar, va chercher à en savoir plus sur sa mystérieuse identité passée sous le nom d'Édouard Saroyan... avant que son patron, jaloux, ne s'en mêle...

Auréolé du triomphal succès des *400 Coups* l'année précédente, François Truffaut se tourne avec passion vers le polar. Ayant soufflé l'idée d'*À bout de souffle* à Jean-Luc Godard, il adapte ici avec humour le roman noir éponyme de David Goodis, déployant une passionnante narration hors de toute linéarité, où il offre à Charles Aznavour son plus grand rôle au cinéma – et à Bobby Lapointe un caméo mémorable.

« En réalisant *Tirez sur le pianiste*, j'ai dû vouloir payer ma dette au cinéma américain. Je voulais non pas faire un film américain, juste retrouver l'ambiance, le ton, la poésie des romans de la Série noire. Le début était surtout destiné à donner le ton, à montrer que, même si on allait entendre des coups de pistolet, il s'agirait surtout de montrer les rapports entre hommes et femmes, les façons bizarres de se rencontrer ou de se quitter. [...] *Tirez sur le pianiste* ! m'avait tellement enchanté que j'ai eu envie d'en faire un film fidèle à l'esprit de son romancier. » – François Truffaut



TIREZ SUR LE PIANISTE a été restauré en 4K/HDR en 2024 par MK2 Films avec le soutien du CNC. La restauration a été effectuée par le laboratoire Hiventy/Transperfect à partir du négatif original et du magnétique son. La restauration et l'étalonnage du film ont été supervisés par Guillaume Schiffman, directeur de la photographie. L'étalonnage a été réalisé par Jérôme Bigueur.

TIREZ SUR LE PIANISTE

1960 | France | 83 mn | Noir & Blanc | 2.35:1
Visa : 22 836 | VF | Nouvelle Restauration 4K

un film de François TRUFFAUT
avec Charles AZNAVOUR, Marie DUBOIS, Nicole BERGER, Michèle MERCIER, Albert RÉMY
scénario François TRUFFAUT, Marcel MOUSSY
d'après le roman de David GOODIS
directeur de la photographie Raoul COUTARD
musique Georges DELERUE
un film réalisé par François TRUFFAUT

ÉGALEMENT À L'AFFICHE



5 HÉROÏNES DE FRANÇOIS TRUFFAUT RÉTROSPECTIVE EN 4 FILMS

partie 1 : au cinéma le 7 août 2024
Les Deux Anglaises et le Continent
La Femme d'à côté - Vivement dimanche !

partie 2 : au cinéma le 4 septembre 2024
La Peau douce

MATÉRIEL DISPONIBLE
Affiches 120x160
Affiches 40x60
Film-annonce

RETROUVEZ LA FICHE DU FILM SUR
<https://carlottafilms.com/films/tirez-sur-le-pianiste/>