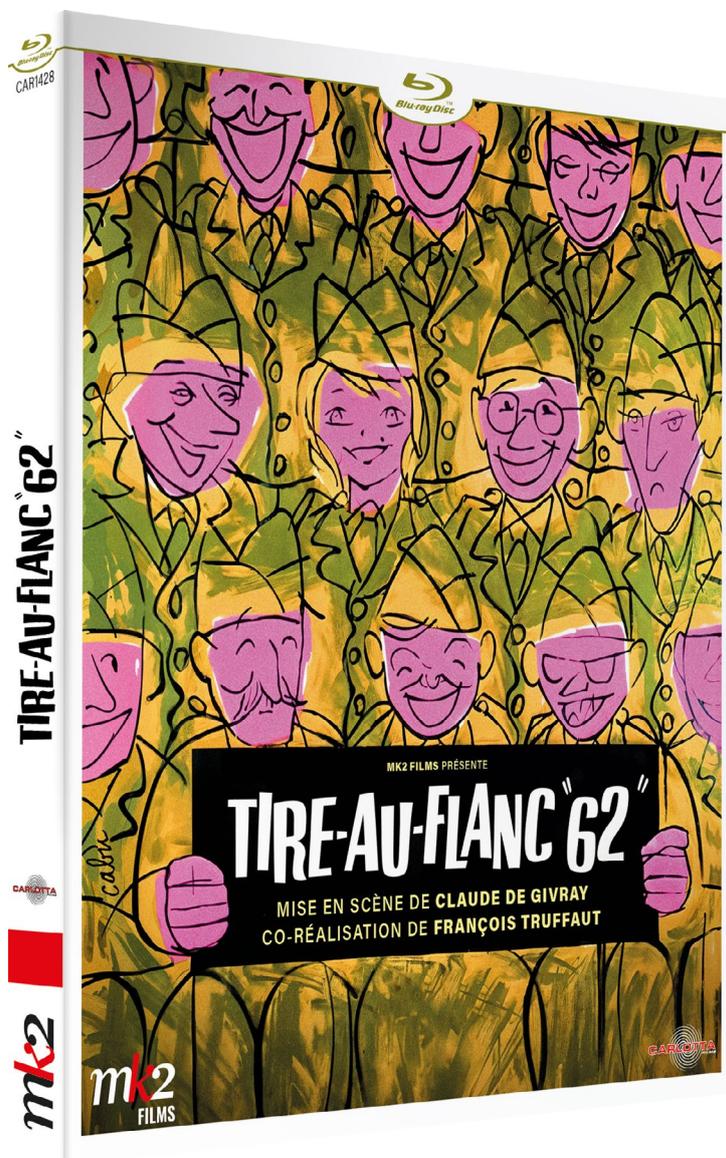


# TIRE-AU-FLANC 62

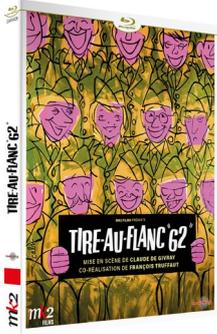
MISE EN SCÈNE DE CLAUDE DE GIVRAY  
CO-RÉALISATION DE FRANÇOIS TRUFFAUT



**NOUVELLE RESTAURATION 4K**  
**POUR LA PREMIÈRE FOIS EN BLU-RAY DISC™**

**ÉDITION**  
**BLU-RAY™ DISC**

**DISPONIBLE**  
**LE 15 OCTOBRE 2024**



# TIRE-AU-FLANC 62

MISE EN SCÈNE DE CLAUDE DE GIVRAY  
CO-RÉALISATION DE FRANÇOIS TRUFFAUT

UN VAUDEVILLE DRÔLE ET ENLEVÉ  
AU DOUX PARFUM DE  
NOUVELLE VAGUE

*Jean Lerat de la Grignotière, jeune aristocrate oisif et désinvolte, se voit contraint d'effectuer son service militaire. Incorporé dans un régiment, Jean détonne par ses bonnes manières et sa légèreté fantaisiste. Avec l'aide de Joseph Vidauban, le chauffeur de sa tante, enrôlé à ses côtés, Jean tente par tous les moyens de se détourner de ses obligations, créant une série de situations tour à tour comiques et burlesques...*

Co-scénariste de *Baisers volés* et *Domicile conjugal*, Claude de Givray signe avec *Tire-au-flanc 62* sa première mise en scène, s'associant derrière la caméra avec François Truffaut. Combinant des dialogues vifs et un montage enlevé, le duo y livre une subtile critique de l'absurdité des institutions, tout en illustrant l'esprit rebelle et ingénieux des jeunes conscrits. Satire grinçante et percutante où l'on croise aussi bien Cabu, Bernadette Lafont que Pierre Étaix, *Tire-au-flanc 62* est à découvrir pour la première fois en Blu-ray™ dans sa splendide restauration 4K !

« Une pitrerie militaire mâtinée  
de Nouvelle Vague [...] qui se découvre avec plaisir. »  
LES INROCKUPTIBLES



# CONTENU DE L'ÉDITION

INÉDIT EN  
FRANCE EN  
BLU-RAY DISC™

## LE FILM

Nouvelle Restauration 4K  
Version Française DTS-HD Master Audio 1.0  
Audiodescription Dolby Digital 2.0  
Sous-Titres Sourds et Malentendants

## SUPPLÉMENTS (EN HD)

### . PRÉFACE DE FRÉDÉRIQUE TOPIN

Scénariste et romancière, autrice du livre *Claude de Givray, l'homme qui venait de la Nouvelle Vague* (Éd. Carlotta Films).

### . COMIQUE TROUPIER (19 mn)

« Avec François Truffaut, on voulait faire un vaudeville militaire avec des gags qu'on connaissait par cœur, des gags de Tati, Chaplin, Buster Keaton... » Un entretien inédit avec le scénariste et réalisateur Claude de Givray, mené par Frédérique Topin.

TIRE-AU-FLANC 62 D'APRÈS LA PIÈCE DE MOUËZY-ÉON ET SYLVANE  
ADAPTATION ET DIALOGUES DE MOUËZY-ÉON FRANÇOIS TRUFFAUT ET CLAUDE DE GIVRAY  
MISE EN SCÈNE DE CLAUDE DE GIVRAY  
CO-RÉALISATION DE FRANÇOIS TRUFFAUT  
AVEC CHRISTIAN DE TILIÈRE - RICET-BARRIER - JACQUES BALUTIN - SERGE DAVRI - SERGE KORBER  
CABU - BERNADETTE LAFONT  
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE RAOUL COUTARD  
MUSIQUE JEAN-MICHEL DEFAYE ET RICET-BARRIER  
PRODUCTION LES FILMS DU CARROSSE - SEDIF

RESTAURÉ EN 2023 PAR MK2 FILMS AVEC LE SOUTIEN DU CNC

TIRE-AU-FLANC 62 © 1961 SEDIF / LES FILMS DU CARROSSE / ANRAY FILMS. TOUS DROITS RÉSERVÉS.

Affiche © V. CABUT [[www.cabu-officiel.com](http://www.cabu-officiel.com)]

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/24p • ENCODAGE AVC  
Version Française DTS-HD Master Audio 1.0 / Audiodescription Dolby Digital 2.0  
Sous-Titres Sourds et Malentendants • Format 2.35 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 88 mn

EAN BLU-RAY™ : 3 545 020 090 589  
PRIX DE VENTE PUBLIC CONSEILLÉ : 20,00 €

PLUS D'INFORMATIONS SUR  
<https://laboutique.carlottafilms.com/products/tire-au-flanc-62-de-claude-de-givray>