

# TABLE DES MATIÈRES

14 Pommes	..... 1	Alberto Express	... 19	Au feu, les pompiers !	... 38
20 000 jours sur terre	..... 2	Alleluia	... 20	Au nom du pape roi	... 39
3 (Més)Aventures d'Harold Lloyd	..... 3	Alligator II : La mutation	... 21	Au travers des oliviers	... 40
39 Marches, Les	..... 4	Âme sœur, L'	... 22	Au-dessous du volcan	... 41
400 Coups, Les	..... 5	Amorosa	... 23	Audition, L'	... 42
À bout de souffle	..... 6	Amour en fuite, L'	... 24	Autour du Monde avec Orson Welles	... 43
A Brighter Summer Day	..... 7	Amour est plus froid que la mort, L'	... 25	Aventures d'Antoine Doinel, Les	... 44
A Fuller life	..... 8	Amoureux, Les	... 26	Aventures de Rabbi Jacob, Les	... 45
À la hauteur	..... 9	Amours d'une blonde, Les	... 27	Aventures du Prince Ahmed, Les	... 46
A Touch of Zen	... 10	Angel Heart	... 28	Baiser de la femme araignée, Le	... 47
À Travers le miroir	... 11	Angèle	... 29	Baisers volés	... 48
À vendredi, Robinson	... 12	Année des treize lunes, L'	... 30	Bandits à Orgosolo	... 49
Accattone	... 13	Antarctica	... 31	Bas-fonds, Les	... 50
Adieu ma concubine	... 14	Antoine et Colette	... 32	Bashu le petit étranger	... 51
Adolescente, L'	... 15	Arbre aux sabots, L'	... 33	Basic Instinct	... 52
Affaire Mori, L'	... 16	Arche russe, L'	... 34	Basilischi, Les	... 53
Affreux, sales et méchants	... 17	Argent de poche, L'	... 35		
Aladin et la lampe merveilleuse	... 18	Arlequin	... 36		
		As de pique, L'	... 37		

BASKET CASE	... 54	C'était un rêve	... 74	CHAT BOTTÉ, LE	... 94
BASKET CASE 2	... 55	ça t'la coupe	... 75	CHEVAL VOLANT, LE	... 95
BASKET CASE 3	... 56	Caïn et Abel	... 76	Chien enragé	... 96
Bataille d'Alger, La	... 57	CALIFE CIGOGNE, LE	... 77	CHINOIS QU'ON CROYAIT MORT, LE	... 97
Batch'81	... 58	CARMEN	... 78	Chocolat	... 98
Bateaux de Pêche	... 59	Carnage	... 79	Chœur de Tokyo	... 99
Béla Tarr, le maître du temps	... 60	Carnaval	... 80	Choeur, Le	. 100
Belle au bois dormant, La	... 61	Carnet de notes pour une Orestie africaine	... 81	Chronique d'un amour	. 101
Belle de jour	... 62	Carnet secret des ninjas	... 82	Cigalon	. 102
Belle meunière, La	... 63	Cartouche	... 83	Citizen Jake	. 103
Bergers d'Orgosolo	... 64	Cas n°1, cas n°2	... 84	Claude Chabrol, suspense au féminin	. 104
Bergman, une année dans une vie (Bergman - A year in a life)	... 65	Casanova de Fellini, Le	... 85	Colline a des yeux, La	. 105
Betty	... 66	CENDRILLON	... 86	Collines de Marlik, Les	. 106
Bianca	... 67	Cercle rouge, Le	... 87	Communiants, Les	. 107
BLANCHE-NEIGE ET ROUGE- ROSE	... 68	Cérémonie, La	... 88	Concitoyen, Le	. 108
BLUE JEAN COP	... 69	Cérémonie, La	... 89	CONDITION DE L'HOMME - PARTIE 1, LA	. 109
Bonjour	... 70	César	... 90	CONDITION DE L'HOMME - PARTIE 2, LA	. 110
Bouc, Le	... 71	CET OBSCUR OBJET DU DÉSIR	... 91	CONDITION DE L'HOMME - PARTIE 3, LA	. 111
Brique et le miroir, La	... 72	Chambre verte, La	... 92		
Bullet Ballet	... 73	Charme discret de la bourgeoisie, Le	... 93		

CONDITION DE L'HOMME, LA	. 112	DEEP END	. 134	DROIT DU PLUS FORT, LE	. 154
Contes cruels de la jeunesse	. 113	Démons	. 135	DUELLE	. 155
Contes cruels du Bushido	. 114	Démons 2	. 136	Échine du diable, L'	. 156
Contes et silhouettes	. 115	Dernier Caprice	. 137	Échiquier du vent, L'	. 157
Contes merveilleux, Les	. 116	Dernier Métro, Le	. 138	École des facteurs, L'	. 158
Copie conforme	. 117	Des oiseaux petits et gros	. 139	EFFI BRIEST	. 159
Costume de mariage, Le	. 118	Désert rouge, Le	. 140	El Chuncho	. 160
Cours du soir	. 119	Détroit de la faim, Le	. 141	Elephant Man	. 161
COUSIN JULES, LE	. 120	Deux anglaises et le continent, Les	. 142	Élèves du cours préparatoire, Les	. 162
Couteau dans l'eau, Le	. 121	DEUX HOMMES EN FUITE	. 143	EMMERDEUR, L'	. 163
Crash	. 122	Deux solutions pour un problème	. 144	EN PLEINE FORME	. 164
Crépuscule à Tokyo	. 123	Devoirs du soir	. 145	EN VITESSE	. 165
Crime de l'Orient-Express, Le	. 124	DIEUX DE LA PESTE, LES	. 146	Enfant sauvage, L'	. 166
Cris et chuchotements	. 125	Dixième victime, La	. 147	Enfer, L'	. 167
Crocodile de la mort, Le	. 126	Django	. 148	Enquête sur la sexualité	. 168
Croisière jaune, La	. 127	Domicile conjugal	. 149	Enterrement du soleil, L'	. 169
CUL-DE-SAC	. 128	Donnie Darko	. 150	ENTRE LE CIEL ET L'ENFER	. 170
Cute Girl	. 129	DOSSIER SECRET (A.K.A. MR. ARKADIN)	. 151	EROS + MASSACRE	. 171
Cyrano de Bergerac	. 130	Douze hommes en colère	. 152	Et la vie continue	. 172
D'OU VIENS-TU... JOHNNY ?	. 131	DRAGON INN	. 153	Étang du Démon, L'	. 173
Damnation	. 132			Été précoce	. 174
De la vie des marionnettes	. 133			Études sur Paris	. 175

Évadés de l'espace, Les	. 176	Fleur pâle	. 199	GRAND AMOUR, LE	. 219
Événement Ozu 120 ans !	. 177	Fleurs d'équinoxe	. 200	GRANDE CUISINE, LA	. 220
Événement Pasolini 100 ans !	. 178	Fleurs de Shanghai, Les	. 201	GRANDE ILLUSION, LA	. 221
Exécution en automne	. 179	Fleuve, Le	. 202	Green Green Grass of Home	. 222
Expérience	. 180	Flûte de roseau, La	. 203	Grey Fox, The	. 223
Fahrenheit 451	. 181	FRAISES SAUVAGES, LES	. 204	guêpes sont là, Les	. 224
Fanny	. 182	François Truffaut, les années d'or	. 205	Hamburger Film Sandwich	. 225
FANTÔME DE LA LIBERTÉ, LE	. 183	FRANKENHOOKER	. 206	HANSEL & GRETEL	. 226
Faut pas s'en faire	. 184	Funérailles des roses, Les	. 207	Harakiri	. 227
FEDORA	. 185	GALATHÉE	. 208	Herbes flottantes	. 228
Femme d'à côté, La	. 186	Garçon d'honneur	. 209	Héritage des 500 000, L'	. 229
Femme de Tokyo, Une	. 187	GARÇONS DE FENGKUEI, LES	. 210	Heroic Trio	. 230
Femme disparaît, Une	. 188	Gendre de Monsieur Poirier, Le	. 211	Héros du tiers-monde	. 231
Femme du boulanger, La	. 189	GENTLEMAN RISSIENT	. 212	HEUREUX ANNIVERSAIRE	. 232
FEMMES ENTRE ELLES	. 190	Gerry	. 213	Hier, Aujourd'hui et Demain	. 233
Femmes et voyous	. 191	Gonza, le lancier	. 214	Hiroshima	. 234
FESTIN DE BABETTE, LE	. 192	Gosses de Tokyo	. 215	Histoire d'Adèle H., L'	. 235
FILLE DU NIL, LA	. 193	Goût de la cerise, Le	. 216	Histoire d'herbes flottantes	. 236
Fille du puisatier, La	. 194	Goût du riz au thé vert, Le	. 217	Hommage aux professeurs	. 237
Filles, Les	. 195	Goût du saké, Le	. 218	Homme au pousse-pousse 1943, L'	. 238
Fils unique, Le	. 196			Homme au pousse-pousse 1958, L'	. 239
Fin d'automne	. 197				
Fleur du mal, La	. 198				

Homme qui aimait les femmes, L' . 240	JACQUES RIVETTE EN 3 FILMS . 259	Kinuyo Tanaka, une femme dont on parle . 277
Huit heures ne font pas un jour . 241	Jazz on a Summer's Day . 260	Kisapmata . 278
Hussard sur le toit, Le . 242	Jean Douchet, l'enfant agité . 261	Kummatty . 279
I Need a Ride to California . 243	Jeanne Moreau cinéaste . 262	L'Évangile selon saint Matthieu . 280
IL EST MORT APRÈS LA GUERRE . 244	Jeune cinéma . 263	La Trilogie de la jeunesse . 281
Il était un père . 245	Jeune et innocent . 264	Larmes amères de Petra von Kant, Les . 282
IL MATTATORE . 246	Jeux d'été . 265	Lauréat, Le . 283
ÎLES DE FEU . 247	Jeux de nuit . 266	Leçon de piano, La . 284
Incompris, L' . 248	Jofroi . 267	Légende de la Montagne, LA . 285
Incroyable alligator, L' . 249	JOHNNY EN 3 FILMS . 268	Légende du St buveur, La . 286
INDOCHINE . 250	Jour de fête . 269	Les Harmonies Werckmeister . 287
Inseminoïd . 251	JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE, LE . 270	Lettre d'amour . 288
INSIANG . 252	Jours d'amour . 271	Lettres de Mon Moulin, Les . 289
INTÉGRALE PIERRE ÉTAIX . 253	Joyaux de la couronne d'Iran, Les . 272	Lili Marleen . 290
Irréversible . 254	Judo . 273	Lillian Gish . 291
Irréversible - Inversion . 255	Jules et Jim . 274	LITTLE BIG MAN . 292
Intégrale . 255	Kakabakaba Ka Ba ? Frisson . 275	Loi de la frontière, La . 293
Italia, Le Feu, La Cendre . 256	Kinuyo Tanaka , réalisatrice de l'âge d'or du cinéma japonais . 276	Lola, une femme allemande . 294
Italien des roses, L' . 257		Los Angeles plays itself . 295
Itim . 258		Lovers and Lollipops . 296

LUIS BUÑUEL, UN SOUFFLE DE LIBERTÉ . 297	Marcel Pagnol et le cinéma . 317	Miracle à l'italienne . 337
Lumière . 298	Marchand des quatre saisons, Le . 318	MIROIR SE BRISA, LE . 338
Lumière des étoiles mortes, La . 299	Mariage à l'italienne . 319	Mistons, Les . 339
Lune s'est levée, La . 300	Mariage de Maria Braun, Le . 320	Moi aussi, je peux . 340
Mad God . 301	Mariée était en noir, La . 321	MON ÎLE FARÖ . 341
Madame Bovary . 302	Marin qui abandonna la mer, Le . 322	Mon Oncle . 342
MADE IN HONG KONG . 303	Marius . 323	Monde perdu, Le . 343
Made in USA . 304	Massacre à la Tronçonneuse . 324	MONDE SUR LE FIL, LE . 344
Mademoiselle Ogin . 305	Maternité éternelle . 325	MONIKA . 345
Magnifique, Le . 306	Mean streets . 326	Monte là-dessus . 346
Mai Zetterling, le cinéma suédois au féminin . 307	Médée . 327	MORT SUR LE NIL . 347
Maison de la mort, La . 308	Mépris, Le . 328	Mouchoirs jaunes du bonheur, Les . 348
Maison est noire, La . 309	Merci pour le chocolat . 329	Mouvement des choses, Le . 349
Malin, Le . 310	Merlusse . 330	MUSIQUE DANS LES TÉNÈBRES . 350
Maman Küsters s'en va au ciel . 311	MERRY-GO-ROUND . 331	MYSTÈRES D'AGATHA CHRISTIE, LES . 351
Mamma Roma . 312	Messe est finie, La . 332	Naïs . 352
Man on the Moon . 313	Meurtre à l'italienne . 333	Nid familial, Le . 353
MANIAC COP . 314	MEURTRE AU SOLEIL . 334	NOROÎT . 354
MANILLE . 315	Mike De Leon portrait d'un cinéaste philippin, en 2 films . 335	Nos sorties cinéma 1er semestre 2023 . 355
Manon des sources . 316	Milos Forman - 4 œuvres de jeunesse . 336	Notfilm . 356

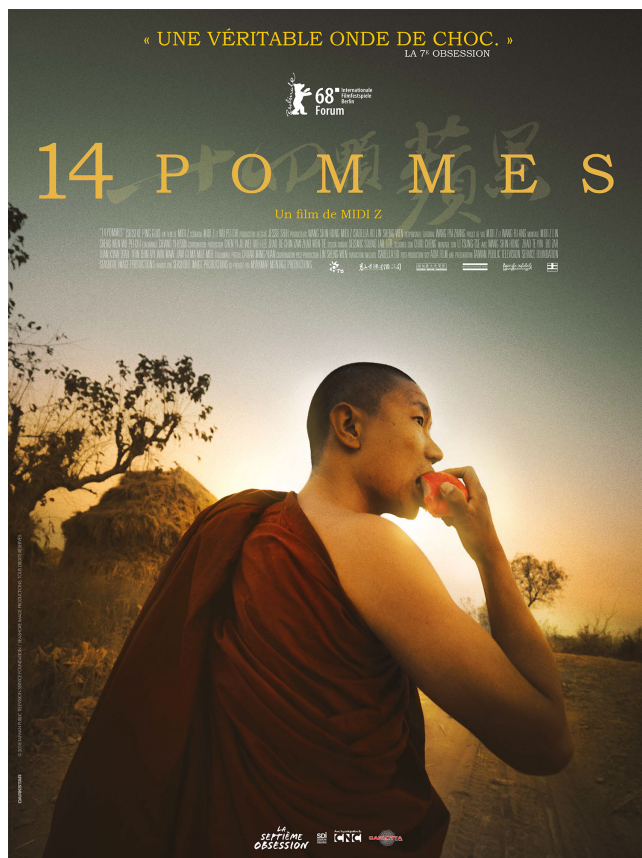
Nouvelles (més)aventures d'Harold Lloyd, Les . 357	OUT 1 : NOLI ME TANGERE - ÉPISODE 3 : DE FRÉDÉRIQUE À SARAH . 374	PAIN, AMOUR ET FANTASIE . 385
Nuit des femmes, La . 358	OUT 1 : NOLI ME TANGERE - ÉPISODE 4 : DE SARAH À COLIN . 375	Pandora . 386
NUIT DU CHASSEUR, LA . 359	OUT 1 : NOLI ME TANGERE - ÉPISODE 5 : DE COLIN À PAULINE . 376	Panic sur Florida beach . 387
NUITS BLANCHES . 360	OUT 1 : NOLI ME TANGERE - ÉPISODE 6 : DE PAULINE À ÉMILIE . 377	PAPAGENO . 388
Œdipe roi . 361	OUT 1 : NOLI ME TANGERE - ÉPISODE 7 : D'ÉMILIE À LUCIE . 378	PÂQUES EN SICILE . 389
Œil du diable, L' . 362	OUT 1 : NOLI ME TANGERE - ÉPISODE 8 : DE LUCIE À MARIE . 379	PARABOLE D'OR . 390
OFFICE . 363	OUT 1 : NOLI ME TANGERE - ÉPISODE 2 : DE THOMAS À FRÉDÉRIQUE . 380	Parade . 391
Oh, la belle voiture ! . 364	Ozider, L' . 381	Paradis ne se partage pas, Le . 392
Oliver Twist . 365	Ozu en couleurs . 382	Passager, Le . 393
Onze Fioretti de François d'Assise, Les . 366	OZU, LE RETOUR - RÉTROSPECTIVE EN 10 FILMS . 383	PAYS DE COCAGNE . 394
Ordre ou désordre . 367	Pain et la rue, Le . 384	PAYSANS DE LA MER . 395
Othello . 368		Peau douce, La . 396
Où est la maison de mon ami ? . 369		PENDAISON, LA . 397
Où sont les rêves de la jeunesse ? . 370		Persona . 398
OUBLIÉS, LES . 371		Petit frère . 399
OUT 1 . 372		Petit Fugitif, Le . 400
OUT 1 : NOLI ME TANGERE - ÉPISODE 1 : DE LILI À THOMAS . 373		PETIT GARÇON, LE . 401
		Petit soldat, Le . 402
		PIÈGE, LE . 403
		Pierrot le fou . 404
		Plaisirs de la chair, Les . 405
		PlayTime . 406
		Plein soleil . 407

POINT DE CHUTE	. 408	RAINER WERNER		RÉTROSPECTIVE R.W.	
Portier de nuit	. 409	FASSBINDER -		FASSBINDER	. 440
POUCETTE	. 410	RÉTROSPECTIVE PARTIE 2	. 425	Revanche des humanoïdes, La	. 441
POUSSIÈRES DANS LE VENT	. 411	Récit d'un propriétaire	. 426	Révoltés d'Alvarado, Les	. 442
Première folie des Monty Python, La	. 412	Récréation, La	. 427	Révoltés de l'an 2000, Les	. 443
PRENEZ GARDE À LA SAINTE PUTAIN	. 413	Redécouvertes et raretés du cinéma italien	. 428	Ricotta, La	. 444
Princesse errante, La	. 414	Regain	. 429	Rien ne va plus	. 445
Printemps précoce	. 415	Rembrandt	. 430	Roar	. 446
Printemps Tardif	. 416	Remorques	. 431	ROGOPAG	. 447
Prison, La	. 417	Répulsion	. 432	ROMAN POLANSKI - 3	
Producteurs, Les	. 418	Rétrospective Abbas Kiarostami	. 433	ŒUVRES DE JEUNESSE	. 448
Propriété privée	. 419	RÉTROSPECTIVE HOU HSIAO- HSIEN	. 434	Ronde, La	. 449
Pushing Hands	. 420	RÉTROSPECTIVE INGMAR BERGMAN - PARTIE 1	. 435	Rosier de Madame Husson, Le	. 450
Qu'il étrange de s'appeler Federico	. 421	RÉTROSPECTIVE INGMAR BERGMAN - PARTIE 3	. 436	RÔTI DE SATAN, LE	. 451
QUAI DES BRUMES, LE	. 422	RÉTROSPECTIVE JACQUES TATI	. 437	Roulette chinoise	. 452
Quatre mouches de velours gris	. 423	RÉTROSPECTIVE JEAN-PAUL RAPPENEAU	. 438	RUPTURE	. 453
RAINER WERNER FASSBINDER -		RÉTROSPECTIVE OZU 110 ANNIVERSAIRE	. 439	Sa majesté des mouches	. 454
RÉTROSPECTIVE PARTIE 1	. 424			SALAUDS DORMENT EN PAIX, LES	. 455
				Salé sucré	. 456
				Sátántangó	. 457
				Satoshi Kon, l'illusionniste	. 458
				SAUVAGE, LE	. 459

Scènes de la vie conjugale	. 460	Souvenirs d'en France	. 483	Topaze	. 505
SCHLOCK	. 461	SPERMULA	. 484	Total Recall	. 506
Schpountz, Le	. 462	Super Express 109	. 485	Tous les autres s'appellent Ali	. 507
SCORPION ROUGE, LE	. 463	TAIPEI STORY	. 486	Tout feu tout flamme	. 508
SENTIERS DE LA GLOIRE, LES	. 464	TANT QU'ON A LA SANTÉ	. 487	Transes	. 509
SEPTIÈME SCEAU, LE	. 465	TAVERNE DE LA JAMAÏQUE, LA	. 488	Trilogie Musashi	. 510
Servante, La	. 466	TEMPS DE L'ESPADON, LE	. 489	TRISTANA	. 511
Seule contre la mafia	. 467	Temps sans pitié	. 490	Typhoon	. 512
Shinya Tsukamoto, en 4 films	. 468	Ten	. 491	Ugolin	. 513
SIDEWALK STORIES	. 469	Terreur des Dames, La	. 492	Ultimatum des trois mercenaires, L'	. 514
Silence	. 470	Tetsuo	. 493	Umberto D	. 515
SILENCE, LE	. 471	Tetsuo II : The Body Hammer	. 494	Un homme nommé cheval	. 516
Sirène du Mississipi, La	. 472	The Doors	. 495	UN TEMPS POUR VIVRE, UN TEMPS POUR MOURIR	. 517
Sœurs Munakata, Les	. 473	THE ENDLESS SUMMER	. 496	Une Affaire de femmes	. 518
Soigne ton gauche	. 474	THE EXTERMINATOR	. 497	Une Auberge à Tokyo	. 519
Soldat américain, Le	. 475	THE INTRUDER	. 498	Une femme dans le vent	. 520
SOLO POUR UNE BLONDE	. 476	THE KING OF NEW YORK	. 499	Une femme est une femme	. 521
Sonate d'automne	. 477	THE LAST MOVIE	. 500	UNE JOURNÉE EN BARBAGIE	. 522
Soudain dans la nuit	. 478	Tirez sur le pianiste	. 501	Une Passion	. 523
SOUFRIÈRE	. 479	Tokyo Fist	. 502	Vacances à Venise	. 524
SOUPIRANT, LE	. 480	Topaze	. 503		
SOURCE, LA	. 481	Topaze	. 504		
Sourires d'une nuit d'été	. 482				

Vacances de Monsieur Hulot, Les	. 525	Visage, Le	. 531	Voyage au bout de l'enfer	. 538
Vengeance d'un acteur, La	. 526	Viva Nanni !	. 532	Voyage au paradis	. 539
Vent nous emportera, Le	. 527	VIVE LE SPORT!	. 533	Weddings and Babies	. 540
Ville d'amour et d'espoir, Une	. 528	Vivement dimanche	. 534	Whity	. 541
Viré à l'Ouest !	. 529	Vivre	. 535	Y'AURA T'IL DE LA NEIGE À NOËL ?	. 542
Virgin Suicides	. 530	VOIE LACTÉE, LA	. 536	YOJIMBO	. 543
		Voyage à Tokyo	. 537	YOYO	. 544

# 14 POMMES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MIDI Z

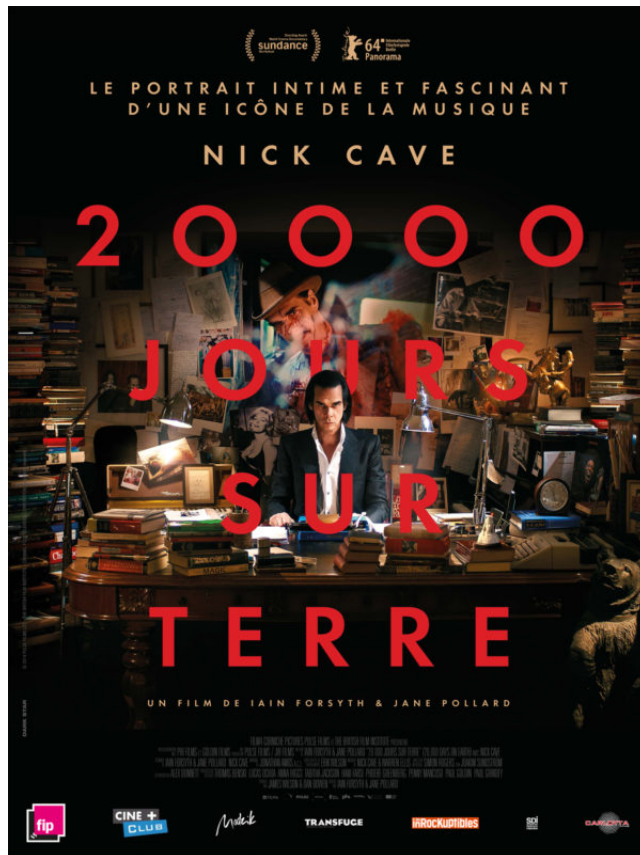
### UNE POMME PAR JOUR OU COMMENT GUÉRIR DE L'INSOMNIE PAR LE BOUDDHISME

*Shin-hong est un jeune entrepreneur birman qui souffre d'insomnies. Un jour, sa mère se rend chez un diseur de bonne aventure afin de l'aider à surmonter ses problèmes. Celui-ci conseille au jeune homme d'acheter quatorze pommes puis de se rendre dans un monastère situé dans le centre du pays, en pleine campagne. Shin-hong devra ensuite vivre comme un moine pendant quatorze jours et manger une pomme par jour...*

---

**2018** - Documentaire - Taïwan/Birmanie - 84 min - Couleurs - 1.85:1

# 20 000 JOURS SUR TERRE



UN FILM DE IAIN FORSYTH & JANE POLLARD

*LE PORTRAIT INTIME ET FASCINANT D'UNE ICÔNE DE LA MUSIQUE*

*24 heures dans la vie de la célèbre rock star d'origine australienne Nick Cave. Une journée en apparence comme les autres, mais où les notions de réalité et de fiction finissent par se brouiller et s'entrelacer...*

---

2014 - Documentaire - Royaume-Uni - 97 min - Couleurs

PLUS D'INFOS

# 3 (MÉS)AVENTURES D'HAROLD LLOYD



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRED NEWMAYER, SAM TAYLOR, HAL ROACH

Avec Harold Lloyd

*3 films inédits d'un génie du burlesque !*

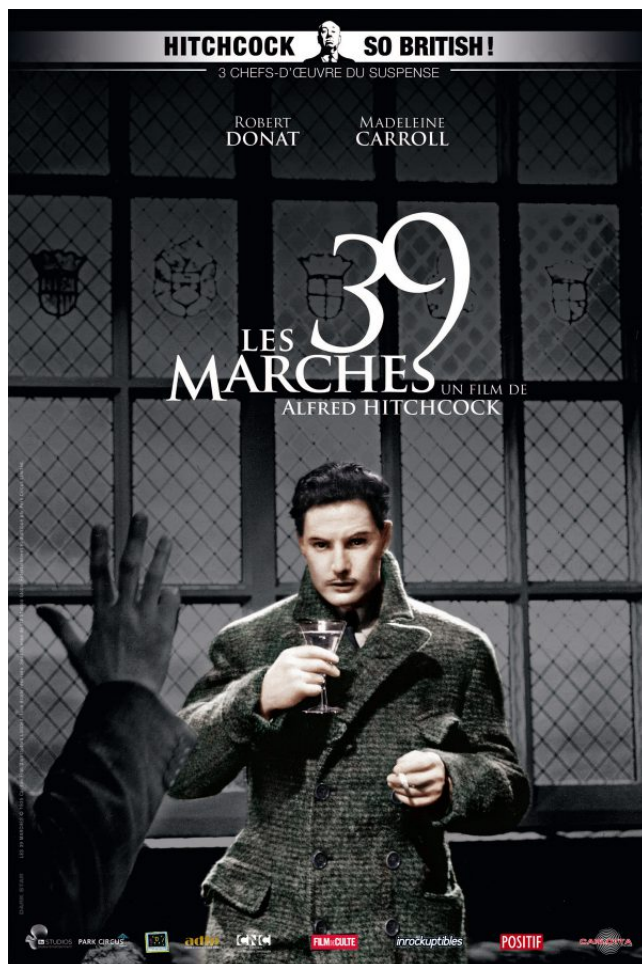
*1/ Oh, la belle voiture ! (Get Out and Get Under) réalisé par Hal ROACH, avec Harold LLOYD, Mildred DAVIS, Fred McPHERSON*

*2/ Viré à l'Ouest ! (An Eastern Westerner), réalisé par Hal ROACH, avec Harold LLOYD, Mildred DAVIS, Noah YOUNG*

*3/ Voyage au Paradis (Never Weaken), réalisé par Fred NEWMAYER et Sam TAYLOR, avec Harold LLOYD, Mildred DAVIS, Mark JONES*

1920 - Comédie - États-Unis - N&B - 1,33 - 35 mm

# 39 MARCHES, LES



## UN FILM DE ALFRED HITCHCOCK

*Canadien installé à Londres, Richard Hannay assiste à un spectacle de music-hall lorsqu'un coup de feu provoque une panique générale. La jeune femme qui l'a déclenchée, Annabella Smith, le supplie de l'héberger. Elle se dit espionne, pourchassée par une mystérieuse organisation : les « 39 marches ». Au milieu de la nuit, Annabella se fait assassiner mais parvient à avertir de justesse Hannay de fuir chercher la vérité en Écosse. Le jeune homme entreprend alors un voyage à la recherche d'un homme à qui il manque une phalange...*

---

**1935** - Policier-Suspense - Royaume-Uni - 81 min - 35mm

PLUS D'INFOS

# 400 COUPS, LES



## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Jean-Pierre Léaud, Albert R emy

*Antoine Doinel a quatorze ans. En classe, il ne cesse d'avoir des ennuis avec son maître d' cole, qui le punit pour avoir écrit sur les murs de la classe.   la maison, ses parents se montrent indifférents à son égard, et ne savent que faire de lui pendant les vacances. N'ayant pas fait sa punition, Antoine fait l' cole buissonnière avec son copain René et surprend sa mère dans les bras de son amant. La vie du jeune Antoine s'annonce sous le signe du mensonge et de la débrouille.*

---

**1959** - Comédie dramatique - France - 100 min - N&B - 2.35 - VOF - DCP - Visa né 21414

PLUS D'INFOS

# À BOUT DE SOUFFLE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JEAN-LUC GODARD

Avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg, Daniel Boulanger

*Marseille, un mardi matin. Michel Poiccard vole une voiture de l'U.S. Army et prend la route nationale en direction de Paris. Énérvé par une 2CV qui n'ose pas dépasser un camion, Michel double en plein virage et se fait prendre en chasse par un motard. Paniqué, Michel abat le motard d'un coup de revolver et s'enfuit. Le lendemain, en arrivant à Paris, il retrouve une jeune étudiante américaine, Patricia, avec laquelle il a une liaison amoureuse libre. Elle veut devenir journaliste et, pour pouvoir financer ses études à la Sorbonne, vend le New York Herald Tribune sur les Champs-Élysées...*

---

**1960** - Drame - France - 90 min - n&b - 1.37:1 - VOF - SME/AD - DCP - Visa n° 22275

# A BRIGHTER SUMMER DAY



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE EDWARD YANG

Avec CHANG Chen, Lisa YANG, CHANG Kuo-chu, Elaine JIN  
WONG Chi-zan, TAN Chih-kang

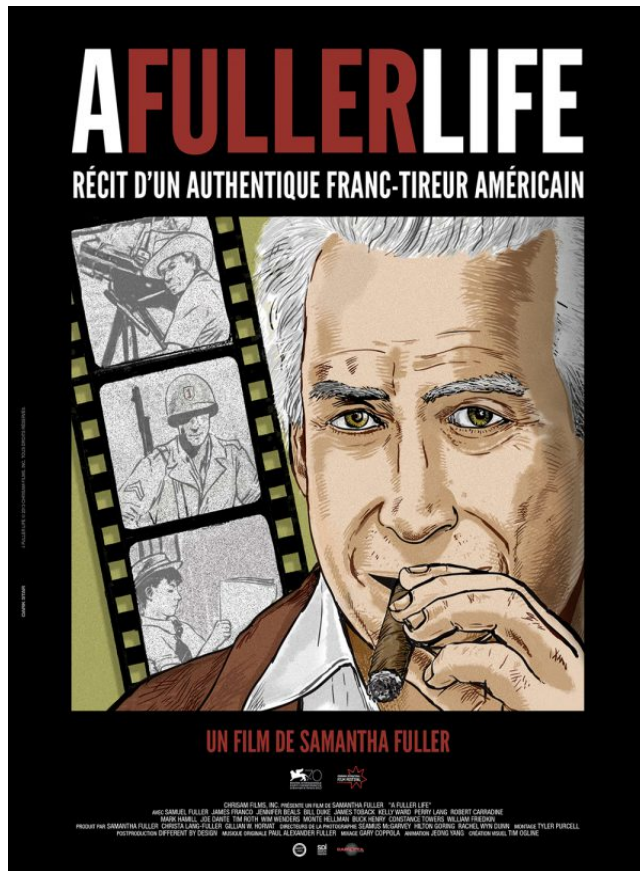
LA FRESQUE MAGISTRALE D'EDWARD YANG DANS SA VERSION  
INTÉGRALE INÉDITE ET RESTAURÉE 4K

*Taiwan, années 1960. Le jeune Xiao Si'r entre au lycée et fait les quatre cents coups avec ses amis. Autour d'eux s'affrontent deux bandes rivales, mais Xiao Si'r se tient éloigné de leurs agissements, jusqu'au jour où il fait la connaissance de Ming, dont il tombe amoureux. Or celle-ci est la petite amie de Honey, leader d'un des deux gangs...*

---

1991 - Drame - Taiwan - 237 min - Couleurs

# A FULLER LIFE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE SAMANTHA FULLER

Avec William Friedkin, Joe Dante, James Franco, Tim Roth

LA VIE HORS NORME DE SAMUEL FULLER RACONTÉE PAR DE GRANDS NOMS DU CINÉMA (JAMES FRANCO, WILLIAM FRIEDKIN, JOE DANTE, WIM WENDERS...)

Les cinéphiles du monde entier connaissent Samuel Fuller, l'immense réalisateur américain à qui l'on doit les chefs-d'oeuvre *Le Port de la drogue* (1953), *Shock Corridor* (1963) ou *Dressé pour tuer* (1982). Toutefois, beaucoup de gens ignorent les multiples facettes de cet homme : journaliste d'investigation à l'adolescence ; pigiste parcourant les routes des États-Unis ; scénariste et réalisateur provocateur à Hollywood ; mais aussi cinéaste exilé en France et héros de guerre...

**2013** - Documentaire - États-Unis - 80 min - Couleurs et N&B - 1.78 - VOSTF - DCP - Visa n° 2017004693

# À LA HAUTEUR



PLUS D'INFOS

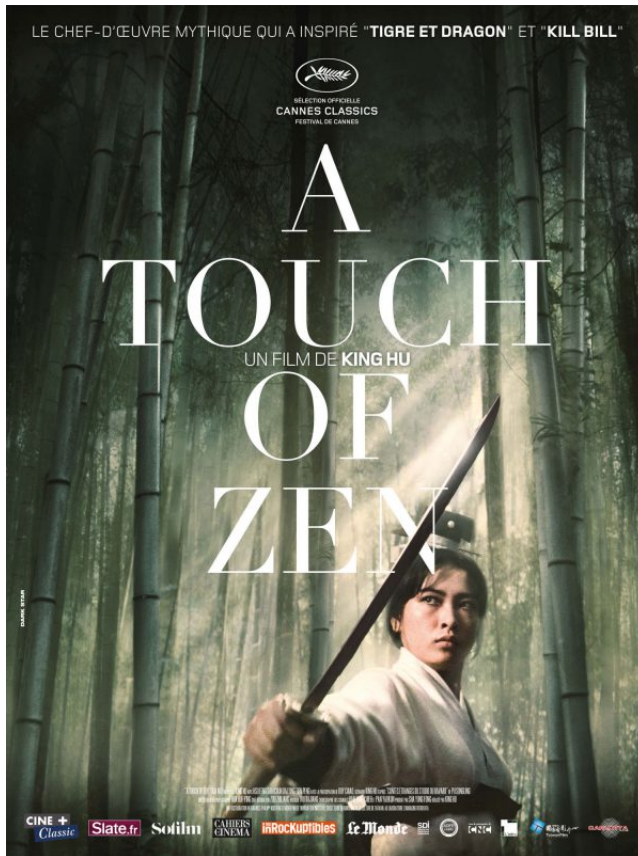
## UN FILM DE HAROLD LLOYD

*Harold Horne rêve de devenir vendeur de chaussures au sein de l'entreprise Tanner. Un soir, il s'introduit dans un dîner mondain et rencontre M. Tanner et sa secrétaire, qu'il prend pour la fille de ce dernier. Harold se retrouve bientôt sur un paquebot en leur compagnie et tente de se faire passer pour un grand magnat du cuir...*

---

**1930** - Cinéma muet - États-Unis - 91 min - N&B

# A TOUCH OF ZEN



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE KING HU

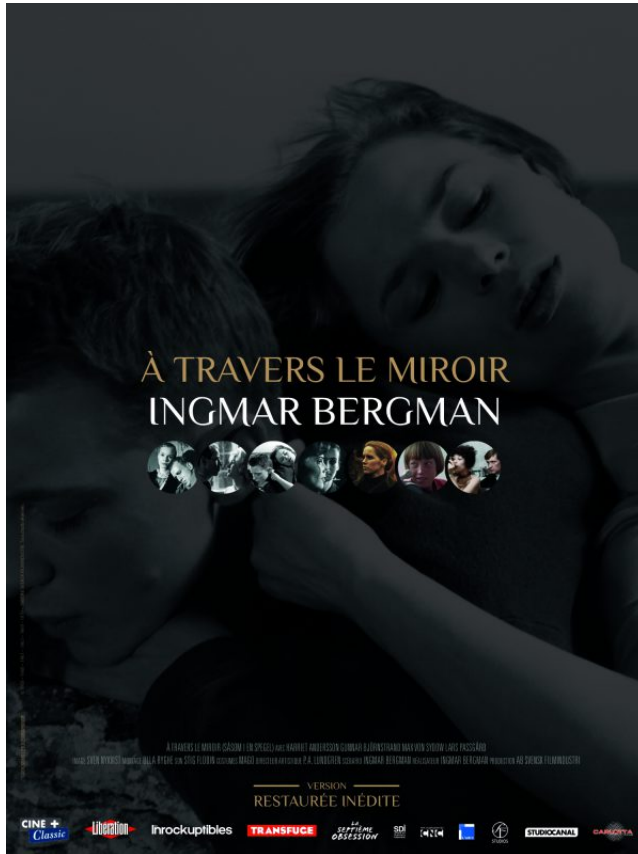
Avec HSU Feng, SHIH Chun, BAI Ying, TIEN Peng

LE CHEF-D'ŒUVRE ABSOLU DE KING HU VÉRITABLE MATRICE DE « TIGRE ET DRAGON » D'ANG LEE

*Gu Shengzai, vieux garçon exerçant la profession de peintre et d'écrivain public, mène une vie tranquille avec sa mère, laquelle cherche à tout prix à marier son fils. Lorsqu'une nouvelle voisine vient s'installer à côté de chez eux, l'occasion est inespérée. Mais cette jeune fille mystérieuse n'est autre que Yang Huizhen, dont le père a été assassiné par la police politique du grand eunuque Wei et qui est depuis recherchée pour trahison...*

**1971** - Action - Taïwan - 180 min - Couleurs - 2.35 - VOSTF - DCP - Visa n° 44 657

# À TRAVERS LE MIROIR



PLUS D'INFOS

UN FILM DE INGMAR BERGMAN

Avec Harriet ANDERSSON, Gunnar BJÖRNSTRAND, Max von SYDOW

*Quatre membres d'une même famille sont réunis sur l'île de Farö pour passer ensemble quelques jours de vacances. Il y a là Karin, jeune femme souffrant de troubles mentaux, son mari Martin, son jeune frère Minus et leur père David, écrivain raté qui n'a jamais été très présent dans la vie de ses enfants. Les trois hommes tentent de reconforter au mieux Karin mais cette dernière sombre dans des délires de plus en plus paranoïaques...*

---

**1961** - Drame - Suède - 91 min - N&B - 1.33 - VOSTF - DCP - Visa n° 26 315

# À VENDREDI, ROBINSON



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MITRA FARAHNI

Avec Jean-Luc GODARD, Ebrahim GOLESTAN

*À vendredi, Robinson est la chronique d'une rencontre cinématographique, celle entre Ebrahim Golestan et Jean-Luc Godard, deux artistes majeurs qui, du moins en Occident, n'ont pas atteint le même niveau de notoriété. Beaucoup de temps a passé depuis les années 1960, et la Nouvelle Vague iranienne est restée en grande partie inconnue, éclipsée par la renommée de son homologue européenne. Mais est-il trop tard pour réunir deux*

*figures de proue de ces expériences éloignées ?*

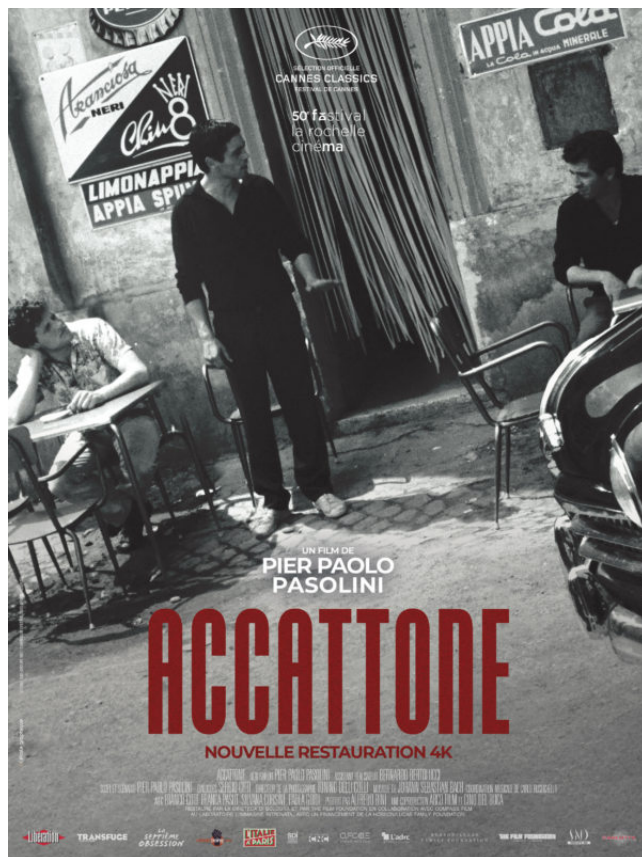
*« Commençons par une correspondance », dit Godard, « peut-être que ça ne correspondra pas. Ebrahim peut m'envoyer une lettre par e-mail ce vendredi, et moi je lui répondrai vendredi prochain. Donc, à vendredi, Robinson ! ». C'est ainsi que le film se déroule, suivant parfois une trajectoire linéaire, le plus souvent en empruntant des chemins de traverse, jalonnés d'espoirs déçus, d'intuitions géniales et de résistance qui ponctuent la confrontation entre les deux interlocuteurs.*

---

**2021** - Documentaire - France/Suisse/Iran - 97 min - couleurs - 1.78 -

VOSTF - DCP - Visa n° 146328

# ACCATTONE



UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

Avec Franco Citti, Franca Pasut, Silvana CORSINI

L'ACTE DE NAISSANCE DE PASOLINI CINÉASTE AVEC LA RÉVÉLATION FRANCO CITTI

*Privé de Maddalena, en prison par sa faute, Accattone, petit proxénète lâche et sans scrupule, doit trouver un moyen de gagner sa vie. Il tente de retourner chez la mère de son fils, mais celle-ci le met dehors. Puis il rencontre Stella, une jeune fille pure et naïve, dont il tombe amoureux...*

**1961** - Drame - Italie - 117 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 26106

PLUS D'INFOS

# ADIEU MA CONCUBINE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE CHEN KAIGE

Avec Leslie Cheung, Zhang Fengyi, Lu Qi

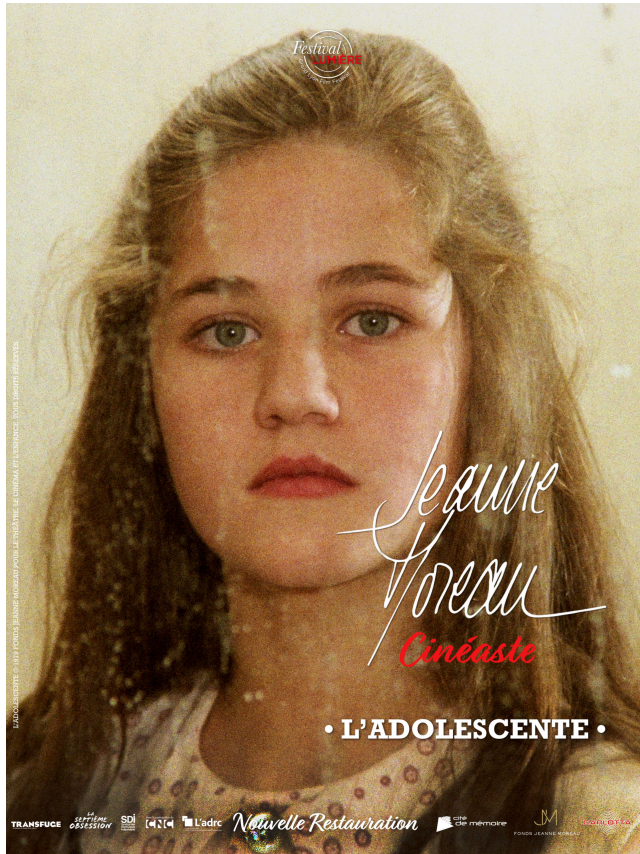
*UNE FRESQUE FLAMBOYANTE QUI MÊLE L'INTIME ET L'HISTOIRE...  
PALME D'OR AU FESTIVAL DE CANNES 1993*

*Pékin, 1924. Douzi entre à l'académie de maître Guan pour apprendre l'art de l'opéra chinois. Très vite, il se lie d'amitié avec le jeune Shitou. Devenus adolescents, les deux garçons obtiennent les rôles principaux de l'opéra « Adieu ma concubine », ceux du roi Chu et de sa maîtresse Yu. Ce grand classique de la culture chinoise les mènera vers la gloire. Dix ans plus tard, désormais connus sous les noms de Dieyi et Xiaolou, les inséparables Douzi et Shitou jouent inlassablement ce même opéra. Mais un chamboulement va bientôt advenir. Amoureux de son partenaire depuis toujours, Douzi apprend les fiançailles de Shitou avec Juxian, une ancienne prostituée...*

---

**1993** - Drame - Chine/Hong-Kong - 171 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF  
- DCP - Visa n° 84227

# ADOLESCENTE, L'



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JEANNE MOREAU

Avec Laetitia CHAUVEAU, Simone SIGNORET, Francis HUSTER, Jacques WEBER, Edith CLEVER, Jean-François BALMER, Hugues QUESTER

*14 juillet 1939. Marie vient d'avoir 12 ans et, comme chaque année, elle s'apprête à partir pour les grandes vacances chez sa grand-mère paternelle, dans le centre de la France. Elle retrouve alors avec bonheur sa mamie adorée et les enfants du village. Mais Marie fait aussi la connaissance du nouveau médecin de campagne et se met à éprouver un sentiment jusque-là inconnu. La jeune fille quitte progressivement l'enfance, alors que plane bientôt l'ombre de la guerre...*

**1979** - Comédie dramatique - France - 94 min - couleurs - 1.66 - VOF/VOSTA - DCP - Visa n° 49714

# AFFAIRE MORI, L'



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PASQUALE SQUITIERI

Avec Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Stefano Satta Flores

*LA LUTTE SANS MERCI DU "PRÉFET DE FER" CONTRE LA MAFIA SICILIENNE UN FILM CHOC ET IMPITOYABLE*

*Italie, 1925. Le préfet Cesare Mori est en route vers la Sicile pour y prendre ses fonctions. Cet homme d'État réputé incorruptible vient d'être nommé par le parti fasciste au pouvoir afin de s'attaquer à la mafia et au banditisme. Dans cet île frappée par la pauvreté, les habitants sont pris en tenaille par les criminels, qui font régner la terreur, et par l'État, totalement inactif face à la situation. Le préfet Mori est déterminé à changer la donne et va ordonner une série de rafles dans les villages...*

**1977** - Drame - Italie - 118 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 49087

# AFFREUX, SALES ET MÉCHANTS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ETTORE SCOLA

Avec Nino Manfredi, Francesco Anniballi

*L'UN DES GRANDS CLASSIQUES DE LA COMÉDIE NOIRE À L'ITALIENNE  
LE CHEF-D'OEUVRE "POLITIQUEMENT INCORRECT" D'ETTORE SCOLA !*

*Un bidonville de Rome, dans les années 60. Giacinto règne en tyran sur sa famille : sa femme, ses dix enfants, les conjoints, les amants et la grand-mère, tous logés sous le même toit, dans un taudis pouilleux. Tous acceptent son autorité et sa mauvaise humeur, car le patriarche acariâtre possède un magot d'un million de lires – reçues en dédommagement après avoir perdu un œil – que chacun espère lui voler. Tandis que Giacinto passe ses journées à se saouler ou à violenter les femmes autour de lui, que la fille tapine dans les rues de Rome, que le fils se travestit en femme, que la grand-mère apprend l'anglais à la télé, que la belle-fille trompe son mari avec le frère de ce dernier, que le petit fils chasse les rats morts, on prépare en cachette l'assassinat de Giacinto...*

---

**1976** - Comédie dramatique - Italie - 115 min - couleurs - 1.85:1 -  
VOSTF - DCP - 35 mm - Visa n° 46241

# ALADIN ET LA LAMPE MERVEILLEUSE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Un jeune homme, pauvre et sans ressources, Aladin, est pris comme disciple par un maître qui dispose de pouvoirs magiques. Au terme d'un long voyage, le maître lui demande d'aller chercher une lampe, en lui confiant pour cela un objet magique mineur. Mais Aladin préfère conserver la lampe pour lui-même : le maître l'abandonne alors dans les ténèbres de la grotte où gisait la lampe, et part. Mais la lampe est hantée par un grand génie...*

---

**1954** - Animation - Allemagne - 14 min - Couleurs - 1.33 - VO int FR - DVD

# ALBERTO EXPRESS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ARTHUR JOFFÉ

Avec Sergio Castellitto, Nino Manfredi, Marie Trintignant, Thomas Langmann

*UNE FABLE ONIRIQUE ET DRÔLE AU TON IRRÉALISTE*

*À la veille de la naissance de son premier enfant qu'il va avoir avec une jeune Française, Alberto est soudain assailli par un remords qui l'empêche de trouver le sommeil. Il lui faut à tout prix éponger une dette importante qu'il aurait contractée auprès de son père lorsqu'il était adolescent à Rome... Or, l'échéance de paiement de cette lourde dette est le jour fatal où il sera père à son tour. Dans vingt-quatre heures tout au plus... Alberto abandonne sa femme qui est sur le point d'accoucher et se précipite dans le dernier train pour Rome. Une course contre la montre s'engage alors, une fugue insensée, drôle et nostalgique, qui va inéluctablement entraîner Alberto vers la fin tant redoutée de son enfance...*

---

**1990** - Comédie dramatique - France/Italie - 90 min - Couleurs - 1.66 - VOSTF - SME/AD - DCP - Visa n° 69848

# ALLELUIA



## UN FILM DE FABRICE DU WELZ

*Lorsque Gloria accepte de rencontrer Michel, contacté par petite annonce, rien ne laisse présager la passion destructrice et meurtrière qui naîtra de leur amour fou...*

**2014** - Thriller - Belgique/France - 90 min - Couleurs - 2.35 - VOF

PLUS D'INFOS

# ALLIGATOR II : LA MUTATION



PLUS D'INFOS

UN FILM DE JON HESS

Avec Joseph Bologna, Dee Wallace, Richard Lynch, Woody Brown

*SOUS LA VILLE, LE DANGER RÔDE... LE MONSTRE ATTAQUE LA VILLE... DEUX FOIS !*

*Trois ans avant le chien fou de Cujo, Lewis Teague réalise son premier film d'attaque animale avec L'Incroyable Alligator. Surfant sur le succès de Piranhas – avec lequel il partage le même scénariste, John Sayles (Lone Star) –, le cinéaste donne naissance à l'un des reptiles mutants les plus célèbres dans ce modèle de série B... Le réalisateur Jon Hess (Watchers) livrera une suite onze ans plus tard avec Alligator II : La Mutation où la bête se fera encore plus monstrueuse. Alligator II : La Mutation est disponible pour la 1re fois dans une nouvelle restauration.*

---

**1991** - Horreur - États-Unis - 94 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF/VF - Blu-ray - Tous publics avec avertissement

# ÂME SŒUR, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FREDI M. MURER

Avec Thomas NOCK, Johanna LIER, Dorothea MORITZ, Rolf ILLIG

*UNE ŒUVRE PUISSANTE ENTRE CIEL ET TERRE*

*À l'écart du reste du monde, dans une ferme suisse à flanc de montagne, une famille vit au rythme des saisons. Une tendre complicité lie les deux enfants, le garçon dit « le bouèbe », né sourd-muet, et Belli, qui réalise sa vocation contrariée d'institutrice en lui apprenant à lire et à écrire. Après une violente dispute avec le père, l'adolescent s'enfuit dans les alpages. Sa sœur part le retrouver...*

---

**1985** - Drame - Suisse - 118 min - couleur - 1.66 - VOSTF - DCP - Visa n° 61 717

# AMOROSA



## UN FILM DE MAI ZETTERLING

Avec Stina Ekblad, Erland Josephson, Philip Zandén

*Alors que le carnaval de Venise bat son plein, un couple de Suédois se rend à l'hôpital psychiatrique. La femme est sujette à de violentes crises et réclame son « enfant », un manuscrit que son mari garde précieusement. Il s'agit de l'écrivaine Agnes von Krusenstjerna et de son époux David Spengel, avec lequel elle entretient depuis des années une relation tumultueuse. Dans son dernier livre, la jeune femme a voulu régler ses comptes avec sa famille et le milieu aristocratique dont elle est issue...*

---

**1986** - Drame - Suède - 117 min - couleurs - 1.66 - VOSTf - DCP - Tous publics avec avertissement - Visa n° 160335

PLUS D'INFOS

# AMOUR EN FUITE, L'



## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Jean-Pierre Léaud, Marie-france Pisier, Claude Jade

*Huit ans après leur mariage, Antoine et Christine se quittent en bons termes et toujours liés par leur fils Alphonse. Devenu romancier, Antoine profite de son célibat pour retrouver Colette, son premier amour, mais il fait aussi la rencontre de Sabine, une vendeuse dans un magasin de disques.*

**1979** - Comédie dramatique - France - 95 min - couleurs - 1.66 - VOF - Visa n° 48 607

PLUS D'INFOS

# AMOUR EST PLUS FROID QUE LA MORT, L'



UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

*Après avoir refusé de rejoindre un groupe de criminels, Franz est poursuivi par Bruno. Très vite les deux hommes se lient d'amitié et trouvent en Joanna la femme idéale. Mais se lassant trop vite de Bruno, elle le dénonce à la police...*

---

1969 - Drame - RFA - 89 min - N&B - 1.66:1

PLUS D'INFOS

# AMOUREUX, LES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MAI ZETTERLING

Avec Harriet Andersson, Gunnel Lindblom , Gio Petré, Anita Björk , Gunnar Björnstrand

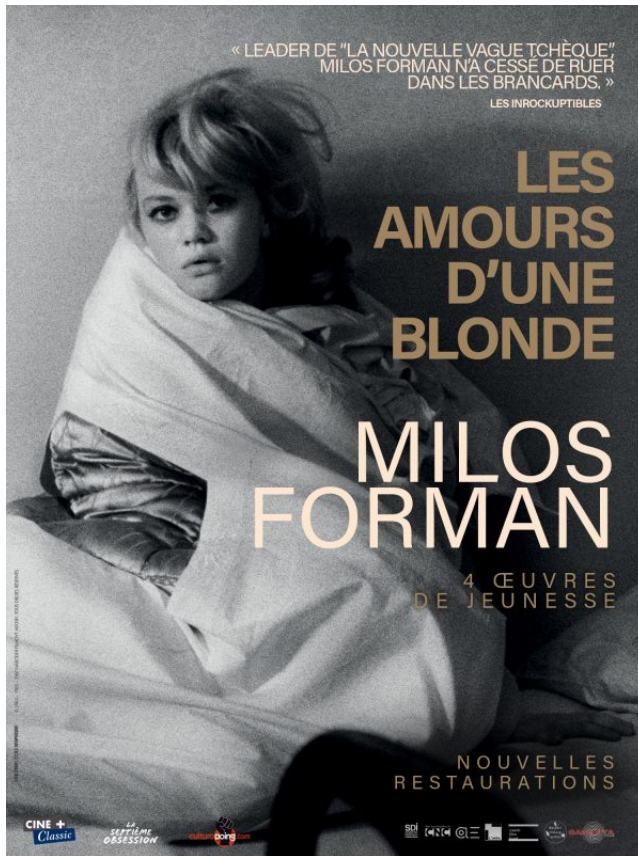
*UN PREMIER FILM ÉLECTRISANT ET SAUVAGEMENT SUBVERSIF AVEC LES "BERGMANIENNES" HARRIET ANDERSSON ET GUNNEL LINDBLOM*

*1914, Stockholm. Trois femmes sur le point d'accoucher se rendent à l'hôpital. De conditions sociales diverses, Agda, Adele et Angela se remémorent leur enfance, leurs amours déçus et leurs illusions perdues...*

---

**1964** - Drame - Suède - 118 min - N&B - 1.66 - VOSTF - DCP - Int. - 16 ans - Visa n° 31608

# AMOURS D'UNE BLONDE, LES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MILOS FORMAN

Avec Hana BREJCHOVÁ, Vladimír PUCHOLT, Vladimír MENŠÍK

À LA FOIS DRÔLE ET TOUCHANTE, UNE PEINTURE DE LA JEUNESSE TCHÈQUE QUI RÉSONNE DE MANIÈRE UNIVERSELLE

*La petite ville de Zruc voit débarquer un régiment de réservistes d'âge moyen, au plus grand désespoir de ses habitantes qui s'attendaient à rencontrer de jeunes et séduisants soldats. La jolie Andula et ses amies se font ainsi maladroitement courtiser lors du bal organisé en leur honneur. À la fin de la soirée, elle fait la rencontre du jeune pianiste de l'orchestre et passe la nuit avec lui. Elle décide alors de le rejoindre à Prague et débarque chez ses parents...*

---

**1965** - Comédie dramatique - Tchécoslovaquie - 81 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 31 479

# ANGEL HEART



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ALAN PARKER

*UN POLAR À L'ATMOSPHÈRE MYSTIQUE ET VÉNÉNEUSE PAR LE RÉALISATEUR DE MIDNIGHT EXPRESS*

*New York, 1955. Le détective privé Harry Angel est engagé par un certain Louis Cyphre pour retrouver la trace de Johnny Favorite, un ancien crooner qu'il avait contribué à lancer. Devenu invalide pendant la guerre, ce dernier croupirait dans une clinique psychiatrique de la région, mais M. Cyphre soupçonne l'établissement de couvrir sa mort. Harry Angel apprend bientôt que Favorite a été enlevé par deux personnes originaires du Sud des États-Unis, moyennant finance. L'enquête va s'avérer plus dangereuse que prévue, semant la mort sur son passage. Elle conduira également le détective sur les terres mystiques de La Nouvelle-Orléans...*

---

**1987** - Thriller - Royaume-Uni/Canada/États-Unis - 113 min - Couleurs - 1.85

# ANGÈLE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Fernandel, Henri Poupon, Orane Demazis

*Angèle, fille d'un fermier aisé, est séduite par un vaurien qui l'entraîne à la ville où il l'oblige à se prostituer. Un valet de ferme, simple d'esprit au cœur d'or, parvient à la ramener au bercail avec son enfant, mais son père la répudie...*

---

**1934** - Comédie dramatique - France - 135 min - N&B - 1.33 - VOF -  
Visa n° 510

# ANNÉE DES TREIZE LUNES, L'



UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

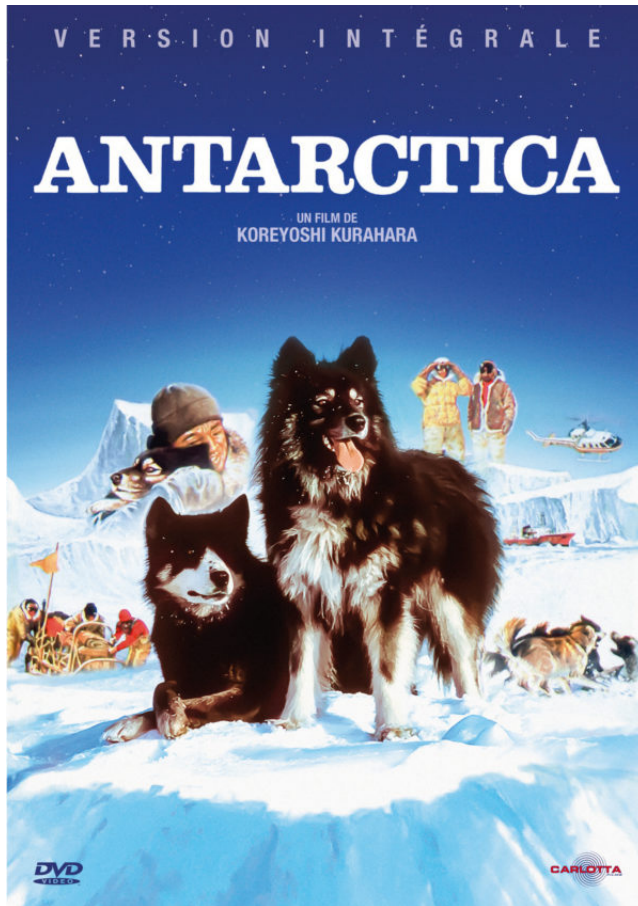
*Sur les bords du Main, Elvira se fait ruer de coups après s'être fait passer pour un homme auprès d'homosexuels. En piteux état, elle retourne chez elle et se dispute avec son ami. Mais en tentant de vouloir l'empêcher de la quitter, elle se fait renverser par une voiture...*

---

1978 - Drame - RFA - 125 min - Couleurs - 1.66:1

PLUS D'INFOS

# ANTARCTICA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE KOREYOSHI KURAHARA

Avec Ken Takakura Tsunehiko Watase Eiji Okada

*En 1958, une équipe de scientifiques japonais est installée en Antarctique pour effectuer des recherches. Ils sont accompagnés par une meute de quinze huskies de Sakhaline. Mais en raison de conditions climatiques extrêmes, les hommes sont bientôt obligés de quitter la base, laissant les chiens à l'abandon. Taro, Jiro, Riki et les autres vont devoir se débrouiller seuls pour survivre dans le froid glacial de l'Antarctique...*

---

**1983** - Japon - 144 min - Couleurs - VOSTF - Blu-ray

# ANTOINE ET COLETTE



## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Jean-Pierre Léaud, Marie-France Pisier, Rosy Varte

*Antoine Doinel a dix-sept ans. Il vit à Clichy et travaille dans une usine de fabrication de disques. Lors d'un concert des Jeunesses musicales de France, il tombe sous le charme de Colette.*

**1962** - Comédie dramatique - France - 31 min - N&B - 2.35 - VOF - DCP  
- Visa né 25 237

PLUS D'INFOS

# ARBRE AUX SABOTS, L'



UN FILM DE ERMANNO OLMI

Avec Luigi Ornaghi, Francesca Moriggi, Omar Brignoli

*UNE GRANDE FRESQUE RURALE AU RÉALISME SAISSANT CÉSAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER 1979*

*À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, dans une grande ferme de la région de Bergame, cinq familles vivent au gré du bon vouloir de leurs propriétaires. De l'automne au printemps, lorsque les champs laissent un peu de répit, la vie reprend ses droits, faisant renaître par la même occasion leurs sentiments, leurs peurs et leurs espoirs...*

---

**1978** - Drame - Italie - 185 min - Couleurs - 1.33 - VOSTF - DCP - Visa n° 49666

PLUS D'INFOS

# ARCHE RUSSE, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ALEXANDRE SOKOUROV

Avec Sergei DREIDEN, Maria KUZNETSOVA, Leonid MOZGOVOY

*TROIS CENT ANS D'HISTOIRE RUSSE CONTÉS DANS UN MAGISTRAL PLAN-SÉQUENCE*

*Invisible pour ceux qui l'entourent, un réalisateur contemporain se retrouve comme par magie dans le musée de l'Ermitage à Saint-Pétersbourg au début du XVIIIe siècle. Il y rencontre un cynique diplomate français du XIXe siècle et les deux hommes deviennent complices au cours d'un extraordinaire voyage dans le temps, à travers le turbulent passé de la Russie, qui les conduit jusqu'à nos jours...*

---

**2002** - Drame - Russie/Allemagne - 95 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 107724

# ARGENT DE POCHE, L'



## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Jean-François Stévenin, Georges Desmouceaux, Philippe Goldman

*Thiers, années 1970. La fin de l'année scolaire approche pour les élèves de Mlle Petit et M. Richet. En attendant, la vie défile, apportant son lot d'aventures et de tracasseries quotidiens. Le jeune Patrick est amoureux de la femme du coiffeur, tandis que son ami Bruno aime se rendre au cinéma pour embrasser les filles. De son côté, Julien, un nouveau venu solitaire, cache un terrible secret...*

---

**1976** - Comédie dramatique - France - 105 min - couleur - 1.66 - VOF - Visa n° 43719

PLUS D'INFOS

# ARLEQUIN



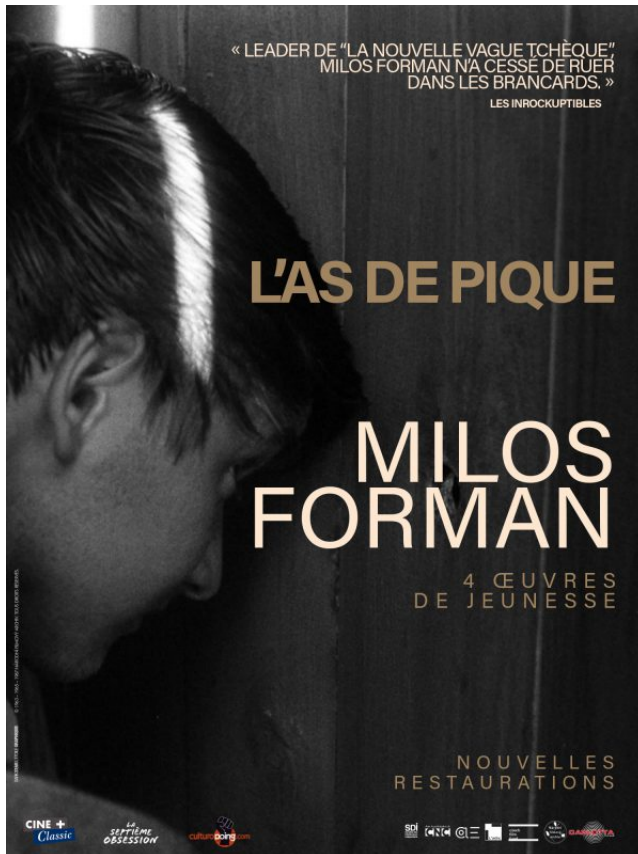
UN FILM DE LOTTE REINIGER

---

1972 - Animation - Allemagne - 22 min

PLUS D'INFOS

# AS DE PIQUE, L'



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MILOS FORMAN

Avec Ladislav Jakim, Pavla Martinkova, Jan Votrčil

*UNE CHRONIQUE BOURRÉE D'HUMOUR SUR L'ADOLESCENCE QUI ÉVOQUE FRANÇOIS TRUFFAUT ET SON ANTOINE DOINEL*

*Petr est un jeune apprenti de seize ans qui vient de décrocher un petit boulot d'été. Au lieu de bronzer au bord de la piscine et de draguer les filles, il doit surveiller les clients d'une superette afin d'empêcher d'éventuels vols. Sa filature catastrophique lors de son premier jour lui vaut un sermon par son père. Mais Petr n'y prête guère attention, tout occupé qu'il est à essayer de courtiser la jolie Asa...*

---

**1963** - Comédie dramatique - Tchécoslovaquie - 90 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 31039

# AU FEU, LES POMPIERS !



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MILOS FORMAN

Avec Jan Votrčil, Josef Sebánek, Josef Valnoha

MILOS FORMAN TOURNE SA « COMÉDIE HUMAINE »... UNE SATIRE POLITIQUE BURLESQUE AUX ACCENTS KAFKAÏENS

*Dans une petite ville de province, un bal des pompiers est organisé en l'honneur des cinquante ans de service de l'un des leurs. En plus d'une tombola, un concours de miss beauté est mis en place pour remettre le cadeau au vétéran. Mais rien ne se passe comme prévu : les lots de la tombola disparaissent progressivement tandis que les jeunes prétendantes au titre de miss beauté ne font guère preuve d'enthousiasme. C'est alors qu'un incendie se déclare dans une maison voisine...*

**1967** - Comédie - Tchécoslovaquie/Italie - 70 min - Couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 34251

# AU NOM DU PAPE ROI



## UN FILM DE LUIGI MAGNI

Avec Nino Manfredi, Danilo Mattei, Carmen Scarpitta, Giovannella Grifeo

*En 1867, l'Etat pontifical romain en guerre contre les troupes de Garibaldi subit un attentat dans lequel 23 zouaves trouvent la mort. La comtesse Flaminia, mère naturelle de Cesare Costa, un des trois terroristes immédiatement arrêtés, vient trouver Monsignor Colombo, un juge du Sacré Conseil, pour qu'il lui vienne en aide. Pour le convaincre, elle lui révèle qu'il est le père de Cesare, né d'une relation éphémère. Colombo fait libérer Cesare mais se trouve confronté à un cas de conscience : peut-il favoriser un accusé et laisser condamner les deux autres. Déjà en proie au doute face à sa responsabilité, sa foi en l'institution épiscopale se trouve alors ébranlée.*

---

**1977** - Comédie - Italie - 105 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP

PLUS D'INFOS

# AU TRAVERS DES OLIVIERS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

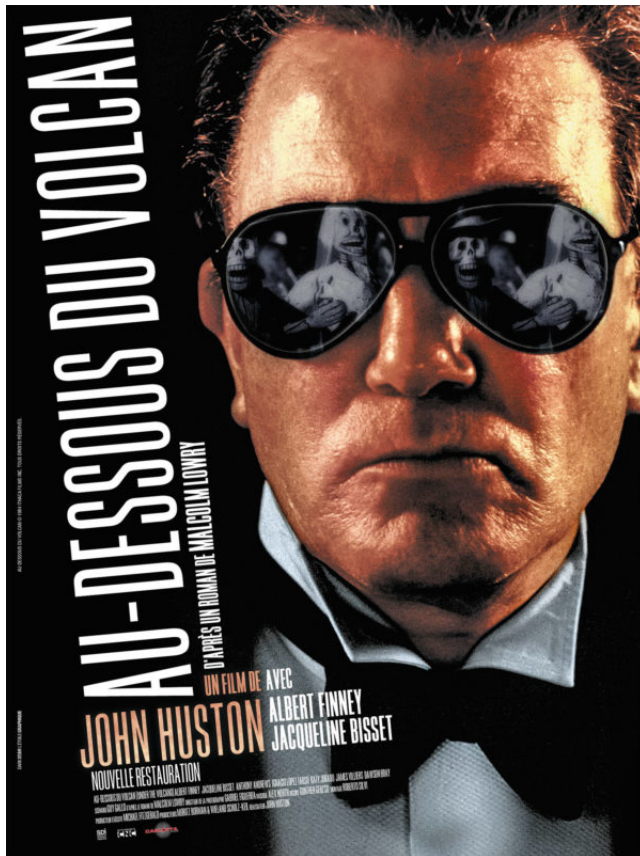
Avec Mohamad Ali KESHAVARZ, Zarifeh SHIVA, Hossein REZAI, Tahereh LADANIAN, Farhad KHERADMAND

*Une équipe de cinéma s'installe, parmi les oliviers, dans un village du nord de l'Iran qui vient d'être dévasté par un tremblement de terre. Keshavarz, le réalisateur du film qui s'intitule Et la vie continue, est à la recherche de ses acteurs...*

---

**1994** - Comédie dramatique - Iran - 103 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP - Visa n° 85 550

# AU-DESSOUS DU VOLCAN



PLUS D'INFOS

UN FILM DE JOHN HUSTON

Avec Albert FINNEY, Jacqueline BISSET, Anthony ANDREWS, Ignacio LÓPEZ TARSO

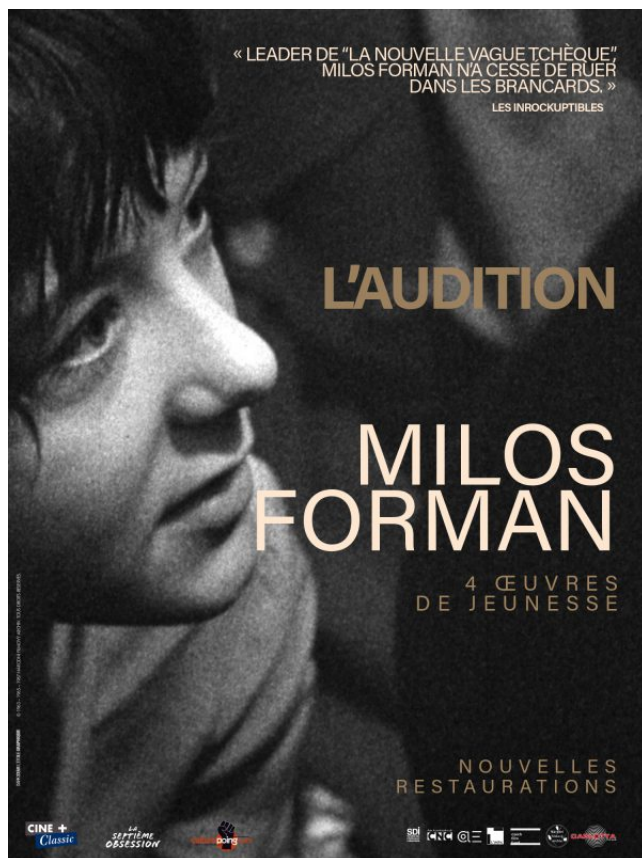
*À la veille du 1er novembre 1938, la nuit s'est abattue sur Cuernavaca et l'animation est déjà vive dans les rues où l'on prépare le Jour des morts. Geoffrey Firmin, ex-consul britannique, erre parmi la foule, ivre mort, pour oublier le départ de sa femme Yvonne. Imbibé de mezcal et rongé par le passé, il est devenu une figure tragique notoire. Mais, au petit matin, Yvonne réapparaît sans crier gare, prête à commencer une nouvelle vie auprès de son mari...*

*Retrouvez également Le Malin au cinéma le 7 octobre.*

---

**1984** - Drame - États-Unis - 112 min - couleurs - 1.85:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 59 097

# AUDITION, L'



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MILOS FORMAN

Avec Jan VOSTRIL, Jiří SUCHÝ, Jiří ŠLITR, Vladimír PUCHOLT

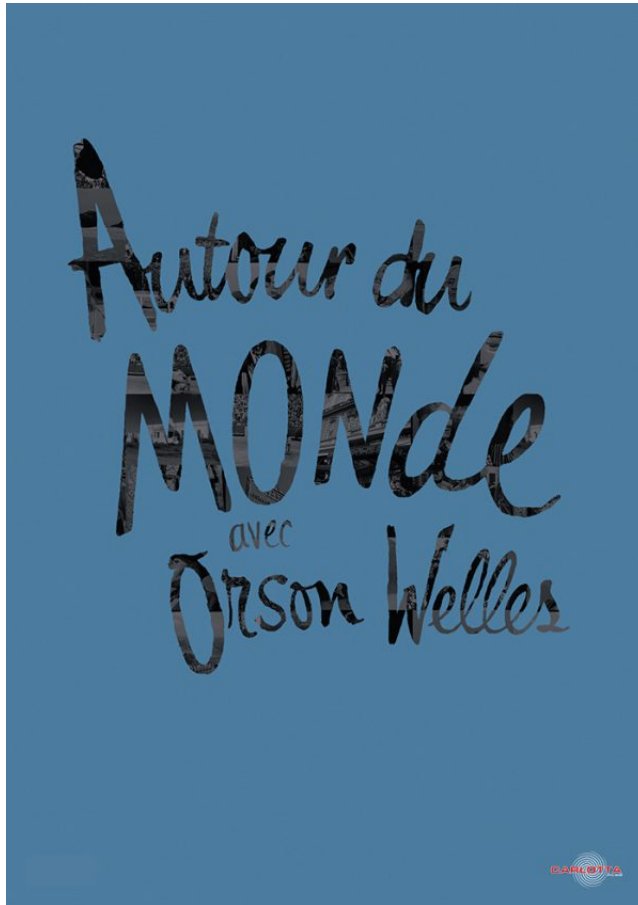
*MILOS FORMAN ABOLIT LA FRONTIÈRE ENTRE DOCUMENTAIRE ET FICTION ET LIVRE UN FORMIDABLE PORTRAIT DE LA JEUNESSE TCHÈQUE*

*Ce film réunit les deux moyens-métrages Ah, s'il n'y avait pas ces guinguettes et L'Audition. Le premier suit Blumental et Vlada, deux adolescents ayant chacun intégré une fanfare locale. Alors que doit se dérouler le prestigieux festival des fanfares, le Kolin de Kmoch, les deux musiciens décident à la place de se rendre à une course de motos. Le second suit une séance d'auditions pour le théâtre Semafor de Prague. Une foule d'apprenties chanteuses se pressent dans l'espoir d'être choisies, parmi lesquelles une chanteuse semi-professionnelle dévorée par le trac et une jeune esthéticienne ayant menti à son patron pour se rendre à l'audition...*

---

**1963** - Comédie - Tchécoslovaquie - 77 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP  
- Visa n° 34 546

# AUTOUR DU MONDE AVEC ORSON WELLES



## UN FILM DE ORSON WELLES

*UN VOYAGE UNIQUE ET FASCINANT DANS L'EUROPE DES ANNÉES 1950 EN COMPAGNIE DU RÉALISATEUR DE CITIZEN KANE !*

*En 1955, Orson Welles réalise une mini-série de six épisodes produite par la télévision britannique. Malgré la dimension internationale de son titre, la série est tournée exclusivement en Europe. L'occasion pour le spectateur de voyager avec le grand cinéaste américain, de Paris à Vienne en passant par Madrid, et de découvrir les us et coutumes de ces lieux.*

---

**1956** - Documentaire - Royaume-Uni - 155 min - N&B - 1.33

PLUS D'INFOS

# AVENTURES D'ANTOINE DOINEL, LES

## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Jean-Pierre Léaud, Claude Jade, Daniel Ceccaldi, Marie-France Pisier

MÉLANCOLIQUE • LÉGER REBELLE • IRRÉSISTIBLE • IMMATURE • VERSATILE • ICONIQUE

Sorti en 1959, *Les 400 Coups* marque à la fois l'acte de naissance de François Truffaut réalisateur et celui de son double de fiction, Antoine Doinel.   travers ce personnage, qui trouve en Jean-Pierre Léaud un interprète idéal, le cinéaste raconte la vie, l'amour, les tracasseries du quotidien, au cours d'une saga intimiste aussi drôle que tendre, qu'il filmera sur vingt ans.

Composés de quatre longs et d'un moyen-métrage, « *Les Aventures d'Antoine Doinel* » comptent parmi les plus grands trésors de la cinéphilie mondiale. *Les 400 Coups*, *Antoine et Colette*, *Baisers volés*, *Domicile conjugal* et *L'Amour en fuite* sont présentés pour la première fois au cinéma dans leur sublime restauration 4K !

*Les 400 Coups*  
*Antoine et Colette*



PLUS D'INFOS

*Baisers volés*  
*Domicile conjugal*  
*L'Amour en fuite*

---

**1959** - Comédie dramatique - France - N&B/Couleurs - VOF - DCP

# AVENTURES DE RABBI JACOB, LES



UN FILM DE GÉRARD OURY

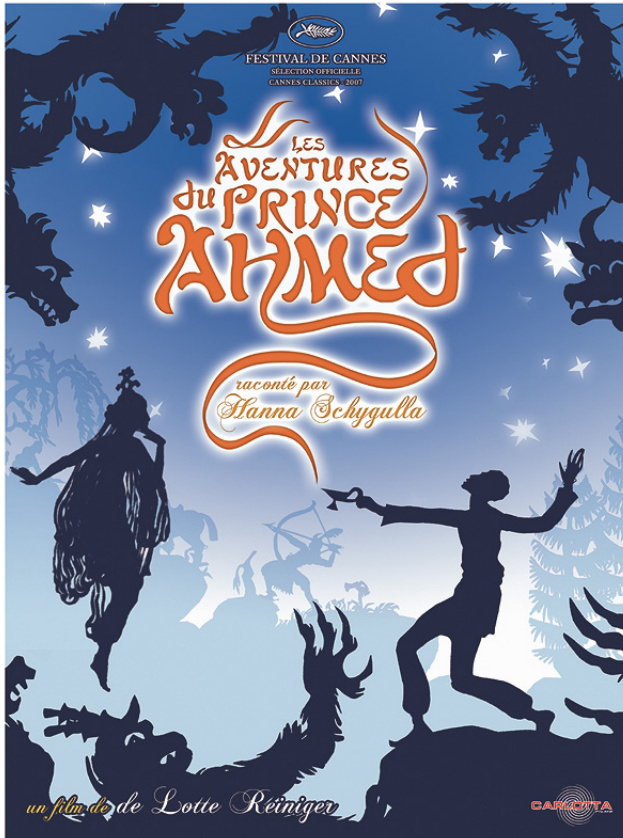
Avec Louis de FUNÈS, Suzy DELAIR, Henri GUYBET Marcel DALIO, Claude GIRAUD

*Victor Pivert, homme d'affaires irascible et foncièrement xénophobe, se rend à Paris pour le mariage de sa fille. Victime d'un accident de la route sans gravité, il entre dans une usine de chewing-gum pour trouver du secours. Là, il croise le chemin de dangereux terroristes qui s'apprêtent à éliminer un leader révolutionnaire nommé Slimane. Celui-ci parvient à s'échapper aux côtés de Victor Pivert. Les deux hommes gagnent l'aéroport d'Orly, bientôt suivis par leurs ravisseurs. Pour leur échapper, ils n'auront d'autre choix que de se déguiser en rabbins. Pivert est alors pris pour Rabbi Jacob, sommité new-yorkaise attendue en grande pompe par la communauté juive de la rue des Rosiers...*

PLUS D'INFOS

**1973** - Comédie - France/Italie - 95 min - Couleurs - 1.66:1 - VOF - DCP - Visa n° 39315

# AVENTURES DU PRINCE AHMED, LES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

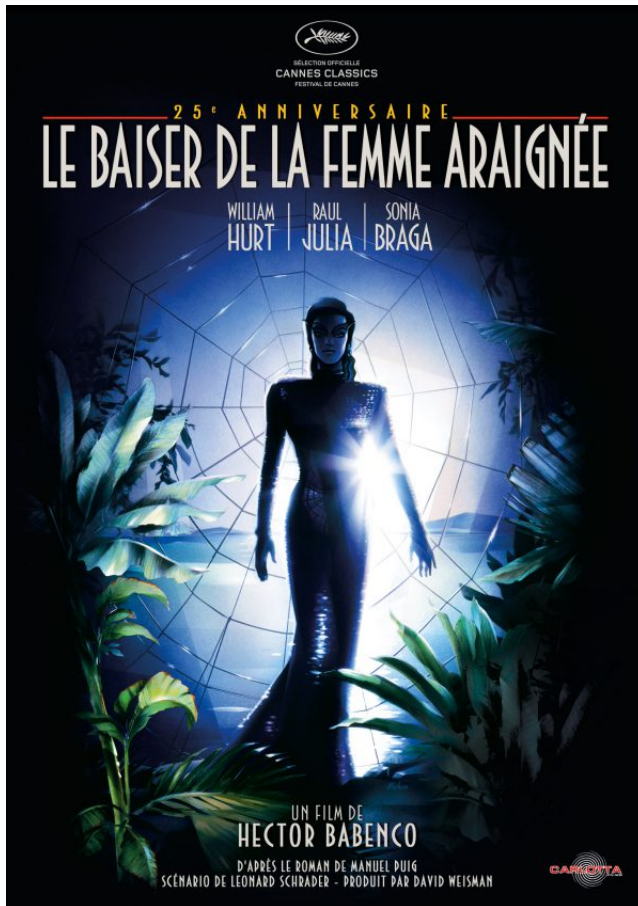
*Le film est tiré des Contes des mille et une nuits, et s'inspire en particulier des Contes du Cheval Volant et d'Aladin. Le jeune prince Ahmed tombe amoureux de la ravissante Princesse Pari Banu. Pour l'épouser, il doit affronter son rival, le Mage Africain et s'allier avec la Sorcière dans le pays lointain des Esprits de Wak-Wak. La Mage Africain qui a capturé également la sœur d'Ahmed, la Princesse Dinarsade, pour la vendre à l'Empereur de Chine sera renversé grâce à l'aide d'Aladin et de sa lampe merveilleuse.*

Normal 0 21 false false false FR X-NONE X-NONE  
MicrosoftInternetExplorer4 *Le film est tiré des Contes des mille et une nuits, et s'inspire en particulier des Contes du Cheval Volant et d'Aladin. Le jeune prince Ahmed tombe amoureux de la ravissante Princesse Pari Banu. Pour l'épouser, il doit affronter son rival, le Mage Africain et s'allier avec la Sorcière dans le pays lointain des Esprits de Wak-Wak. La Mage Africain qui a capturé également la sœur d'Ahmed, la Princesse Dinarsade, pour la vendre à l'Empereur de Chine sera renversé grâce à l'aide d'Aladin et de sa lampe merveilleuse.*

---

**1923** - Jeune public - Allemagne - 65 min - couleur - 1.33 - VOF/VO int  
Fr - DCP - 35 mm - Visa n° 119142

# BAISER DE LA FEMME ARAIGNÉE, LE



## UN FILM DE HECTOR BABENCO

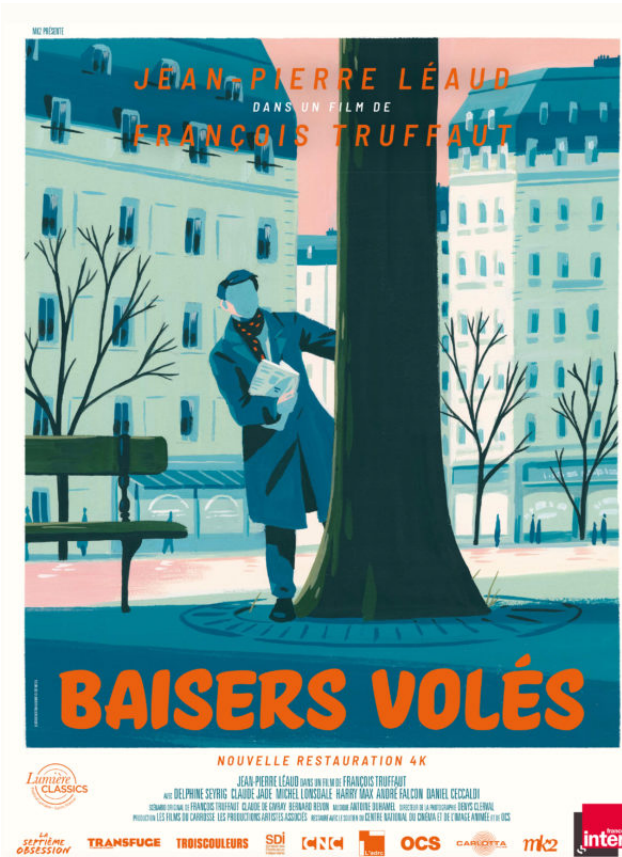
*Valentin, un journaliste révolutionnaire, a été torturé pour ses convictions politiques et incarcéré dans une prison d'Amérique latine. Molina, un étalagiste homosexuel, y est condamné pour une affaire de mœurs. Tout sépare ces deux hommes qu'on enferme dans la même cellule. Pour oublier la solitude de leurs nuits, Molina fait partager à Valentin les rêves qu'il puise dans les vieux films peuplant sa mémoire. Alors que l'animosité des deux détenus se transforme en amitié, une toile de trahison se tisse autour d'eux, mettant à l'épreuve leur confiance mutuelle et leur esprit de sacrifice...*

---

**1985** - Drame - Brésil/États-Unis - 120 min

PLUS D'INFOS

# BAISERS VOLÉS



## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Jean-Pierre Léaud, Delphine Seyrig, Claude Jade, Michael Lonsdale

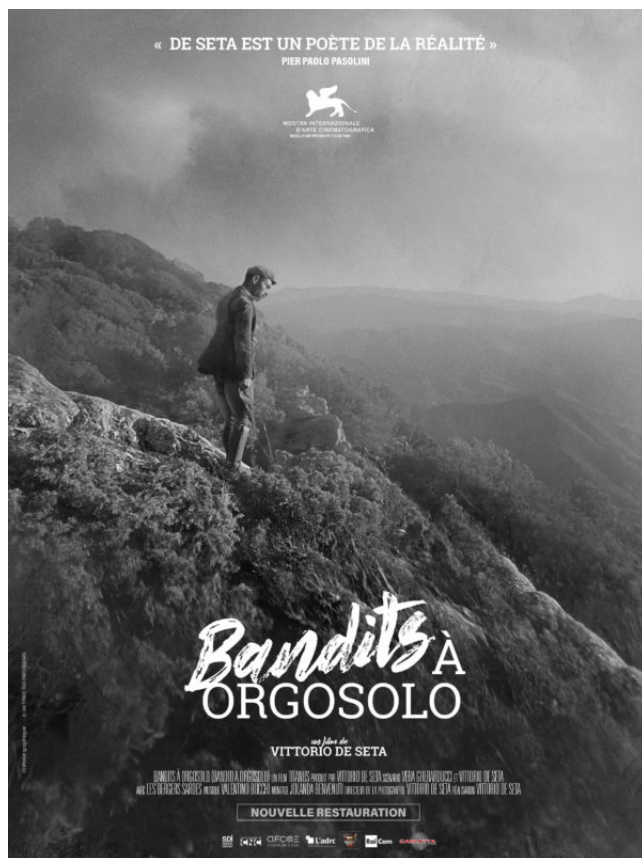
*Antoine Doinel a vingt-quatre ans. Enfermé derrière les barreaux d'une prison militaire, il attend d'être enfin réformé. Libéré, il va dîner chez les parents de Christine Darbon, la jeune fille dont il est amoureux. Tour à tour veilleur de nuit, détective privé, employé dans un magasin de chaussures, Antoine Doinel est un éternel instable, aussi bien dans sa vie professionnelle, qu'affective.*

---

**1968** - Comédie dramatique - France - 92 min - couleurs - 1.66 - VOF - DCP - Visa né 33 531

PLUS D'INFOS

# BANDITS À ORGOSOLO



PLUS D'INFOS

UN FILM DE VITTORIO DE SETA

Avec Antonio PETRUZZI, Stefano SATTA FLORES, Sergio FERRANNINO

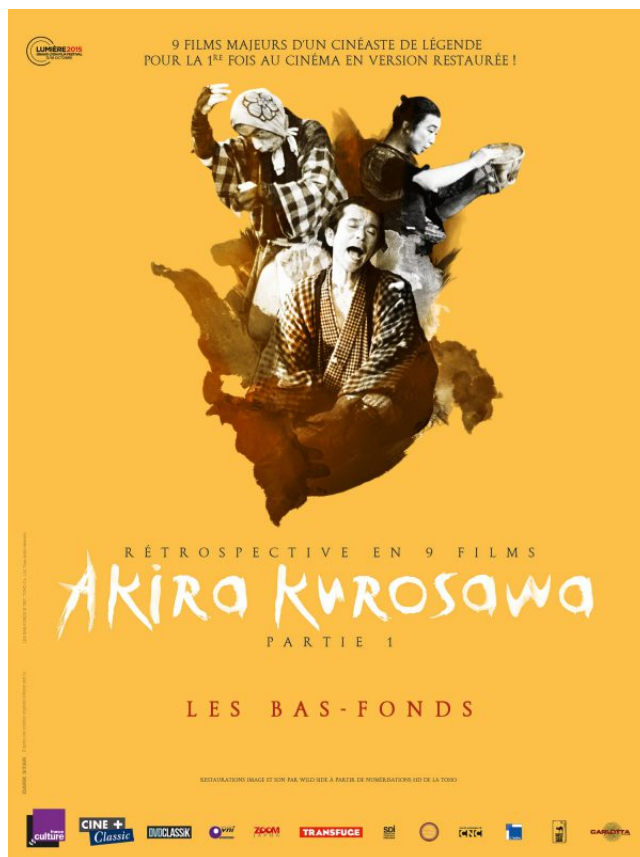
*LE COMBAT D'UN HOMME FACE À L'INJUSTICE D'UN MONDE NOUVEAU*

*Au cœur de la montagne rocailleuse et désolée de Sardaigne, Michele veille sur son troupeau de moutons avec son jeune frère Giuseppe. Un jour, trois*

*étrangers débarquent dans sa bergerie, recherchés par les carabinieri pour avoir volé des cochons. Michele va se retrouver accusé à tort du vol puis du meurtre d'un des gendarmes perpétré par l'un des malfrats. Pour échapper à la prison, le berger décide de fuir dans la montagne en compagnie de son frère et de ses bêtes...*

**1960** - Drame - Italie - 92 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 26 989

# BAS-FONDS, LES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE AKIRA KUROSAWA

Avec Toshiro MIFUNE, Ganjiro NAKAMURA, Kyoko KAGAWA

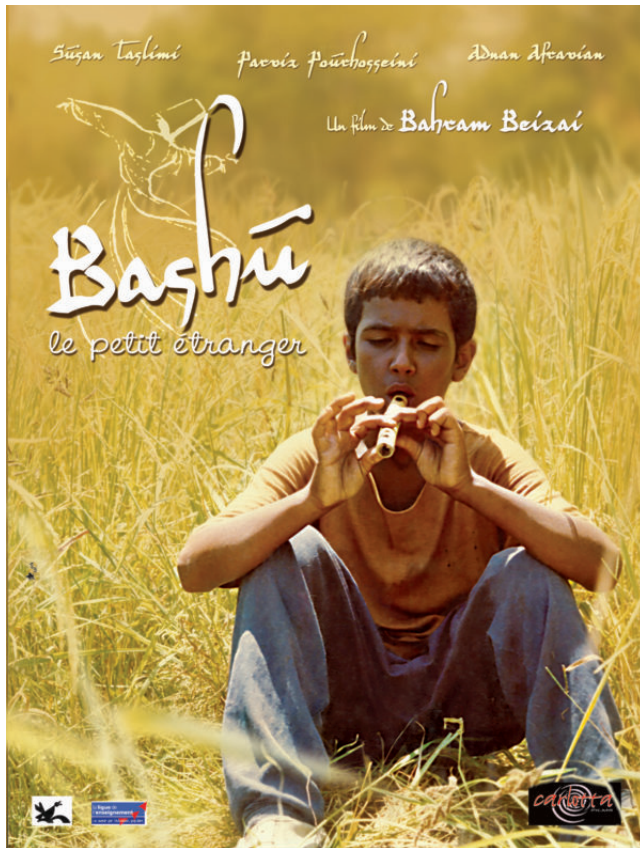
KUROSAWA POSE UN REGARD BIENVEILLANT SUR LA MISÈRE HUMAINE AVEC CE HUIS-CLOS ADAPTÉ DE LA PIÈCE DE MAXIME GORKI

*Dans les bas-fonds d'Edo, à l'écart du reste de la ville, se dresse une auberge miteuse tenue par l'avare Rokubei et sa femme Osuji. Une dizaine de personnes vivent dans cette cour des miracles, parmi lesquelles un acteur raté, un ancien samouraï, une prostituée et un voleur. Un jour, un mystérieux pèlerin débarque dans ce lieu de misère. À son contact, les habitants de l'auberge se mettent à rêver et à croire en de jours meilleurs...*

---

**1957** - Drame - Japon - 137 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 50 036

# BASHU LE PETIT ÉTRANGER



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE BAHRAM BEIZAI

Avec Susan Taslimi ,Adnan Afravian

*Au plus fort de la guerre Iran/Irak, Bashu, un petit garçon d'une dizaine d'années, n'a d'autre alternative que de fuir les bombardements dans lesquels toute sa famille a péri. Peu lui importe où le conduira le camion dans lequel il se cache.*

*Au terme de son voyage, tout au nord de l'Iran, non loin de la mer Caspienne, il découvre une nature différente et une autre culture. C'est le contraste entre l'Ouest, transformé en champ de bataille, la concentration guerrière dans le désert poussiéreux, et le Nord, en paix, avec ses rizières verdoyantes et sa routine paisible.*

*Naie, qui a déjà deux enfants, le recueille chez elle ; mais les paysans du village désapprouvent la jeune femme et regardent d'un œil méfiant ce garçon noir de peau, si différent. Cependant, l'amour de Naie va le protéger de ses propres peurs et de l'ostracisme des autres. Elle l'aide à la faire accepter et lui réapprend à vivre heureux et en paix avec les autres.*

---

**1986** - Drame - Iran - 120 min - Couleurs - 1.66 - VOSTF - 35 mm

# BASIC INSTINCT



PLUS D'INFOS

UN FILM DE PAUL VERHOEVEN

Avec Sharon Stone, Michael Douglas

*UN THRILLER ÉROTIQUE ET SULFUREUX AU SCÉNARIO DIABOLIQUE*

*L'inspecteur Nick Curran de la police de San Francisco doit enquêter sur un crime particulièrement sanglant. La victime est une ancienne rock star, ligotée et frappée à coups de pic à glace en plein acte sexuel. L'enquête s'oriente rapidement vers la maîtresse, Catherine Tramell, une riche et brillante romancière qui a décrit dans son dernier livre un meurtre similaire. Malgré un interrogatoire qui prouve a priori son innocence, Nick est persuadé que la jeune femme est une manipulatrice hors pair doublée d'une dangereuse criminelle...*

---

**1992** - Thriller - États-Unis - 127 min - Couleurs - 2.35:1 - Int. - 12 ans -  
Visa n° 79 616

# BASILISCHI, LES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LINA WERTMÜLLER

Avec Antonio Petruzzi, Stefano Satta Flores

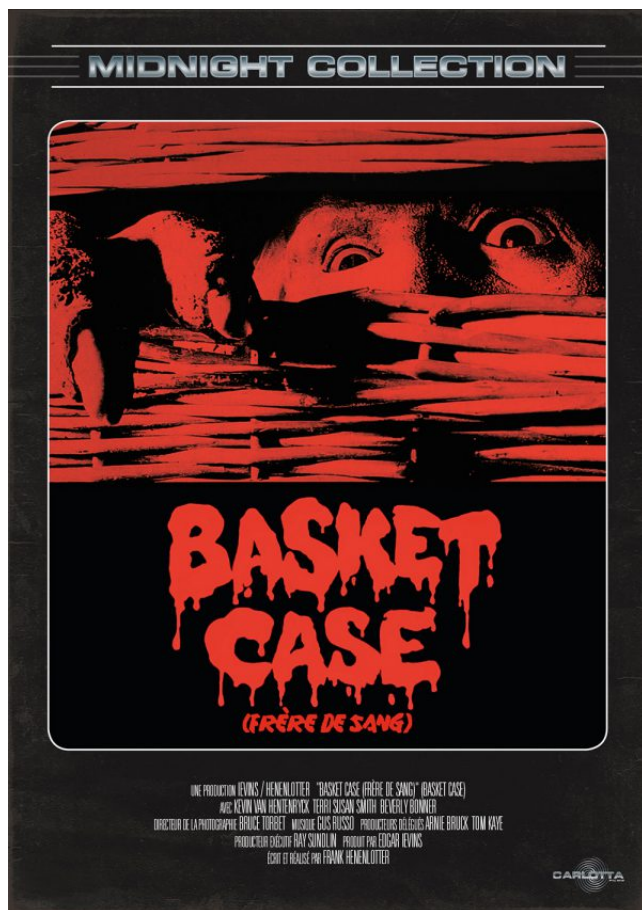
### LE 1ER FILM DE LINA WERTMÜLLER À L'ATMOSPHERE FELLINIENNE

*Antonio, fils du notaire d'une petite ville du sud de l'Italie, a 20 ans et passe ses journées à s'ennuyer avec ses amis Francesco et Sergio. Les jours s'écoulent, interminablement semblables, meublés des mêmes discussions et de la même absence d'activité. Un jour, Antonio se voit offrir la possibilité d'aller vivre à Rome où il s'inscrit à l'université. Mais de retour au pays pour une journée, il décide de ne plus repartir...*

---

**1963** - Comédie dramatique - Italie - 83 min - N&B - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 156829

# BASKET CASE



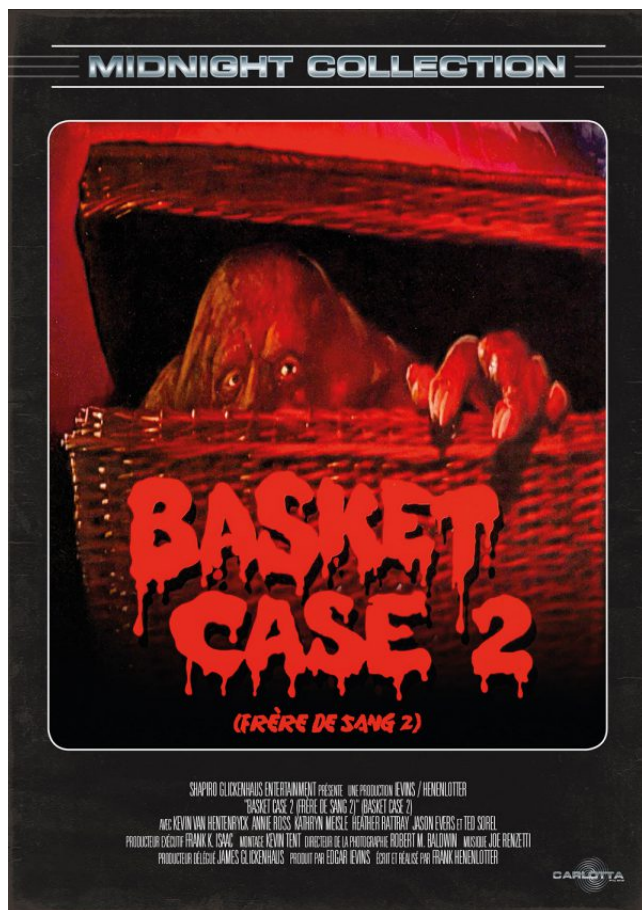
## UN FILM DE FRANK HENENLOTTER

*Fraîchement débarqué à New York, le jeune Duane Bradley s'installe dans un hôtel miteux de Manhattan. Il transporte avec lui un étrange panier en osier. À l'intérieur se trouve son frère Belial, difforme depuis la naissance. Ces anciens frères siamois ont été séparés de force à leurs douze ans. Depuis, Belial n'a qu'une idée en tête : se venger des médecins qui ont pratiqué l'opération...*

1982 - Midnight Collection - États-Unis - 91 min - Couleurs - 1.33

PLUS D'INFOS

# BASKET CASE 2



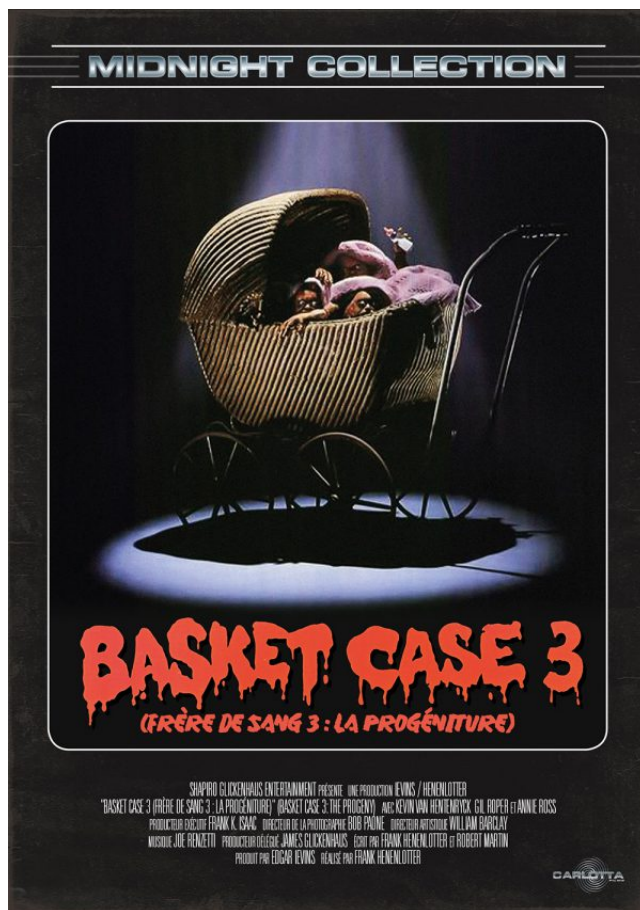
## UN FILM DE FRANK HENENLOTTER

*Suite à leur accident, les frères Bradley sont reconnus coupables de leurs crimes. Malgré la surveillance accrue de la police, ils parviennent à s'échapper de l'hôpital avec l'aide de « mamie Ruth » et de sa petite-fille Susan. Ces dernières tiennent une maison de repos bien particulière puisque leurs habitants sont tous des créatures difformes comme Belial...*

1990 - Midnight Collection - États-Unis - 90 min - Couleurs - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# BASKET CASE 3



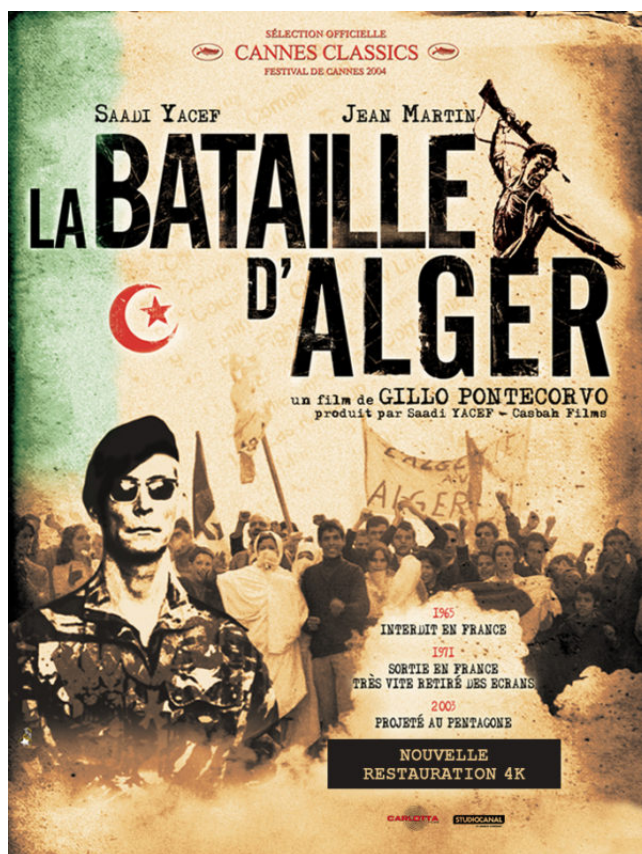
## UN FILM DE FRANK HENENLOTTER

*Mamie Ruth décide d'emmener ses pensionnaires en vacances chez son ami le docteur Hal Rockwell. Elle compte sur lui pour aider la petite amie de Belial qui est sur le point d'accoucher. Mais la tranquillité de la maisonnée est vite troublée par la cupidité des shérifs locaux qui souhaitent empocher le million de dollars pour la capture des frères Bradley...*

1992 - Midnight Collection - États-Unis - 90 min - Couleurs - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# BATAILLE D'ALGER, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE GILLO PONTECORVO

Avec Jean Martin, Yacef Saadi, Brahim Hadjadj

*Le film événement sur la guerre d'Algérie*

Octobre 1957. Les paras du colonel Mathieu cernent le refuge d'Ali-La-Pointe, responsable de la guérilla urbaine. Pendant ses heures de réclusion forcée, Ali revit l'itinéraire qui l'a conduit de l'état de délinquant et proxénète à celui de chef guérillero du F.L.N. Novembre 1954, l'organisation terroriste entreprend son activité en Algérie ; ce sont les premiers attentats à la bombe dans les bars, les gares et les cinémas de la « ville européenne ». Ali devient l'un des chefs de l'organisation, sous la direction de Ben M'Hidi, alors qu'arrivent à Alger les parachutistes salvés par la population européenne. Le colonel Mathieu, mettant à profit une grève, pénètre dans le quartier arabe et procède aux premières arrestations...

---

**1965** - Guerre, Drame - Italie/Algérie - 122 min - N&B - 1.66:1 -  
VOSTF - DCP - 35 mm - Visa n° 37251

# BATCH'81



UN FILM DE MIKE DE LEON

Avec Mark GIL, Sandy ANDOLONG, Ward LUARCA

INÉDIT EN FRANCE / NOUVELLE RESTAURATION 4K

*Pour intégrer la fraternité étudiante philippine Alpha Kappa Omega, huit jeunes hommes doivent surmonter un rituel initiatique particulièrement violent qui s'étend sur plusieurs mois : humiliations en tous genres, actes de torture et bizutage quotidien...*

---

**1982** - Drame - Philippines - 108 min - couleurs - 1.85 - VOSTF - Int -  
12 ans avec avertissement - Visa n° 56769

PLUS D'INFOS

# BATEAUX DE PÊCHE



UN FILM DE VITTORIO DE SETA

*Des pêcheurs bravent les flots entre la Sicile et l'Afrique. En cas de tempête, ils s'abritent sur l'île de Lampedusa...*

---

1958 - Documentaire - Italie - 10 min

PLUS D'INFOS

# BÉLA TARR, LE MAÎTRE DU TEMPS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE BÉLA TARR

*La naissance d'un immense cinéaste et d'une vision du monde singulière. 3 films disponibles en version restaurée dont 2 inédits !*

Décrit comme un cinéaste radical, réalisant des films métaphysiques dans un noir et blanc charbonneux, Béla Tarr débute sa carrière en 1977 avec *Le Nid familial*. Pour ce premier film produit par le studio Béla Balázs – qui fait émerger le style dit du réalisme social de « l'école de Budapest » –, le jeune homme de vingt-deux ans filme la réalité telle qu'elle se présente devant ses yeux, au moyen de la fiction. C'est dans cette même veine documentaire, auscultant les espoirs déçus du communisme, qu'il réalise en 1981 *L'Outsider*, cette fois-ci en couleurs. Premier volet de sa « trilogie démoniaque » réalisé en 1987, *Damnation* sera le film du renouveau. Fondé sur un formalisme strict, influencé par l'oeuvre d'Andreï Tarkovski et de son compatriote Miklós Jancsó, Béla Tarr y développe une grammaire cinématographique singulière, reconnaissable entre toutes : images sublimes en noir et blanc, maîtrise du plan-séquence, musique planante et hypnotique et refus de la prédominance de la narration.

Ce cycle en 3 films, dont 2 inédits, témoigne de l'incroyable trajet

*parcouru par ce cinéaste, de la colère des premières oeuvres (Le Nid familial, L'Outsider) à la révolution stylistique de Damnation. Demeure une envie sans cesse renouvelée de témoigner de la vie des gens simples, de faire honneur à la dignité de ces personnes en s'abstenant de tout jugement moral.*

*Trois oeuvres d'une puissance rare, à découvrir pour la première fois en version restaurée 2K et 4K !*

---

Drame - Hongrie - VOSTF

# BELLE AU BOIS DORMANT, LA



## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Le conte de la Belle au bois dormant sous le coup de ciseau de Lotte Reiniger. Pour fêter la naissance de leur fille, un roi et sa reine invitent toutes les fées du royaume à festoyer. Toutes les fées ? Non. Une fée maléfique est oubliée. Aussi, quand elle apprend la nouvelle, la méchante fée veut se venger, elle ensorcelle la jeune princesse : « le jour de tes 15 ans tu tomberas dans un sommeil profond et jamais ne te réveillera »...*

---

**1954** - Animation - Royaume-Uni - 10 min - N&B

PLUS D'INFOS

# BELLE DE JOUR



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LUIS BUÑUEL

Avec Catherine DENEUVE, Jean SOREL, Michel PICCOLI

UNE PLONGÉE TROUBLANTE DANS L'UNIVERS DES FANTASMES FÉMININS AVEC LA GRANDE CATHERINE DENEUVE

*La belle Séverine est l'épouse très réservée du brillant chirurgien Pierre Serizy. Sous ses airs très prudes, la jeune femme est en proie à des fantasmes masochistes qu'elle ne parvient pas à assouvir avec son mari. Lorsque Henri Husson, une connaissance du couple, mentionne le nom d'une maison de rendez-vous, Séverine s'y rend, poussée par la curiosité. Elle devient la troisième pensionnaire de Mme Anaïs, présente tous les jours de la semaine de quatorze à dix-sept heures, ce qui lui vaut le surnom de « Belle de jour »...*

1967 - Drame - France/Italie - 100 min - Couleurs - 1.66

# BELLE MEUNIÈRE, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Tino Rossi, Jacqueline Pagnol

*Franz Schubert, découragé, quitte la ville. Suivant en chantant un torrent où il puise son inspiration, il arrive près d'un moulin. La ravissante fille du meunier attire son regard.*

---

**1948** - Comédie dramatique - France - 99 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 6769

# BERGERS D'ORGOSOLO



UN FILM DE VITTORIO DE SETA

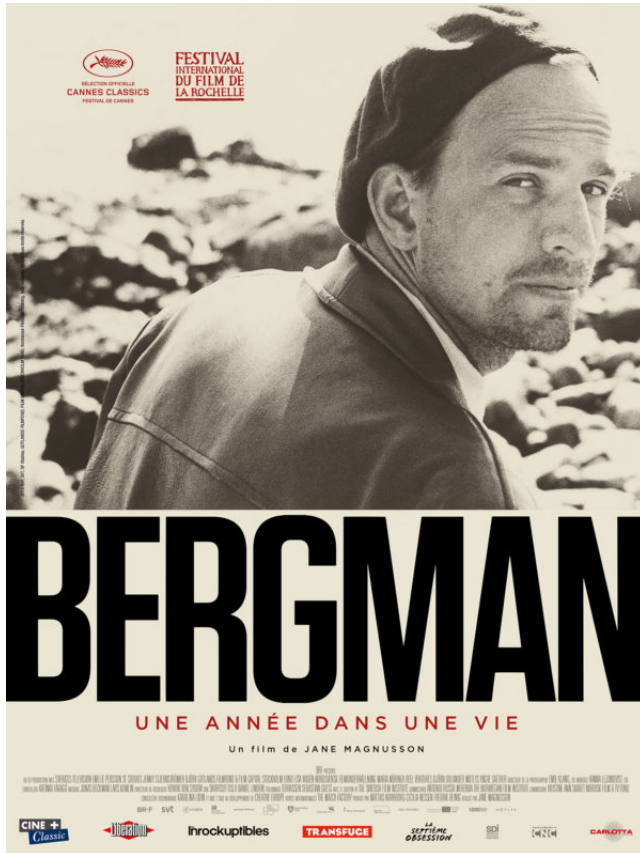
*Sur le mont d'Orgosolo, en Sardaigne, de rares bergers guident leurs troupeaux dans un climat rugueux...*

---

1958 - Documentaire - Italie - 10 min

PLUS D'INFOS

# BERGMAN, UNE ANNÉE DANS UNE VIE (BERGMAN – A YEAR IN A LIFE)



## UN FILM DE JANE MAGNUSSON

*En 1957, à l'aube de ses quarante ans, Ingmar Bergman entre dans une période de productivité sans précédent. Cette année-là, il tourne pas moins de trois films, met en scène quatre pièces de théâtre et conjugue travail acharné avec vie de famille tumultueuse...*

---

**2018** - Documentaire - Suède - 116 min - Couleurs et N&B

PLUS D'INFOS

# BETTY



## UN FILM DE CLAUDE CHABROL

Avec Marie Trintignant, Stéphane Audran

*Chabrol adapte Simenon et offre à Marie Trintignant son plus beau rôle*

*Déjà très imbibée, Betty se retrouve dans un bar appelé « Le Trou ». Là, elle est prise sous la protection d'une habituée, Laure, elle aussi alcoolique. Ses discussions avec Laure l'amènent à replonger dans son passé. Comment a-t-elle pu se laisser chasser par son mari et sa famille, si respectables, et leur abandonner ses enfants ? Et maintenant, comment remonter la pente, comment sortir du « trou » ?*

---

**1992** - Drame - France - 104 min - Couleurs - 1.66:1 - VOF - SME/AD - DCP - Visa n° 77 606

PLUS D'INFOS

# BIANCA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE NANNI MORETTI

Avec Nanni MORETTI, Laura MORANTE

*UN GRAND FILM À L'HUMOUR CORROSIF OÙ SE CROISENT LES FANTÔMES DE JERRY LEWIS, LUIS BUÑUEL ET ALFRED HITCHCOCK*

*Michele Apicella, professeur de mathématiques, vient d'être muté au lycée Marilyn Monroe, établissement aux méthodes d'enseignement alternatives. Son passe-temps favori est d'observer la vie des gens, couples d'amis ou simples voisins, et de retranscrire leurs faits et gestes dans ses carnets. Doté d'une éthique ultra-exigeante, croyant à la fidélité absolue, Michele cherche la femme idéale. Mais lorsqu'il croit l'avoir trouvée en la personne de Bianca, professeur de français dans son établissement, il se met à paniquer. Pendant ce temps, certaines personnes de son entourage meurent dans des conditions mystérieuses...*

---

**1984** - Comédie dramatique - Italie - 98 min - Couleurs - 1.85:1 -  
VOSTF - DCP - Visa n° 61 152

# BLANCHE-NEIGE ET ROUGE-ROSE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Une pauvre femme vit dans une chaumière isolée avec ses deux filles, Blanche Neige et Rouge-Rose. Un hivers, elles accueillent chaleureusement un ours et lui permettent de passer l'entière saison près de leur cheminée. Le printemps venu l'ours leur avoue qu'il est en réalité un prince ensorcelé par un méchant nain. Tous trois se lancent alors à la recherche de ce vilain petit homme afin de lui faire rompre son sort. Après quelques péripéties, le Prince retrouvera sa forme humaine et pour remercier les jeunes filles, il épousera Blanche Neige et promettra la main de son frère à Rouge Rose.*

---

**1954** - Animation - Royaume-Uni - 10 min - N&B

# BLUE JEAN COP



## UN FILM DE JAMES GLICKENHAUS

*L'avocat Roland Dalton est chargé de défendre un dealer accusé du meurtre d'un policier. Celui-ci affirme avoir agi en état de légitime défense face à cet officier en civil qui cherchait à le racketter. Dalton fait appel à Richie Marks, un policier marginal peu apprécié des siens, pour mener l'enquête. Ils découvrent bientôt l'existence d'un réseau de corruption au sein des forces de l'ordre...*

**1988** - Midnight Collection - États-Unis - 96 min - Couleurs - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# BONJOUR



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Keiji SADA, Yoshiko KUGA, Chishu RYU, Kuniko MIYAKE

*LE MAÎTRE JAPONAIS LIVRE UN VÉRITABLE CHEF-D'OEUVRE SUR L'ENFANCE*

*Dans une ville de la banlieue de Tokyo, la vie suit tranquillement son cours : les mères de famille s'occupent de leur intérieur tout en jalousant celui des autres, les pères se croisent au café du coin et s'inquiètent de leur retraite à venir, tandis que les fils passent leur temps à regarder la télévision chez un voisin jugé trop excentrique. Un soir, les jeunes Minaru et Isamu pressent leurs parents pour avoir leur propre poste de télévision, en vain : l'aîné se met alors en colère face à l'hypocrisie des adultes et décide de faire une « grève de la parole », aussitôt suivi par son jeune frère...*

**1959** - Comédie - Japon - 94 min - Couleurs - 1.33:1 - VOSTF - DCP -  
Jeune public - Visa n° 80 683

# BOUC, LE



UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

Avec Hanna SCHYGULLA, Lilith UNGERER & Rudolf Waldemar BREM

*Jorgos, un jeune travailleur immigré grec, loue une chambre dans la banlieue de Munich chez Elisabeth, et rencontre un petit groupe de jeunes gens désœuvrés et désabusés. Ils ont tôt fait de haïr Jorgos, lui qui ne comprend pas l'allemand et dont le charme et la timidité opèrent trop bien sur les femmes...*

---

1969 - Drame - RFA - 89 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF

PLUS D'INFOS

# BRIQUE ET LE MIROIR, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE EBRAHIM GOLESTAN

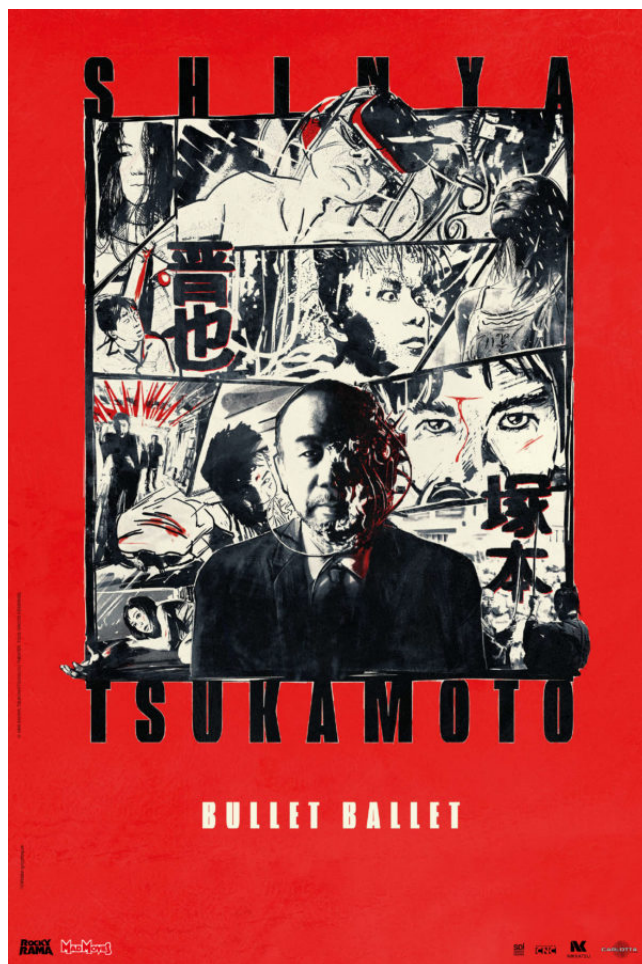
Avec Zackaria Hashemi, Taji Ahmadi, Jalal Maghadam

*À Téhéran, Hashem découvre un poupon sur la banquette arrière de son taxi. Alors qu'il cherche à se débarrasser de l'enfant, sa fiancée Taji souhaite le garder.*

---

1965 - Iran - 126 min - VOSTF

# BULLET BALLET



UN FILM DE SHINYA TSUKAMOTO

Avec Shinya TSUKAMOTO, Kirina MANO, Tatsuya NAKAMURA, Takahiro MURASE

*Un soir, Goda rentre chez lui et découvre que sa compagne s'est suicidée. Dévasté, il veut à tout prix comprendre son geste. Il croise sur sa route Chisato, jeune femme énigmatique attirée par la mort et membre d'un gang de jeunes délinquants qui le passent à tabac. Goda n'a alors plus qu'une obsession en tête : obtenir une arme à feu...*

---

**1998** - Action, Expérimental - Japon - 89 min - couleurs - 1.66 - VOSTF  
- DCP - int - 16 ans - Visa n° 97904

PLUS D'INFOS

# C'ÉTAIT UN RÊVE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MIKE DE LEON

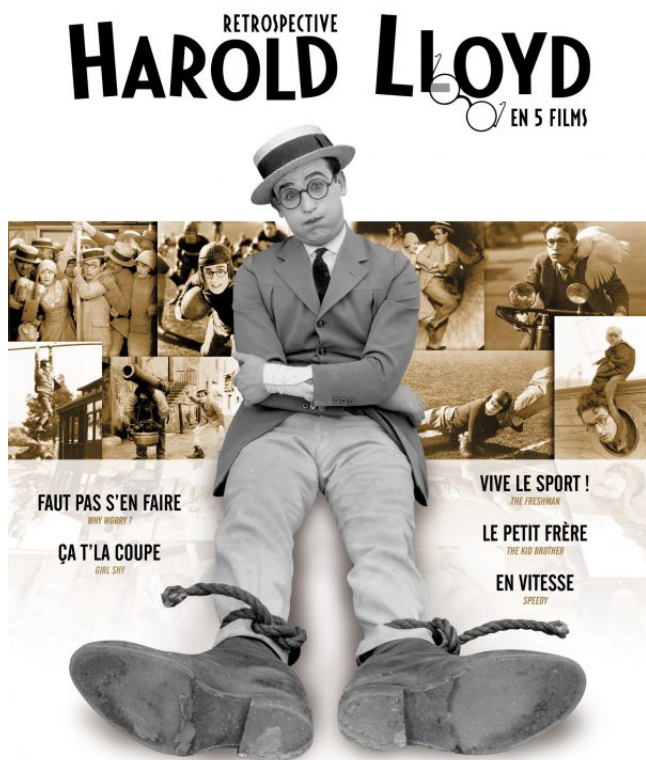
Avec Hilda KORONEL, Christopher DE LEON, Laurice GUILLEN, Moody DIAZ, Danny JAVIER

*Joey a quitté Manille pour faire ses études à Baguio. Ses cours de biologie ne le passionnent guère, il préfère répéter avec son groupe de musique. Un jour, il fait la rencontre d'Ana, une jeune femme également originaire de la capitale, qui va le bouleverser. Mais Ana est mariée et a un enfant...*

---

**1977** - Comédie dramatique - Philippines - 117 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 2023002085

# ÇA T'LA COUPE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRED NEWMAYER & SAM TAYLOR

Avec Harold Lloyd, Jobyna Ralston, Carlton Griffin, Richard Daniels

*Harold Meadows, grand timide, vient d'achever un manuel sur l'amour. En route pour la ville où il compte déposer son manuscrit, il rencontre une jeune fille et lui fait la cour.*

**1924** - Comédie - États-Unis - 82 min - n&b - 1.33:1 - VO int FR - 35 mm - À partir de 7 ans

# CAÏN ET ABEL



UN FILM DE LINO BROCKA

Avec Christopher De Leon, Phillip Salvador

*Madame Pina règne d'une main de fer sur la ferme familiale, gérée au quotidien par son fils aîné Lorenz. Méprisé par sa mère depuis sa plus tendre enfance, ce dernier vit dans l'ombre de son frère cadet, Ellis, parti faire des études à Manille. Lorsque celui-ci débarque avec sa fiancée venue de la ville en réclamant de reprendre la direction de la ferme, le destin de la famille va basculer dans l'horreur et dans la guerre fratricide...*

---

Drame - Philippines - 111 min - couleurs - 1.85 - VOSTF - Blu-ray - Visa n° 2023000353

PLUS D'INFOS

# CALIFE CIGOGNE, LE



UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Sur la grande cité de Bagdad règnent un jeune Calife et son ami le vizir qui sont tout les deux très aimé du peuple. Un jour le méchant Kashnur, jaloux de leur succès, décide de monter un piège pour les transformer en cigogne et les empêcher de retrouver forme humaine !*

---

1956 - Animation - Royaume-Uni - 10 min - N&B

PLUS D'INFOS

# CARMEN



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*L'arrivée d'une troupe de soldat au village met les jeunes femmes en émoi. Carmen, la plus téméraire d'entre elles, entreprend très activement le chef de brigade. Ce dernier, subjugué par les charmes de la belle, se laisse prendre dans un guet-apens duquel il ressortira tout nu ! Décidé à se venger, il tente d'assassiner Carmen lors d'une corrida mais les choses ne se passeront pas comme prévu !*

---

**1933** - Animation - Allemagne - 9 min - N&B

# CARNAGE



## UN FILM DE TONY MAYLAM

*APRÈS « HALLOWEEN » ET « VENDREDI 13 », L'AUTRE GRAND CLASSIQUE DU SLASHER DES 80's*

*Au cours d'une colonie de vacances, une bande d'adolescents décide de se venger de leur moniteur Cropsy, particulièrement sadique avec eux. Mais la farce tourne mal et Cropsy est sévèrement brûlé. Cinq ans plus tard, sa soif de vengeance reste intacte. Il retourne alors sur les lieux du drame où séjournent de nouveaux adolescents...*

---

**1981** - Horreur - États-Unis - 91 min - Couleurs - 1.85:1 - VOSTF

PLUS D'INFOS

# CARNAVAL



PLUS D'INFOS

UN FILM DE HENRI VERNEUIL

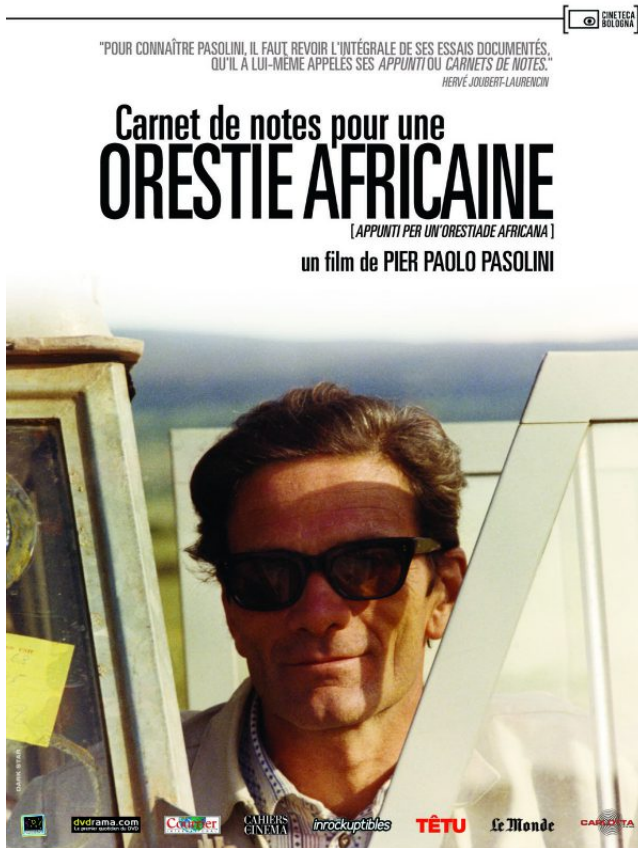
Avec Fernandel, Jacqueline Pagnol, Henri Arius, Arnaudy

*Architecte réputé, mais mari trompé, Dardamelle proclame partout son infortune, au grand effarement de sa femme et de l'amant de celle-ci.*

---

**1953** - Comédie - France - 90 min - N&B - 1.37 - VOF - Visa n° 14169

# CARNET DE NOTES POUR UNE ORESTIE AFRICAINE



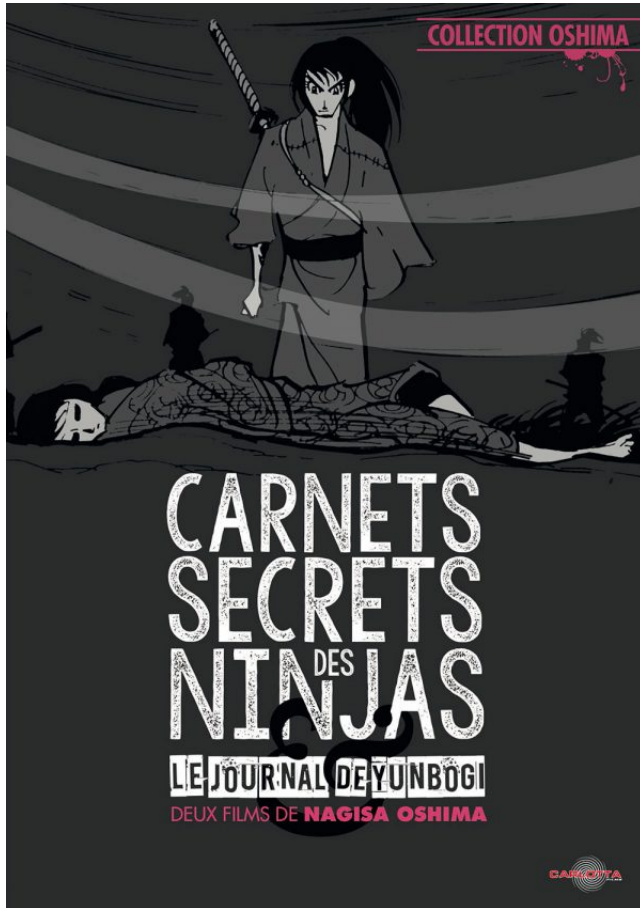
## UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

*Pier Paolo Pasolini débarque dans un pays d'Afrique. Il prend des notes, avec sa caméra, pour préparer son prochain film, une transposition de L'Orestie, la tragédie d'Eschyle, dans l'Afrique d'aujourd'hui. De retour en Italie, il montre ses premières images à un groupe d'étudiants africains de l'université de Rome. Il leur demande leur avis...*

**1970** - Documentaire - Italie - 71 min - 1.33 - VOSTF - 35 mm

PLUS D'INFOS

# CARNET SECRET DES NINJAS



UN FILM DE NAGISA OSHIMA

*Au XVIe siècle, période trouble de guerre entre clans, Jutarō tente de venger son père, seigneur de Fushikage assassiné par Shuzen Sakagami. Il est bientôt épaulé par le mystérieux Kagemaru, à la tête d'un groupe de ninjas...*

---

1967 - Action, Animation - Japon - 113 min - N&B - VOSTF

PLUS D'INFOS

# CARTOUCHE



UN FILM DE PHILIPPE DE BROCA

Avec Jean-Paul Belmondo

UN FILM D'AVENTURES ÉBLOUISSANT POUR CETTE PREMIÈRE  
COLLABORATION DU DUO DE BROCA / BELMONDO

*Révolté par la tyrannie de Malichot, le chef de la truanderie, un jeune et habile voleur nommé Dominique brave son autorité. Il sauve sa vie en s'engageant, sous le nom de Cartouche, dans l'armée, où il se lie d'amitié avec La Taupe et La Douceur. Mais les aléas de la gloire militaire conviennent mal au trio qui déserte après s'être emparé de la solde du régiment. Revenu au repaire de Malichot en compagnie d'une charmante bohémienne appelée Vénus, Dominique distribue son butin aux truands qui aussitôt l'acceptent comme chef...*

PLUS D'INFOS

1962 - Aventures - France/Italie - 114 min - Couleurs - 2.35

# CAS N°1, CAS N°2



## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Ali Asghar MIRZAI

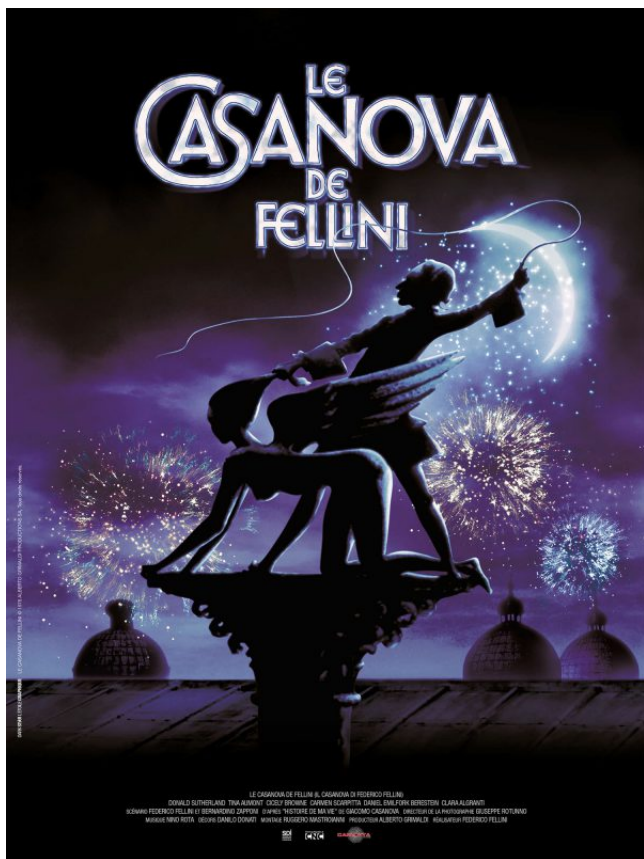
*Dans une classe, un élève chahute. Personne ne dénonce le coupable. Le professeur expulse sept garçons, dont le coupable, pendant une semaine. Cas numéro 1 : l'un d'entre eux finit par dénoncer son camarade. Cas numéro 2 : personne ne dénonce le fautif. Le cinéaste projette ces deux cas à des adultes et recueille leurs avis.*

---

**1979** - Comédie dramatique, Documentaire - Iran - 48 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 152857

PLUS D'INFOS

# CASANOVA DE FELLINI, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FEDERICO FELLINI

Avec Donald SUTHERLAND, Tina AUMONT, Cicely BROWNE

LE MYTHE DE CASANOVA ADAPTÉ À L'ÉCRAN PAR FEDERICO FELLINI

*Au XVIIIème siècle, à Venise. Les rues, pontons et canaux sont animés par le traditionnel carnaval qui déploie les pompes d'une grande fête païenne. Giacomo Casanova, habillé en Pierrot, se rend à l'invitation que lui a fait parvenir une coquette et coquine religieuse. Leurs ébats érotiques sont observés par l'ambassadeur de France, De Bernis, amant de la nonne et voyeur complaisant. C'est le point de départ d'une série d'aventures galantes et sinistres racontées sans vergogne par le célèbre séducteur.*

**1976** - Comédie dramatique - Italie - 154 min - Couleurs - 1.85:1 - VOitSTF - DCP - Visa n° 45 297

# CENDRILLON



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Un bal royal est donné auquel toutes les grandes familles sont invitées. Cendrillon qui s'est occupée d'habiller ses sœurs n'a pas eu le temps de se trouver une tenue, elle ne pourra donc pas rencontrer le prince. Alors qu'elle se lamente dans la cuisine, sa marraine la fée lui vient en aide. En un clin d'oeil Cendrillon est prête à faire son entrée à la cour ! Elle n'a qu'une condition à respecter, être de retour avant minuit !*

---

**1955** - Animation - Royaume-Uni - 10 min - N&B

# CERCLE ROUGE, LE



## UN FILM DE JEAN-PIERRE MELVILLE

Avec Alain Delon, Bourvil, Yves Montand, Gian Maria Volonté

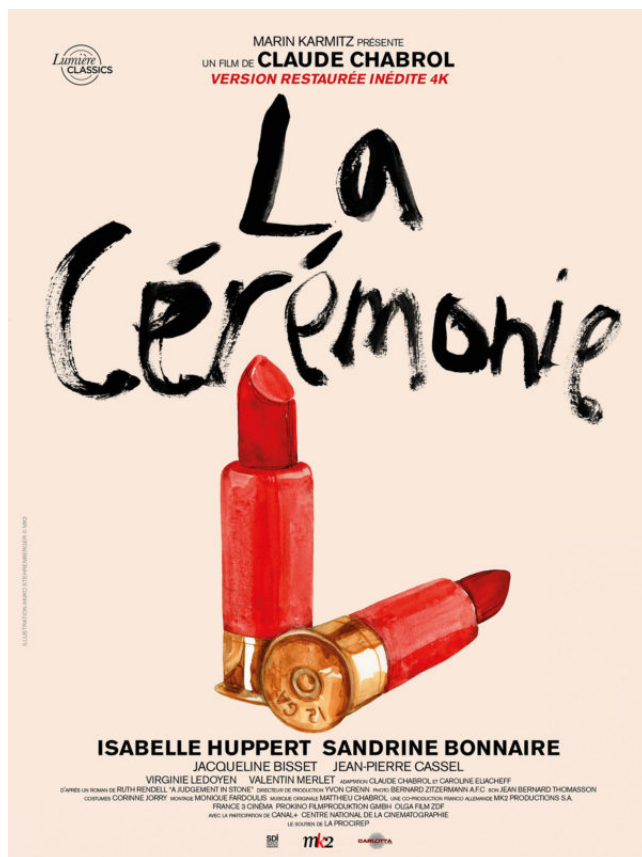
*À peine libéré de prison, un truand monte un fabuleux hold-up avec l'aide d'un gangster évadé et d'un ancien policier alcoolique. Le coup réussit. Le receleur, effrayé par l'importance du butin, leur recommande de s'adresser à un spécialiste. Ce dernier n'est autre que le commissaire chargé de l'enquête.*

---

**1970** - Policier-Suspense - France/Italie - 140 min - couleurs - 1.85:1 - VOF - DCP - Visa n° 36 714

PLUS D'INFOS

# CÉRÉMONIE, LA



## UN FILM DE CLAUDE CHABROL

Avec Isabelle HUPPERT, Sandrine BONNAIRE, Jacqueline BISSET, Jean-Pierre CASSEL, Virginie LEDOYEN, Valentin MERLET

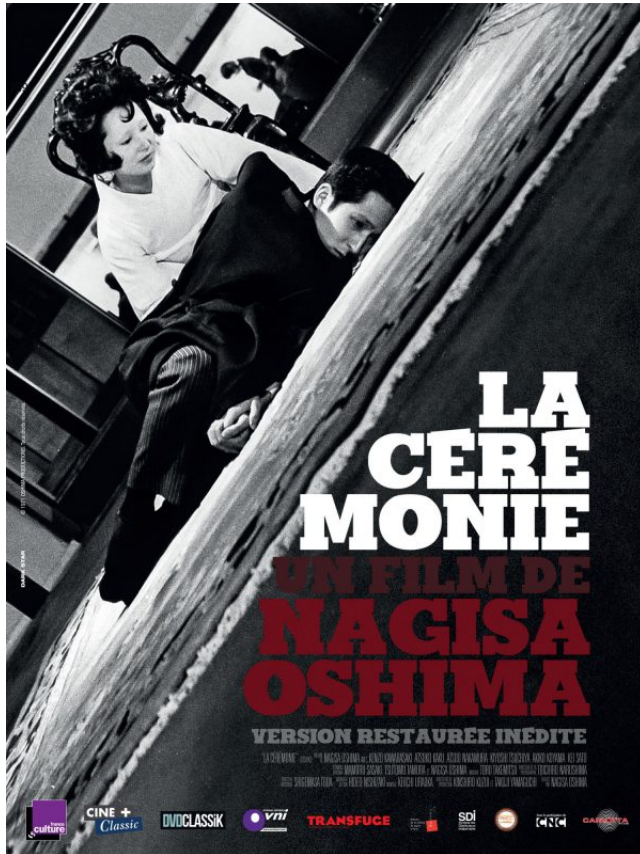
*La riche famille Lelièvre, qui vit dans une demeure isolée en Bretagne, près de Saint-Malo, embauche une nouvelle bonne, Sophie. Celle-ci devient vite amie avec Jeanne, une postière délurée et curieuse. Une fois découvert l'analphabétisme que Sophie cachait soigneusement, la tension monte. Associée à la hargne de la postière contre les Lelièvre, la blessure profonde de la bonne pourrait bien mener au drame.*

---

**1995** - Drame - France/Allemagne - 112 min - couleurs - 1.66:1 - VOF - SME/AD - DCP - Visa n° 86 464

PLUS D'INFOS

# CÉRÉMONIE, LA



UN FILM DE NAGISA OSHIMA

Avec Kenzo KAWARASAKI, Atsuko KAKU,

*Masuo et sa cousine Ritsuko se rendent sur l'île où vit Terumichi, dont un télégramme leur a annoncé la mort prochaine. Tous trois sont parmi les derniers représentants de la vaste et puissante famille Sakurada. Au cours de la traversée, Masuo se souvient...*

---

1971 - Drame - Japon - 123 min - Couleurs - 2.35 - VOSTF - DCP - Visa n° 40 298

PLUS D'INFOS

# CÉSAR



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Raimu, Pierre Fresnay, Orane Demazis

*Panisse a épousé Fanny, abandonnée par Marius, adoptant Césarriot l'enfant de l'amour. Il meurt avec les regrets de tous. Fanny révèle la vérité à son fils qui recueille l'émouvante confession de sa mère avec une vive inquiétude. Il décide de partir à la recherche de son père.*

---

**1936** - Comédie dramatique - France - 138 min - N&B - 1.37 - VOF - SME/AD - Visa n° 509

# CET OBSCUR OBJET DU DÉSIR



## UN FILM DE LUIS BUÑUEL

*POUR SON DERNIER FILM, BUÑUEL MAGNIFIE LA PERVERSITÉ DES RAPPORTS AMOUREUX*

*Mathieu Faber est un notable d'un certain âge qui habite une belle et grande demeure à Séville. Un jour, il annonce à son domestique qu'il quitte la ville pour Paris. À la gare, les gens assistent bientôt à une scène étrange : alors que le train se met en marche, le vieil homme jette un seau d'eau sur son interlocutrice, une belle jeune femme restée à quai. Intrigués, ses voisins de compartiment ne savent comment réagir. Mathieu Faber décide de leur raconter son histoire et la relation particulière qu'il entretient depuis des années avec cette femme nommée Conchita...*

---

**1977** - Drame - France/Espagne - 102 min - Couleurs - 1.66:1

PLUS D'INFOS

# CHAMBRE VERTE, LA



UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Nathalie Baye, Jane Fonda, François Truffaut

*Julien Davenne vit dans le souvenir de sa femme morte et a aménagé, dans sa maison, une chambre vouée au culte de son épouse...*

---

**1978** - Drame - France - 95 min - couleurs - 1.66 - VOF - DCP - Visa n° 43535

PLUS D'INFOS

# CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE, LE



## UN FILM DE LUIS BUÑUEL

Avec Fernando REY, Paul FRANKEUR, Delphine SEYRIG, Bulle OGIER, Stéphane AUDRAN & Jean-Pierre CASSEL

*ENTRE RÊVE ET RÉALISME, BUÑUEL FAIT VOLER EN ÉCLAT LE VERNIS DE BIENSÉANCE CHÈRE À LA BOURGEOISIE*

*Don Rafael Acosta et ses amis M. et Mme Thévenot, accompagnés de Florence, la soeur de madame, se rendent à dîner chez M. et Mme Sénéchal. À leur arrivée, ils s'étonnent de l'absence de feu dans la cheminée et constatent que la table n'est pas mise. C'est que les Sénéchal n'avaient pas noté la bonne date sur leur agenda. Ils décident quand même de se rendre dans un restaurant du coin mais son propriétaire vient de passer l'arme à gauche et repose dans la pièce d'à côté. Chaque fois que les six amis décident de se retrouver, une circonstance imprévue va interrompre leur repas...*

PLUS D'INFOS

**1972** - Comédie dramatique - France/Italie - 102 min - Couleurs -  
1.66:1 - VOF - Visa n° 39 910

# CHAT BOTTÉ, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Un jour, un meunier qui avait trois fils vint à mourir. Son testament stipulait que son fils aîné hériterait du moulin, que le second fils hériterait de l'âne, et que le petit cadet garderait quand à lui le chat. Le chat qui aimait beaucoup son maître et qui se sentait désolé qu'il hérite de si peu, décide de mettre à l'œuvre toute son intelligence pour le rendre riche et heureux !*

---

**1955** - Animation - Royaume-Uni - 13 min - N&B

# CHEVAL VOLANT, LE



PLUS D'INFOS

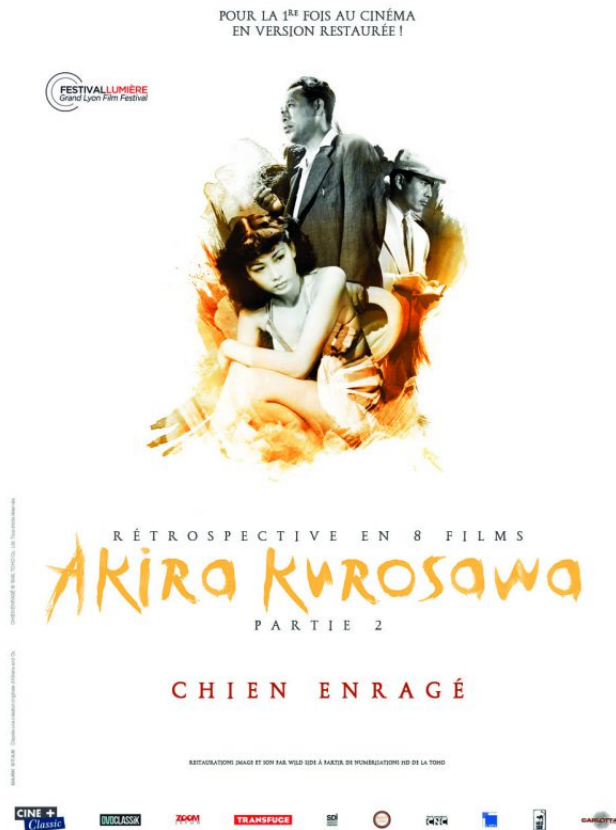
## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Le calife de la belle cité de Bagdad fête son anniversaire. De nombreux danseurs et jongleurs sont venus de loin pour l'occasion. Parmi eux, un étrange magicien propose au fil du calife d'essayer son cheval mécanique capable de voler ! Le prince est ravi et accepte l'invitation mais une fois sur le dos de l'automate il se rend compte qu'il ne sait pas comment le manipuler. Il s'envole toujours plus haut et atterri sur l'île de la princesse-oiseau...*

---

**1954** - Animation - Royaume-Uni - 10 min - N&B

# CHIEN ENRAGÉ



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE AKIRA KUROSAWA

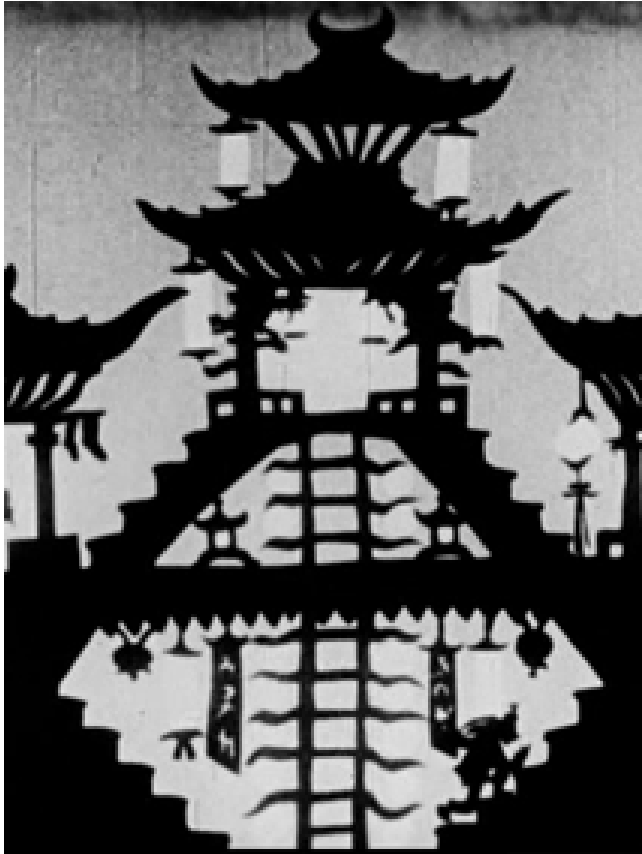
*UN FILM NOIR ADMIRABLE À L'ATMOSPHÈRE OPPRESSANTE QUI MET À MAL LES TRAVERS DE LA SOCIÉTÉ JAPONAISE*

*Le jeune inspecteur de police Murakami découvre avec stupeur qu'il s'est fait voler son arme de service dans un autobus bondé. Rongé par la culpabilité, il décide de retrouver le voleur au plus vite et rejoint pour cela les rangs de l'inspecteur Sato, à la carrière prolifique. Lorsqu'il apprend que son colt a servi à tuer un innocent, Murakami n'a plus qu'une chose en tête : mettre la main sur le coupable avant que son arme ne serve à nouveau...*

---

**1949** - Drame - Japon - 122 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF - DCP

# CHINOIS QU'ON CROYAIT MORT, LE



PLUS D'INFOS

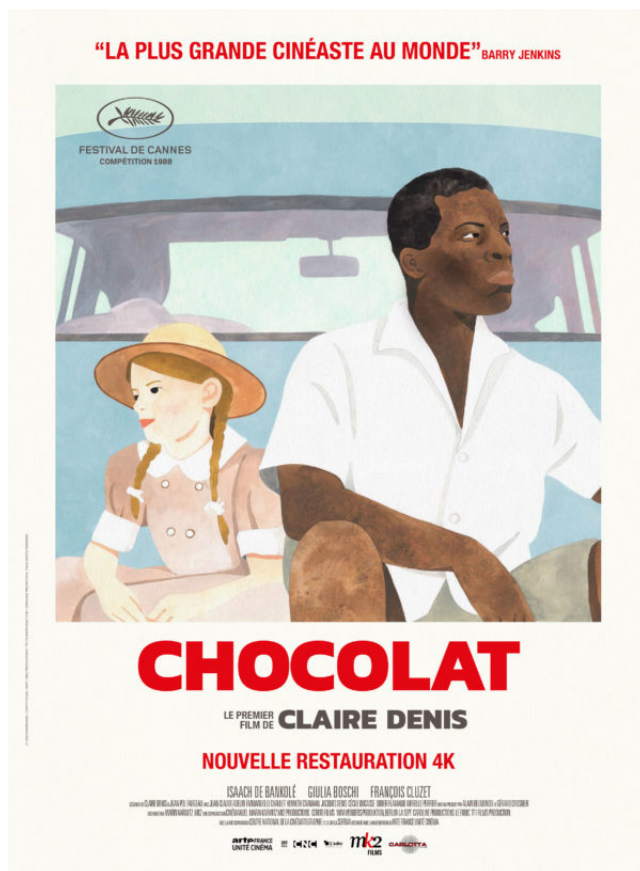
UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Ping Pong est le bouffon favori de l'empereur, malheureusement un jour il tombe malade et meurt. L'empereur est furieux et cherche le coupable. De nombreux notables de la ville sont accusés et alors qu'ils vont être exécutés, Ping Pong se réveille par magie !*

---

1928 - Animation - Allemagne - 9 min - N&B

# CHOCOLAT



## UN FILM DE CLAIRE DENIS

Avec Isaach de BANKOLÉ, Giulia BOSCHI, François CLUZET, Cécile DUCASSE, Mireille PERRIER

*UN PREMIER FILM TRÈS PERSONNEL SUR LA COLONISATION VUE À HAUTEUR D'ENFANT*

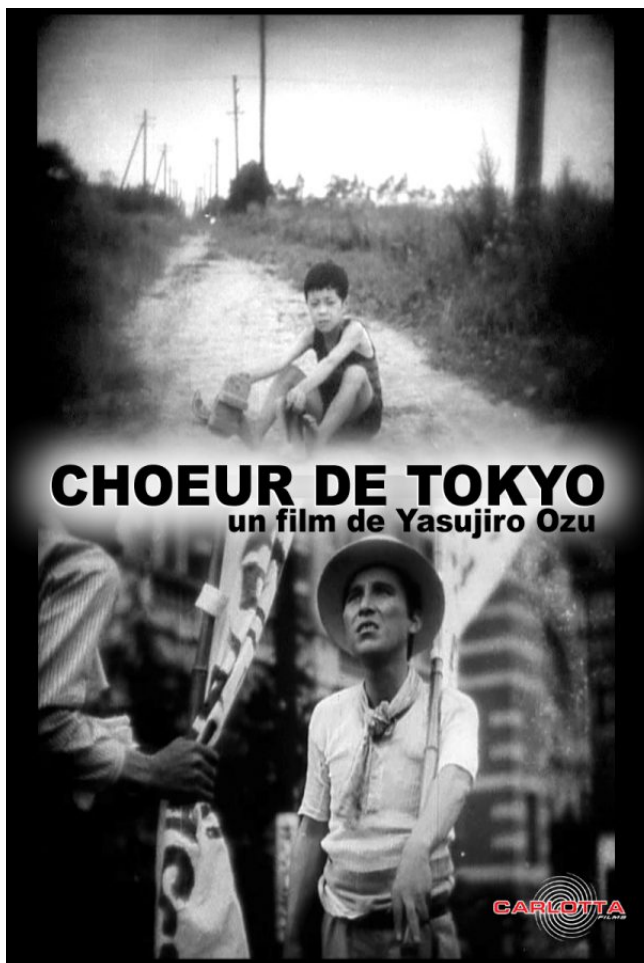
*La vie d'un couple de Blancs parmi les Noirs peu de temps avant l'indépendance du Cameroun. Vie perturbée par les passagers d'un avion en perdition qui se pose sur leur domaine.*

---

**1988** - Comédie dramatique - France - 105 min - couleurs - 1.66 - VOF  
- DCP - Visa n° 65904

PLUS D'INFOS

# CHŒUR DE TOKYO



UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Tokihiko OKADA, Emiko YAGUMO, Hideo SUGAWARA

*Un employé d'une compagnie d'assurances est licencié après avoir pris la défense d'un de ses collègues. Père de deux enfants désormais sans ressource, il est obligé d'accepter ce que lui propose Omura, son ancien professeur de lycée qui vient d'ouvrir un restaurant.*

---

**1931** - Drame - Japon - 90 min - N&B - 1.37:1 - VO int FR - 35 mm -  
Visa n° 115650

PLUS D'INFOS

# CHOEUR, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Youssef MOGHADAM, Ali ASGARI et les enfants de Rasht

*Un vieil homme sourd se promène. Il n'hésite pas à couper le son de son appareil auditif lorsque l'environnement s'avère trop bruyant. Arrivé chez lui, il attend ses petites-filles qui doivent rentrer de l'école, mais il ne les entend pas sonner...*

---

**1982** - Comédie dramatique - Iran - 17 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP - Visa n° 118 980

# CHRONIQUE D'UN AMOUR



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MICHELANGELO ANTONIONI

Avec Lucia Bosé, Massimo Girotti

*Avec Chronique d'un amour, Antonioni entame son passage du classicisme au modernisme.*

*Un riche industriel engage un détective privé pour enquêter sur le passé de sa femme. Se rendant à Ferrare, ville où Paola a vécu et fait ses études, l'homme apprend que sept ans auparavant, la jeune femme a aimé Guido, un modeste vendeur de voitures dont la fiancée s'est suicidée...*

---

**1950** - Drame - Italie - 98 min - N&B - 1.33 - VOSTF - DCP - Visa n° 11 872

# CIGALON



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Henri Poupon, Arnaudy

*Cigalon, un grand chef, refuse de faire la cuisine pour des clients qu'il juge indignes de son talent, jusqu'au jour où une jeune rivale ouvre un restaurant à côté du sien.*

---

**1935** - Comédie dramatique - France - 73 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 517

# CITIZEN JAKE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MIKE DE LEON

Avec Atom ARAULLO, Cherie GIL, Gabby EIGENMANN,  
Adrian ALANDY, Nonie BUENCAMINO

*Jake Herrera, un journaliste et blogueur obsédé par la corruption de son pays, lutte contre son histoire familiale en essayant de dénoncer les méfaits de son père sénateur, fidèle compagnon du dictateur Ferdinand Marcos. Avant les élections de 2016, alors qu'il continue son combat solitaire contre son père, il commence à enquêter sur la mort d'une jeune femme...*

---

**2018** - Drame - Philippines - 137 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 2023001953

# CLAUDE CHABROL, SUSPENSE AU FÉMININ



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE CLAUDE CHABROL

*Centrée sur la dernière partie de son oeuvre, la rétrospective « Claude Chabrol, suspense au féminin » propose de (re)découvrir dans leur restauration 4K inédite la relecture du film inachevé d'Henri-Georges Clouzot, le cauchemardesque **L'Enfer** (1994), les thrillers psychanalytiques troublants **La Cérémonie** (1995), **Merci pour le chocolat** (2000) et **La Fleur du mal** (2003), et la délicieuse comédie policière en hommage à Lubitsch, **Rien ne va plus** (1997).*

---

France - couleurs - VOF

# COLLINE A DES YEUX, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE WES CRAVEN

*LE FILM CULTISSIME DU MAÎTRE DE L'HORREUR (SCREAM ET FREDDY)*

*Originaire de l'Ohio, la famille Carter traverse les États-Unis en caravane pour se rendre à Los Angeles. Le père souhaite faire un détour par le désert du Nevada pour visiter une mine d'argent, sans savoir que celle-ci se situe au niveau d'une zone d'essai de l'aviation américaine. Les Carter sont bientôt victimes d'un accident et doivent se séparer pour aller chercher du secours. Mais ce qu'ils ignorent, c'est qu'une étrange famille de cannibales est en train de les espionner...*

---

**1977** - Horreur - États-Unis - 89 min - Couleurs - 1.85:1

# COLLINES DE MARLIK, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE EBRAHIM GOLESTAN

Avec Tappe-haye Marlik

*Les Collines de Marlik semble répondre terme à terme au film de Farrokhzad en faisant d'un site archéologique d'où sont exhumées des statuettes de fertilité une allégorie des corps voués à l'enfermement et à la dérélition.*

---

**1963** - Documentaire - Iran - 15 min - VOSTF - DCP

# COMMUNIANTS, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE INGMAR BERGMAN

Avec Ingrid THULIN, Gunnar BJÖRNSTRAND & Max von SYDOW

*Tomas Ericsson est pasteur dans un village de bord de mer. Il célèbre l'office du dimanche matin devant une assemblée de quelques fidèles. Un jour, un couple vient le consulter : le mari est angoissé par la menace de la bombe atomique. Mais le pasteur ne parvient pas à l'aider et lui confie sa propre angoisse. Depuis le décès de son épouse, il est lui-même plongé dans le doute et, coupé de Dieu, sent sa foi chanceler...*

---

**1963** - Drame - Suède - 82 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 30181

# CONCITOYEN, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Reza MANSOURI

*Pris dans le flux des embouteillages invraisemblables de Téhéran, un agent de la circulation tente tant bien que mal de faire respecter une interdiction de circulation.*

---

**1983** - Documentaire - Iran - 51 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP

# CONDITION DE L'HOMME – PARTIE 1, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MASAKI KOBAYASHI

*1943. Kaji et sa femme partent pour les mines de Mandchourie. Souhaitant faciliter les conditions de travail des employés, il se heurte à ses supérieurs. Lorsque des prisonniers de guerre chinois sont débarqués de wagons à bestiaux, Kaji ne peut supporter cette infamie et décide de s'opposer aux méthodes extrêmes de sa hiérarchie...*

---

**1959** - Drame - Japon - 201 min - N&B

# CONDITION DE L'HOMME – PARTIE 2, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MASAKI KOBAYASHI

*Après s'être opposé aux conditions de travail d'ouvriers et de prisonniers chinois, Kaji est mobilisé pour combattre l'envahisseur russe. Loin d'adhérer aux règles de l'armée, il se révolte une nouvelle fois contre les principes de la guerre et de l'ordre hiérarchique...*

---

1959 - Drame - Japon - 176 min - N&B

# CONDITION DE L'HOMME – PARTIE 3, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MASAKI KOBAYASHI

*Vaincus par l'armée soviétique, Kaji et quelques soldats parcourent les plaines de Mandchourie, luttant pour leur survie. Faits prisonniers d'un camp russe, les conditions de vie et de détention sont de plus en plus pénibles. Brisé, Kaji n'a plus la force de se battre...*

---

1959 - Drame - Japon - 183 min - N&B

# CONDITION DE L'HOMME, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MASAKI KOBAYASHI

*1943. Kaji, un administrateur civil employé dans une compagnie de minerai, part avec sa femme pour des mines de charbon en Mandchourie du Sud. Au coeur de paysages désolés, Kaji lutte dans le seul but d'améliorer les conditions de travail des ouvriers. Lorsque des prisonniers chinois affamés lui sont confiés par la police militaire, Kaji commence à s'opposer, malgré les impératifs de la guerre, aux méthodes extrêmes de sa hiérarchie. Pour lui commence alors une aventure humaine dramatique et cruelle...*

*Partie 1: Il n'y a pas de plus grand amour / Partie 2 : Le chemin de l'éternité / Partie 3 : La prière du soldat*

---

**1959** - Drame - Japon - 560 min - N&B

# CONTES CRUELS DE LA JEUNESSE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE NAGISA OSHIMA

Avec Miyuki KUWANO, Yusuke KAWAZU, Yoshiko KUGA,  
Fumio WATANABE

*UN PORTRAIT RADICAL DE LA JEUNESSE JAPONAISE D'APRÈS-GUERRE,  
SUR FOND D'ÉROTISME ET DE VIOLENCE*

*Makoto use de son charme pour se faire raccompagner chez elle par des quadragénaires lors de ses sorties nocturnes. Lorsqu'un soir, l'un d'entre eux tente de la ramener de force à son hôtel, l'arrivée de Kiyoshi, un étudiant délinquant, lui permet d'échapper au pire. Désormais attachés l'un à l'autre, Makoto et Kiyoshi entament une relation amoureuse ambiguë et troublée par les excès de violence de ce dernier...*

---

**1960** - Drame - Japon - 96 min - couleurs - 1.85:1 - VOSTF - DCP

# CONTES CRUELS DU BUSHIDO



PLUS D'INFOS

UN FILM DE TADASHI IMAI

Avec KINNOSUKE NAKAMURA

*Initié par le suicide de sa fiancée, un homme est submergé par les cruautés subies par ses ancêtres depuis le XVIIe siècle sous le nom du code d'honneur : bushido.*

---

1963 - Japon - N&B - 2.39 - VOSTF - DCP

# CONTES ET SILHOUETTES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Après le succès du film Les Aventures du Prince Ahmed, Carlotta Films prolonge la découverte de l'œuvre de Lotte Reiniger à travers un programme de 4 courts-métrages d'animation réalisés entre 1954 et 1956 et adaptés de célèbres contes européens et propose un accompagnement musical original composé par deux musiciens français. L'occasion pour le public, jeune et moins jeune, d'admirer sur grand écran la finesse et la créativité de l'animation en silhouettes !*

*HANSEL ET GRETEL (1956)*

*d'après un conte des frères Grimm*

*LA BELLE AU BOIS DORMANT (1954)*

*d'après un conte de Charles Perrault*

*BLANCHE-NEIGE ET ROSE-ROUGE (1954)*

*d'après un conte des frères Grimm*

*POUCETTE (1955)*

*d'après un conte de Hans Christian Andersen*

---

**1955** - Animation, Jeune public - Royaume-Uni - 43 min - N&B - 1.33 -  
VF / VOSTF - À partir de 4 ans - Visa n° 160546

# CONTES MERVEILLEUX, LES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE RAY HARRYHAUSEN

*Grâce à un partenariat entre Carlotta Films et la Fondation Ray & Diana Harryhausen, les contes et fables de Ray Harryhausen sont visibles au cinéma pour la première fois en France. Découvrez cette œuvre majeure dans l'histoire de l'animation, réalisée par une légende du 7e Art qui inspirera Star Wars, Le Seigneur des Anneaux, Harry Potter, Pirates des Caraïbes et Avatar.*

---

Animation - États-Unis - 53 min - Couleurs - 1.37:1 - VF - DCP - Jeune public - Visa n° 149795

# COPIE CONFORME



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Juliette Binoche, William Shimell, Jean-Claude Carrière

*À l'occasion de la sortie de son dernier livre, James, un écrivain anglais, donne en Italie une conférence ayant pour thème les relations étroites entre l'original et la copie dans l'art. Il rencontre une jeune femme d'origine française, galeriste, qui l'entraîne pour quelques heures dans les ruelles d'un petit village du sud de la Toscane.*

---

**2009** - Comédie dramatique - France - 106 min - Couleurs - VOSTF

# COSTUME DE MARIAGE, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Mohammad Fassih MATLAB, Massoud ZANDBEGLEH, Mehdi NEKOU EI, Reza HASHEMI, Babak KAZEMI

*Une femme entre chez un tailleur et commande un costume pour son fils. Dans l'ombre du commerce des adultes, d'autres tractations ont lieu... Parmi les jeunes du coin, qui obtiendra du jeune apprenti tailleur le privilège clandestin de porter ce beau costume la nuit précédant sa livraison ?*

---

**1976** - Comédie dramatique - Iran - 60 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP - Visa n° 118 979

# COURS DU SOIR



PLUS D'INFOS

UN FILM DE NICOLAS RIBOWSKY

Avec Jacques TATI & Marc MONJOU

*Dans les décors de PlayTime, Jacques Tati essaie d'apprendre quelques rudiments de son art de mime à des élèves gauches et zélés.*

---

**1967** - Comédie - France - 27 min - Couleurs - 1.37:1 - VOF - DCP -  
Visa n° 33 781

# COUSIN JULES, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE DOMINIQUE BENICHETI

*Dans la campagne bourguignonne, vit un couple d'octogénaires. Jules est forgeron et passe ses journées à créer des objets en fer. Sa femme, Félicie, s'occupe du potager, de préparer leurs repas et partage avec lui le café du matin dans la forge. La simplicité de leur routine quotidienne nous immisce dans l'intimité d'une relation de toute une vie...*

---

**1973** - Documentaire - France - 90 min - Couleurs

# COUTEAU DANS L'EAU, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ROMAN POLANSKI

*Andrejz et son épouse décident de partir en croisière. Sur leur chemin, ils font la rencontre d'un jeune homme à qui ils proposent de les suivre à bord de leur yacht. La différence sociale entre le couple et leur invité va rapidement provoquer quelques frictions...*

---

1962 - Drame - Pologne - 94 min - N&B - 1.33 - VOSTF

# CRASH



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE DAVID CRONENBERG

Avec James Spader, Holly Hunter, Elias Koteas, Deborah Kara Unger, Rosanna Arquette

*James Ballard, producteur de films publicitaires, et sa femme Catherine mènent une vie sexuelle très débridée. Suite à une grave collision avec le docteur Helen Remington ayant entraîné la mort de son mari, James se lance dans l'exploration des rapports étranges qui lient la ger, sexe et mort. Grâce à leur rencontre avec Vaughan, un étrange photographe fasciné par les accidents de la route, le couple Ballard va finir par trouver un chemin nouveau mais tortueux pour exprimer leur amour...*

---

**1996** - Thriller - Canada - 100 min - Couleurs - 1.85:1 - VOSTF - Int. -  
16 ans - Visa n° 90 459

# CRÉPUSCULE À TOKYO



PLUS D'INFOS

UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Chishu RYU, Setsuko HARA, Ineko ARIMA, Isuzu YAMADA

*Takako vient de quitter son mari pour aller vivre avec son père et sa jeune soeur Akiko. Lorsqu'elle apprend que sa mère est de retour après plusieurs années et qu'elle tient un salon de mah-jong, Takako vient lui demander de ne pas révéler son existence à sa soeur...*

---

**1957** - Drame - Japon - 136 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 84 845

# CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE SIDNEY LUMET

Avec Albert FINNEY, Lauren BACALL, Martin BALSAM Ingrid BERGMAN, Jacqueline BISSET, Jean-Pierre CASSEL, Sean CONNERY Anthony PERKINS, Vanessa REDGRAVE

*En visite à Istanbul, le célèbre détective belge Hercule Poirot embarque dans l'Orient-Express, luxueux train reliant la capitale turque à Calais. Il fait connaissance avec les autres passagers : la volubile Américaine Mme Hubbard, la princesse russe Dragomirow et sa servante Hildegard, ou le séduisant comte hongrois Andrenyi et sa femme. Un matin, alors que le train est immobilisé sous la neige, les passagers découvrent avec effroi que M. Ratchett, antipathique homme d'affaires américain, a été froidement assassiné dans sa cabine durant la nuit. Pour Hercule Poirot, cela ne fait aucun doute : le meurtrier se trouve parmi les treize personnes à bord...*

---

**1974** - Policier-Suspense - Royaume-Uni - 128 min - Couleurs - 1.85 : 1  
- VOSTF/VF - DCP

# CRIS ET CHUCHOTEMENTS



PLUS D'INFOS

UN FILM DE INGMAR BERGMAN

Avec Harriet ANDERSSON, Kari SYLWAN, Ingrid THULIN

*Quatre femmes sont réunies dans une grande et belle demeure suédoise. Karin et Maria se relaient au chevet de leur soeur Agnes, atteinte d'un cancer incurable. Sa servante Anna, qui entretient avec sa maîtresse une relation privilégiée, tente elle aussi d'apaiser les souffrances de la malade. La proximité qui s'est installée entre les femmes fait ressurgir en chacune d'elles de vieux souvenirs...*

---

**1972** - Drame - Suède - 91 min - Couleurs - 1.66:1 - VOSTF - Visa n° 40082

# CROCODILE DE LA MORT, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE TOBE HOOPER

Avec Neville BRAND, Mel FERRER, Carolyn JONES

*Dans le Sud profond des États-Unis, une jeune prostituée trouve refuge à l'hôtel Starlight, une vieille bâtisse miteuse à la lisière des marais. Son propriétaire, Judd, est un excentrique un peu simplet qui a pour animal de compagnie un crocodile originaire d'Afrique. La jeune femme ignore que Judd est en réalité un dangereux psychopathe qui assassine tous les clients de l'hôtel pour nourrir son crocodile...*

---

**1976** - Horreur - États-Unis - 91 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - int - 16 ans - Visa n° 47 648

# CROISIÈRE JAUNE, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ANDRÉ SAUVAGE

*LA MYTHIQUE EXPÉDITION CITROËN FILMÉE PAR LE RÉALISATEUR D'ÉTUDES SUR PARIS*

*Financée par André Citroën, l'expédition de la Mission Citroën Centre-Asie, la Croisière jaune, doit relier Beyrouth à Pékin en véhicules autochenilles.*

*Un premier groupe dirigé par Georges-Marie Haardt quitte le Liban le 4 avril 1931 pour retrouver à mi chemin un second groupe parti de Pékin sous la conduite de Victor Point. Une quarantaine d'hommes, parmi lesquels des savants et des médecins, vont parcourir trente mille kilomètres à travers le Moyen et l'Extrême-Orient, bravant les intempéries, les défaillances mécaniques et les conflits politiques...*

---

**1934** - Documentaire - France - 98 min - N&B - 1.37 - VOF - DCP - Visa n° 1864

# CUL-DE-SAC



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ROMAN POLANSKI

*Richard, gangster en cavale, et son acolyte Albert, qui est mourant, trouvent refuge dans un château irlandais. Richard ne tarde pas à semer le trouble au sein du couple étrange que forment la jeune et belle Teresa avec George, un homme plus âgé qui vient de vendre son usine...*

---

1966 - Drame - Royaume-Uni - 113 min - N&B - 1.85

# CUTE GIRL



## UN FILM DE HOU HSIAO-HSIEN

*Wenwen est une jeune fille de bonne famille promise au fils d'un riche industriel parti faire ses études en France. En attendant son retour, les parents de Wenwen se préparent activement pour les fiançailles. Mais celle-ci commence à douter de la vie toute tracée qui l'attend, et décide de partir quelque temps à la campagne, auprès de sa tante. Elle fait alors la connaissance de Daigang, séduisant géomètre venu faire des mesures dans le village...*

**1980** - Drame - Taïwan - 90 min - Couleurs - 2.35:1 - VOSTF

PLUS D'INFOS

# CYRANO DE BERGERAC



## UN FILM DE JEAN-PAUL RAPPENEAU

*Cyrano aime depuis l'enfance sa cousine Roxane mais n'a jamais osé le lui dire. Il se croit défiguré par un nez trop long et pense que sa laideur l'empêche à tout jamais d'être aimé par une femme. Il est vrai que Roxane, de son côté, rêve d'aimer un homme qui allierait l'esprit et la beauté. Elle croit l'avoir trouvé le jour où elle rencontre Christian. Mais Christian, hélas, se croit sot : il est incapable de parler aux femmes. Cyrano viendra à son secours. Il lui soufflera ses mots, il lui dictera ses lettres, et les deux hommes feront ainsi – l'un dans l'ombre de l'autre – la conquête de Roxane. Christian ne supportera pas longtemps cette situation...*

---

**1990** - Comédie dramatique - France - 137 min - Couleurs - 1.66

PLUS D'INFOS

# D'OÙ VIENS-TU... JOHNNY ?



## UN FILM DE NOËL HOWARD

*Avec sa petite amie Gigi, Johnny Rivière joue et chante dans un groupe de rock à Paris. En échange d'un local de répétition, le jeune homme rend quelques services au patron du club, un dénommé M. Franck. Un jour, il découvre que la valise qu'il a été sommé de récupérer à la consigne contient de la drogue et jette son contenu dans la Seine. Furieux, M. Franck jure de se venger. Johnny part alors se réfugier en Camargue d'où il est originaire. Il retrouve avec bonheur ses amis d'enfance et les habitants du coin. Mais les acolytes de M. Franck vont bientôt retrouver sa trace...*

---

1963 - Musical - France - 99 min - Couleurs et N&B - 2.35:1

PLUS D'INFOS

# DAMNATION



## UN FILM DE BÉLA TARR

Avec Miklós B. SZÉKELY, Vali KERÉKES, Gyula PAUER

*Karrer vit depuis des années coupé du monde. Il passe ses journées à errer dans la ville désœuvrée, sous la pluie battante, et à observer ses habitants. Le soir venu, il se rend au Titanik Bar où se produit une séduisante chanteuse avec laquelle il entretient une liaison. Lorsque le tenancier du bar, Willarsky, lui propose de convoier de la drogue afin de gagner un peu d'argent, Karrer lui suggère à la place d'employer le mari de la chanteuse. Il compte profiter de l'absence de ce dernier pour passer un peu de temps auprès de sa maîtresse...*

---

**1987** - Drame - Hongrie - 121 min - N&B - 1.33 - VOSTF - DCP - Visa n° 82187

PLUS D'INFOS

# DE LA VIE DES MARIONNETTES



## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Une nuit, Peter Egerman, petit bourgeois respectable, commet un crime particulièrement sordide sur une prostituée. Mogens Jensens, psychiatre et ami de l'assassin, est chargé du dossier d'expertise. Quelques semaines auparavant, Peter lui avait avoué nourrir des pulsions meurtrières à l'égard de sa femme, Katarina. À travers les témoignages de ses proches et des moments saisis avant et après le drame, le film tente de comprendre les raisons de son passage à l'acte...*

**1980** - Drame - Suède/RFA - 104 min - Couleurs et N&B - 1.66 - VOSTF  
- Visa n° 52764

PLUS D'INFOS

# DEEP END



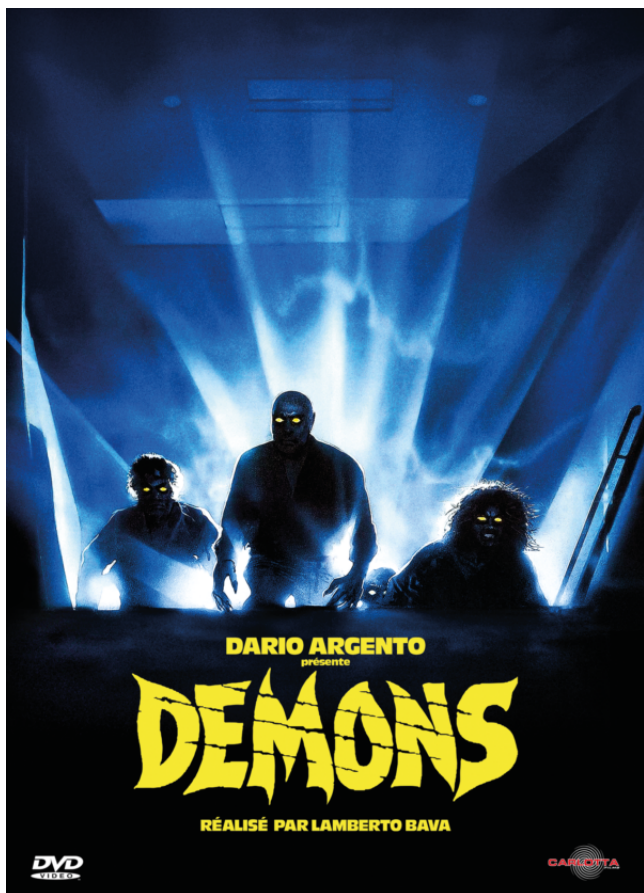
## UN FILM DE JERZY SKOLIMOWSKI

*Adolescent de 15 ans, Mike se rend à son tout premier jour de travail : il vient d'être embauché dans un établissement de bains publics de l'East End londonien. Sur place, sa collègue Susan est chargée de lui présenter les lieux. Le jeune homme est tout de suite attiré par cette jolie rousse plus âgée que lui. Alors qu'il découvre une atmosphère étrange autour de la piscine, Mike doit faire face aux avances d'une cliente échaudée. Peu à peu, Susan joue avec l'inexpérience du garçon, profitant de son admiration candide pour le faire plonger dans une dangereuse spirale de fantasmes et d'obsession...*

1970 - Comédie dramatique - États-Unis - 95 min - Couleurs

PLUS D'INFOS

# DÉMONS



PLUS D'INFOS

UN FILM DE LAMBERTO BAVA

Avec Fiore Argento, Paola Cozzo, Fabiola Toledo

*UN SOMMET DU CINÉMA D'HORREUR ITALIEN PRODUIT PAR DARIO ARGENTO !*

*Un mystérieux homme masqué distribue dans le métro des invitations pour la projection d'un film d'horreur. La fiction va bientôt se confondre avec le réel*

*lorsque les spectateurs vont subir le même sort que les personnages à l'écran...*

---

**1985** - Horreur - Italie - 88 min - Couleurs - 1.66 - VOItSTF/ VOanSTF/  
VF - Blu-ray / Int - 16 ans

# DÉMONS 2



PLUS D'INFOS

UN FILM DE LAMBERTO BAVA

Avec David Knight, Nancy Brilli, Coralina Cataldi-Tassoni

*UN SOMMET DU CINÉMA D'HORREUR ITALIEN PRODUIT PAR DARIO ARGENTO !*

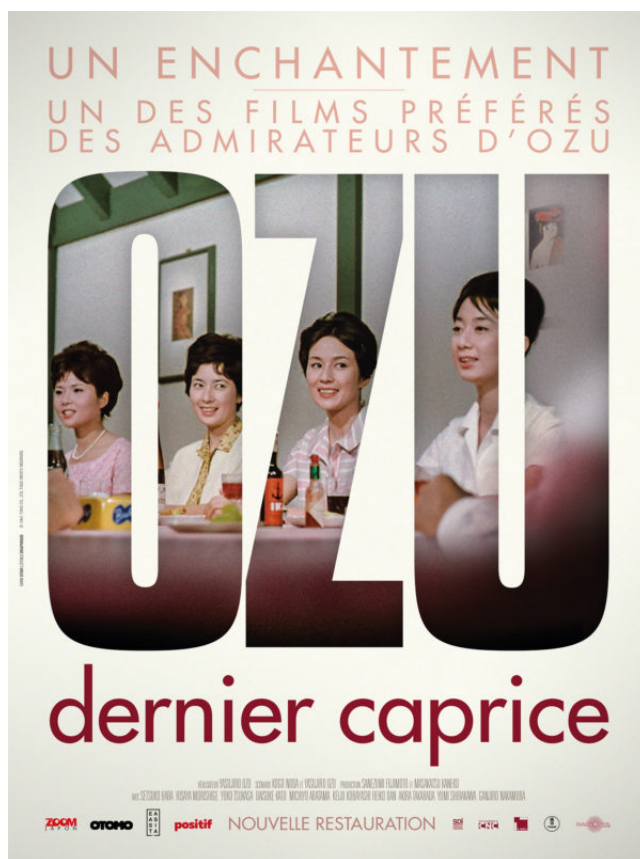
*Dans un immeuble, une jeune fille fête son anniversaire. Au même moment, la télévision diffuse un film d'horreur sur une invasion de démons.*

*L'un d'eux va s'extraire du poste pour semer la terreur parmi les invités, puis dans l'immeuble tout entier...*

---

**1986** - Horreur - Italie - 91 min - Couleurs - 1.66 - VOItSTF/ VOanSTF/  
VF - Blu-ray / Int - 12 ans

# DERNIER CAPRICE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Ganjiro Nakamura, Setsuko Hara, Hisaya Morishige, Yoko Tsukasa, Daisuke Kato, Michiyo Aratama.

### UN DES FILMS PRÉFÉRÉS DES ADMIRATEURS D'OZU

*Manbei Kohayagawa est le patron d'une petite brasserie de saké au bord de la faillite. Le vieil homme est entouré de ses trois filles : l'aînée, Akiko, veuve et mère d'un petit garçon, qu'il souhaite remarier ; la cadette, Fumiko, dont l'époux, gérant de la brasserie, se dévoue corps et âme pour la survie de l'entreprise ; et la benjamine, Noriko, qui refuse tous les prétendants choisis par sa famille. Ces derniers temps, Manbei trouve du réconfort auprès de Tsune Sasaki, son ancienne maîtresse chez qui il se rend en douce. Bientôt, la santé du patriarche commence à décliner...*

**1961** - Comédie dramatique - Japon - 103 min - Couleurs - 1.37:1 - VOSTF - Visa n° 50 037

# DERNIER MÉTRO, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

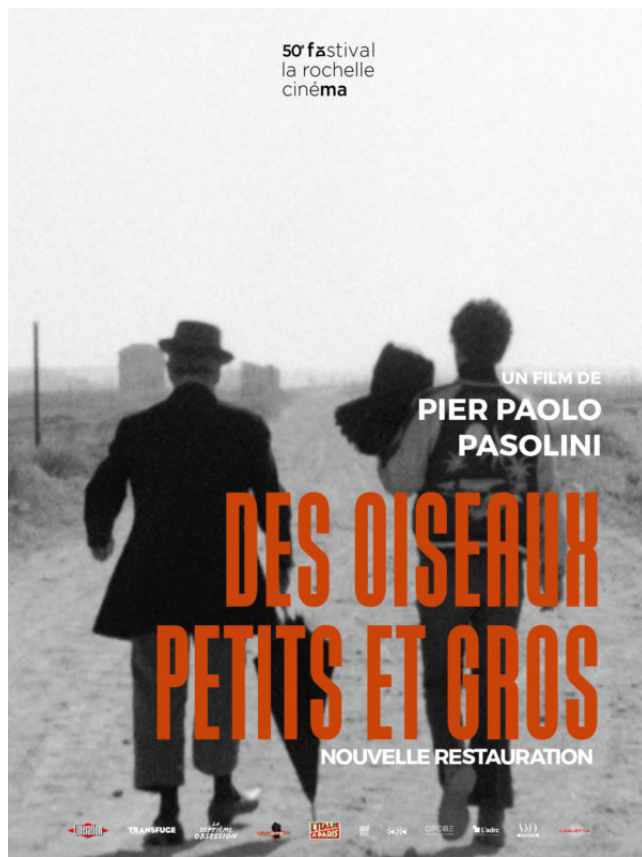
Avec Catherine DENEUVE, Gérard DEPARDIEU, Jean POIRET

*Paris, septembre 1942. Lucas Steiner, le directeur du théâtre Montmartre a dû fuir parce qu'il est juif. Sa femme Marion Steiner dirige le théâtre et engage Bernard Granger, transfuge du Grand Guignol, pour jouer à ses côtés dans "la Disparue", que met en scène Jean-Louis Cottins. Jusqu'au soir de la générale, la troupe subit les menaces du virulent critique de "Je suis partout", Daxiat, dont l'ambition est de diriger la Comédie-Française. Et si, par amour pour sa femme, Lucas Steiner avait fait semblant de fuir la France et était resté caché dans la cave de son théâtre pendant toute la guerre...*

---

**1980** - Drame - France - 133 min - Couleurs - 1.66:1 - VOF - DCP - Visa n° 51161

# DES OISEAUX PETITS ET GROS



UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

Avec Toto, Ninetto Davoli, Femi Benussi

*Un corbeau qui parle tente d'initier deux voyageurs, un père et son fils, aux choses de la vie. Devant leur ignorance, il leur raconte une histoire authentique, celle de saint François d'Assise qui, jadis, envoya deux moines évangéliser les oiseaux. Les gros comme les petits...*

---

**1966** - Comédie dramatique - Italie - 88 min - n&b - 1.85:1 - VOSTF - 35 mm - Visa n° 36 785

PLUS D'INFOS

# DÉSERT ROUGE, LE



UN FILM DE MICHELANGELO ANTONIONI

Avec Monica VITTI, Richard HARRIS, Carlo CHIONETTI

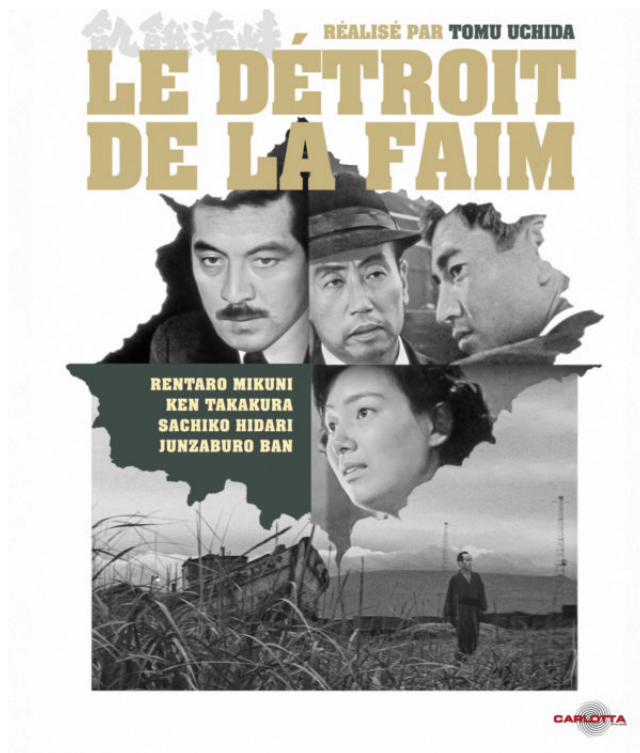
*Giuliana, mariée à un industriel, Ugo, et mère d'un petit garçon, Valerio, est sujette à de fréquentes crises d'angoisse. Elle erre dans la triste banlieue industrielle de Ravenne tout en essayant de donner sens au monde qui l'entoure. Elle recherche le réconfort auprès de Corrado, un ami de son mari venu recruter de la main d'oeuvre pour fonder une usine en Patagonie. Mais celui-ci se révélera également incapable de la comprendre et elle retournera à ses interrogations sans réponse.*

---

**1964** - Drame - Italie - 115 min - couleurs - 1.66:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 28 333

PLUS D'INFOS

# DÉTROIT DE LA FAIM, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE TOMU UCHIDA

Avec Rentaro Mikuni, Ken TAKAKURA

*Le 20 septembre 1947, le ferry assurant la liaison entre les îles de Hokkaido et Honshu sombre suite au passage d'un violent typhon. Après la tempête, deux corps non identifiés sont découverts parmi les noyés. Il s'agirait des meurtriers de la famille Sasada, prêteurs sur gages pillés le jour des intempéries, que des témoins auraient vu fuir en mer, profitant du chaos du naufrage. L'inspecteur Yumisaka part à la recherche du troisième complice, Inukai, qui s'est réfugié chez une prostituée du nom de Yae...*

1963 - Drame - Japon - 183 min - N&B - 2.35 - VOSTF - Bluray

# DEUX ANGLAISES ET LE CONTINENT, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Stacey TENDETER, Jean-Pierre LÉAUD, Kika MARKHAM

*Au début du XXe siècle, le jeune français Claude Roc rencontre à Paris la jeune anglaise Ann Brown. Ils deviennent amis et Ann l'invite à passer des vacances chez elle avec sa mère et sa soeur Muriel. Après deux années où le trio mène une vie faite de complicité et de bonheur partagé, Anne et Muriel s'éprennent toutes deux de leur compagnon.*

---

**1971** - Drame, Romance - France - 131 min - Couleurs - 1.66:1 - VOF - DCP - Visa n° 38400

# DEUX HOMMES EN FUITE



## UN FILM DE JOSEPH LOSEY

*Deux hommes courent sur la plage à l'aube. Ils ont les mains liées derrière le dos. Au même moment, un hélicoptère survole frénétiquement les environs. MacConnachie et Ansell sont deux évadés qui, pour tenter d'échapper à leurs geôliers, doivent traverser des paysages sauvages et inhospitaliers. Pour cela, ils vont devoir affronter de nombreux obstacles pour survivre et échapper au mystérieux hélicoptère noir qui traque leurs moindres mouvements...*

1970 - Action - Royaume-Uni - 110 min - Couleurs - 2.35:1

PLUS D'INFOS

# DEUX SOLUTIONS POUR UN PROBLÈME



UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Sahid Yarrahi ALAMDARI, Hamid Yarrahi ALAMDARI

*Nader rend à son ami un cahier dont il a par mégarde déchiré la couverture. Deux solutions s'offrent au malheureux propriétaire : se venger, ou chercher une solution avec son camarade.*

---

**1975** - Comédie dramatique - Iran - 5 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 118 981

PLUS D'INFOS

# DEVOIRS DU SOIR



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Abbas KIAROSTAMI et les élèves de l'école Shahid Massoumi

*De jeunes élèves sont interrogés par Abbas Kiarostami. Face à la caméra, ils racontent leur vie, le soir, après l'école : les dessins animés, les devoirs avec leurs parents souvent illettrés, les châtiments corporels et les rares encouragements.*

---

**1989** - Documentaire - Iran - 78 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 77 794

# DIEUX DE LA PESTE, LES



## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

*Lorsqu'il est libéré de prison, Franz retrouve son amie Joanna et découvre que son frère a été assassiné. Délaissant cette dernière, trop possessive, le jeune homme lui préfère la compagnie de Margarethe et plus encore du « gorille », un vieux gangster, avec qui il projette de braquer un supermarché...*

---

**1969** - Drame - RFA - 88 min

PLUS D'INFOS

# DIXIÈME VICTIME, LA



## UN FILM DE ELIO PETRI

*Dans un futur proche, les gouvernements en place ont instauré un nouveau jeu mondial, appelé la Grande Chasse. Le principe : un chasseur et une victime, désignés au hasard, doivent s'entre-tuer. La règle n°1 : le chasseur connaît l'identité de sa victime, mais la victime ignore tout de lui. C'est au cours d'une de ces manches que l'Américaine Caroline Meredith, en passe de remporter sa dixième victoire consécutive, rencontre sa victime, l'Italien Marcello Poletti. Un jeu de séduction s'installe bientôt entre eux. Mais leur attirance est-elle réelle ou calculée ?*

1965 - Action - Italie - 93 min - Couleurs - 1.85

PLUS D'INFOS

# DJANGO



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE SERGIO CORBUCCI

Avec Franco NERO, José BÓDALO, Loredana NUSCIAK, Ángel ÁLVAREZ,

LE WESTERN CULTÉ DE SERGIO CORBUCCI QUI A INSPIRÉ QUENTIN TARANTINO

*Un homme mystérieux arrive dans une petite ville, tirant un cercueil boueux derrière lui. Nommé Django, cet étranger sauve la vie d'une jeune femme et se retrouve ainsi projeté en plein cœur d'une guerre entre des révolutionnaires mexicains et une bande de racistes sadiques menés par un fanatique, le major Jackson. Malgré le chaos ambiant, Django met son plan en action : se venger, en opposant ennemi contre ennemi...*

---

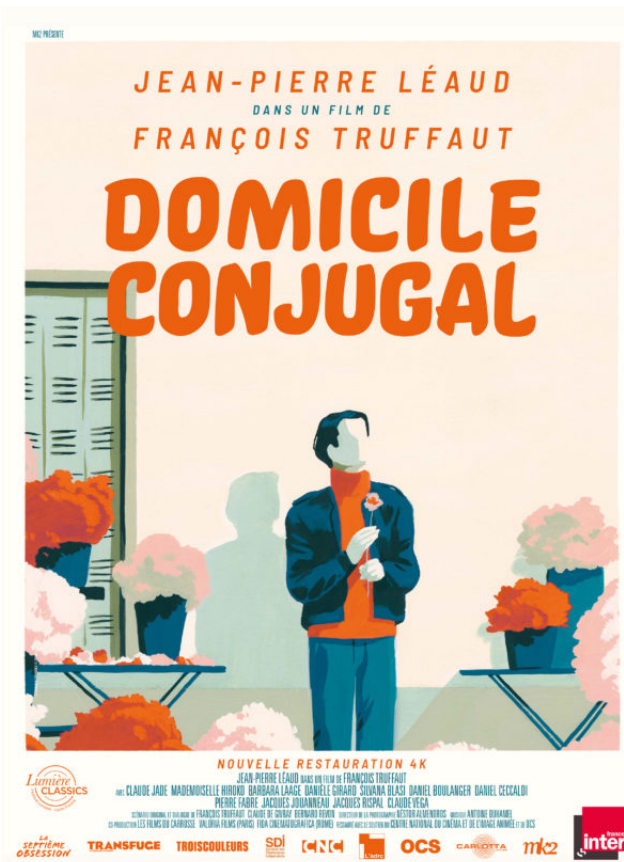
**1966** - Western - Italie/Espagne - 91 min - Couleurs - 1.66:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 32146

# DOMICILE CONJUGAL

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Jean-Pierre Léaud, Claude Jade, Mademoiselle Hiroko, Daniel Ceccaldi

*Antoine Doinel épouse Christine et s'engage dans des métiers peu intéressants. Il s'embourgeoise tandis que naît son premier enfant. Hélas, la bonne entente du couple est gâchée par la liaison qu'entame Antoine avec une Japonaise. Christine le quitte. Il tente de la reconquérir une fois lassé de sa peu bavarde Nipponne.*



**1970** - Comédie dramatique - France - 98 min - couleurs - 1.66 - VOF - DCP - Visa n° 35872

PLUS D'INFOS

# DONNIE DARKO



PLUS D'INFOS

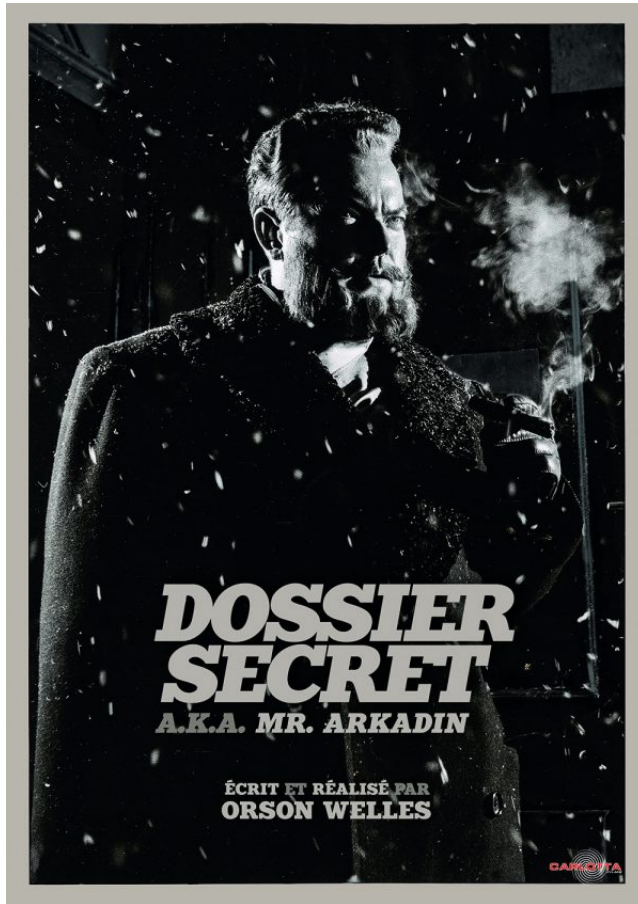
## UN FILM DE RICHARD KELLY

Avec Jake GYLLENHAAL, Jena MALONE, Drew BARRYMORE

*Middlesex, Iowa, 1988. Donnie Darko est un adolescent de seize ans pas comme les autres. Introverti et émotionnellement perturbé, il entretient une amitié avec un certain Frank, un lapin géant que lui seul peut voir et entendre. Une nuit où Donnie est réveillé par la voix de son ami imaginaire qui lui intime de le suivre, il réchappe miraculeusement à un accident qui aurait pu lui être fatal. Au même moment, Frank lui annonce que la fin du monde est proche. Dès lors, Donnie va obéir à la voix et provoquer une série d'événements qui sèmeront le trouble au sein de la communauté...*

**2001** - Drame, Fantastique - États-Unis - Couleurs - 2.35:1 - VOSTF - 113 mn (version cinéma) / 134 mn (version Director's Cut) - DCP - Visa n° 104 681

# DOSSIER SECRET (A.K.A. MR. ARKADIN)



UN FILM DE ORSON WELLES

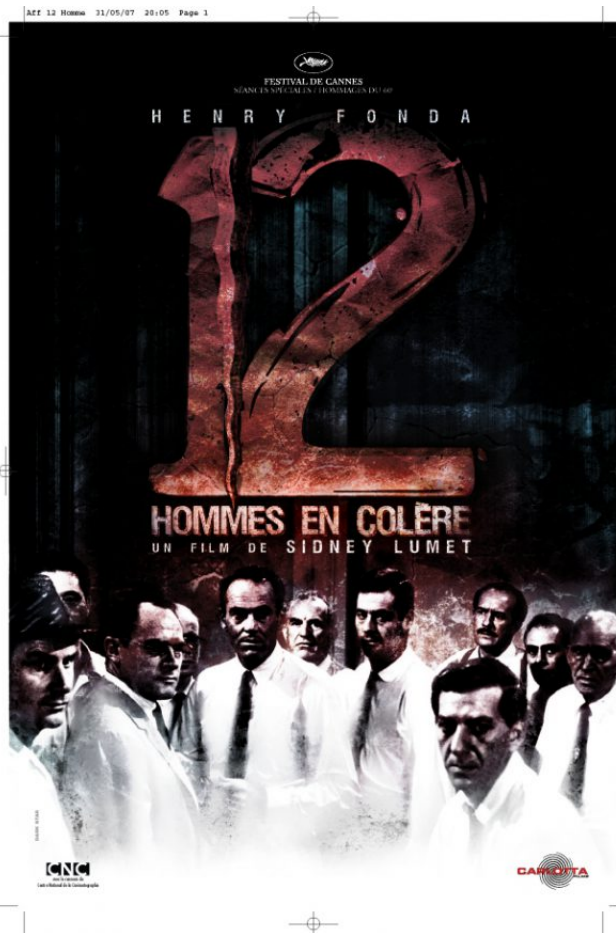
*Europe, années 1950. Juste avant de mourir, un dénommé Bracco lâche le nom de deux personnes impliquées dans son assassinat : Gregory Arkadin, un magnat d'origine russe, et une mystérieuse Sophie. Petit truand américain témoin de la scène, Guy van Stratten décide de mener l'enquête sur Arkadin avec l'aide de son amie Mily. Mais la situation prend bientôt une tout autre tournure : van Stratten est engagé par Arkadin pour enquêter sur le passé trouble de ce dernier...*

---

**1954** - Policier-Suspense - France/Espagne/Suisse - 98 min - N&B -  
1.33

PLUS D'INFOS

# DOUZE HOMMES EN COLÈRE



## UN FILM DE SIDNEY LUMET

Avec Henry FONDA, Martin BALSAM, John FIEDLER, Lee J. COBB

*Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, or la décision doit être prise à l'unanimité. Le juré (Henry Fonda) qui a voté non-coupable, sommé de se justifier, explique qu'il a un doute et que la vie d'un homme mérite quelques heures de discussion. Il s'emploie alors à les convaincre un par un.*

---

**1957** - Drame - États-Unis - 97 min - N&B - 1.66:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 19 677

PLUS D'INFOS

# DRAGON INN



## UN FILM DE KING HU

*Le puissant eunuque Cao Shaoqin sème la terreur parmi son peuple. La police secrète vient d'exécuter le loyal Yu Qian, précepteur du prince et ministre de la Défense, accusé à tort d'avoir aidé des étrangers. Ses trois enfants sont, eux, condamnés à l'exil hors du pays. Mais Cao Shaoqin prévoit en réalité de les exterminer en chemin : il ordonne à ses deux fidèles commandants de préparer une embuscade à l'Auberge du dragon, située près de la frontière. Cet endroit, habituellement désert en la saison, est bientôt envahi par les membres de la police secrète et par de mystérieux combattants, venus protéger les jeunes Yu...*

---

**1967** - Action - Taïwan - 111 min - Couleurs

PLUS D'INFOS

# DROIT DU PLUS FORT, LE



## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

*Franz, dit « Fox », forain au chômage, drague Max, un antiquaire qui va l'introduire dans la société homosexuelle bourgeoise. Ayant gagné à la loterie, Franz tombe sous la coupe d'Eugen, qui pille son compte en banque tout en essayant de lui inculquer les bonnes manières. Mais Franz ne peut cacher ses origines prolétariennes dans ce monde bourgeois et hypocrite. Bientôt ruiné, il sera abandonné par des amis de la veille...*

---

**1974** - Drame - RFA - 124 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# DUELLE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Viva et Leni, filles du Soleil et de la Lune, convoitent toutes deux une pierre magique qui leur permettrait de rester sur Terre, perdant par là leur immortalité. Pour cela, elles vont s'affronter dans Paris, entraînant plusieurs humains dans leur lutte : Lucie, réceptionniste dans un hôtel, son frère Pierre, acrobate, et Elsa/Jeanne, ticket-girl dans un dancing...*

---

**1976** - Drame - France - 120 min - Couleurs - 1.66:1

# ÉCHINE DU DIABLE, L'



## UN FILM DE GUILLERMO DEL TORO

Avec Marisa Paredes, Eduardo Noriega, Federico Luppi

*Alors que la guerre civile déchire l'Espagne, le jeune Carlos trouve refuge à Santa Lucia, un orphelinat perdu dans la campagne dirigé par Mme Carmen.*

*À la nuit tombée, le garçon est mis au défi par ses camarades : il doit traverser la cour de l'établissement pour se rendre à la cuisine, l'obligeant à passer devant la maison du gardien, l'antipathique Jacinto. Une fois sur place, Carlos entend d'étranges soupirs et découvre dans le sous-sol de la bâtisse le fantôme d'un enfant mutilé...*

---

**2001** - Horreur, Fantastique - Mexique/Espagne - 107 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Int. - 12 ans

PLUS D'INFOS

# ÉCHIQUIER DU VENT, L'



UN FILM DE MOHAMMAD REZA ASLANI

Avec Shohreh Aghdashloo, Shahram Golchin, Mohamad Ali Keshavarz

*Suite à la mort de son épouse, Haji Amou, un commerçant traditionaliste, patriarcal et corrompu, projette de se débarrasser de sa belle-fille, Petite Dame, héritière en titre de la fortune et de la belle maison luxueuse dans laquelle ils vivent. Cette femme émancipée et moderne est paralysée et ne peut se déplacer qu'en fauteuil roulant. Pour faire face au complot fomenté par son beau-père, elle se fait aider par sa servante, ignorant que celle-ci joue sur les deux tableaux...*

---

**1976** - Drame - Iran - 101 min - Couleurs - 1.85:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 155411

PLUS D'INFOS

# ÉCOLE DES FACTEURS, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE JACQUES TATI

Avec Jacques TATI & Paul DEMANGE

*Rapidité, efficacité, telle est la formation adéquate pour tout facteur ! La mission est simple : réduire le temps de la tournée pour rejoindre l'avion de l'aéropostale. Dans un petit bureau de poste de campagne, trois facteurs, dont François, pressés par les injonctions nasillardes de leur supérieur, décomposent puis reprennent, au pied de leur bicyclette, chaque geste du rituel de la remise du courrier...*

---

**1946** - Comédie - France - 15 min - N&B - 1.37:1 - VOF - DCP - Visa n°  
4 658

# EFFI BRIEST



## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

*Alors qu'elle n'est qu'une enfant, Effi épouse le baron Geert von Innstetten, préfet en vue et jadis prétendant malheureux de sa mère. À Kessin, petite station balnéaire de la Baltique, commence sa nouvelle vie de femme mariée, sinistre en dépit des attentions de son mari. Mais la société, très pincée, apprécie peu la jeunesse et la beauté d'Effi...*

---

**1974** - Drame - RFA - 141 min - N&B - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# EL CHUNCHO



## UN FILM DE DAMIANO DAMIANI

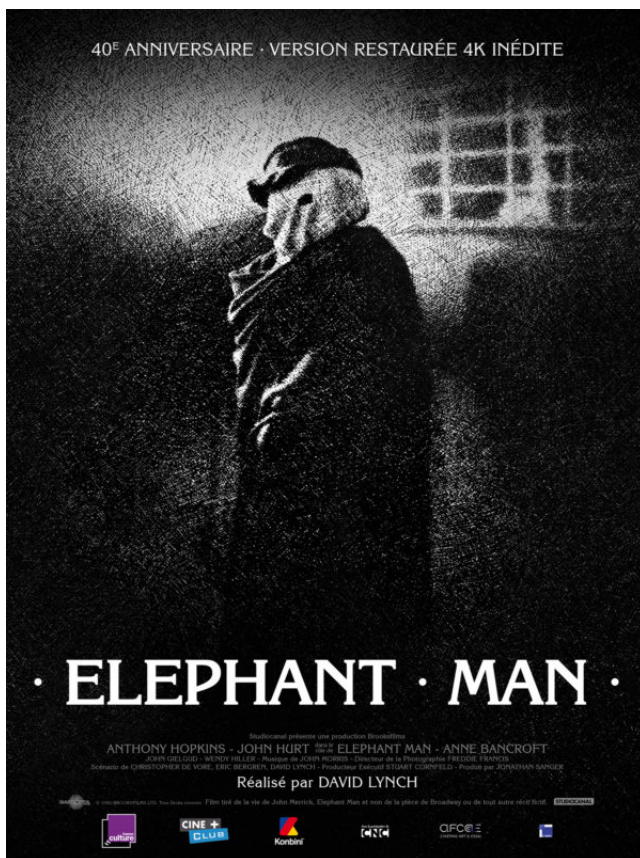
Avec Lou Castel, Klaus Kinski, Gian Maria Volonté

*Mexique, années 1910. Alors que la révolution bat son plein, El Chunchu, moitié bandit moitié guérillero, s'est spécialisé dans les attaques de train. Il vole des armes et les revend à un révolutionnaire, le général Elias, contre de fortes sommes d'argent. Au cours d'un de ces assauts, Chunchu trouve une aide inattendue de la part d'un jeune dandy américain qui se trouvait à bord du train. « El Niño » rejoint la troupe des guérilleros et gagne rapidement la confiance de leur chef. Mais les motivations du yankee restent troubles...*

**1967** - Western - Italie - 118 min - couleurs - 2.35 - VISTF - DCP - Visa n° 33297

PLUS D'INFOS

# ELEPHANT MAN



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE DAVID LYNCH

Avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft

*Londres, 1884. Frederick Treeves, jeune et brillant chirurgien, croise la route de John Merrick, un homme difforme et complètement défiguré devenu phénomène de foire. Il est surnommé « Elephant Man » car sa mère aurait été renversée par un éléphant alors qu'elle était enceinte de lui. Après l'avoir arraché des mains de Bytes, son propriétaire violent, le Dr Treeves le recueille à l'hôpital pour étudier son cas. Alors qu'il pense que son patient n'est pas doté des mêmes capacités intellectuelles que ses congénères, il découvre en John Merrick un homme meurtri, intelligent et doué d'une grande sensibilité...*

**1980** - Drame - États-Unis/Royaume-Uni - 123 min - N&B - 2.35:1 -  
Visa n° 54 114

# ÉLÈVES DU COURS PRÉPARATOIRE, LES



## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Mohammad DADRES, les instituteurs, employés et élèves de l'école Tohid

*Une école primaire iranienne au milieu des années 1980. Dès qu'un conflit éclate, les élèves concernés sont envoyés dans le bureau du directeur qui les à ce qu'ils reconnaissent d'eux mêmes leur part de responsabilité, toujours selon le même cérémonial : interrogation, aveux, repentir.*

---

**1985** - Documentaire - Iran - 83 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP - Visa n° 89 537

PLUS D'INFOS

# EMMERDEUR, L'



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ÉDOUARD MOLINARO

Avec Lino VENTURA, Jacques BREL, Caroline CELLIER

*Ralph Milan, tueur à gages, débarque à Montpellier avec un contrat : éliminer Louis Randoni, dont le témoignage pourrait être accablant lors du procès d'une organisation criminelle. Ralph s'installe dans un hôtel face au Palais de justice et attend l'arrivée du témoin, armé d'un fusil à lunette. C'est à ce moment que, dans la chambre voisine, François Pignon, représentant en chemises cocu et déprimé, décide d'en finir avec l'existence et s'apprête à se pendre...*

1973 - Comédie - France/Italie - 80 min - Couleurs - VOF

# EN PLEINE FORME



PLUS D'INFOS

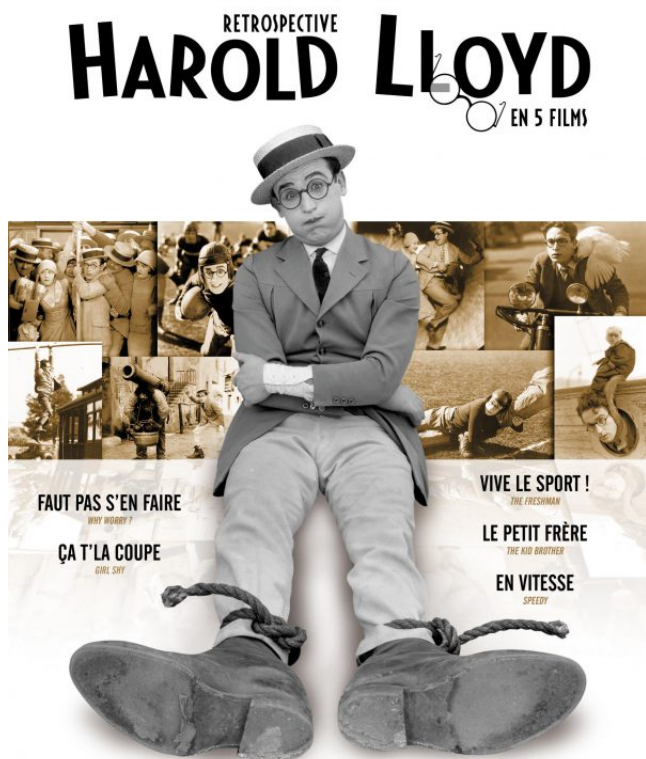
## UN FILM DE PIERRE ÉTAIX

*Ce court métrage est, à l'origine, l'une des séquences du long métrage *Tant qu'on a la Santé* dans sa version de 1965. En 1971, Pierre Etaix revient sur le montage de son film et extrait cette séquence qui devient le court métrage *En Pleine Forme*. En 2010, il décide de le présenter lors de la ressortie de ses films restaurés.*

---

**2010** - Comédie - France - 12 min

# EN VITESSE



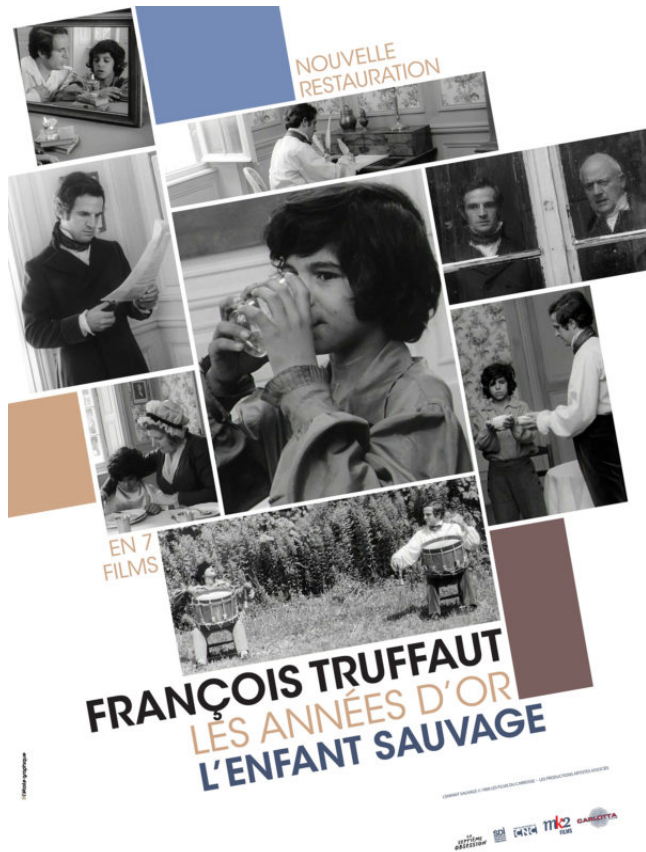
## UN FILM DE TED WILDE

*Harold Swift, surnommé Speedy, vit de petits boulots à New York. Il tombe amoureux de la fille du propriétaire de la ligne de tramway. Un jour, le tramway est détourné et Harold se lance à sa poursuite.*

1927 - Comédie - États-Unis - 86 min

PLUS D'INFOS

# ENFANT SAUVAGE, L'



## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec François Truffaut, Jean-Pierre Cargol, Françoise Seigner

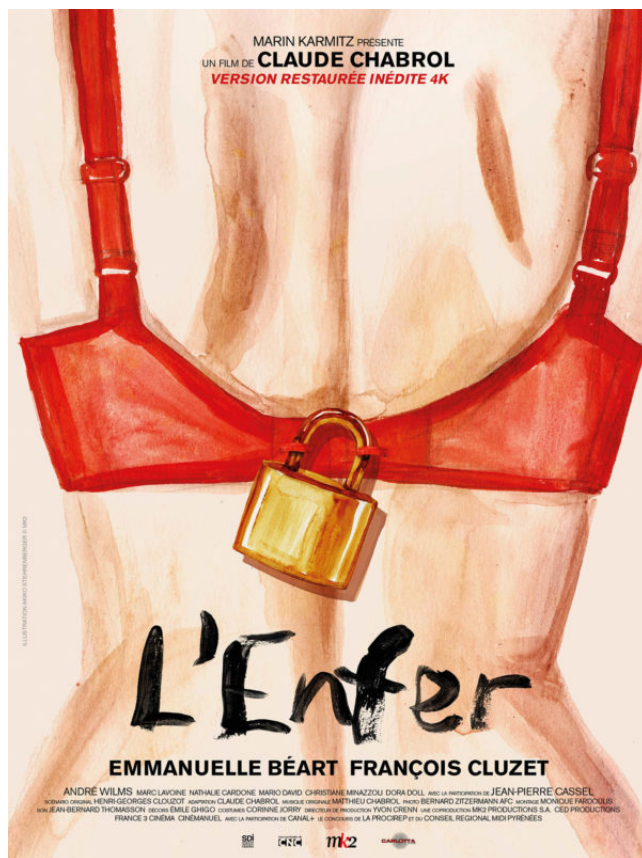
*Après avoir été capturé par des paysans, un enfant sauvage est amené au docteur Itard, à Paris. La plupart du monde scientifique le considère comme un attardé, mais le docteur Itard va réussir à éveiller les capacités intellectuelles de l'enfant...*

---

**1970** - Drame - France - 85 min - N&B - 1.66 - VOF - DCP - Visa n° 30081

PLUS D'INFOS

# ENFER, L'



## UN FILM DE CLAUDE CHABROL

Avec Emmanuelle BÉART, François CLUZET, André WILMS, Marc LAVOINE, Jean-Pierre CASSEL

*Paul vient d'acheter et de rénover l'auberge de charme où il a lui-même travaillé. Il épouse Nelly, une des plus belles filles de la région, qui lui donne vite un enfant. Tout serait parfait sans les emprunts à rembourser, la concurrence et cette étrange propension de Nelly à plaire, surtout aux hommes. Sans ses explications évasives sur son emploi du temps, ses dépenses... Oui, Paul est jaloux. Mais d'une jalousie malade qui transforme leur vie quotidienne en « enfer »...*

---

**1994** - Drame - France - 101 min - couleurs - 1:66.1 - VOF - DCP - Visa n° 28 605

PLUS D'INFOS

# ENQUÊTE SUR LA SEXUALITÉ



## UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

*À la manière d'un « commis voyageur », micro à la main, le cinéaste Pier Paolo Pasolini parcourt l'Italie du sud au nord pour sonder les idées et les mots de ses compatriotes sur la sexualité et démonter la culture « petite-bourgeoise » des années 1960...*

---

**1964** - Documentaire - Italie - 90 min - Couleurs - 1.85 - VOSTf - Visa n° 36 687

PLUS D'INFOS

# ENTERREMENT DU SOLEIL, L'



UN FILM DE NAGISA OSHIMA

Avec Masahiko TSUGAWA, Kayoko HONOO, Yusuke HONOO

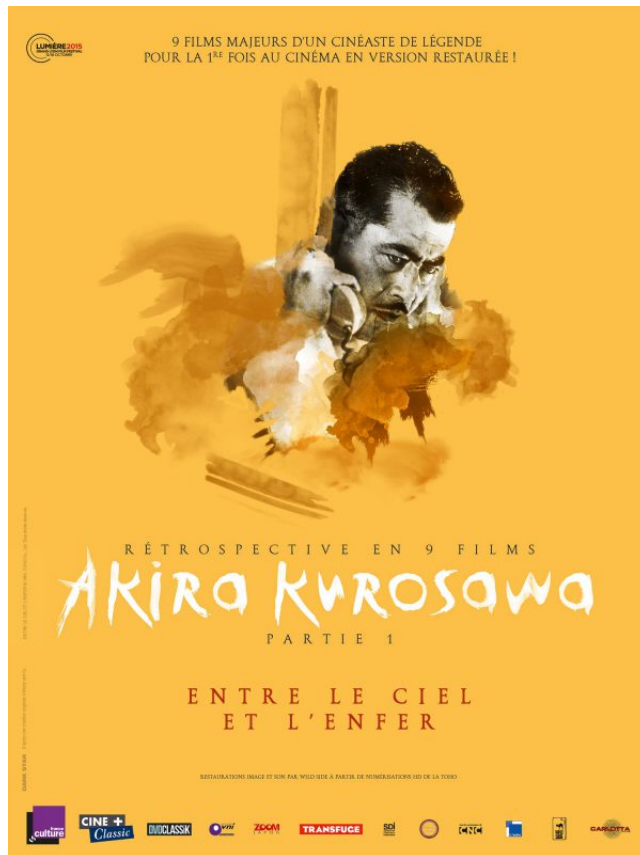
*Aux portes d'Osaka, dans l'immense bidonville de Kamagasaki, règne depuis la fin de la guerre une misère incommensurable. Tatsu et Takeshi se font enrôler dans le gang de Shin, un parrain local, tandis qu'Hanako s'occupe des plus pauvres, en échange de leur sang...*

---

**1960** - Drame - Japon - 88 min - N&B - 2.35 - VOSTF - 35 mm - Visa n° 64 185

PLUS D'INFOS

# ENTRE LE CIEL ET L'ENFER



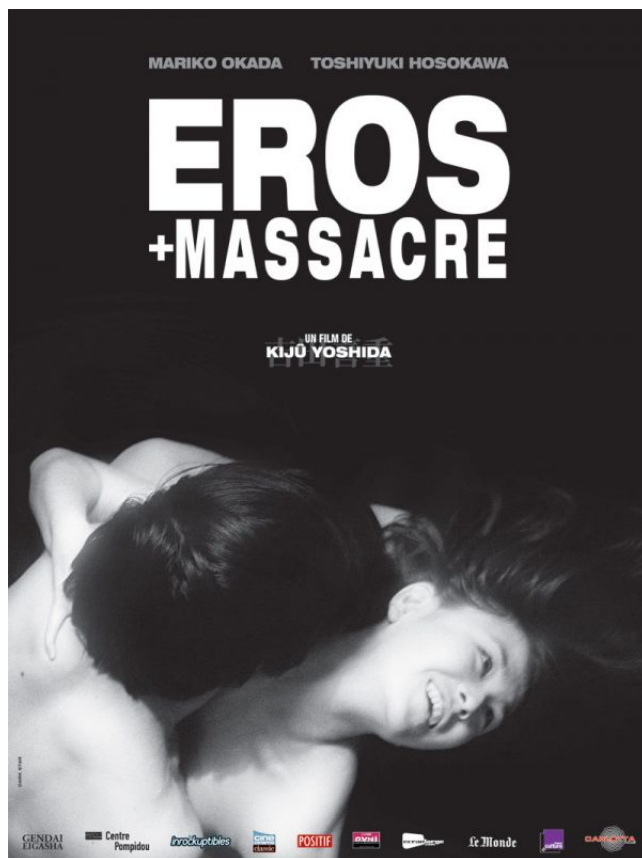
## UN FILM DE AKIRA KUROSAWA

*Industriel au sein d'une grande fabrique de chaussures, Kingo Gondo décide de rassembler tous ses biens afin de racheter les actions nécessaires pour devenir majoritaire. C'est à ce moment-là qu'il apprend que son fils Jun a été enlevé et qu'une rançon est exigée. Se produit alors un véritable coup de théâtre : ce n'est pas Jun mais Shin'ichi, le fils de son chauffeur, qui a été enlevé. Gondo est désormais face à un dilemme : doit-il dépenser toute sa fortune pour sauver l'enfant d'un autre ?*

**1963** - Drame - Japon - 143 min - N&B

PLUS D'INFOS

# EROS + MASSACRE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE KIJÛ YOSHIDA

Avec Mariko OKADA, Toshiyuki HOSOKAWA, Yûko KUSUNOKI, Etsushi TAKAHASHI

*Alors qu'elle fait l'amour avec Unema, réalisateur de spots publicitaires, une étudiante de 20 ans, Eiko Sokutai, prend conscience d'elle-même et de son inévitable froideur. Peu de temps auparavant, elle a rencontré Wada, un jeune homme du même âge, qui reste malheureusement sourd à ses avances. Afin de mieux comprendre qui elle est, Eiko s'intéresse alors à l'anarchiste Sakae Ôsugi, qui, à l'ère Taishô fut le chantre et le premier adepte de l'amour libre. Elle suit également les traces de Noe Itô, assassinée avec Ôsugi au lendemain du grand tremblement de terre de 1923 par un officier de l'armée japonaise...*

---

**1970** - Drame - Japon - 209 min - N&B - 2.35 - VOSTF - 35 mm - Visa n° 36 310

# ET LA VIE CONTINUE



## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Farhad KHERADMAND, Puya PAYVAR, Hossein REZAI,  
les habitants de Rudbar et de Rostamabad

*Après le tremblement de terre qui a ravagé le nord ouest de l'Iran en 1990, un cinéaste et son fils tentent de rejoindre le village de Koker, durement touché par le séisme. L'homme s'inquiète de savoir si les deux enfants qui jouaient dans OÙ est la maison de mon ami ? d'Abbas Kiarostami sont encore en vie.*

---

**1991** - Comédie dramatique - Iran - 96 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP - Visa n° 80 612

PLUS D'INFOS

# ÉTANG DU DÉMON, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MASAHIRO SHINODA

Avec Tamasaburo BANDO, Go KATO, Tsutomu YAMAZAKI, Hisashi IGAWA

*Une œuvre envoûtante aux confins du réel*

*Festival de Cannes 2021 – Sélection officielle – Cannes Classics*

Province d'Echizen, été 1913. En route vers Kyoto, le professeur Yamasawa traverse un village frappé par la sécheresse, perdu au milieu des montagnes. À proximité se trouve l'étang du Démon, objet de superstitions de la part des habitants. En effet, si la cloche du village ne sonne pas quotidiennement, le dragon retenu au fond de l'eau serait libéré et provoquerait un déluge mortel. L'arrivée de Yamasawa chez Akira et Yuri, le couple chargé de faire respecter cette tradition immuable, va bientôt mettre en péril cet équilibre...

**1979** - Fantastique, Drame - Japon - 124 min - couleurs - 1.85 - VOSTF  
- DCP - Cannes Classics 2021 - Visa n° 155506

# ÉTÉ PRÉCOCE



## UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Setsuko HARA, Ichiro SUGAI, Chieko HIGASHIYAMA,  
Chishu RYU

*Dans le Tokyo d'après-guerre, un couple âgé vit avec ses deux enfants, sa belle-fille et leurs petits-enfants. À presque 30 ans, Noriko, leur fille, ne souhaite toujours pas se marier et préfère vivre libre et travailler. Lorsque son patron lui propose d'épouser un jeune homme aisé, la jeune femme refuse, préférant choisir elle-même son futur mari...*

---

**1951** - Comédie dramatique - Japon - 125 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF  
- DCP - Visa n° 80 684

PLUS D'INFOS

# ÉTUDES SUR PARIS

UNE PROMENADE UNIQUE ET POÉTIQUE  
DANS LE PARIS DES ANNÉES 1920 !



ÉTUDES SUR PARIS  
UN FILM DE ANDRÉ SAUVAGE



© 1998



## UN FILM DE ANDRÉ SAUVAGE

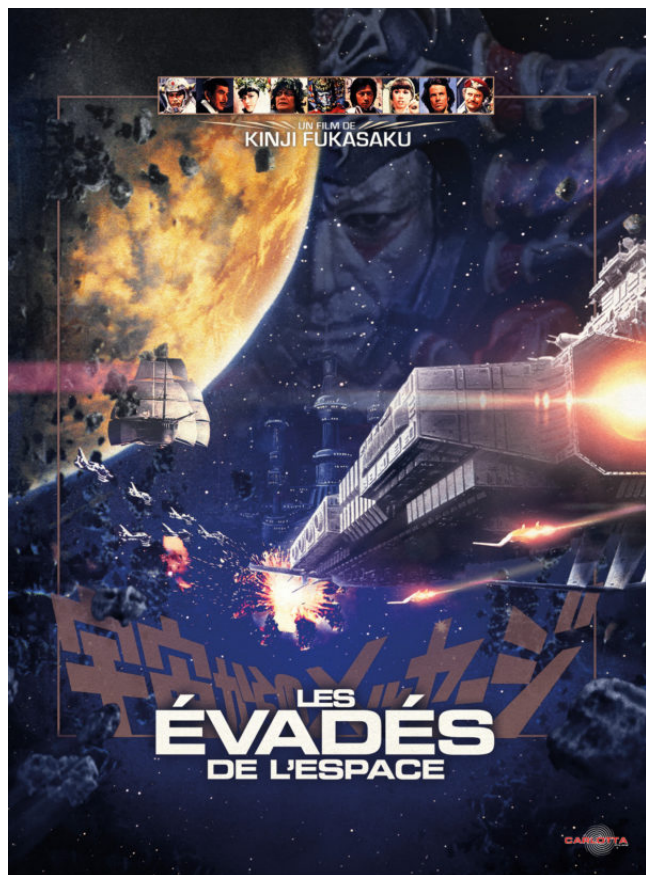
*Paris à la fin des années 1920 est une ville aux visages multiples, ô combien vivante. On y arrive en péniche, par les canaux qui rejoignent la Seine et où s'acharnent des milliers d'ouvriers. De l'Opéra à la butte Montmartre, au rythme des monuments historiques, la traversée de la capitale donne à voir une foule changeante...*

---

**1928** - Documentaire - France - 80 min - N&B - 1.37 - Visa n° 82790

PLUS D'INFOS

# ÉVADÉS DE L'ESPACE, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE KINJI FUKASAKU

Avec Vic MORROW, Sonny CHIBA, Hiroyuki SANADA

LA RÉPONSE JAPONAISE À LA GUERRE DES ÉTOILES PAR LE RÉALISATEUR CULTE DE BATTLE ROYALE

*La planète Jillucia, autrefois paisible, a été colonisée par l'empire Gavanas. Son peuple vit désormais sous le joug du tyrannique Rockseia XII. Refusant de plier face à l'ennemi, le chef des Jilluciens s'en remet au Dieu Liabé en dispersant huit noix divines à travers l'univers qui, selon la légende, seront capables de découvrir les huit valeureux guerriers qui uniront leurs forces en vue de libérer la planète occupée...*

---

**1978** - SF - 105 min - couleurs - 1.85 - VOSTF/VF - Blu-ray - Visa n° 49945

# ÉVÉNEMENT OZU 120 ANS !



PLUS D'INFOS

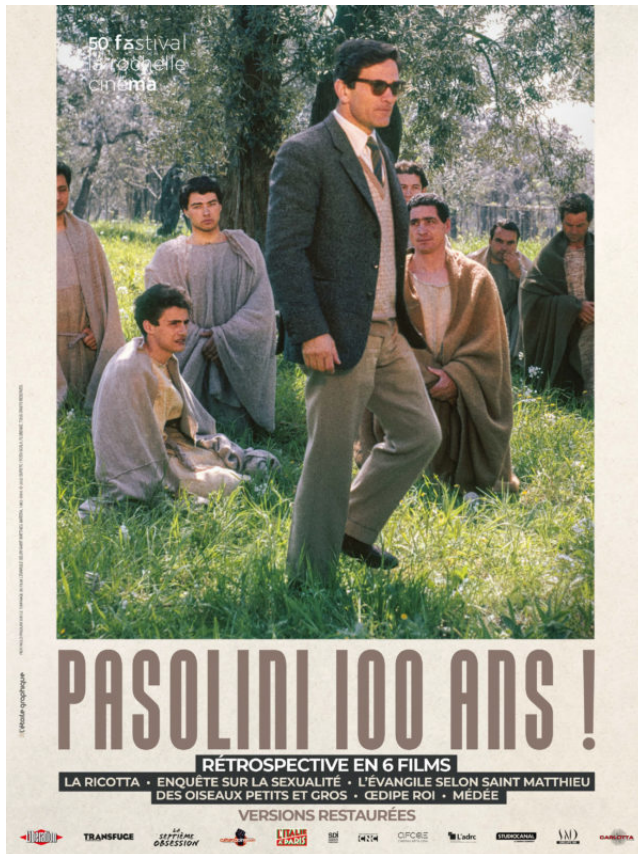
## UN FILM DE YASUJIRO OZU

*À l'occasion des 120 ans de la naissance et des 60 ans de la disparition du maître japonais Ozu, six films rares et/ou inédits ressortent en salles dans leurs nouvelles restaurations 4K !*

---

Rétrospective - Japon

# ÉVÉNEMENT PASOLINI 100 ANS !



PLUS D'INFOS

HOMMAGE À UN ARTISTE UNIQUE ET INCONTOURNABLE DU XXE SIÈCLE !

Plus de 45 ans après sa tragique disparition, Pier Paolo Pasolini reste l'un des cinéastes les plus controversés qui aient jamais existé, mais également l'un des plus fascinants. Homme aux multiples talents, à la fois réalisateur, écrivain, journaliste, peintre, acteur et figure intellectuelle, Pasolini a exprimé de nouvelles formes philosophiques, sociales et artistiques à travers son art, entre fascination et rejet à l'égard de son créateur.

Bien avant les œuvres scandaleuses et mythiques des années 1970, les années 1960 sont pour Pasolini une décennie de création intense. En 1961, *Accattone* signe son acte de naissance en tant que cinéaste, bientôt suivi par *Mamma Roma*. Ces deux chefs-d'œuvre instantanés sont fortement marqués par le style néoréaliste auquel le cinéaste insuffle un sens de la poésie qui lui est propre. La suite de sa filmographie sera marquée par cette singularité, comme en atteste la présente rétrospective en cinq longs-métrages proposés pour la première fois en version restaurée : la satire féroce *La Ricotta* le passionnant travail documentaire *Enquête sur la sexualité*, la farce politique *Des oiseaux petits et gros* et la célèbre trilogie sur les

*mythes (L'Évangile selon saint Matthieu, Œdipe Roi et Médée). Ces films d'une richesse étonnante sont à (re)découvrir à l'occasion du 100e anniversaire de la naissance de Pier Paolo Pasolini !*

---

Italie - VOSTF - DCP

# EXÉCUTION EN AUTOMNE



UN FILM DE LEE HSING

Avec TANG PAO-YUN OU WEI KO HSIANG-TING

*Unique héritier de sa famille, couvé par sa grand mère depuis l'enfance, Pei Gang est devenu à l'âge adulte un tyran et une brute. Après avoir commis*

*trois meurtres de sang-froid, il est arrêté et condamné à mort. Son exécution est prévue à l'automne suivant, comme la tradition l'exige. Il reste moins d'un an à sa grand-mère pour remuer ciel et terre et libérer son petit-fils. Alors que l'espoir d'un acquittement s'éloigne de plus en plus, elle va s'assurer que Pei*

*Gang conçoit un héritier pour perpétuer la lignée familiale...*

---

**1972** - Action - Taïwan - 100 min - couleurs - 2.35 - VOSTF - Blu-ray

PLUS D'INFOS

# EXPÉRIENCE



## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Hossein Yar MOHAMMADI, Parviz NADERI, André GOVALOVICH

*Mohammad, 14 ans, est employé comme homme à tout faire dans la boutique d'un photographe. Il s'éprend d'une jeune fille bien née. Un jour, croyant surprendre un regard approbateur de la part de celle-ci, il décide de proposer ses services dans la maison de ses parents.*

---

**1973** - Comédie dramatique - Iran - 56 min - n&b - 1.85 - VOSTF - DCP  
- Visa n° 118 983

PLUS D'INFOS

# FAHRENHEIT 451



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Oskar WERNER, Julie CHRISTIE, Cyril CUSACK

*Dans un pays indéfini, à une époque indéterminée, la lecture est rigoureusement interdite : elle empêcherait les gens d'être heureux. La brigade des pompiers a pour seule mission de traquer les gens qui possèdent des livres et de réduire ces objets en cendres. Guy Montag, pompier zélé et citoyen respectueux des institutions, fait la connaissance de Clarisse, une jeune institutrice qui le fait douter de sa fonction. Peu à peu, il est à son tour gagné par l'amour des livres.*

---

**1966** - Drame, SF - Royaume-Uni - 114 min - Couleurs - 1.66:1 - VF / VOSTF - DCP - Visa n° 32282

# FANNY



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MARC ALLÉGRET

Avec Raimu, Pierre Fresnay, Orane Demazis

*Marius est parti sur « La Malaisie » abandonnant son père, le vieux César et Fanny, sa fiancée qui porte son enfant. Un brave homme, Panisse, l'épouse et adopte le petit Césariot qu'il aime comme s'il en était le père. Mais un jour, Marius revient ...*

**1932** - Comédie dramatique - France - 140 min - N&B - 1.33 - VOF - SME/AD - Visa n° 508

# FANTÔME DE LA LIBERTÉ, LE



## UN FILM DE LUIS BUÑUEL

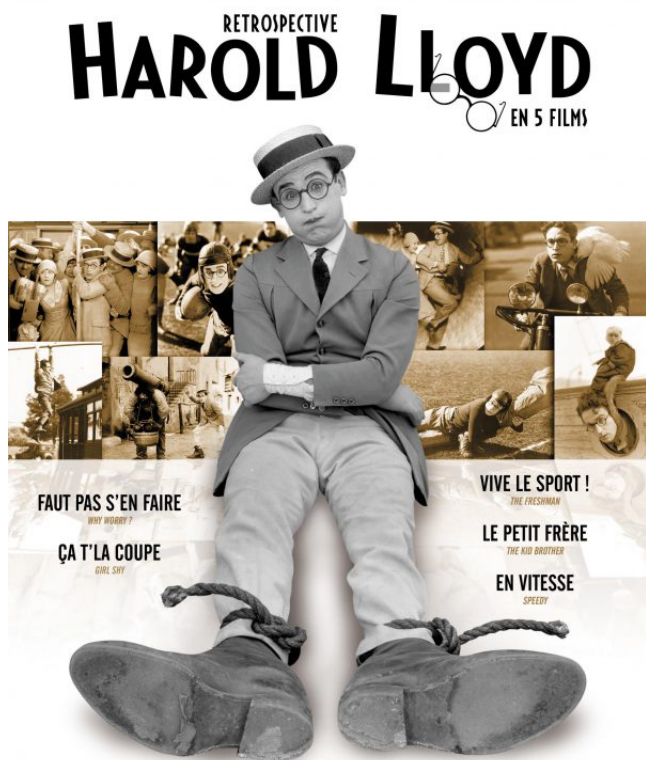
*Tolède, 1808. En pleines guerres napoléoniennes, des soldats espagnols crient « À bas la liberté ! » avant d'être fusillés. Peu après, un capitaine des dragons français se fait assommer par une statue de pierre puis tombe amoureux d'une morte au corps miraculeusement intact. Voilà l'histoire qu'est en train de lire la bonne des Foucauld, tandis que la petite Véronique qu'elle est censée garder échappe à sa surveillance. Cette dernière est apostrophée avec son amie par un homme étrange qui leur remet des photos compromettantes. Ses parents finissent par mettre la main dessus et découvrent avec dégoût ce qu'elles représentent...*

---

**1974** - Comédie dramatique - France/Italie - 104 min - Couleurs - 1.66:1

PLUS D'INFOS

# FAUT PAS S'EN FAIRE



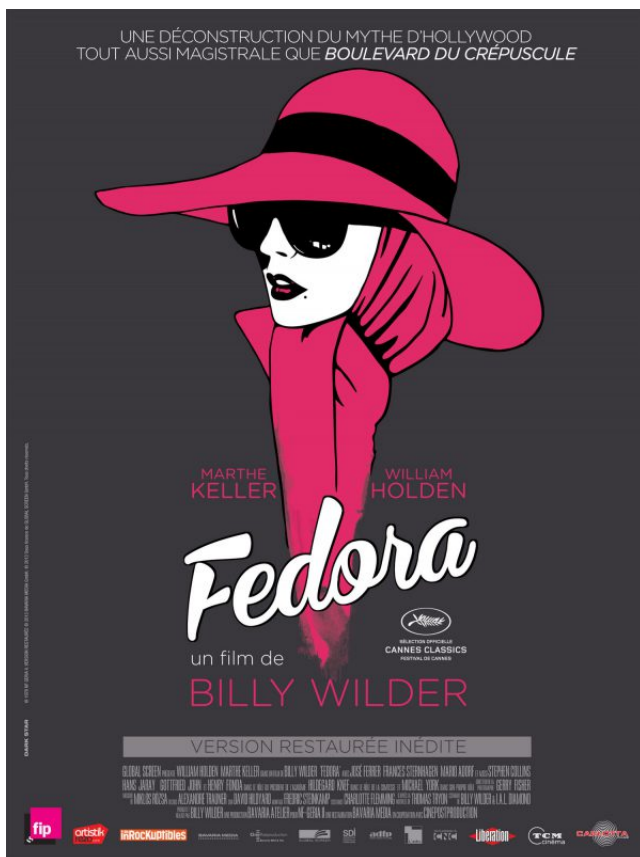
PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRED NEWMAYER & SAM TAYLOR

*Harold von Pelham, riche Américain hypocondriaque, débarque à Paradisio pour s'y reposer. Mais en fait Paradisio est en plein coup d'Etat.*

**1923** - Cinéma muet - États-Unis - 65 min - 1.37 - 35 mm - Visa n° 50  
788

# FEDORA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE BILLY WILDER

*Fedora, grande star hollywoodienne désormais retirée en Europe, met fin à sa vie en se jetant sous un train. Deux semaines auparavant, le producteur Barry Detweiler était parti à sa recherche dans l'espoir de la faire revenir sur le devant de la scène. Mais la mystérieuse Fedora vit désormais recluse auprès de gens étranges et s'avère difficile à approcher...*

**1978** - Comédie dramatique - RFA/France - 114 min - Couleurs

# FEMME D'À CÔTÉ, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Fanny ARDANT, Gérard DEPARDIEU, Henri GARCIN

*Sept ans auparavant, Bernard et Mathilde se sont connus, aimés follement et séparés violemment. Le destin les remet en présence lorsque Mathilde, récemment mariée à Philippe, vient s'installer dans la maison voisine de celle qu'occupent Bernard, sa femme, Arlette, et leur jeune fils, Thomas. Bernard a trouvé le bonheur avec Arlette. Quant à Mathilde, son mari, un ingénieur plus âgé qu'elle, lui a apporté l'équilibre dont elle avait besoin. Inévitablement, des relations de voisinage se nouent entre les deux couples...*

---

**1981** - Drame, Romance - France - 107 min - Couleurs - 1.66:1 - VOF - DCP - Visa n° 53588

# FEMME DE TOKYO, UNE



UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Yoshiko Okada, Ureo Egawa, Kinuyo Tanaka, Shinyo Nara

*Secrétaire le jour, Chikako travaille le soir dans un cabaret pour pouvoir payer les études de son frère Ryoichi. Lorsque ce dernier apprend son activité secrète, il décide de s'enfuir.*

---

**1933** - Drame - Japon - 47 min - N&B - 1.37:1 - VO int FR - 35 mm -  
Visa n° 84 640

PLUS D'INFOS

# FEMME DISPARAÎT, UNE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ALFRED HITCHCOCK

Avec Margaret LOCKWOOD, Michael REDGRAVE, Paul LUKAS

*Dans une région montagneuse d'Europe de l'Est, une avalanche force un groupe de voyageurs à passer la nuit dans un petit hôtel. Parmi eux se trouvent plusieurs Britanniques fantasques dont Iris, une jeune femme qui doit prochainement se marier. Le lendemain, à la gare, elle est assommée par un pot de fleur. Miss Froy, une vieille dame mélomane, s'occupe d'elle dans le train et la remet d'aplomb. Peu après cet épisode, Iris fait une sieste, mais au réveil Miss Froy a disparu et, lorsque Iris la recherche, tous les voyageurs nient avoir vu cette vieille dame...*

---

**1938** - Policier-Suspense - Royaume-Uni - 97 min - N&B - 1.37 - VOSTF  
- 35 mm - Visa n° 12660

# FEMME DU BOULANGER, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Raimu, Fernand Charpin, Ginette Leclerc

*Quand le boulanger du village refuse de faire du pain parce que sa femme, volage, est partie avec un beau berger... Le drame individuel prend alors une dimension collective*

---

**1938** - Comédie dramatique - France - 133 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 513

# FEMMES ENTRE ELLES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MICHELANGELO ANTONIONI

*Clelia, jeune femme indépendante et chaleureuse, quitte Rome pour diriger une maison de couture à Turin. À peine arrivée, elle sauve la jeune Rosetta du suicide et se lie aux amies de celle-ci, issues de la bourgeoisie turinoise. Clelia va alors être le témoin des relations ambiguës entre ces femmes, teintées de malveillance envers la fragile Rosetta qui, pour sa part, est folle amoureuse du mari de son amie Nene. Le cynisme et les mesquineries provinciales vont considérablement bouleverser Clelia qui se retrouvera confrontée à l'irréparable...*

---

1955 - Comédie dramatique - Italie - 102 min - N&B

# FEMMES ET VOYOUS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Kinuyo Tanaka, Jôji Oka, Sumiko Mizukubo

*La moderne Tokiko mène une double-vie : dactylographe le jour, elle traîne avec une bande de gangsters le soir. Le chef des malfrats s'appelle Joji, et il aime se montrer dans un club de boxe et dans les night-clubs où l'on joue du jazz. Un jour, Joji se fait aborder par le novice Hiroshi, qui aimerait rejoindre le clan. Affaire conclue. Ce n'est pas du goût de Kazuko, la soeur de l'étudiant, qui convoque le redoutable yakuza pour le sermonner. Il n'en faut pas plus pour que le gangster tombe amoureux d'elle, à la grande contrariété de Tokiko...*

---

**1933** - Drame, Policier-Suspense - Japon - 101 min - N&B - 1.37:1 -  
Visa n° 84645

# FESTIN DE BABETTE, LE



## UN FILM DE GABRIEL AXEL

*Sur la côte du Jutland vivent deux vieilles soeurs, Martine et Filippa, filles d'un pasteur autoritaire qui fut en son temps le fondateur d'une communauté religieuse locale. Un soir arrive au village une réfugiée française, envoyée par un ancien soupirant de Filippa. Elle s'appelle Babette et demande l'asile auprès des soeurs. Quatorze ans plus tard, la Française est devenue leur fidèle servante. Un jour, elle gagne une somme importante à la loterie. Mais plutôt que de garder l'argent, Babette décide de chambouler les principes ascétiques de cette communauté en organisant un dîner fastueux, dans la grande tradition française...*

---

**1987** - Comédie dramatique - Danemark - 99 min - Couleurs - 1.66

PLUS D'INFOS

# FILLE DU NIL, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE HOU HSIAO-HSIEN

*Suite au décès de sa mère, Hsiao-yang doit s'occuper seule de sa famille, tout en jonglant entre un petit boulot dans un fast-food et les cours du soir. Délinquant depuis des années, son frère Hsiao-fang commence à poser un réel problème depuis que lui et ses amis se sont rapprochés de la mafia locale. Face à la violence qui l'entoure, Hsiao-yang trouve un certain réconfort dans le manga La Fille du Nil dont l'héroïne lui semble particulièrement proche...*

**1987** - Drame - Taïwan - 93 min - Couleurs

# FILLE DU PUISATIER, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Raimu, Fernandel, Josette Day

*Au moment de la déclaration de guerre, Patricia, jeune fille modeste, voit partir Jacques Mazel, aviateur dans l'armée, qui ignore qu'elle est enceinte. Blâmée par son père, puisatier, et rejetée par les Mazel, commerçants aisés, elle accouche chez une tante. Mais lorsque Jacques est porté disparu, les grands parents se retrouvent autour du berceau.*

---

**1940** - Comédie dramatique - France - 128 min - N&B - 1.37 - VOF - DCP - Visa n° 514

# FILLES, LES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MAI ZETTERLING

Avec Bibi Andersson, Harriet Andersson, Gunnel Lindblom

*Trois comédiennes, Liz, Marianne et Gunilla, partent en tournée pour jouer Lysistrata d'Aristophane. Presque deux mille ans séparent l'écriture de cette pièce de sa représentation en Suède. Pourtant, les trois interprètes trouvent en leurs personnages des échos troublants à leur propre vie...*

---

**1968** - Comédie dramatique - Suède - 100 min - N&B - 1.66 - VOSTF - DCP - Tous publics - Visa n° 34017

# FILS UNIQUE, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Choko Iida, Shinichi Himori, Masao Hayama, Yoshiko Tsubouchi, Chishu Ryu

*À Shinshu, petit village de montagne au centre du Japon, une fileuse de soie élève seule son fils Ryosuke. Bon élève, celui-ci est en âge d'aller au lycée mais la mère s'y oppose car les études sont trop coûteuses. Elle finit néanmoins par accepter, faisant le choix de tout sacrifier pour l'éducation de son fils. Treize années plus tard, Ryosuke s'est installé à Tokyo et sa mère lui rend visite pour la première fois. Malgré les efforts de son fils pour l'accueillir, celle-ci découvre qu'il vit dans une situation précaire, déçu par les promesses de la grande ville...*

---

**1936** - Drame - Japon - 83 min - N&B - 1.33.1 - VOSTF - DCP - 137466

# FIN D'AUTOMNE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec etsuko HARA, Yoko TSUKASA, Mariko OKADA, Keiji SADA

*Trois vieux amis, Taguchi, Mamiya et Hirayama, se réunissent lors d'une cérémonie en mémoire à leur ami Miwa, décédé il y a quelques années. Ils y retrouvent Akiko, la veuve du défunt dont ils étaient tous amoureux dans leur jeunesse, et sa fille, la jolie Ayako, en âge de se marier. Mamiya tente d'organiser une rencontre entre celle-ci et l'un des ses employés. Mais Ayako n'est pas pressée de trouver un mari, craignant de laisser sa mère toute seule. Les trois amis aidés de Yukiko, amie et collègue de la jeune fille, vont tenter de la convaincre...*

**1960** - Drame - Japon - 128 min - Couleurs - 1.33:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 48 884

# FLEUR DU MAL, LA



## UN FILM DE CLAUDE CHABROL

Avec Nathalie BAYE, Benoît MAGIMEL, Suzanne FLON,  
Bernard LE COQ, Mélanie DOUTEY, Thomas CHABROL

*Un tract odieux vient semer la discorde au sein de la famille Charpin-Vasseur en pleine campagne électorale et fait remonter à la surface de sombres souvenirs... Inceste, meurtre et trahison sont au cœur de ce thriller psychologique.*

**2002** - Thriller - France - 105 min - couleurs - 1.66:1 - VOF - DCP - Visa  
n° 102 124

PLUS D'INFOS

# FLEUR PÂLE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MASAHIRO SHINODA

Avec Ryo IKEBE, Mariko KAGA, Takashi FUJIKI

*Après avoir purgé une peine de trois ans pour homicide, Muraki réintègre son clan de yakuzas à Tokyo. En reprenant ses activités clandestines, il fait la connaissance de Saeko, qui fréquente son cercle de jeux. Muraki est bientôt fasciné par cette énigmatique jeune femme, elle-même irrésistiblement attirée par le monde de la nuit...*

---

**1964** - Drame - Japon - 92 min - N&B - 2.35 - VOSTF - DCP - Visa n° 121 703

# FLEURS D'ÉQUINOXE



## UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Shin SABURI, Kinuyo TANAKA, Ineko ARIMA, Yoshiko KUGA

*Un groupe d'anciens amis se retrouve autour d'un verre de saké et discute de l'avenir de leurs filles, désormais en âge de se marier. L'un d'eux, Wataru Hirayama, est un cadre supérieur fermement attaché à ses valeurs conservatrices, mais tenant parfois auprès de ses amis un discours progressiste sur l'amour et le mariage. Un jour, un jeune homme se présente à son bureau : il se nomme Masahiko Taniguchi et demande la main de Setsuko, sa fille aînée. La décision d'Hirayama est sans appel : il refuse que sa fille épouse l'homme qu'elle aime...*

**1958** - Comédie dramatique - Japon - 117 min - Couleurs - 1.33:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 77 406

PLUS D'INFOS

# FLEURS DE SHANGHAI, LES



## UN FILM DE HOU HSIAO-HSIEN

Avec Tony Leung Chiu-wai, Michiko Hada, Michelle Reis

*À fin du XIXe siècle, dans la concession britannique de Shanghai. Plusieurs « maisons des fleurs », réservées à l'élite masculine, forment un monde clos où l'on vient autant pour dîner, fumer de l'opium, jouer au mah-jong et se distraire que pour rencontrer des courtisanes. Les femmes qui y travaillent sont appelées « les fleurs de Shanghai ». Wang, un haut fonctionnaire, est le client officiel de la sublime et dépensière Rubis. Dans une autre maison, il fréquente aussi Jasmin...*

---

**1998** - Drame - Taïwan/Japon - 114 min - Couleurs - 1.85:1 - Visa n° 95 934

PLUS D'INFOS

# FLEUVE, LE



## UN FILM DE JEAN RENOIR

Avec Nora SWINBURNE, Esmond KNIGHT, Arthur SHIELDS

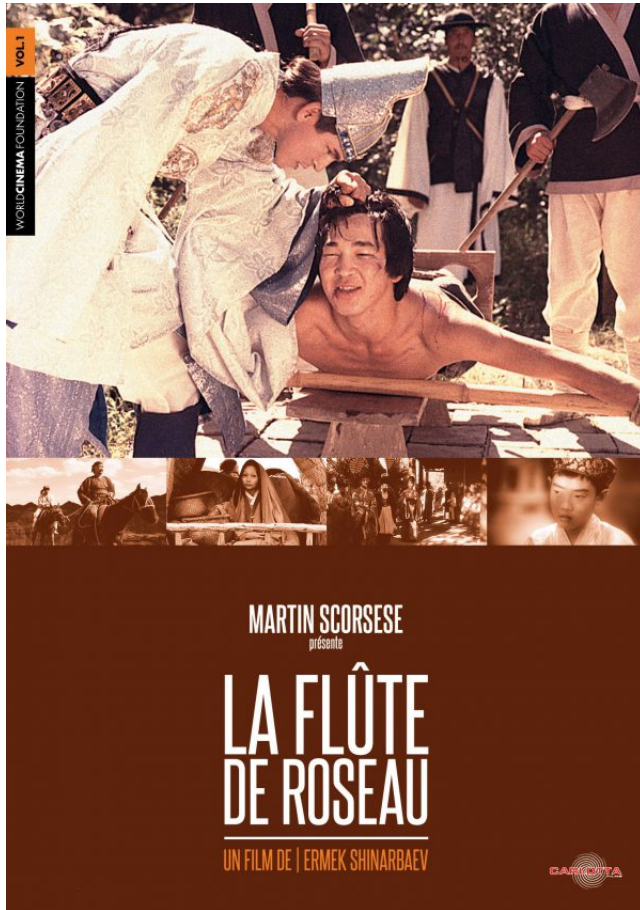
*Dans la région de Calcutta, au Bengale, une famille d'expatriés britanniques vit sur les bords du fleuve sacré où le père dirige une presse à jute. Sa fille aînée, Harriet, une jeune adolescente romantique, partage ses loisirs avec Valerie, la fille unique d'un riche propriétaire. Toutes deux sont amies avec leur voisine Melanie, née de père anglais et de mère indienne. Un jour d'automne arrive le capitaine John. Les trois jeunes filles ne tardent pas à tomber amoureuses de cet étranger...*

---

**1951** - Drame - États-Unis/France/Inde - 99 min - couleur - 1.37 -  
VOSTF - DCP - Visa n° 12 070

PLUS D'INFOS

# FLÛTE DE ROSEAU, LA



UN FILM DE ERMEK SHINARBAEV

*Il y a longtemps, un poète s'opposa à son roi avec ces mots : « La poésie ne naît pas au son d'une exécution. » En 1915, dans la campagne coréenne, un instituteur est pris de rage et assassine l'une de ses élèves, la fille d'un vieux paysan qui lui avait refusé l'hospitalité. Ce dernier traque l'assassin jusqu'en Chine mais, une fois arrivé face à lui, ne trouve pas la force de le tuer. De retour chez lui, le paysan décide de prendre une jeune concubine et met au monde un garçon, Sungu, qu'il élève dans un seul but : la vengeance...*

---

1989 - Drame - Kazakhstan - 96 min - Couleurs - 1.33

PLUS D'INFOS

# FRAISES SAUVAGES, LES



## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Le professeur Isaac Borg doit se rendre à Lund pour recevoir une distinction honorifique couronnant sa brillante carrière de médecin. La veille, il fait un rêve étrange qui l'incite à traverser le pays au volant de sa voiture plutôt qu'en avion. Sa belle-fille Marianne décide de faire le trajet avec lui. Lors de ce voyage, Isaac va se remémorer divers épisodes qui ont marqué sa vie...*

---

**1957** - Drame - Suède - 91 min - N&B - 1.37

PLUS D'INFOS

# FRANÇOIS TRUFFAUT, LES ANNÉES D'OR



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

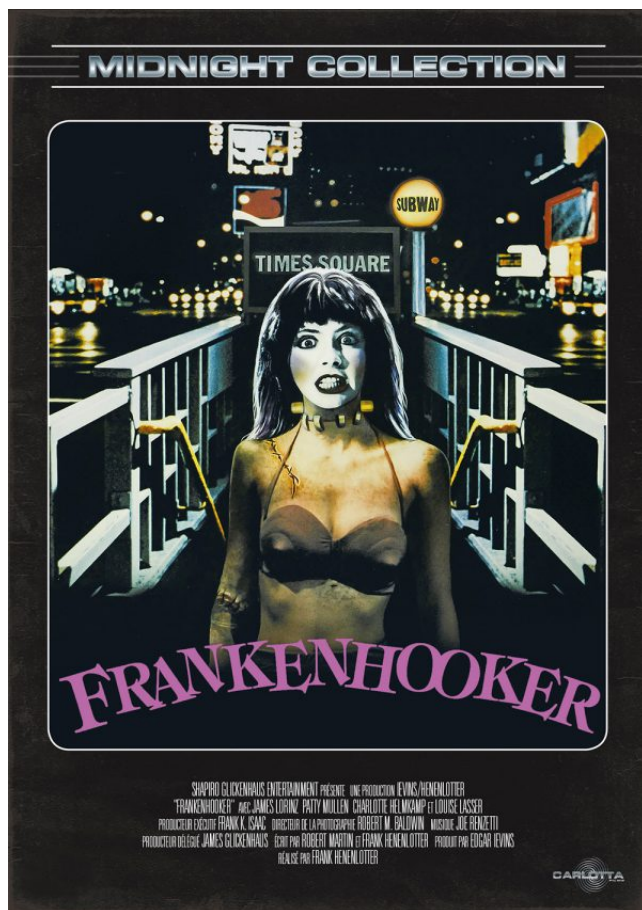
La rétrospective « François Truffaut, les années d'or » propose de découvrir pour la première fois en version restaurée ses sept longs-métrages distribués par les Artistes associés, filiale française de la compagnie américaine United Artists. La collaboration entre cette dernière et les Films du Carrosse, société de production fondée par François Truffaut en 1957, courra sur une décennie, de 1967 (*La mariée était en noir*) à 1978 (*La Chambre verte*). Entouré des meilleurs acteurs français de l'époque (Jean-Paul Belmondo, Catherine Deneuve, Isabelle Adjani...), le cinéaste tournera parmi ses films les plus ambitieux, alternant drames d'époque (*L'Histoire d'Adèle H.*, *L'Enfant sauvage*) et chroniques contemporaines (*L'Argent de poche*), s'inspirant aussi bien de Henry James (*La Chambre verte*) que de l'auteur de romans noirs William Irish (*La Sirène du Mississippi*). Au-delà de leur apparent éclectisme, ces sept films sont traversés par des thèmes et des motifs similaires et par une même soif de recherche formelle, bien loin du classicisme auquel le réalisateur est souvent – à tort – associé. François Truffaut maîtrise à merveille l'art du récit et sa mise en image, ce que révèle avec brio la présente rétrospective, condensé de l'art truffaldien à son plus haut niveau !

*LA MARIÉE ÉTAIT EN NOIR (1968)*  
*LA SIRÈNE DU MISSISSIPI (1969)*  
*L'ENFANT SAUVAGE (1970)*  
*L'HISTOIRE D'ADÈLE H. (1975)*  
*L'ARGENT DE POCHE (1976)*  
*L'HOMME QUI AIMAIT LES FEMMES (1977)*  
*LA CHAMBRE VERTE (1978)*

---

France - VOF - DCP

# FRANKENHOOKER



## UN FILM DE FRANK HENENLOTTER

*Jeffrey Franken aime s'adonner à des expériences scientifiques singulières durant son temps libre. Lorsque sa fiancée Elizabeth se fait hacher par une tondeuse à gazon, le jeune homme va tenter de la ramener à la vie. Il lui suffit pour cela de rassembler des parties de corps humains et d'y greffer la tête d'Elizabeth, qu'il a conservée précieusement...*

1990 - Midnight Collection - États-Unis - 84 min - Couleurs - 1.78:1

PLUS D'INFOS

# FUNÉRAILLES DES ROSES, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE TOSHIO MATSUMOTO

Avec PETER, Osamu OGASAWARA, Yoshio TSUCHIYA

*Tokyo, fin des années 1960. Eddie, jeune drag-queen, est la favorite de Gonda, propriétaire du bar Genet où elle travaille. Cette relation provoque la jalousie de la maîtresse de Gonda, Leda, drag-queen plus âgée et matrone du bar. Eddie et Gonda se demandent alors comment se débarrasser de cette dernière...*

---

**1969** - Drame - Japon - 108 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 148606

# GALATHÉE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Pygmalion sculpte une statue si belle qu'il en tombe lui-même amoureux. La déesse Venus va lui offrir l'opportunité de vivre cet amour en donnant vie à Galathée. Mais celle-ci préfère la compagnie des autres hommes du village qu'elle subjugué. Malgré les tentatives de son créateur pour la ramener au Temple, c'est la déesse qui rétablira l'ordre en retransformant Galathée en statue.*

---

**1935** - Animation - Allemagne - 11 min - N&B

# GARÇON D'HONNEUR



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ANG LEE

*Taiwanais naturalisé américain, Wei-Tong habite à New York avec son compagnon Simon. Ses parents, restés en Asie, ignorent son homosexualité et font tout pour lui trouver une femme. Simon a alors une idée : que Wei-Tong épouse Wei-Wei, sa locataire chinoise en quête d'une carte verte. C'est alors que les parents de Wei-Tong débarquent à New York pour le mariage...*

---

1993 - Comédie dramatique - Taïwan/États-Unis - 108 min - Couleurs

# GARÇONS DE FENGKUEI, LES



UN FILM DE HOU HSIAO-HSIEN

*Ah-ching, Ah-jung et Kuo-tzu habitent Fengkuei, un paisible village de pêcheurs des îles Penghu. Les trois amis troquent leur ennui en multipliant bagarres et petits larcins. Suite à un règlement de comptes qui a mal tourné, ils partent à Kaohsiung pour commencer une nouvelle vie plus trépidante. Leur rencontre avec la grande ville et ses habitants sera bientôt un test pour leur amitié...*

**1983** - Drame - Taïwan - 101 min - Couleurs - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# GENDRE DE MONSIEUR POIRIER, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Léon Bernard, Annie Ducaux, Jean Debucourt, Fernand Charpin, Maurice Escande

*Sous la Restauration, Monsieur Poirier, bourgeois vaniteux et naïf, marie sa fille à un aristocrate oisif et libertin qui abuse de la crédulité de son beau-père.*

---

**1933** - Comédie dramatique - France - 102 min - N&B - 1.37 - VOF

# GENTLEMAN RISSIENT



UN FILM DE BENOÎT JACQUOT, BENOÎT JACQUOT,  
PASCAL MÉRIGEAU & GUY SELIGMANN

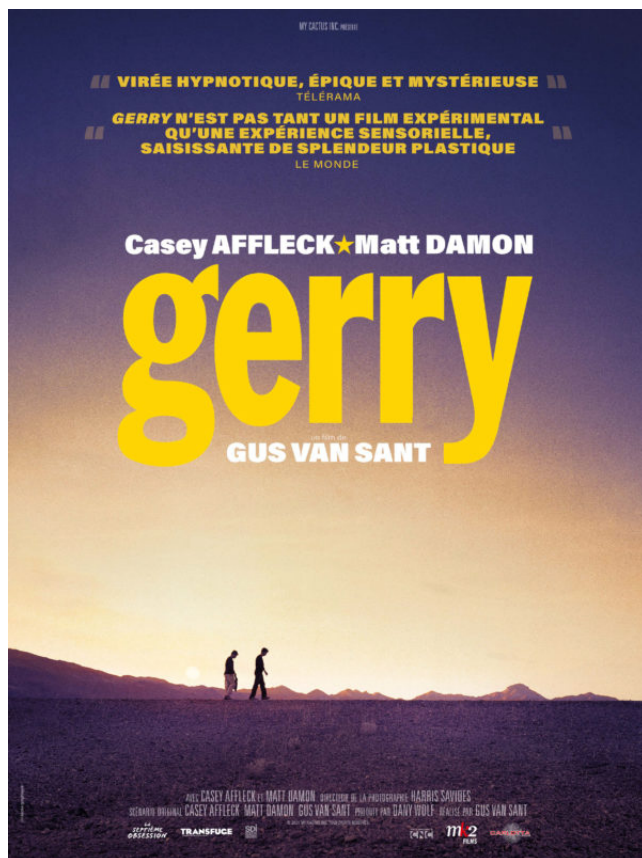
*Pierre Rissient raconte à Benoît Jacquot, Pascal Mérigéau et Guy Seligmann son parcours de cinéphile passionné et passionnant. Un portrait sans concession d'un découvreur, attaché de presse, producteur, réalisateur et ambassadeur inlassable du cinéma mondial...*

---

**2016** - Documentaire - France - 77 min - Couleurs - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# GERRY



UN FILM DE GUS VAN SANT

Avec Casey Affleck, Matt Damon

*UNE ERRANCE POÉTIQUE À L'ENVOÛTANTE BEAUTÉ.*

*Deux amis perdus dans une zone désertique tentent de retrouver leur chemin. Le découragement, la déshydratation et la fatigue mettent à l'épreuve le lien qui les unit...*

---

**2001** - Drame - États-Unis - 103 min - Couleurs - 2.35 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 109 796

PLUS D'INFOS

# GONZA, LE LANCIER



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MASAHIRO SHINODA

Avec Hiromi GO, Shima IWASHITA, Shohei HINO

*Gonza, lancier de renom, s'affronte avec Bannojo, un membre de son clan, pour avoir l'honneur d'accomplir la cérémonie du thé célébrant la naissance d'un héritier de leur seigneur. Pour voir les rouleaux sacrés détaillant les secrets de la cérémonie, Gonza promet d'épouser la fille de la famille qui les possède, bien qu'il soit déjà fiancé à une autre. Alors qu'il étudie les rouleaux avec Osai, la mère de la maison, Bannojo les espionne puis court proclamer dans toute la ville qu'ils ont commis un adultère...*

---

**1986** - Action, Drame - Japon - 126 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP

# GOSSES DE TOKYO



UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Tatsuo SAITO, Tomio AOKI, Mitsuko YOSHIKAWA, Hideo SUGAWARA

*Un petit employé de bureau vit dans la banlieue de Tokyo avec sa famille. Voyant leur père fait des courbettes à son patron, ses deux garçons lui demande pourquoi il agit ainsi. Face à sa réponse non satisfaisante, les deux garçons commencent alors une grève de la faim en signe de protestation. Alors le père les punit, tout en sachant qu'ils ont raison...*

---

**1932** - Comédie dramatique - Japon - 91 min - N&B - 1.37:1 - VO int  
FR - 35 mm - Visa n° 53 475

PLUS D'INFOS

# GOÛT DE LA CERISE, LE



## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Homayoun ERSHADI, Abdolhossein BAGHERI, Afshin BAKHTIARI, Ali MORADI

*Un homme d'une cinquantaine d'années cherche quelqu'un qui aurait besoin d'argent pour effectuer une mission assez spéciale. Au cours de sa quête, il rencontre dans la banlieue de Téhéran un soldat, un étudiant en théologie et un gardien de musée, vivant à la limite de la marginalité. Chacun va réagir à sa proposition de façon différente.*

---

**1997** - Drame - Iran - 99 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP - Visa n° 92914

PLUS D'INFOS

# GOÛT DU RIZ AU THÉ VERT, LE



UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Shin SABURI, Michiyo KOGURE, Koji TSURUTA, Chikage AWASHIMA

*Mariée à Mokichi par arrangement, Taeko mène une vie de couple décevante. Le dialogue entre les deux époux, plongés chacun dans leurs activités, se fait de plus en plus rare. Après avoir menti à Mokichi pour passer quelques jours dans une source thermale avec ses amies et sa nièce Setsuko, Taeko reçoit cette dernière, bouleversée par l'annonce d'une rencontre imminente avec un prétendant pour un mariage arrangé...*

---

**1952** - Comédie dramatique - Japon - 116 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF  
- DCP - Visa n° 84 844

PLUS D'INFOS

# GOÛT DU SAKÉ, LE



## UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Chishû RYÛ, Shima IWASHITA, Keiji SADA & Mariko OKADA

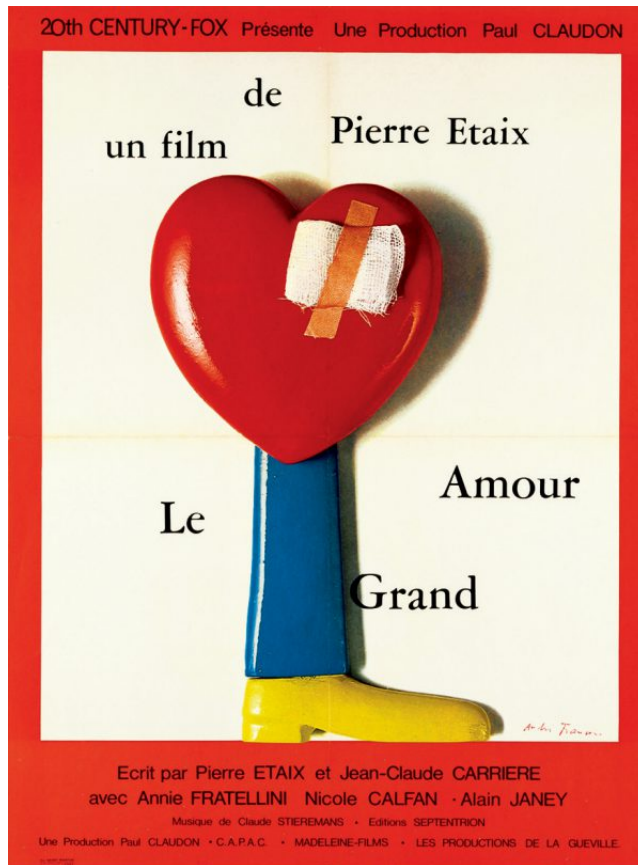
*Veuf, Shuhei Hirayama approche de la retraite et vit toujours avec sa fille Michiko qui est en âge de se marier. Le père comme la fille repoussent l'échéance, l'un craignant la solitude et l'autre la culpabilité de l'abandon. Après le travail, Hirayama a l'habitude de retrouver des amis autour d'un verre. Un soir, l'un d'eux lui propose un gendre pour sa fille, mais le père hésite. Quelques jours plus tard, le groupe d'amis retrouve un de leurs anciens professeurs qui, n'ayant pas su se séparer de sa fille, vit désormais dans la pauvreté. Hirayama se dit alors qu'il est temps de songer à l'avenir de Michiko...*

---

**1962** - Drame - Japon - 113 min - Couleurs - 1.33 - VOSTF - DCP - Visa n° 48 885

PLUS D'INFOS

# GRAND AMOUR, LE



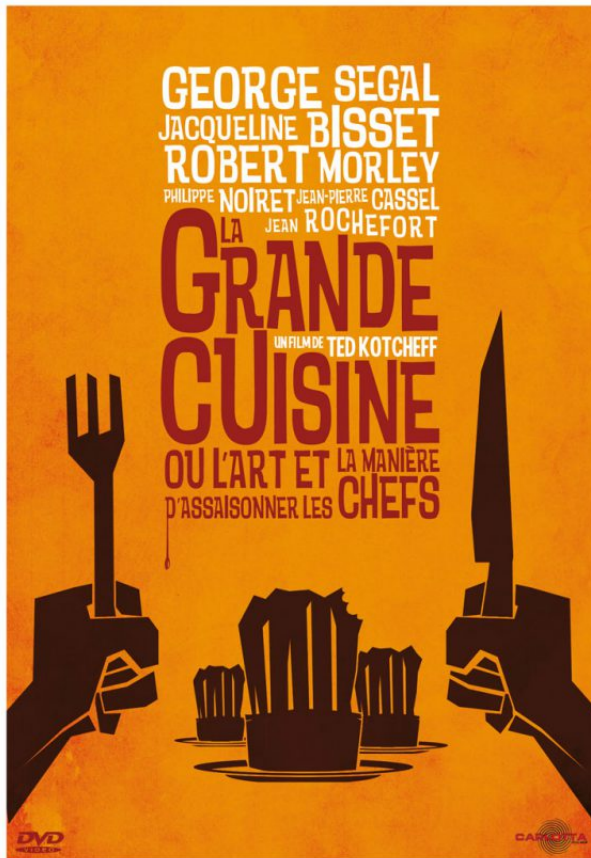
## UN FILM DE PIERRE ÉTAIX

*Pierre est marié avec Florence. Tout va bien dans son couple et son travail. Directeur dans l'usine de son beau-père, il passe ses journées à signer des chèques ou ses soirées à regarder la télé. Les années passent, monotones, et quand arrive une nouvelle et jeune secrétaire, il en tombe amoureux et se met à rêver...*

1969 - Comédie - France - 87 min

PLUS D'INFOS

# GRANDE CUISINE, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE TED KOTCHEFF

*Max Vandever, patron gargantuesque d'un célèbre magazine gastronomique, fait et défait la réputation des chefs du monde entier tout en satisfaisant son insatiable appétit de gourmet. Pour s'assurer les bonnes grâces de la reine d'Angleterre, il organise un repas d'exception cuisiné par le chef Louis Kohner, avec un dessert réalisé par la surdouée de la pâtisserie, Natasha O'Brien. Après avoir été complimentés par la Reine, les deux chefs passent la nuit ensemble. Au petit matin, Natasha découvre le corps calciné de Kohner dans le four de ce dernier. Les soupçons se portent alors sur Robby Ross, son ex-mari et fondateur d'un empire de fast-food...*

---

**1978** - Comédie dramatique - États-Unis - 108 min - Couleurs

# GRANDE ILLUSION, LA



## UN FILM DE JEAN RENOIR

*Première Guerre mondiale. L'avion du capitaine de Boeldieu et du mécanicien Maréchal est abattu lors d'une opération de reconnaissance. Les deux soldats français sont faits prisonniers par le commandant von Rauffenstein, un Allemand raffiné et respectueux qui les accueille à sa table. Conduits dans un camp de prisonniers, ils aident leurs compagnons de chambrée à creuser un tunnel secret. Mais à la veille de leur évasion, les détenus sont transférés. Maréchal et de Boeldieu sont finalement emmenés dans une forteresse de haute sécurité dirigée par von Rauffenstein. Celui-ci traite les prisonniers avec courtoisie, se liant même d'amitié avec de Boeldieu. Mais les officiers français préparent une nouvelle évasion...*

1937 - Drame - France - 113 min - N&B - VOF - SME/AD

PLUS D'INFOS

# GREEN GREEN GRASS OF HOME



UN FILM DE HOU HSIAO-HSIEN

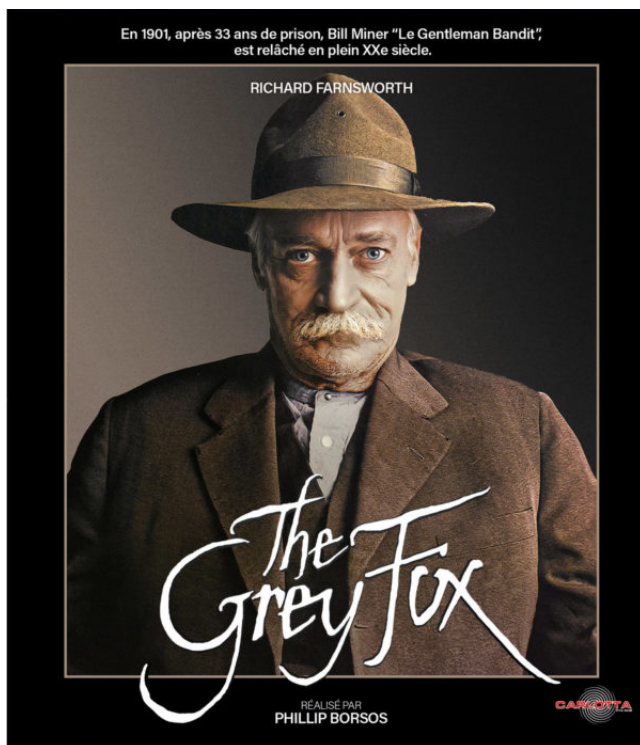
Avec Kenny BEE, CHIANG Ling, CHEN Mei-feng

*Une institutrice de village déménage en cours d'année et se fait remplacer par son frère, Ta-nien, originaire de Taipei. Celui-ci fait la connaissance de ses nouveaux élèves, notamment le groupe des « trois mousquetaires » composé des espiègles Cheng-kuo, Chin-shui et Wen-chin. Séduit par une de ses collègues, le citadin Ta-nien prend progressivement goût à sa nouvelle vie à la campagne...*

**1982** - Drame - Taiwan - 98 min - Couleurs - 2.35:1 - Visa n° 144968

PLUS D'INFOS

# GREY FOX, THE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PHILLIP BORSOS

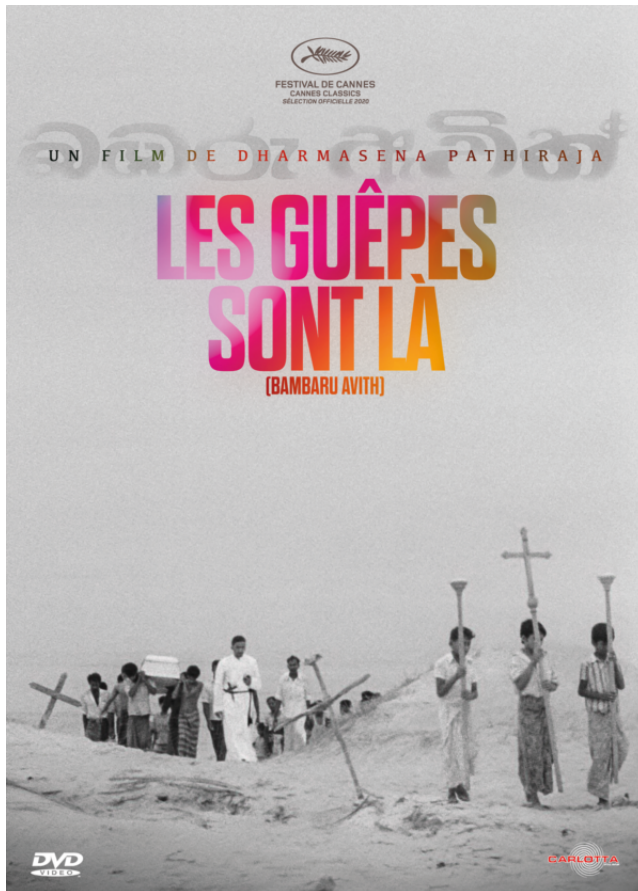
Avec Richard Farnsworth

*Le 17 juin 1901, après trente-trois ans de détention à la prison de San Quentin, le voleur de diligences Bill Miner, surnommé « Le Gentleman Bandit », est relâché. Résolu à se ranger, il retourne auprès de sa sœur mais est vite rattrapé par le goût de l'action. Après avoir assisté à la projection du film Le Vol du grand rapide, et malgré son âge avancé, Bill décide de se lancer dans l'attaque de trains...*

---

**1982** - Western, Comédie dramatique - Canada - 91 min - Couleurs - BluRay

# GUÊPES SONT LÀ, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE DHARMASENA PATHIRAJA

Avec Joe Abeywickrama, Vijaya Kumaranatunga

UNE PERLE RARE DU CINÉMA SRI-LANKAIS

*À Kalpitiya, petit village de pêcheurs du Sri Lanka, l'arrivée de jeunes citadins va provoquer de vives tensions au sein de la communauté. Victor est venu ici avec ses amis pour remettre de l'ordre dans les affaires de son père, un chef de pêche local. Mais le patriarche Anton ne voit pas d'un bon oeil ses nouvelles méthodes importées de la ville. Les frictions vont s'intensifier lorsque Victor jette son dévolu sur la séduisante Helen, déjà promise à un autre homme du village...*

---

**1978** - Drame - Sri Lanka - 124 min - N&B - 1.37 - VOSTF - Blu-ray

# HAMBURGER FILM SANDWICH



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JOHN LANDIS

*La télé nous propose ce soir les mêmes idioties habituelles. Un gorille sexuellement frustré pique une colère en direct et saccage le plateau du JT. Cela n'empêche pas la régie de déverser son lot de publicités mensongères pour des produits pharmaceutiques douteux. Entre les talk-shows soporifiques et les fausses émissions de procès, les spectateurs pourront se rincer l'œil en regardant un pseudo-cours d'éducation sexuelle ainsi que la nouvelle bande-annonce de Lycéennes catholiques en chaleur. Et n'oublions pas le plat de résistance : un très mauvais film de kung-fu avec un Bruce Lee de supermarché...*

---

**1977** - Comédie - États-Unis - 83 min - Couleurs

# HANSEL & GRETEL



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Hansel et Gretel se promènent imprudemment dans les bois. Ils tombent nez à nez avec une maison aux murs en pain d'épice et au toit en pâte d'amande ! Alors qu'ils commencent à boulotter la bâtisse, la sorcière qui vivait là les emprisonne ! Avec l'aide d'une oie et d'un intrépide écureuil, les deux petits enfants vont réussir à s'échapper et à détruire la sorcière.*

---

**1956** - Animation - Royaume-Uni - 10 min - N&B

# HARAKIRI



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MASAKI KOBAYASHI

*Au XVIIe siècle, le Japon n'est plus en guerre et le pays est dirigé avec fermeté. Hanshirô Tsugumo, un rônin (samourai errant) sans travail parmi tant d'autres, décide de frapper à la porte du puissant clan des Ii. Reçu par Kageyu Saitô, l'intendant du clan, il lui demande la permission d'accomplir le suicide par harakiri dans la résidence. Tentant de l'en dissuader, Saitô commence alors à lui raconter l'histoire de Motome Chijiwa, un ancien rônin qui souhaitait accomplir, lui aussi, le même rituel...*

---

1962 - Drame - Japon - 135 min

# HERBES FLOTTANTES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE YASUJIRO OZU

*Une petite troupe de théâtre kabuki débarque dans un village de pêcheurs au sud du Japon. Il y a des années, leur meneur, Komajuro, avait eu une aventure avec l'une des habitantes. De leur brève union est né un garçon, Kiyoshi, qui ignore tout de l'identité de son père. Mais ce dernier n'est pas le seul à qui Komajuro a caché la vérité. Lorsque Sumiko, sa maîtresse actuelle et comédienne de la troupe, découvre l'existence de Kiyoshi et de sa mère, elle décide de se venger...*

---

**1959** - Drame - Japon - 119 min - Couleurs - 1.33:1 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 77 407

# HÉRITAGE DES 500 000, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE TOSHIRO MIFUNE

Avec Toshiro MIFUNE, Tatsuya MIHASHI, Tsutomu YAMAZAKI

*Durant la Seconde Guerre mondiale, le commandant Matsuo a participé à l'ensevelissement de plusieurs milliers de pièces d'or dans la jungle philippine. Alors qu'il pensait ce trésor enfoui à tout jamais, emportant avec lui le souvenir des cinq cent mille soldats japonais morts sur cette île, voilà qu'un riche homme d'affaires, Mitsura Gunji, lui propose de partir à la recherche du butin. Contraint d'accepter, Matsuo retourne aux Philippines accompagné de quatre hommes recrutés par Gunji...*

---

**1963** - Action - Japon - 98 min - N&B - 2.35 - VOSTF - DCP - Visa n° 150656

# HEROIC TRIO



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JOHNNIE TO

Avec Michelle Yeoh, Anita Mui, Maggie Cheung

*La police hongkongaise est confrontée à une série d'enlèvements de bébés. Incapable de mettre fin à ces rapt, elle va devoir compter sur l'aide de la Justicière-volante et d'une chasseuse de primes. Une troisième femme va bientôt se joindre à elles, dotée du pouvoir d'invisibilité...*

---

**1997** - Action, SF - Hong-Kong - 87 min - couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP  
- Visa n° 2023002643

# HÉROS DU TIERS-MONDE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MIKE DE LEON

Avec Ricky DAVAO, Cris VILLANUEVA, Joel TORRE

*Deux réalisateurs tentent de relever le défi de réaliser un film sur le héros national philippin José Rizal, exécuté par le gouvernement colonial espagnol pour crime de rébellion après le déclenchement de la révolution philippine en 1896. Les deux hommes échouent sur la question de savoir s'il a ou non renoncé à son opposition à l'Église catholique. Ils interrogent les personnes clés de la vie de Rizal, mais les réponses qu'ils obtiennent sont obscures...*

---

**1999** - Drame - Philippines - 94 min - N&B - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 2023001982

# HEUREUX ANNIVERSAIRE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PIERRE ÉTAIX

*Une jeune femme prépare la table pour fêter son anniversaire de mariage. Le mari se trouve coincé dans les encombrements parisiens. Les quelques arrêts pour les derniers achats ne font que le retarder davantage.*

---

1962 - Comédie - France - 12 min

# HIER, AUJOURD'HUI ET DEMAIN



PLUS D'INFOS

UN FILM DE VITTORIO DE SICA

Avec Sophia LOREN, Marcello MASTROIANNI, Aldo GIUFFRÉ, Agostino SALVIETTI, Armando TROVAJOLI

RÉCOMPENSÉ PAR L'OSCAR® DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER, LE FILM NAVIGUE SUBTILEMENT ENTRE HUMOUR, DRAME ET DÉRISION POUR MIEUX SAISIR LA SOCIÉTÉ ITALIENNE DE SON ÉPOQUE.

*Trois villes, trois récits sur le couple, la sexualité et le pouvoir. À Naples, Adelina vend des cigarettes au marché noir car son mari est au chômage. Mais elle se fait arrêter par la police... À Milan, Anna, une riche femme, s'ennuie et parle de s'enfuir avec son amant, un écrivain. Jusqu'au jour où il a un accident avec la voiture de celle-ci... À Rome, Mara, une call-girl, fait tourner la tête d'un jeune séminariste...*

---

**1963** - Comédie - Italie/France - 118 min - Couleurs - 2.35:1 - VOSTF - Visa n° 28 146

# HIROSHIMA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE HIDEO SEKIGAWA

Avec ISUZU YAMADA, EIJI OKADA, YOSHI KATO, YUMEJI TSUKIOKA, HARUE TONE, YASUMI HARA

*UN RÉQUISITOIRE BOULEVERSANT CONTRE L'HORREUR DE LA GUERRE*

*Hiroshima, début des années 1950. Professeur au lycée, Kitagawa constate que nombre de ses élèves souffrent des séquelles de la bombe atomique. Il entame alors une discussion avec eux. Face à l'ignorance et à l'indifférence des Japonais, et afin que les victimes ne soient pas contraintes de vivre dans l'ombre de la société, ils estiment nécessaire que leurs compatriotes se rappellent ce jour si fatidique du 6 août 1945...*

---

**1953** - Drame - Japon - 104 min - N&B - 1.37:1

# HISTOIRE D'ADÈLE H., L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Isabelle Adjani, Sylvia Marriot, Bruce Robinson

*Adèle, fille cadette de Victor Hugo, partageait avec son père le talent pour l'écriture. Elle raconte notamment son amour, jusqu'à la folie, pour un officier qui n'éprouve aucun sentiment pour elle..*

---

**1975** - Drame - France - 97 min - couleur - 1.66 - VOF - DCP - Visa n° 37630

# HISTOIRE D'HERBES FLOTTANTES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Takeshi Sakamoto, Choko Iida, Hideo Mitsui, Rieko Yakumo

*Une troupe de théâtre itinérante arrive dans une petite ville. Là, son directeur retrouve son ancienne maîtresse et leur fils. Ignorant tout de son père et le supposant mort, le fils accepte la venue de cet homme qu'il considère comme son oncle. mais l'actuelle maîtresse décide de se venger par jalousie.*

---

**1934** - Comédie dramatique - Japon - 86 min - N&B - 1.37:1 - VO int  
FR - 35 mm - Visa n° 80687

# HOMMAGE AUX PROFESSEURS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

*À travers les témoignages de professeurs, Abbas Kiarostami rend hommage aux hommes et aux femmes qui ont dédié leur vie à la transmission, parfois dans des conditions difficiles.*

---

**1977** - Documentaire - Iran - 17 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 152862

# HOMME AU POUSSE-POUSSE 1943, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE HIROSHI INAGAKI

Avec Tsumasaburo Bando, Keiko Sonoi, Yasushi Nagata

*UN FILM, DEUX VERSIONS... UN MÊME CHEF-D'ŒUVRE SIGNÉ HIROSHI INAGAKI (LA TRILOGIE MUSASHI)*

*Homme au tempérament aussi tempétueux qu'attachant, Matsugoro est un conducteur de pousse-pousse apprécié des habitants de sa ville. Un jour, il porte secours à un petit garçon, Toshio, et fait la connaissance de ses parents, les Yoshioka. Lorsque le père meurt subitement, Matsugoro promet à sa veuve de veiller sur leur fils. Enfant craintif et réservé, Toshio va progressivement s'épanouir au contact de Matsugoro. Yoshiko apprécie elle aussi la compagnie de cet homme pourtant bien éloigné de son milieu...*

---

**1943** - Drame - Japon - 79 min - N&B - 1.37 - VOSTF - Blu-ray

# HOMME AU POUSSE-POUSSE 1958, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE HIROSHI INAGAKI

Avec Toshiro Mifune Hideko Takamine Hiroshi Akutagawa

*UN FILM, DEUX VERSIONS... UN MÊME CHEF-D'ŒUVRE SIGNÉ HIROSHI INAGAKI (LA TRILOGIE MUSASHI*

*Homme au tempérament aussi tempétueux qu'attachant, Matsugoro est un conducteur de pousse-pousse apprécié des habitants de sa ville. Un jour, il porte secours à un petit garçon, Toshio, et fait la connaissance de ses parents, les Yoshioka. Lorsque le père meurt subitement, Matsugoro promet à sa veuve de veiller sur leur fils. Enfant craintif et réservé, Toshio va progressivement s'épanouir au contact de Matsugoro. Yoshiko apprécie elle aussi la compagnie de cet homme pourtant bien éloigné de son milieu.*

---

**1958** - Drame - Japon - 104 min - Couleurs - 1.67 - VOSTF - Blu-ray

# HOMME QUI AIMAIT LES FEMMES, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Charles Denner, Brigitte Fossey, Nelly Borgeaud

*À l'enterrement de Bertrand Morane, il n'y a que des femmes. Dans son autobiographie, intitulée *Le Cavaleur*, cet amoureux de la gent féminine revient sur sa vie, placée sous le signe de la séduction. C'est sa dernière conquête, Geneviève, qui a obtenu la publication du livre de Bertrand...*

---

**1977** - Drame - France - 119 min - couleurs - 1.66 - VOF - DCP - Visa n° 45350

# HUIT HEURES NE FONT PAS UN JOUR



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

*C'est soir de fête chez les Krüger-Epp, famille typique de la classe ouvrière de Cologne. Tous les membres du clan sont réunis pour fêter les soixante ans de la grand-mère, une veuve un peu fantasque qui vit chez sa fille, son gendre et son petit-fils Jochen. Alors que ce dernier est parti ravitailler la troupe en champagne, il croise sur son chemin la jolie Marion et l'invite à se joindre à eux. Ce sera le début d'une grande histoire d'amour entre cet ouvrier toujours prêt à lutter pour plus de justice sociale dans son usine et cette jeune femme moderne et émancipée qui travaille dans un journal local. Entourés par leur famille, collègues et amis, Jochen et Marion apprendront à partager ensemble les joies et les difficultés du quotidien...*

---

**1972** - Drame - RFA - 475 min - Couleurs - 1.37:1

# HUSSARD SUR LE TOIT, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE JEAN-PAUL RAPPENEAU

Avec Juliette BINOCHÉ, Olivier MARTINEZ, Pierre ARDITI,  
François CLUZET

*1832. Le choléra décime la Provence, laissant sur son passage des cadavres au visage bleu, grimaçant de souffrance. Angelo, hussard italien poursuivi par les Autrichiens pour menées révolutionnaires, prend toutefois le temps de soigner les innocentes victimes. Il prend aussi le temps d'aimer en silence la jeune Pauline, lancée sur les routes à la recherche d'un mari mystérieux. Invulnérable et pur, il affronte tous les dangers...*

---

**1995** - Drame - France - 130 min - Couleurs - 2.35 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 85156

# I NEED A RIDE TO CALIFORNIA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MORRIS ENGEL

Avec Lilly SHELL, Rod PERRY, ZISKA

*I Need a Ride to California, le 4e long-métrage produit et réalisé par Morris Engel... une oeuvre rare jamais dévoilée au public !*

*Fin des années 1960, Greenwich Village. Lilly est une jeune Californienne venue à New York pour vivre de plein fouet la révolution hippie. Elle explore les rues de la métropole appareil photo à la main, une couronne de fleurs dans les cheveux. Mais Lilly va vite se rendre compte que la ville et les gens qu'elle rencontre ne sont pas aussi bienveillants qu'elle l'imaginait...*

---

**1968** - Drame - États-Unis - 80 min - couleur - 1.37 - VOSTF - Blu-ray

# IL EST MORT APRÈS LA GUERRE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE NAGISA OSHIMA

*Jeune activiste au sein d'une cellule de cinéma militant, Motoki voit un de ses camarades se jeter du haut d'un immeuble. Pourtant, des doutes apparaissent très vite sur l'identité du « suicidé », dont même la mort semble hypothétique... Seules les images qu'il était en train de tourner semblent à même d'éclaircir cette énigme...*

---

**1970** - Drame - Japon - 90 min - N&B

# IL ÉTAIT UN PÈRE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Chishu Ryu, Shuji Sano

*UNE ŒUVRE SINCÈRE ET BOULEVERSANTE UNE VERSION INÉDITE INCLUANT DES SCÈNES CENSURÉES*

*Dans une ville de province, Shuhei Horikawa, un enseignant veuf, mène une vie modeste avec Ryohei, son fils unique. Lors d'un voyage scolaire, un élève se noie. Shuhei prend la responsabilité de l'accident et décide de retrouver sa région natale. Au cours du voyage, père et fils discutent de la vie et du temps futur. Shuhei annonce à son fils qu'il ira étudier en internat, impliquant inexorablement leur éloignement l'un de l'autre.*

---

**1942** - Drame - Japon - 86 min - N&B - 1.37 - VOSTF - Visa n° 113245

# IL MATTATORE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE DINO RISI

*Gerardo et sa femme Annalisa mènent depuis quelque temps une existence tranquille et sans histoire, au grand dam de celui-ci. Un jour, un homme sonne à leur porte pour essayer de leur vendre un chandelier. Gerardo sent rapidement l'arnaque, et pour cause : celui-ci était jadis expert en escroquerie en tout genre, surnommé Gerardo l'artiste pour sa capacité à incarner de multiples personnages dans le but d'extorquer les gens...*

1960 - Comédie - Italie/France - 104 min - N&B - 2.35:1

# ÎLES DE FEU



PLUS D'INFOS

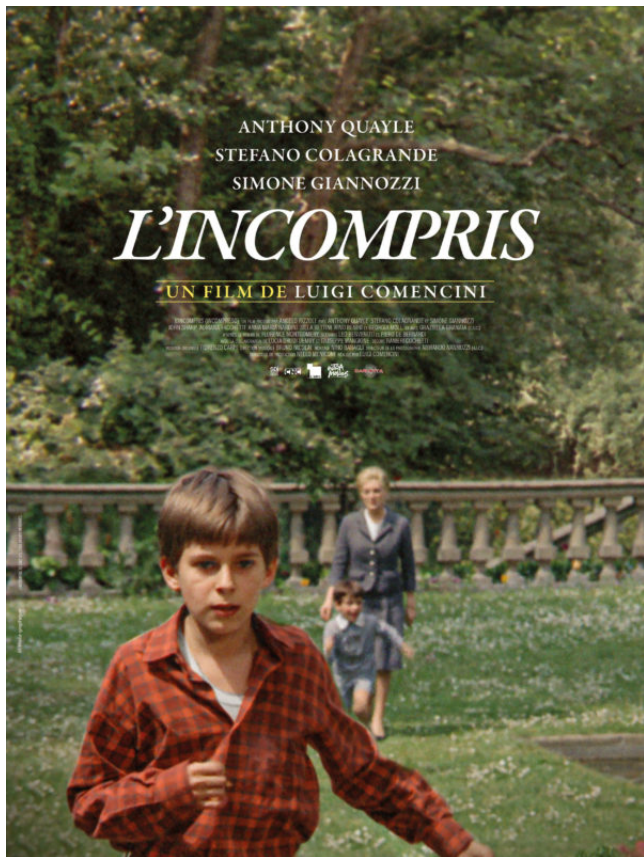
UN FILM DE VITTORIO DE SETA

*Au nord de la Sicile, le Stromboli et les îles Éoliennes se dressent sur la mer, menaçant la vie de l'homme...*

---

1954 - Documentaire - Italie - 9 min

# INCOMPRIS, L'



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LUIGI COMENCINI

Avec Stefano COLAGRANDE, Simone GIANNOZZI, Anthony QUAYLE

*Le consul britannique à Florence vient de perdre sa femme. Ébranlé par le deuil, il partage la nouvelle avec son fils aîné, Andrea, mais choisit de cacher la vérité au plus jeune, Milo. Malgré les jeux qu'ils partagent et leur forte complicité, les deux frères sont divisés par l'attitude de leur père : alors qu'il manifeste toute sa tendresse au petit Milo qui souffre d'une santé fragile, le consul délaisse Andrea qu'il juge insensible et irresponsable...*

---

**1967** - Drame - Italie - 104 min - couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 33302

# INCROYABLE ALLIGATOR, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE LEWIS TEAGUE

*UN FILM CULTE RÉALISÉ PAR LEWIS TEAGUE (CUJO) ET ÉCRIT PAR JOHN SAYLES (LONE STAR)*

*La petite Marisa revient de ses vacances en Floride avec un bébé alligator. Vite lassé, son père le jette dans les toilettes. Douze ans plus tard, l'animal a bien grandi, se nourrissant de cadavres d'animaux ayant servi à des tests scientifiques. Il va bientôt semer la terreur parmi la population...*

---

**1980** - Horreur - 91 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF/VF - Blu-ray - Int - 12 ans

# INDOCHINE



PLUS D'INFOS

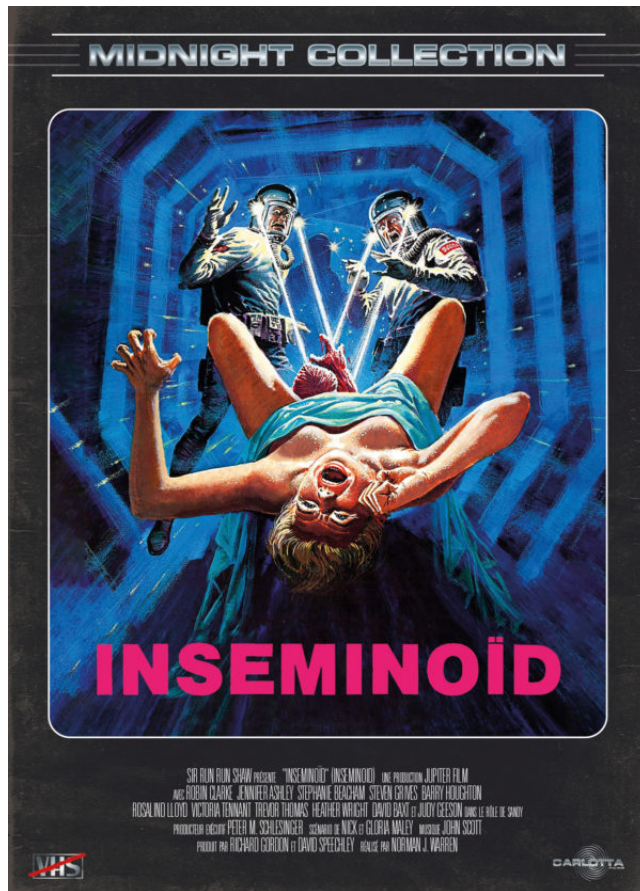
## UN FILM DE RÉGIS WARGNIER

Avec Catherine DENEUVE

*Indochine, 1930. Aux côtés de son père Émile, Éliane Devries dirige avec fermeté une plantation d'arbres à caoutchouc. Sa seule attache sentimentale est Camille, princesse annamite orpheline qu'elle a adoptée. Leur existence est bouleversée par la rencontre d'un jeune officier de marine, Jean-Baptiste, dont Éliane puis Camille tombent amoureuses. Protégée par son ami Guy Asselin, le chef de la Sûreté, Éliane parvient à faire face à un autre élément perturbateur, la montée du nationalisme indigène et les premiers attentats contre les Français...*

1992 - Drame - France - 152 min - Couleurs - 1.85:1

# INSEMINOÏD



## UN FILM DE NORMAN J WARREN

*Aux confins de l'espace, la mission archéologique Xenon n° 7 est chargée d'enquêter sur les vestiges d'une civilisation disparue. L'expédition prend une tournure inattendue lorsque l'un des membres de l'équipage, blessé dans l'explosion d'une grotte, se met à développer des pulsions meurtrières. Bientôt, une scientifique est attaquée par une créature inconnue dans un souterrain. Lorsqu'elle se réveille à l'infirmerie, elle a la sensation d'avoir été inséminée par un extraterrestre...*

**1980** - Horreur - Royaume-Uni - 92 min - couleur - 2.35 - VOSTF / VF - Blu-Ray

PLUS D'INFOS

# INSIANG



## UN FILM DE LINO BROCKA

*Insiang habite un bidonville de Manille avec sa mère, la tyrannique Tonya. Elle se démène corps et âme pour survivre dans ce quartier où chômage et alcoolisme font partie intégrante du quotidien. Un jour, Tonya ramène chez elles son nouvel amant, Dado, le caïd du quartier, en âge d'être son fils. Ce dernier tombe rapidement sous le charme de sa nouvelle « belle-fille »...*

---

**1976** - Drame - Philippines - 95 min - Couleurs - 1.37

PLUS D'INFOS

# INTÉGRALE PIERRE ÉTAIX



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PIERRE ÉTAIX

*Les chefs-d'oeuvre de Pierre ÉTAIX enfin de retour sur grand écran !*

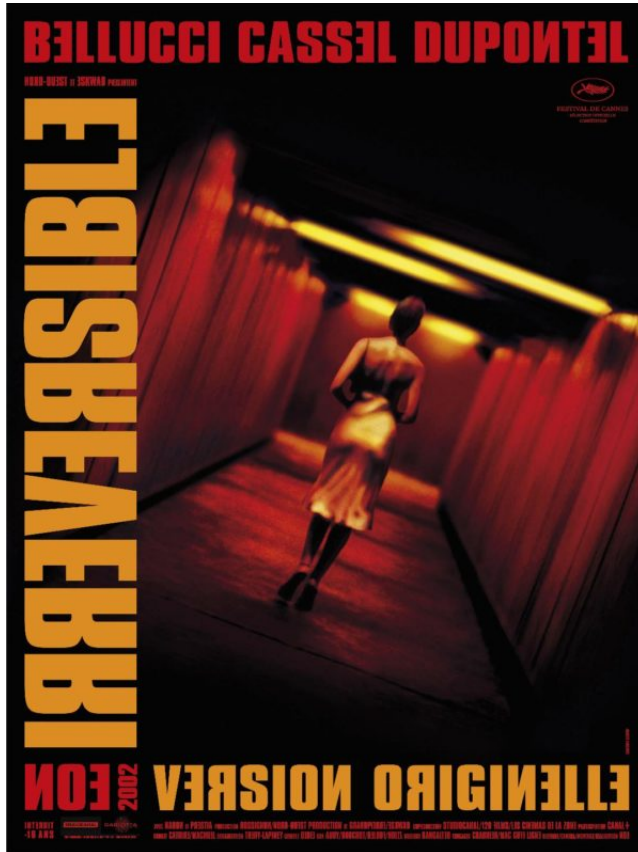
*5 longs métrages : LE SOUPIRANT, YOYO, TANT QU'ON A LA SANTÉ, LE GRAND AMOUR, PAYS DE COCAGNE*

*3 courts métrages : RUPTURE, HEUREUX ANNIVERSAIRE, EN PLEINE FORME*

---

Comédie - France

# IRRÉVERSIBLE



## UN FILM DE GASPARD NOÉ

Avec Monica Bellucci, Vincent Cassel, Albert Dupontel, Philippe Nahon, Jo Prestia

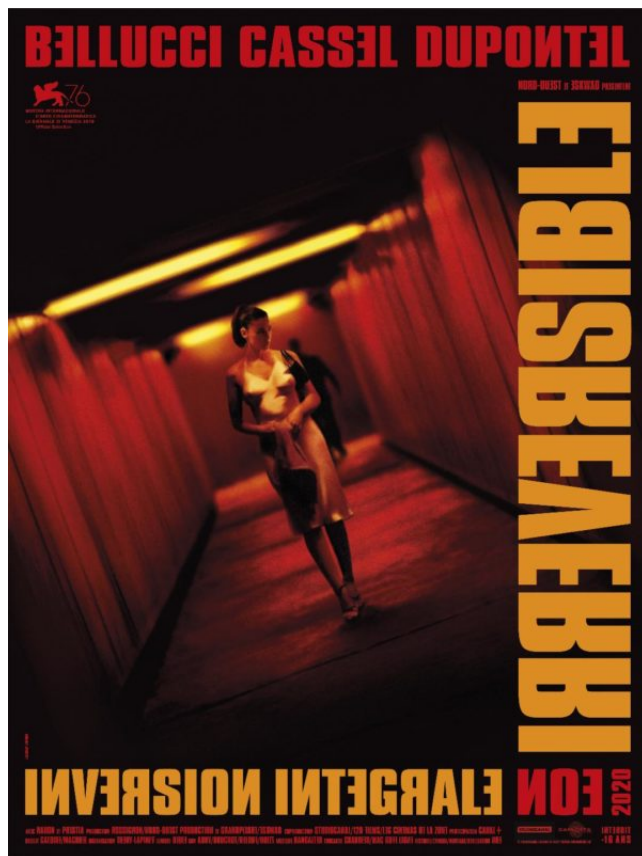
*Alex, compagne de Marcus, est sauvagement violée puis battue alors qu'elle rentrait de soirée. Fou de rage, Marcus, aidé de deux inconnus qui lui proposent de l'aider en échange d'argent, et de son ami Pierre qui le suit mais tente de le raisonner, plonge alors dans une spirale de violence avec une seule chose en tête : venger Alex...*

---

**2002** - Drame - France - 97 min - Couleurs - 2.35 - Int. - 16 ans

PLUS D'INFOS

# IRRÉVERSIBLE – INVERSION INTÉGRALE



UN FILM DE GASPAR NOÉ

Avec Monica Bellucci, Vincent Cassel, Albert Dupontel, Philippe Nahon, Jo Prestia

*Pourquoi les gens ne se souviennent que de leur passé ? Pourquoi personne ne prête attention aux rêves prémonitoires ? Pourquoi la perception du temps ne va que dans un sens ? Pourquoi le libre arbitre est illusoire ? Pourquoi l'homme n'est-il qu'un animal ?*

*En complément de l'“inversion intégrale”, Irréversible sera également proposé dans sa version originelle restaurée à 4K pour des séances exceptionnelles.*

---

Drame - France - 86 min - Couleurs - 2.35 - VF - Int. - 16 ans

PLUS D'INFOS

# ITALIA, LE FEU, LA CENDRE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE CÉLINE GAILLEURD, OLIVIER BOHLER

Avec Fanny Ardant

UN VOYAGE VISIONNAIRE DANS LES ORIGINES, LE TRIOMPHE, LA MORT ET LE MYTHE DU CINÉMA MUET ITALIEN

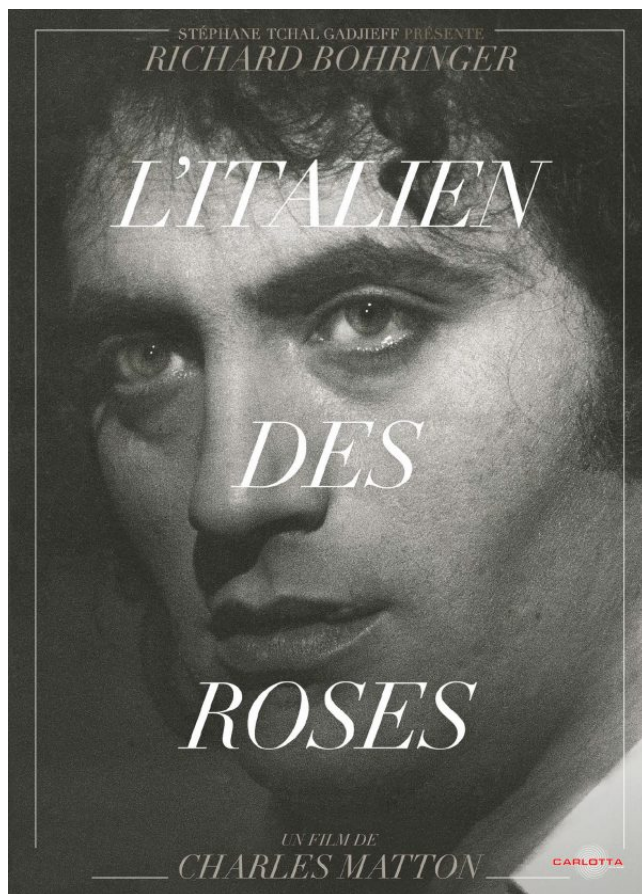
*Italia, Le Feu, La Cendre est un film entièrement composé d'images d'archives tournées en Italie entre 1896 et 1930, dont la plupart n'ont jamais été montées depuis leur sortie en salles, au début du XXe siècle. Conçu sous la forme d'un essai lyrique et onirique, ce documentaire retrace la naissance du septième art dans une Italie à peine unifiée, de ses premières images jusqu'au parlant et la chute dans le précipice du fascisme. Cette industrie cinématographique florissante a donné naissance au péplum, fait éclore les premières stars, que l'on nommait alors des dive et révélé des cinéastes qui se sont forgés un style en s'inspirant des oeuvres les plus en vogue de l'époque, que ce soit en peinture, en littérature, au théâtre ou à l'opéra. Dans ses fastes, ses deires romantiques, son goût pour l'exces, pour la littérature decadentiste de D'Annunzio, pour le symbolisme et la musique de Verdi, ce cinéma a bénéficié d'une renommée internationale, fascinant les foules et les artistes dans toute l'Europe, et bien au-delà, jusqu'aux États-*

*Unis et en Ame rique Latine.*

---

**2021** - Documentaire - Italie/France - 94 min - couleurs /N&B - 1.33 -  
VF - DCP - Visa n° 154552

# ITALIEN DES ROSES, L'



UN FILM DE CHARLES MATTON

Avec Richard BOHRINGER

*Dans la cité des Roses, monté sur le toit d'une tour, celui qu'on appelle l'Italien est tenté de se jeter dans le vide. La foule, tout d'abord bienveillante, qui se masse au pied de l'immeuble, devient bientôt hystérique et l'incite à sauter. Lui se remémore sa journée vécue avec son amie Lola jusqu'au crochet radiophonique auquel il participait ce soir-là avec une « reine d'un jour ». Confronté à la vulgarité absurde, l'Italien s'est laissé envahir par des fêlures bien plus profondes...*

---

**1972** - Drame - France - 82 min - N&B - 1:66.1 - VOF - DCP - Visa n° 38933

PLUS D'INFOS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MIKE DE LEON

Avec Tommy ABUEL, Charo SANTOS, Mario MONTENEGRO,  
Mona LISA

### *UNE HISTOIRE DE VENGEANCE D'OUTRE-TOMBE*

*Jeune photographe installé à Manille, Jun décide de retourner dans sa ville natale afin de rendre visite à son père, un ancien médecin devenu paralysé après un accident de voiture. Durant son séjour, il effectue un reportage photo sur les rites locaux célébrés durant la Semaine sainte. À cette occasion, il fait la connaissance de la mystérieuse Teresa. Alors que les deux jeunes gens se lient d'amitié, celle-ci lui parle de sa soeur Rosa, récemment disparue, mais dont la présence ne cesse de la hanter...*

---

**1976** - Philippines - 107 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - Visa n°  
2023001641

# JACQUES RIVETTE EN 3 FILMS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*3 oeuvres rares de l'un des chefs de file de la Nouvelle Vague pour la 1re fois au cinéma en version restaurée : Duelle, Noroît, Merry-Go-Round.*

---

Drame - France - Couleurs

# JAZZ ON A SUMMER'S DAY



UN FILM DE BERT STERN

Avec Louis ARMSTRONG, Mahalia JACKSON, Gerry MULLIGAN, Dinah WASHINGTON

UN HYMNE À LA MUSIQUE, AU CINÉMA ET À LA VIE !

Réalisé par le grand photographe de mode Bert Stern – à qui l'on doit les célèbres portraits de Marilyn Monroe pris peu de temps avant sa disparition –, *Jazz on a Summer's Day* est l'un des tout premiers concert filmés de l'histoire du cinéma et certainement l'un des plus mythiques. Ce film aux couleurs flamboyantes, tourné sous le soleil estival du Newport Jazz Festival de 1958, prouve que jazz ne rime pas forcément avec noir et blanc, et qu'il ne s'apprécie pas davantage entre les quatre murs d'une cave enfumée de Saint-Germain des- Prés ou de Harlem.

PLUS D'INFOS

**1959** - Musical - États-Unis - 83 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 23 249

# JEAN DOUCHET, L'ENFANT AGITÉ



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FABIEN HAGEGE, GUILLAUME NAMUR,  
VINCENT HAASSER

*Jean Douchet est un passeur. Depuis une cinquantaine d'années, il est un critique de cinéma influent. Il sillonne les cinémathèques du monde entier pour rencontrer le public et parler des films qui le passionnent. Par son intelligence, sa culture, son humour, il a influencé des générations de cinéastes et d'amoureux du cinéma. Un soir, trois amis, Vincent, Guillaume et Fabien croisent son chemin. Ils sont immédiatement fascinés et séduits par sa parole. Et bien que le trio développe une relation privilégiée et intense avec Jean Douchet, l'homme n'en demeure pas moins plein de mystères...*

---

**2017** - Documentaire - France - 85 min - Couleurs - 1.85:1

# JEANNE MOREAU CINÉASTE



PLUS D'INFOS

*On ne présente plus Jeanne Moreau, célèbre comédienne, sur la scène comme à l'écran, naturellement douée pour une riche gamme d'expressions artistiques dont la chanson, aimée et admirée dans le monde entier. Mais sait-on qu'elle a aussi écrit et réalisé trois films entre 1975 et 1983 ?*

*Dans sa première fiction, **Lumière** (1976), elle évoque le milieu du cinéma, comme vu de l'intérieur, en s'intéressant à quatre amies comédiennes (dont l'une interprétée par elle-même) qui se retrouvent et partagent ce qu'elles vivent sur les plans professionnel et sentimental.*

*Avec **L'Adolescente** (1979), elle suit du regard Marie, 12 ans, qui perd une part de son insouciance au moment du passage périlleux de l'enfance à la féminité, lorsque la conscience s'éveille et que le langage des adultes devient clair.*

*Quant au troisième film, il s'agit d'un portrait de **Lillian Gish** (1983), la délicate enfant du cinéma muet, dont la carrière fut longtemps associée à celle de D.W. Griffith, génial inventeur du septième art. Une rencontre et un échange avec l'une des premières stars du cinéma hollywoodien.*

*Rien de prémédité dans son parcours... Seul un cheminement nourri par des rencontres et des liens passionnés avec le cinéma l'a amenée à la mise en scène. Ses films étaient invisibles depuis de nombreuses années,*

*des copies en mauvais état en interdisaient la projection. L'un des premiers objectifs de la Fondation Jeanne Moreau a été de les faire restaurer et numériser, pour qu'ils puissent être enfin revus et reconsidérés, puis découverts par les jeunes générations.*

---

France - VOF/VOSTF/VOSTA - DCP

# JEUNE CINÉMA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE YVES-MARIE MAHÉ

### LA FOLLE AVENTURE D'UN FESTIVAL DE CINÉMA LIBRE ET AUDACIEUX

Réalisé par Yves-Marie Mahé, *Jeune Cinéma* retrace l'histoire passionnante du festival éponyme qui s'est tenu dans le Var (à Hyères et à Toulon) de 1965 à 1983, et qui eut, après Cannes, le deuxième festival le plus important en France, programmant les premiers et deuxièmes films inédits et innovants de cinéastes français et internationaux comme Philippe Garrel, Chantal Akerman, Leos Carax ou Werner Schroeter. Lieu de débats, de polémiques et de rencontres improbables, le festival s'est peu à peu perdu dans les méandres d'un cinéma de plus en plus éloigné de son public et disparut soudainement en 1983, miné par des querelles intestines, des revirements politiques et par la concurrence de la nouvelle section parallèle cannoise, la Quinzaine des Réalistes. Sans commentaires, ni voix off, ni témoignages de personnalités a posteriori, le film raconte par le biais d'archives télévisuelles, cinématographiques ou radiophoniques l'histoire si singulière des Rencontres d'Hyères.

**2022** - Documentaire - France - 74 min - couleur et N&B - VOF - Visa n°

157862

# JEUNE ET INNOCENT



PLUS D'INFOS

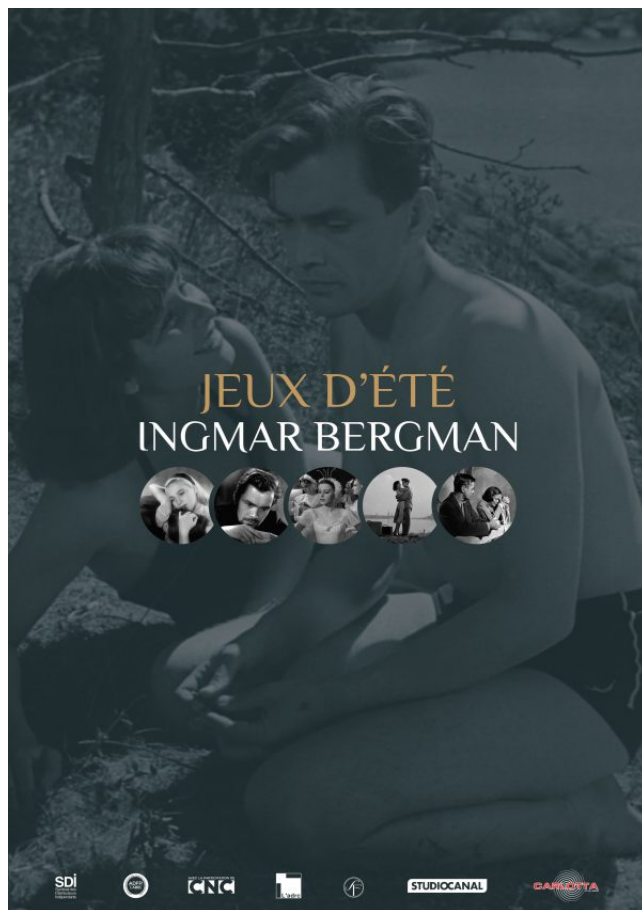
## UN FILM DE ALFRED HITCHCOCK

*Un couple se dispute durant une nuit d'orage. Le lendemain, le corps de la femme est retrouvé sur la plage par Robert Tisdall, un proche. Celui-ci est fait coupable car la ceinture qui a servi à étrangler la victime semble provenir de son imperméable, qu'il affirme pourtant s'être fait voler. Robert parvient à s'enfuir du tribunal et, aidé par Erica, la fille du commissaire chargé de l'enquête, il se réfugie dans un moulin. Dès lors, les deux jeunes gens cherchent à retrouver l'homme qui a volé l'imperméable afin de prouver que Robert n'est pas lié au crime...*

---

**1937** - Policier-Suspense - Royaume-Uni - 80 min

# JEUX D'ÉTÉ



## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Marie, danseuse à l'Opéra de Stockholm, reçoit un journal intime rédigé treize ans plus tôt par Henrik, son premier amour. Profitant de l'annulation d'une répétition pour s'embarquer vers les lieux de son idylle passée, Marie est soudainement submergée par les souvenirs de cet été merveilleux durant lequel elle a fait la connaissance du jeune homme...*

---

**1951** - Drame - Suède - 98 min - N&B - VOSTF - Visa n° 18816

PLUS D'INFOS

# JEUX DE NUIT



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MAI ZETTERLING

Avec Ingrid Thulin, Keve Hjelm, Lena Brundin

*En compagnie de sa fiancée Mariana, Jan retourne dans le château où il a passé son enfance. Dans ces murs hantés par la présence de ses anciens occupants, les souvenirs ressurgissent, en particulier celui de sa mère Irene, belle femme fantasque et hédoniste que le jeune garçon vénérât...*

---

**1966** - Drame - Suède - 105 min - N&B - 1.66 - VOSTF / VOSTA - DCP  
- Int. - 16 ans - Visa n° 32 230

# JOFROI



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

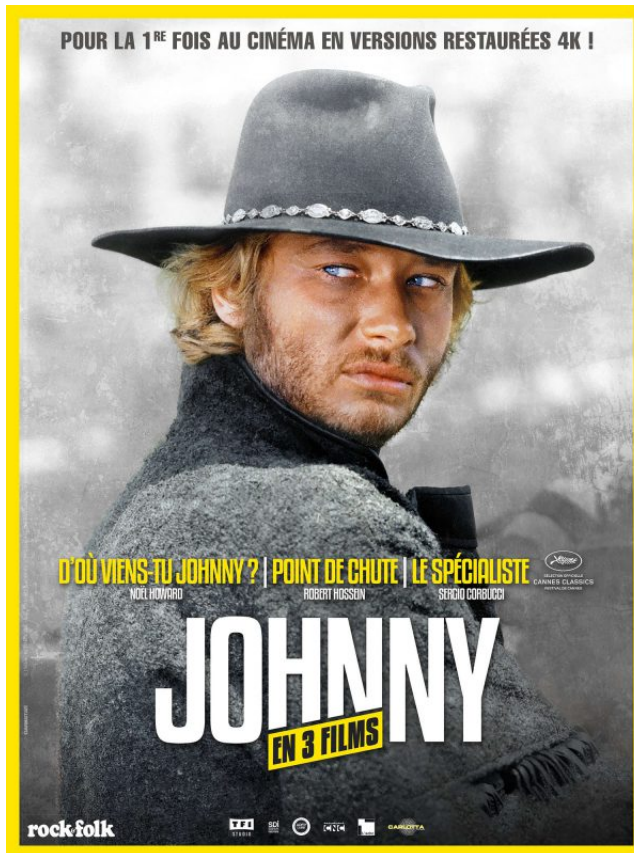
Avec Vincent Scotto, Henri Poupon

*Jofroi, fermier vieillissant, a vendu son verger de la Maussan à Fonse. Quand celui-ci vient en abattre les vieux arbres, Jofroi veut le tuer. Bientôt tout le village est bouleversé...*

---

**1933** - Comédie dramatique - France - 52 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 515

# JOHNNY EN 3 FILMS



## UN FILM DE NOËL HOWARD

*3 films restaurés en 4K dans leur version d'origine pour les fans de Johnny et tous les cinéphiles !*

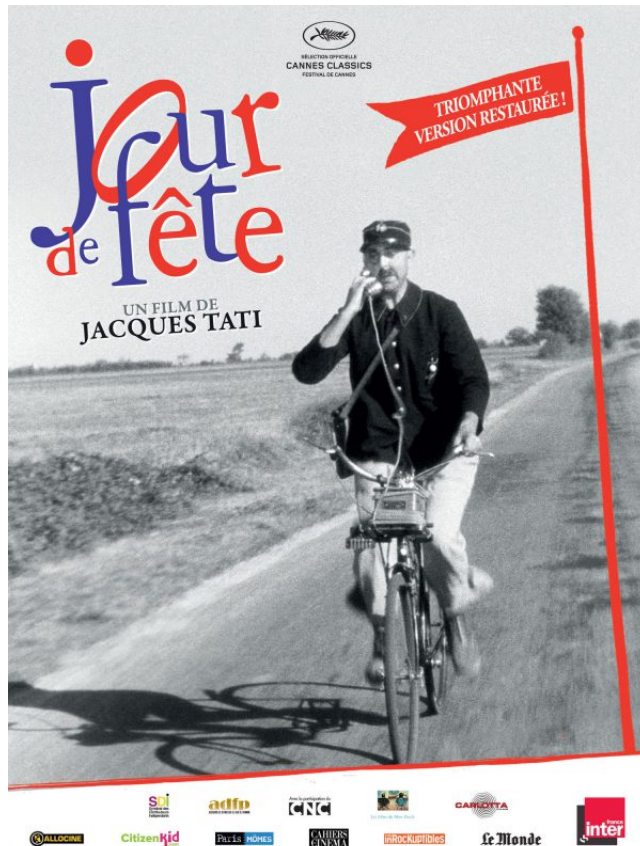
*D'où viens-tu... Johnny ? de Noël Howard, Le Spécialiste de Sergio Corbucci et Point de chute de Robert Hossein.*

---

Rétrospective - France - 99 - 104 - 81 min - Couleurs et N&B

PLUS D'INFOS

# JOUR DE FÊTE



## UN FILM DE JACQUES TATI

Avec Jacques TATI, Guy DECOMBLE, Paul FRANKEUR

*C'est jour de fête à Sainte-Sévère : les forains débarquent avec des roulettes, un manège et même un cinéma ambulant pour montrer aux villageois impressionnés un documentaire sur les méthodes modernes de la Poste en Amérique. Avec son vieux vélo et sa simple détermination, François le facteur va tout faire pour imiter ses homologues américains.*

---

**1949** - Comédie, Jeune public - France - 86 min - N&B - 1.37:1 - VOF - SME/AD - DCP - Visa n° 7 522

PLUS D'INFOS

# JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE, LE

UN FILM DE LUIS BUÑUEL

*Célestine, femme de chambre de 32 ans originaire de Paris, prend ses fonctions au Prieuré, propriété d'une famille de notables normands composée de M. Rabour, vieil homme aux tendances fétichistes, Mme Monteil, sa fille aigrie et puritaine, et M. Monteil, son gendre sexuellement frustré, obsédé par les femmes et la chasse. Il y a également Joseph, l'homme à tout faire de la maison au tempérament violent et aux idées d'extrême droite. L'arrivée de Célestine, à l'intelligence et au sens de l'observation aiguisés, sème bientôt le trouble parmi ces habitants...*



**1964** - Drame - France/Italie - 101 min - N&B - 2.35:1

PLUS D'INFOS

# JOURS D'AMOUR



PLUS D'INFOS

UN FILM DE GIUSEPPE DE SANTIS

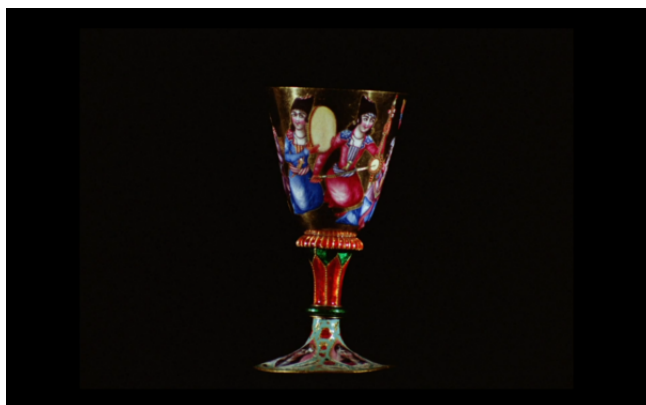
Avec Marcello Mastroianni, Marina Vlady

*Angela et Pasquale ont grandi ensemble dans une petite ville d'Italie et sont tombés amoureux. Ils aimeraient pouvoir se marier mais leurs familles respectives, de modestes paysans, n'ont pas assez d'argent pour organiser la noce. Face au désarroi de leurs enfants, ils trouvent bientôt un stratagème qui devrait leur éviter trop de dépenses inutiles : Pasquale va « enlever » Angela et rester seul avec elle pendant quelques jours. À leur retour, il ne restera plus qu'à les marier sans cérémonie officielle, donc sans frais...*

---

**1954** - Comédie - Italie/France - 103 min - Couleurs - 1.37:1 - VOSTF - Tous publics - Visa n° 16 420

# JOYAUX DE LA COURONNE D'IRAN, LES



PLUS D'INFOS

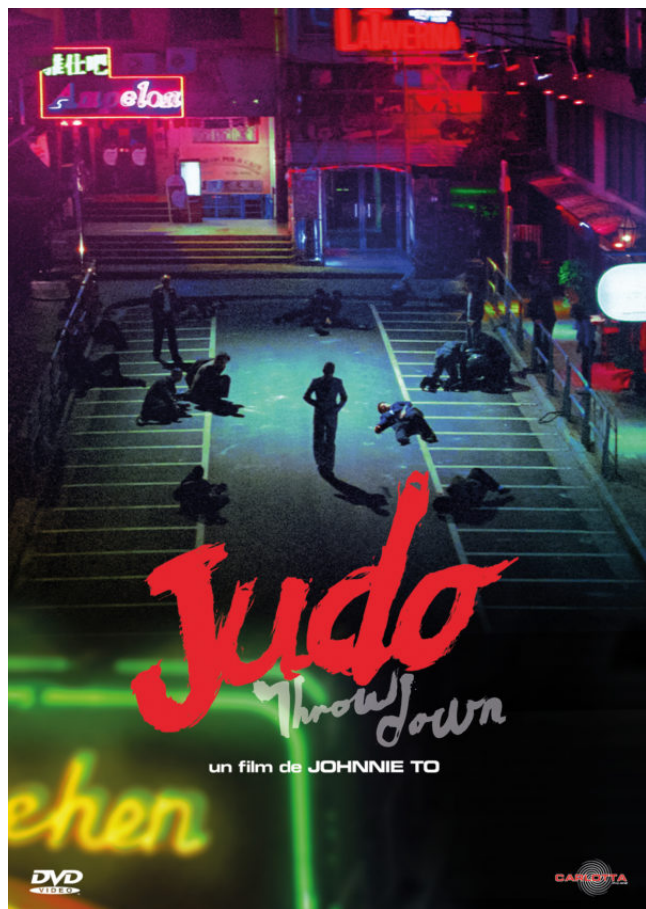
UN FILM DE EBRAHIM GOLESTAN

*Tourné dans l'exposition du trésor impérial iranien présentée à la Banque Centrale Iranienne de Téhéran, Les Joyaux de la couronne d'Iran (1965) déplace la valeur symbolique de cette accumulation de richesses en la renvoyant aux affres de l'histoire passée et à venir.*

---

1965 - Documentaire - Iran - 15 min - VOSTF - DCP

# JUDO



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JOHNNIE TO

Avec Aaron Kwok Louis Koo Tony Leung

VIRTUOSE ET CAPTIVANT L'UN DES MEILLEURS FILMS DE JOHNNIE TO

*Fêtard et alcoolique notoire, gérant d'un club qui croule sous les dettes, Sze-To était dans une ancienne vie un grand champion de judo. Un soir débarque Tony, un jeune et enthousiaste judoka qui souhaite défier l'ex-prodige. Le lendemain, c'est au tour de Mona, une apprentie chanteuse bien décidée à se produire dans son club. Ces deux nouveaux venus vont apporter à Sze-To un regain d'énergie et d'espoir pour affronter Kong, l'adversaire qu'il aurait dû combattre deux ans auparavant, avant d'abandonner le judo...*

---

**2004** - Action - Hong-Kong - 96 min - couleurs - 2.35 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 2023000716

# JULES ET JIM



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Jeanne MOREAU, Oskar WERNER, Henri SERRE

*Paris, dans les années 1900 : Jules, allemand et Jim, français, deux amis artistes, sont épris de la même femme, Catherine. C'est Jules qui épouse Catherine. La guerre les sépare. Ils se retrouvent en 1918. Catherine n'aime plus Jules et tombe amoureuse de Jim.*

---

**1962** - Drame - France - 101 min - N&B - 2.35:1 - VOF - DCP - Visa n° 23636

# KAKABAKABA KA BA ? FRISSON



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MIKE DE LEON

Avec Christopher DE LEON, Charo SANTOS, Jay ILAGAN

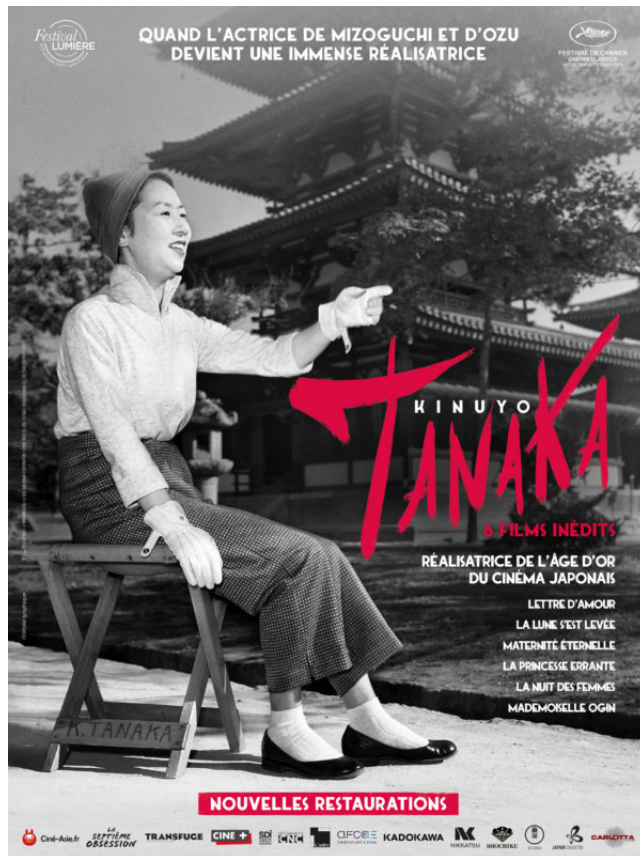
INÉDIT EN FRANCE / NOUVELLE RESTAURATION 4K

*À son retour du Japon, Johnny ignore qu'il a entre ses mains une mystérieuse cassette audio qui va le mettre en danger. Pourchassés par deux gangsters qui entendent récupérer le précieux objet, Johnny et ses amis Nonong, Nancy et Melanie tentent de leur échapper, mais c'était sans compter sur Madame Lily et ses acolytes chinois qui ajoutent au chaos de la situation...*

---

**1980** - Drame - Philippines - 107 min - couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 2023000354

# KINUYO TANAKA , RÉALISATRICE DE L'ÂGE D'OR DU CINÉMA JAPONAIS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE KINUYO TANAKA

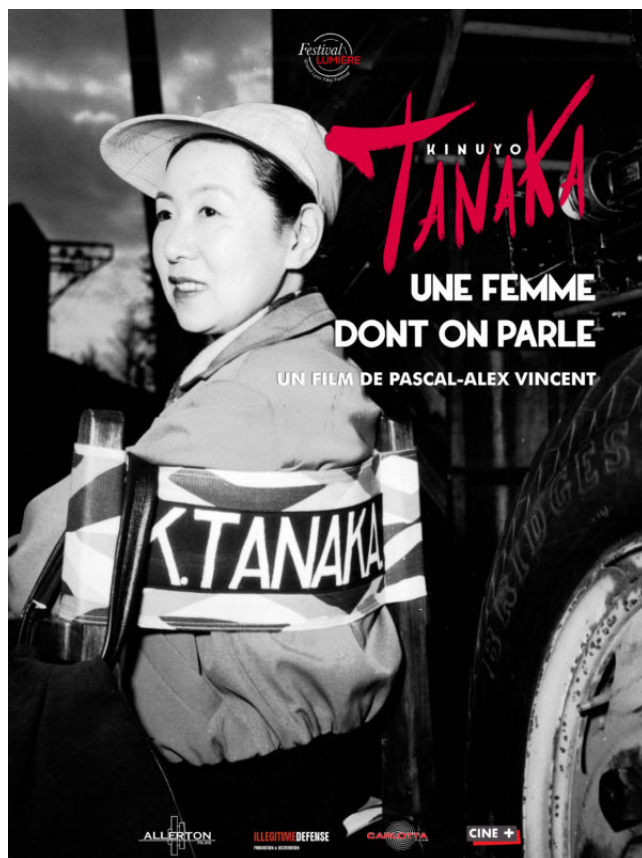
*Kinuyo Tanaka (1909-1977) fut l'une des plus grandes vedettes du cinéma japonais. Avec une carrière qui commence dans le cinéma muet et qui finit à la télévision, son parcours est un des plus impressionnants de l'âge d'or des studios.*

*En 1953, Kinuyo Tanaka décide de passer derrière la caméra, devenant ainsi la première femme cinéaste d'après-guerre. Son parcours de réalisatrice fut semé d'embûches. L'actrice put néanmoins diriger avec succès six longs-métrages pour différents studios. **Lettre d'amour**, mélodrame autour d'un amour perdu, **La Lune s'est levée**, comédie du sentiment amoureux, « à la Ozu », **Maternité éternelle**, parcours sensible d'une femme debout dans la tourmente, **La Princesse errante**, fresque spectaculaire tirée d'une histoire vraie, **La Nuit des femmes**, édifiant récit du retour à la vie d'une jeune prostituée, et **Mademoiselle Ogin**, flamboyante odysée amoureuse en costume, sont autant d'inoubliables portraits de femmes, portraits qui témoignent d'une voix singulière dans la grande histoire du cinéma japonais classique.*

---

VOSTF - DCP

# KINUYO TANAKA, UNE FEMME DONT ON PARLE



UN FILM DE PASCAL-ALEX VINCENT

Avec avec la voix de Corine Marienneau

*Kinuyo Tanaka fait figure d'exception dans l'histoire du cinéma. D'abord l'une des plus célèbres actrices de l'âge d'or japonais, elle décide de passer derrière la caméra en 1953, marquant ainsi un tournant dans sa carrière et dans l'industrie tout entière. Réalisé par Pascal-Alex Vincent (Satoshi Kon, l'illusionniste), Kinuyo Tanaka, une femme dont on parle revient sur le parcours atypique de la star des studios nippons devenue réalisatrice après bien des obstacles.*

---

**2022** - Documentaire - France - 52 min - couleur / N&B - 1.77 - VOSTF  
- DCP - Visa n° 2022005456

PLUS D'INFOS

# KISAPMATA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MIKE DE LEON

Avec Charito SOLIS, Vic SILAYAN, Jay ILAGAN, Charo SANTOS

INÉDIT EN FRANCE / NOUVELLE RESTAURATION 4K

*Dadong, policier à la retraite, apprend que sa fille unique, Mila, est enceinte et va se marier. Face à l'insistance du jeune couple, le père autoritaire accepte le mariage, à condition que son futur gendre paie une dot ridiculement chère. Commence alors une série de demandes de la part de Dadong, qui entend exercer sa domination de patriarche à tout prix...*

---

**1981** - Drame - Philippines - 99 min - couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 57090

# KUMMATTY



PLUS D'INFOS

UN FILM DE GOVINDAN ARAVINDAN

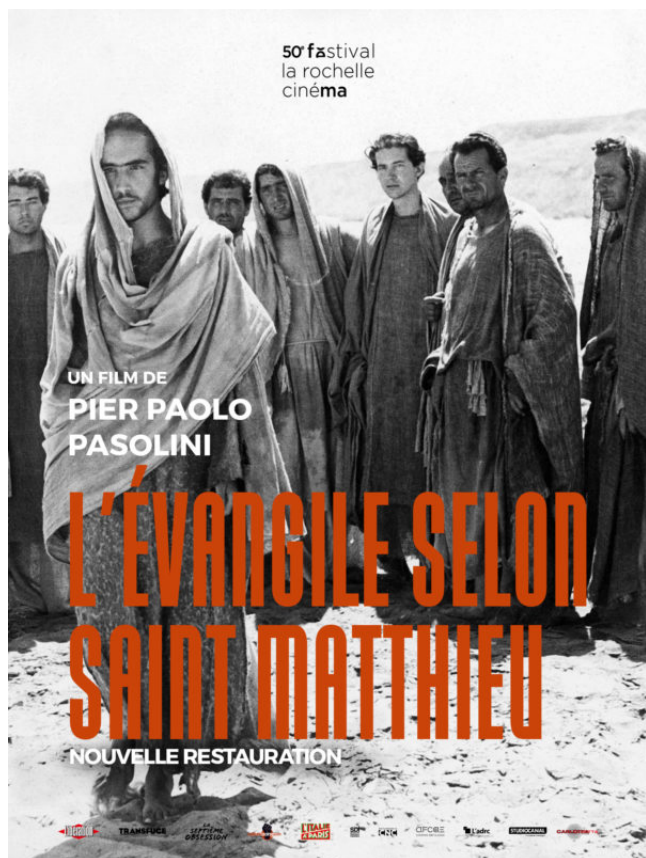
Avec Master Ashokan, Sivasankaran Divakaran, Kothara Gopalkri

*Kummatty, un magicien en partie mythique et en partie réel, voyage d'un endroit à l'autre et divertit les enfants avec des danses, des chants et des spectacles de magie. Lors d'une de ces représentations dans un village, Kummatty transforme un groupe d'enfants en animaux.*

---

**1979** - Fantastique - Inde - 90 min - couleurs - 1.37 - VOSTf

# L'ÉVANGILE SELON SAINT MATTHIEU



PLUS D'INFOS

UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

Avec Enrique IRAZOQUI, Margherita CARUSO, Susana PASOLINI

*Un ange vient annoncer à Joseph que sa femme Marie attend le fils de Dieu : Jésus. Devenu jeune homme, son cousin Jean-Baptiste le fait Christ. Il se retire dans le désert durant quarante jours et quarante nuits puis s'en va prêcher la bonne parole entouré de ses disciples. Trahi par l'un d'entre eux, Jésus meurt sur le Golgotha mais ressuscite trois jours plus tard...*

---

**1964** - Drame - Italie - 134 min - Couleurs - 1.66 - VOSTF - Visa n° 28970

# LA TRILOGIE DE LA JEUNESSE



## UN FILM DE NAGISA OSHIMA

*3 œuvres immanquables dans la filmographie de Nagisa Oshima marquant l'entrée du cinéma japonais dans l'ère de la Nouvelle Vague. Triptyque social, **La Trilogie de la jeunesse** dénonce par sa brutalité psychologique et son formalisme singulier le dérèglement d'une société où la délinquance s'impose d'elle-même comme unique moyen d'expression offert à la jeunesse japonaise des années 60.*

---

1959 - Drame - Japon - 62 min

PLUS D'INFOS

# LARMES AMÈRES DE PETRA VON KANT, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

Avec Hanna Schygulla, Margit Carstensen, Irm Hermann, Eva Mattes, Katrin Schaake

*Styliste de mode très réputée, Petra von Kant vit une vie de femme libre et indépendante, assistée de Marlene, qui est à la fois sa secrétaire, sa dessinatrice et sa bonne à tout faire entièrement soumise. Petra tombe folle amoureuse de Karin, une jeune prolétaire dont elle décide de faire son mannequin vedette. La passion se transforme en jalousie malade. Marlene observe sa patronne révéler sa fragilité, puis devenir esclave à son tour lorsque Karin s'en va rejoindre son mari...*

---

**1972** - Drame - RFA - 124 min - Couleurs - 1.37:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 42811

# LAURÉAT, LE



## UN FILM DE MIKE NICHOLS

Avec Dustin HOFFMAN, Anne BANCROFT et Katharine ROSS

*Benjamin Braddock vient d'achever ses études couvert de diplômes. Au cours d'une réception organisée par ses parents, il rencontre Mme Robinson, une amie de ces derniers. Elle séduit le jeune homme, lui faisant découvrir les plaisirs de l'amour. Les parents de Benjamin, qui ignorent tout de cette relation, incitent bientôt leur fils à sortir avec Elaine, la fille des Robinson. Réticent au début, il s'attache rapidement à l'étudiante...*

---

**1967** - Comédie dramatique - États-Unis - 106 min - Couleurs - VOSTF - Visa n° 34260

PLUS D'INFOS

# LEÇON DE PIANO, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JANE CAMPION

Avec Holly HUNTER, Harvey KEITEL, Sam NEILL, Anna PAQUIN, Kerry WALKER, Genevieve LEMON

*La Nouvelle-Zélande au siècle dernier. Ada, mère d'une fillette de neuf ans, s'apprête à partager la vie d'un inconnu, au fin fond du bush. Son nouveau mari accepte de transporter toutes ses possessions, à l'exception de la plus précieuse : un piano, qui échoue chez un voisin illettré. Ne pouvant se résigner à cette perte, Ada accepte le marché que lui propose ce dernier : regagner le piano, touche par touche en se soumettant à ses fantaisies... L'étrange contrat entraînera les trois personnages dans une relation sentimentale et sexuelle de plus en plus complexe, où la passion naïve le disputera aux plus grandes audaces.*

---

**1993** - Drame - Nouvelle-Zélande/Australie/France - 121 min - Couleurs  
- 1.85:1 - VOSTF/VF - SME/AD - DCP

# LÉGENDE DE LA MONTAGNE, LA



UN FILM DE KING HU

*He Yun-Tsing est missionné par le monastère Haiying pour recopier un canon bouddhiste qui permettrait de libérer les âmes des défunts. Pour mener à bien cette tâche, les moines lui suggèrent de se retirer dans un endroit isolé au cœur de la montagne. Yun-Tsing est alors accueilli à bras ouverts par les quelques habitants de la contrée. Mais le mystérieux canon bouddhiste devient rapidement la cible de toutes les convoitises...*

---

**1979** - Action - Taïwan - 192 min - Couleurs

PLUS D'INFOS

# LÉGENDE DU ST BUVEUR, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ERMANNO OLMÍ

Avec Rutger Hauer, Anthony Quayle, Sandrine Dumas, Dominique Pinon

LE RÉCIT BOULEVERSANT D'UN RETOUR À LA VIE  
LION D'OR À LA MOSTRA DE VENISE 1988

*Un vieux monsieur élégant et mystérieux choisit parmi plusieurs clochards qui peuplent les quais de la Seine Andreas Kartak, ancien mineur de Silésie, ayant fait de la prison pour meurtre. Il remet à son protégé un prêt de 200 francs qu'Andreas doit rapporter le dimanche matin après la messe, à l'église Sainte-Marie des Batignolles où se trouve la statue de sainte Thérèse de Lisieux. Ce prêt inespéré va précipiter la vie d'Andreas qui va rencontrer une série de personnages clés, personnages qui le détermineront à rapporter le billet à la sainte.*

---

**1988** - Comédie dramatique - Italie/France - 125 min - Couleurs - 1.85 -  
VOSTF - DCP - Visa n° 67870

# LES HARMONIES WERCKMEISTER



PLUS D'INFOS

UN FILM DE BÉLA TARR

Avec Lars RUDOLPH, Peter FITZ, Hanna SCHYGULLA

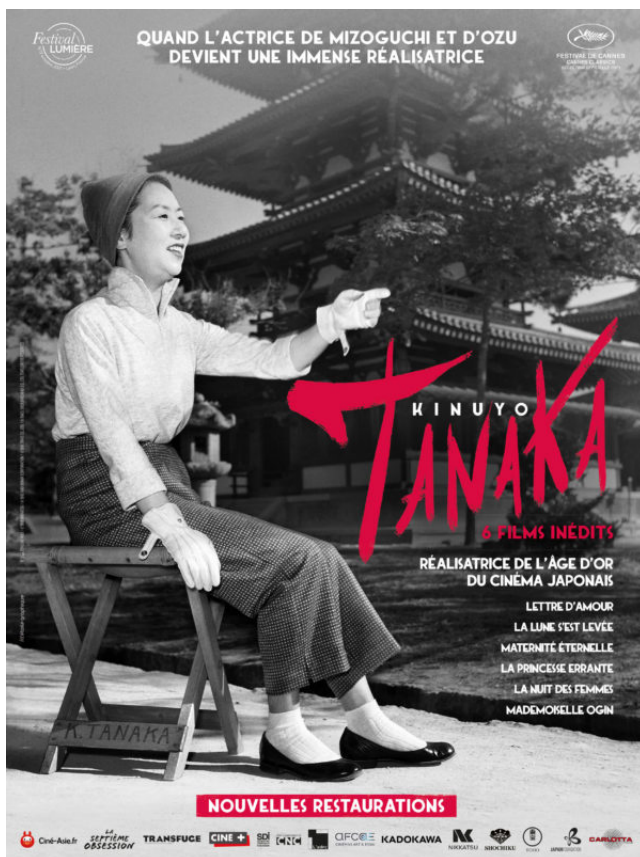
*UNE FABLE POÉTIQUE ET ENVOÛTANTE PAR LE RÉALISATEUR DE SÁTÁNTANGÓ*

*Les habitants d'une petite ville de la plaine hongroise voient débarquer un étrange cirque itinérant. À son bord se trouvent « la plus grande baleine du monde » et un mystérieux prince. Leur présence fascine János, jeune postier et visionnaire simple, qui va assister à la montée du chaos dans sa ville, déclenchant bientôt un torrent de violence et de beauté...*

---

**2000** - Drame - Hongrie/Allemagne/Italie/France - 145 min - N&B - 1.66:1 - VOSTF - Visa n° 106 831

# LETTRE D'AMOUR



## UN FILM DE KINUYO TANAKA

Avec Masayuki MORI, Yoshiko KUGA, Jukichi UNO,

*Reikichi, un marin démobilisé, vit dans l'obsession de Michiko, une femme qu'il a aimée avant la guerre. Quand il n'erre pas dans les rues de Tokyo à la recherche de son amour perdu, il fréquente son frère Hiroshi, qui rêve d'ouvrir une librairie, ou bien Naoto, un camarade devenu écrivain public. Ce dernier écrit des lettres en anglais pour les jeunes femmes abandonnées par les G.I. américains, à qui elles réclament de l'argent. Un jour, Michiko fait irruption pour qu'on lui écrive une lettre...*

---

**1953** - Drame - Japon - 98 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 156367

PLUS D'INFOS

# LETTRES DE MON MOULIN, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Rellys, Fernand Sardou, Michel Galabru

*L'élixir du Père Gaucher : Pour sauver l'abbaye de la ruine, le Père Gaucher se lance dans la fabrication d'un élixir... Où est-ce plutôt une liqueur?*

*Le secret de Maître Cornille : Vivette révélera-t-elle au monsieur de Paris, Alphonse Daudet, le secret de son grand-père, maître Cornille?*

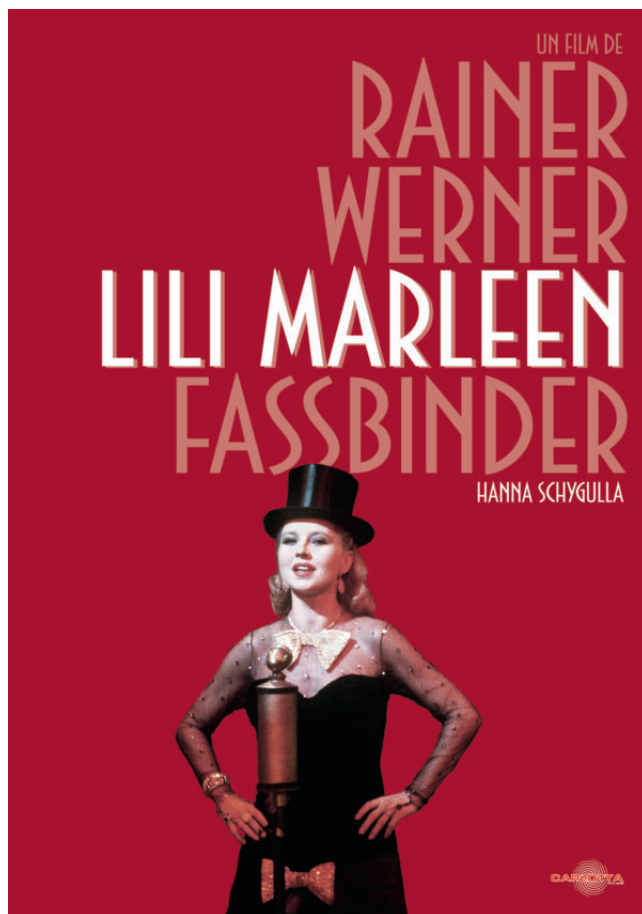
*Les trois messes basses : Une nuit de Noël, poussé par la gourmandise et tenté par le Diable qui a pris les traits de son enfant de chœur, Dom Balaguère escamote les trois messes basses, en vue d'un réveillon parfumé aux truffes.*

*Le curé de Cucugnan : Lors de son sermon, le curé de Cucugnan raconte le rêve extraordinaire qui l'a conduit du Paradis à l'Enfer, à la recherche de ses paroissiens.*

---

**1954** - Comédie dramatique - France - 199 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 15746

# LILI MARLEEN



PLUS D'INFOS

UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

Avec Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini

*En 1938, à Zurich, Willie, une chanteuse allemande, aime Robert, un musicien qui appartient à une organisation secrète chargée d'aider les Juifs à fuir l'Allemagne. Le père de Robert refuse cette liaison et fait en sorte que les deux amants soient séparés. La guerre éclate. Forcée de rester en Allemagne, Willie enregistre une chanson, « Lili Marleen », diffusée aux quatre coins du Reich et qui devient un véritable triomphe. Les soldats font de cette chanson leur hymne, les Nazis leur emblème, mais le destin réunit à nouveau Willie et Robert...*

---

Drame - Allemagne - 115 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - 35 mm - Visa n° 53110

# LILLIAN GISH



## UN FILM DE JEANNE MOREAU

Avec Lillian GISH, Jeanne MOREAU

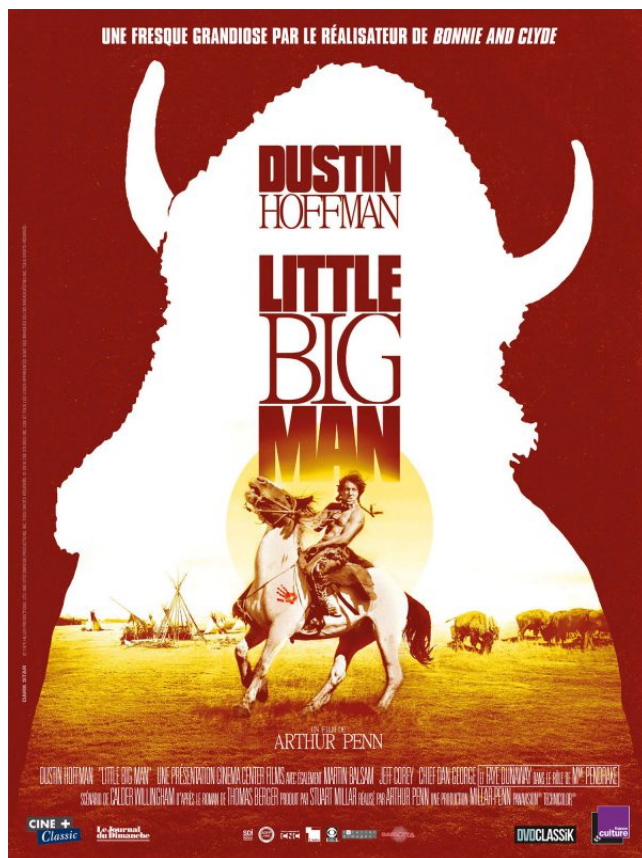
*Dans ce portrait-hommage, Jeanne Moreau part à la rencontre de Lillian Gish. La vedette du cinéma muet américain revient sur sa carrière depuis ses débuts en 1913, et évoque les conditions de tournage lorsqu'elle était enfant, le premier blockbuster hollywoodien Naissance d'une nation de D.W. Griffith et sa passion pour le septième art, guidée par une curiosité insatiable...*

---

**1983** - Documentaire - France - 59 min - couleurs - 1.33 - VOSTF - DCP  
- Visa n° 2022006175

PLUS D'INFOS

# LITTLE BIG MAN



## UN FILM DE ARTHUR PENN

*Un journaliste vient recueillir le témoignage de Jack Crabb, 121 ans, dernier survivant de la bataille de Little Bighorn qui vit la victoire des Indiens sur les troupes du général Custer. Le vieil homme se met à raconter l'histoire de sa vie : le massacre de ses parents par les Indiens pawnees, son adoption par les Cheyennes où il reçut le surnom de Little Big Man, puis son retour parmi les Blancs en pleines guerres indiennes...*

**1970** - Western - États-Unis - 139 min - Couleurs

PLUS D'INFOS

# LOI DE LA FRONTIÈRE, LA

PLUS D'INFOS

UN FILM DE ÖMER LÜFTI AKAD

*À la frontière turque, la vie d'agriculteur est un vrai calvaire, et les activités illicites représentent pour beaucoup une alternative tentante. Hidir, qui est toujours resté loin de ces pratiques, se retrouve soudain mêlé à un trafic clandestin de moutons.*

---

1966 - Drame - Turquie - 74 min - N&B - VOSTF - DVD

# LOLA, UNE FEMME ALLEMANDE



UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

Avec Barbara Sukowa, Armin Muller-Stahl, Mario Adorf,  
Matthias Fuchs

*À la fin des années 1950, dans une petite ville de Bavière, l'affrontement entre l'urbaniste Bohm et Schuckert, l'entrepreneur qui gère tous les chantiers de la ville, enrichi grâce au marché noir de l'après-guerre. Entre les deux hommes, la question du bien public, la morale de l'argent et du « boom économique » et... Lola, prostituée et strip-teaseuse à la Villa Fink...*

---

**1981** - Comédie dramatique - RFA - 115 min - Couleurs - 1.66:1 -  
VOSTF - DCP - Visa n° 54522

PLUS D'INFOS

# LOS ANGELES PLAYS ITSELF



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE THOM ANDERSEN

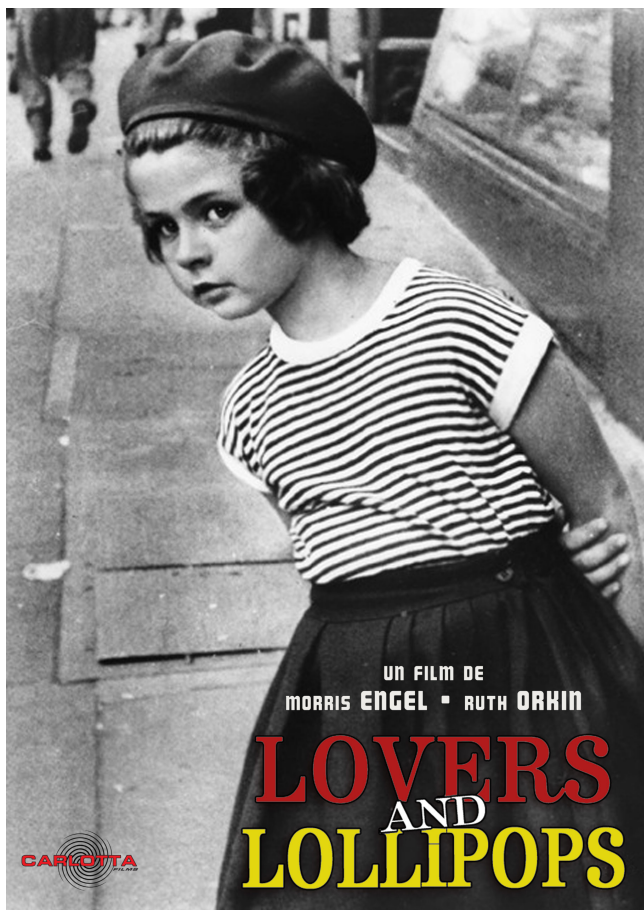
### UN FILM UNIQUE ET INCLASSABLE SUR LOS ANGELES ET LE CINÉMA

*Composé de plus de 200 extraits de films, d'Assurance sur la mort à L.A. Confidential en passant par Chinatown ou Blade Runner, Los Angeles Plays Itself dissèque avec brio la représentation, souvent mythifiée, de la mégalopole américaine dans le septième art. Thom Andersen, figure majeure du cinéma documentaire contemporain, conçoit une oeuvre critique qui explique comment sa ville a été exploitée, formée et déformée par la machine à fantômes hollywoodienne, jusqu'à façonner, à travers une multiplicité d'images incontournables, l'imaginaire des cinéphiles. Ce portrait édifiant de Los Angeles, raconté depuis les débuts du cinéma américain, déconstruit sans concession les clichés associés à la Cité des Anges.*

---

**2003** - Documentaire - USA - 170 min - Couleurs et N&B - 1.78:1 - VOSTF

# LOVERS AND LOLLIPOPS



UN FILM DE MORRIS ENGEL, RUTH ORKIN, RAY  
ASHLEY

*Ann, une jeune veuve, vit à New York avec sa fille de sept ans, Peggy. Alors que celle-ci s'ennuie pendant les vacances, sa mère se met à fréquenter Larry, un ami de longue date revenu d'un séjour en Amérique du Sud. Voyant la relation se développer entre les deux adultes, la petite fille hésite entre méfiance et curiosité pour ce nouveau père...*

---

**1955** - Comédie - États-Unis - 82 min - N&B - 1.37 - VOSTF - 35 mm -  
Visa n° 2022000635

PLUS D'INFOS

# LUIS BUÑUEL, UN SOUFFLE DE LIBERTÉ



## UN FILM DE LUIS BUÑUEL

*Le Journal d'une femme de chambre, La Voie lactée, Tristana, Le Charme discret de la bourgeoisie, Le Fantôme de la liberté, Cet obscur objet du désir*

Drame - France/Espagne/Italie - Couleurs et N&B

PLUS D'INFOS

# LUMIÈRE



## UN FILM DE JEANNE MOREAU

Avec Jeanne MOREAU, Lucia BOSÈ, Francine RACETTE, Caroline CARTIER, Keith CARRADINE, François SIMON, Bruno GANZ, René FÉRET, Niels ARESTRUP, Francis HUSTER

*Quatre amies comédiennes, Sarah, Laura, Julienne et Caroline, évoquent leur parcours sentimental et professionnel. Elles vivent intensément et font tour à tour face à différentes préoccupations, en tant que femmes et en tant qu'actrices. Leur solide complicité s'incarne dans la figure centrale de Sarah, la plus âgée et la plus célèbre d'entre elles...*

---

**1976** - Comédie dramatique - France - 102 min - couleurs - 1.66 -  
VOF/VOSTA - DCP - Visa n° 44774

PLUS D'INFOS

# LUMIÈRE DES ÉTOILES MORTES, LA



UN FILM DE CHARLES MATTON

Avec Jean-François Balmer Caroline Silhol Léonard Matton  
Richard Bohringer

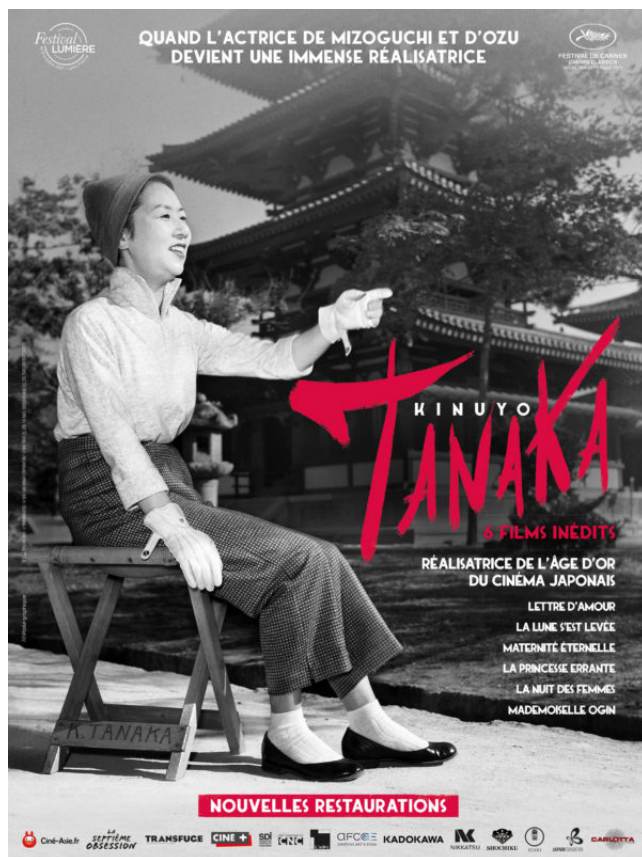
*La Lumière des étoiles mortes est, sans conteste, le film le plus personnel de Charles Matton. Une chronique autobiographique de deux années de son enfance, à un âge où les émotions vécues trient les souvenirs, forgeant l'artiste en devenir. Un film qui retrace, disait-il, « les causes profondes de [son] travail de peintre ».*

---

**1994** - Comédie dramatique - France - 108 min - Couleurs - VOF - DVD

PLUS D'INFOS

# LUNE S'EST LEVÉE, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE KINUYO TANAKA

Avec Chishu Ryu, Shuji Sano

*M. Asai vit à Nara auprès de ses trois filles : l'aînée Chizuru, revenue au domicile familial après la mort de son mari ; la cadette Ayako, en âge de se marier mais peu pressée de quitter les siens ; et la benjamine Setsuko, la plus exubérante des trois soeurs qui rêve de partir s'installer à la capitale. Cette dernière est très proche de Shoji, le jeune beau-frère de Chizuru qui loge dans un temple à proximité des Asai. Un jour, il reçoit la visite d'un ancien ami, Amamiya, qui se souvient avec émotion d'Ayako, rencontrée durant sa jeunesse. Setsuko est persuadée que celui-ci a toujours des sentiments pour sa soeur et va tout faire pour forcer le destin...*

**1955** - Drame - Japon - 101 min - n&b - 1.37 - VOSTF - DCP - Selection Cannes Classics 2021

# MAD GOD



## UN FILM DE PHIL TIPPETT

Avec Alex COX, Niketa ROMAN, Satish RATAKONDA, Harper TAYLOR, Brynn TAYLOR

UN VOYAGE DANS L'IMAGINAIRE D'UN CRÉATEUR DE GÉNIE : UNE EXPÉRIENCE DE CINÉMA INCOMPARABLE !

*Un Assassin surgit des abysses dans une cloche à plongée et s'enfonce au cœur d'un univers infernal peuplé de créatures mutantes et de scientifiques fous. Bientôt capturé, il devient la victime du monde qu'il est chargé de détruire...*

---

**2021** - Animation, Drame - États-Unis - 84 min - couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Tous publics avec avertissement - Visa n° 159307

PLUS D'INFOS

# MADAME BOVARY



UN FILM DE CLAUDE CHABROL

Avec Isabelle Huppert

*Une adaptation somptueuse du célèbre roman de Gustave Flaubert*

*Au XIXe siècle, fille d'un paysan normand, Emma Bovary a été élevée dans un couvent élégant avant d'épouser un officier de santé. Nourrie de lectures romanesques, elle aspire à des amours romantiques et une vie de luxe que ne lui apportent ni son mari ni la bourgeoisie terne et pontifiante de la ville. Elle devient la maîtresse d'un hobereau local qui l'abandonne, puis d'un clerc de notaire, ainsi que la proie d'un marchand d'étoffes sans scrupules.*

---

**1991** - Drame - France - 143 min - Couleurs - 1.66:1 - VOF - SME

PLUS D'INFOS

# MADE IN HONG KONG



## UN FILM DE FRUIT CHAN

*Hong Kong, été 1997. Mi-Août est un jeune marginal ayant abandonné le collège il y a quelques années pour vivre de menus larcins. Il est à présent collecteur de dettes pour un certain M. Wing, proche des triades locales. Le quotidien de Mi-Août va se trouver bouleversé par deux événements : la découverte par Jacky, petit voyou handicapé mental qu'il a pris sous son aile, de deux lettres d'adieux laissées par une jeune suicidée, et sa rencontre avec la jolie Ah Ping dont il tombe rapidement amoureux. Or cette dernière est atteinte d'une maladie incurable...*

---

1997 - Drame - Hong-Kong - 108 min - Couleurs - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# MADE IN USA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JEAN-LUC GODARD

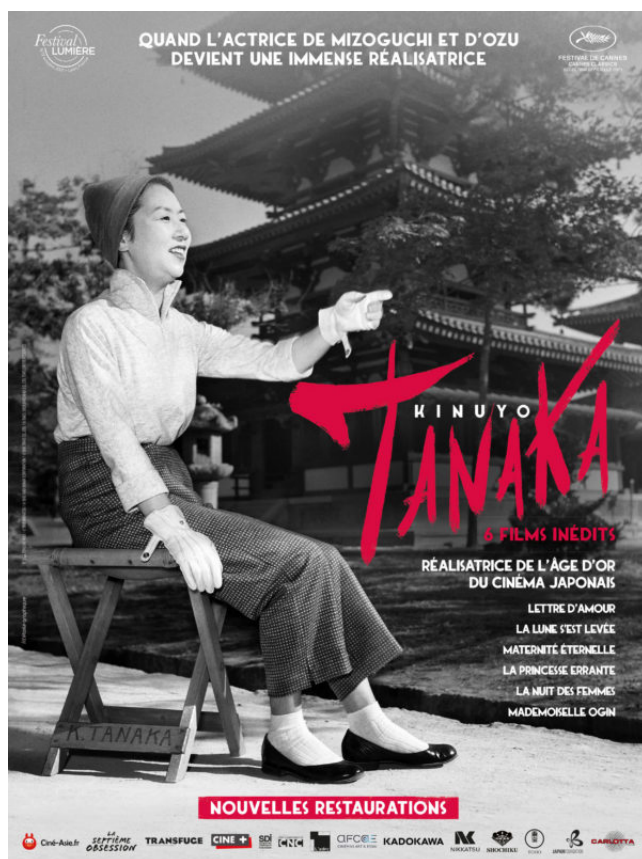
Avec Anna Karina, Jean-Pierre Leaud, Laszlo Szabo

*En 1969, Paula se rend à Atlantic City. Elle doit rencontrer son ami Richard Politzer qui lui avait écrit de venir le rejoindre. Quand elle arrive, elle apprend qu'il est mort. Paula commence alors une enquête qui l'amène à rencontrer d'étranges personnages comme Typhus qui sera retrouvé assassiné...*

---

**1967** - Policier-Suspense - France - 90 min - Couleurs - 2.35 - VOF - 35 mm - Visa n° 31112

# MADEMOISELLE OGIN



## UN FILM DE KINUYO TANAKA

Avec Ineko ARIMA, Tatsuya NAKADAI, Ganjiro NAKAMURA

*À la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, alors que le Christianisme, venu d'Occident, est proscrit, Mademoiselle Ogin tombe amoureuse du samouraï Ukon Takayama, qui est chrétien. Le guerrier refuse ses avances, préférant se consacrer à sa foi, et Ogin prend pour époux un homme qu'elle n'aime pas. Mais quelques années plus tard, Ukon revient et lui avoue son amour. Ogin, qui est la fille du célèbre maître de thé Rikyu, veut reprendre sa liberté. Mais le redoutable Hideyoshi, qui règne sur le pays, a entamé des persécutions anti-chrétiennes.*

**1962** - Drame - Japon - 102 min - couleurs - 2.39 - VOSTF - DCP - Visa n° 156366

PLUS D'INFOS

# MAGNIFIQUE, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PHILIPPE DE BROCA

Avec Jean-Paul Belmondo, Jacqueline Bisset

*UN COCKTAIL ENLEVÉ D'HUMOUR ET D'AVENTURE EMMENÉ PAR UN IRRÉSISTIBLE JEAN-PAUL BELMONDO*

*Modeste écrivain, François Merlin tente d'achever son 43e roman d'espionnage et s'identifie tellement à son héros, l'extravagant agent secret Bob Saint-Clar, que leurs deux univers vont se juxtaposer : des aventures mexicaines au quotidien parisien...*

---

**1973** - Comédie - France/Italie - 93 min - Couleurs - 1.66 - VOF - DCP -  
Visa n° 41018

# MAI ZETTERLING, LE CINÉMA SUÉDOIS AU FÉMININ



PLUS D'INFOS

PROVOCANTE ET TALENTUEUSE... MAI ZETTERLING OU LA VOIX DES FEMMES ET DE LA LIBERTÉ

*En 1965, l'actrice suédoise Mai Zetterling passe derrière la caméra avec un long-métrage très remarqué, Les Amoureux. Ce film sera le premier d'une série d'œuvres consacrées prioritairement à l'étude de la condition féminine. Mai Zetterling s'impose dès lors par sa voix franche et puissante et par ses œuvres d'une modernité saisissante, d'une grande liberté de ton. Centrés sur des personnages féminins forts, ses films politiquement engagés dressent un certain état des lieux de la « vieille Europe », encore empreinte de puritanisme et sous domination masculine. Modèles de cinéma aventureux et passionnément engagé, Les Amoureux, Jeux de nuit, Les Filles et Amorosa sont disponibles pour la 1re fois au cinéma dans leur sublime restauration !*

Rétrospective - Suède - VOSTF - DCP

# MAISON DE LA MORT, LA



## UN FILM DE JAMES WHALE

*Alors qu'ils traversent une région isolée du pays de Galles, M. et Mme Waverton et leur ami Philip sont pris dans une terrible tempête. Ils trouvent refuge dans une vieille demeure tenue par Rebecca Femm et son frère Horace, secondés par Morgan, leur étrange majordome muet et défiguré. Un peu plus tard dans la soirée, deux autres visiteurs viennent à leur tour demander l'hospitalité : Sir William Porterhouse et son amie Gladys Duquesne. À mesure que la nuit s'installe, l'atmosphère se fait de plus en plus pesante entre les hôtes et leurs invités. Le terrible secret de cette demeure est alors sur le point d'être révélé !*

---

**1932** - Horreur - États-Unis - 72 min - N&B - 1.37 - VOSTF - Visa n°  
151 300

PLUS D'INFOS

# MAISON EST NOIRE, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE FOROUGH FARROKHZAD

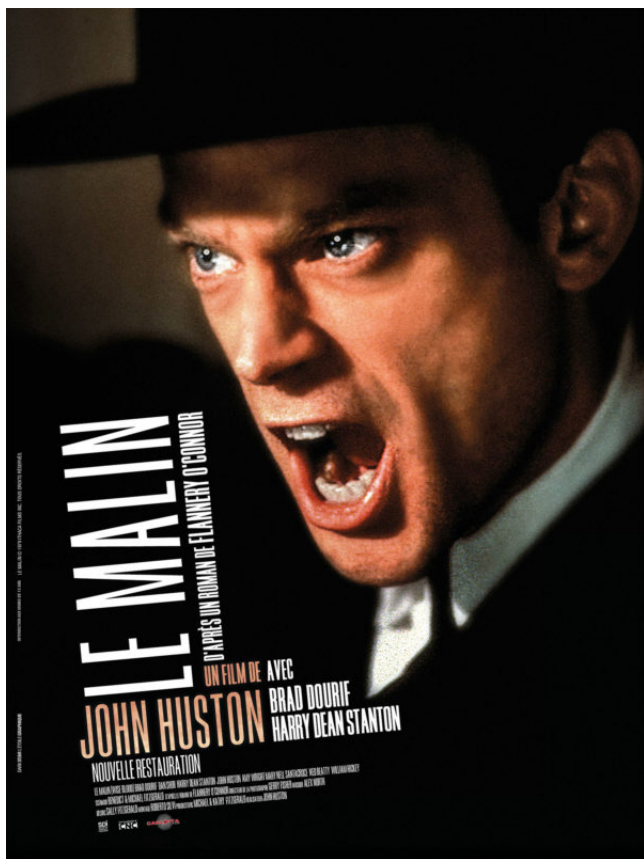
*Forough Farrokhzad filme, avec dignité et sans le moindre sentimentalisme, le quotidien de ceux qui vivent enfermés dans la léproserie de Baba Baghi, près de Tabriz. Ce film marque une rupture profonde dans l'histoire du cinéma iranien.*

*Film-documentaire.fr*

---

**1962** - Documentaire - 35 min - VOSTF

# MALIN, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JOHN HUSTON

Avec Brad DOURIF, Dan SHOR, Harry Dean STANTON, John HUSTON, Amy WRIGHT

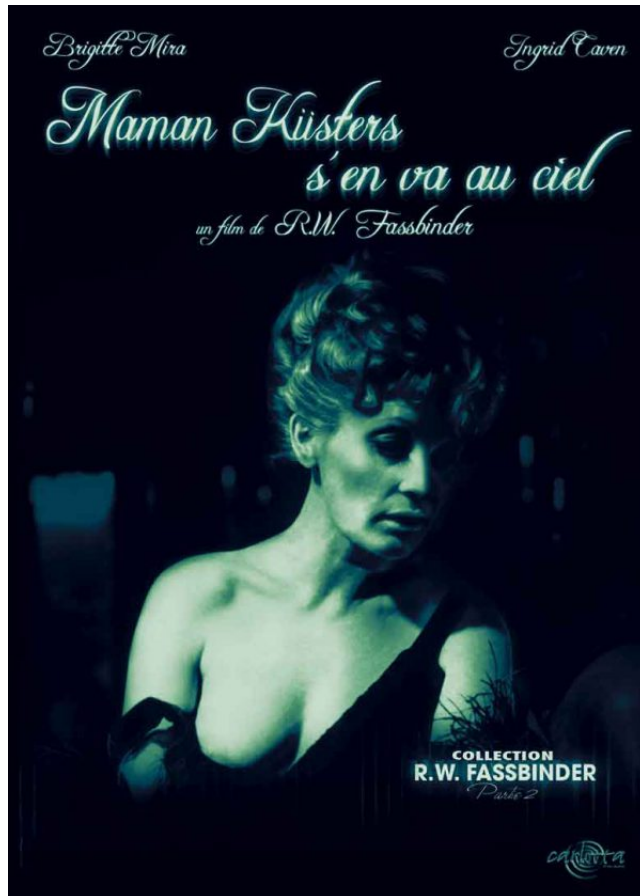
*De retour de l'armée, Hazel Motes retrouve sa maison familiale à l'abandon et décide de partir pour la ville afin d'y faire « des choses qu'il n'a encore jamais faites ». Il rencontre Asa Hawks, un prédicateur escroc qui se fait passer pour aveugle. Celui-ci est accompagné de sa fille Sabbath Lily, laquelle tente de séduire le jeune homme. Agacé par l'imposture et la foi pervertie des gens qu'il rencontre, Hazel décide de fonder un nouveau culte : l'Église sans Christ...*

*Retrouvez également Au dessous du volcan au cinéma le 7 octobre.*

---

**1979** - Drame - États-Unis - 105 min - couleurs - 1.85:1 - VOSTF - Int - 12 ans - DCP - Visa n° 51 332

# MAMAN KÜSTERS S'EN VA AU CIEL



PLUS D'INFOS

UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

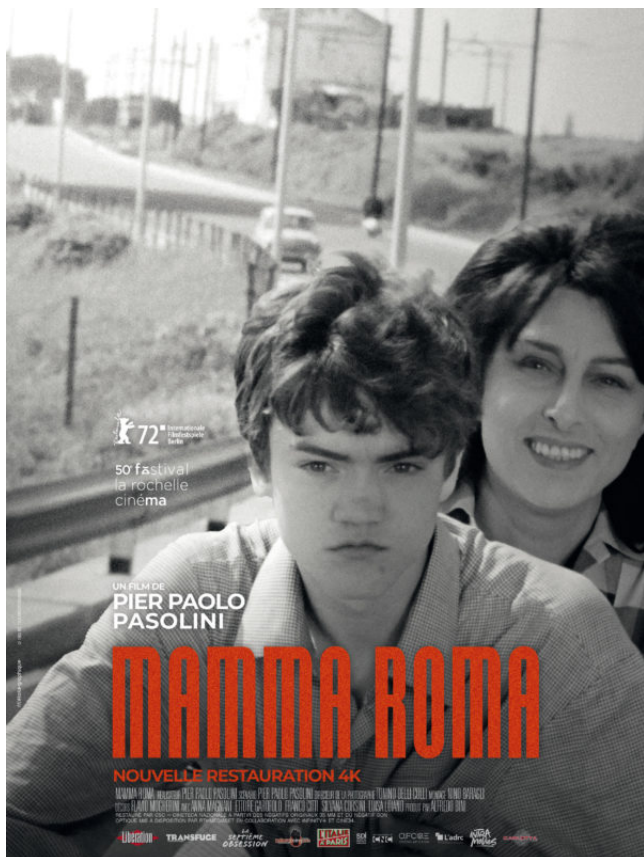
Avec Brigitte MIRA, Ingrid CAVEN, Karlheinz BOHM, Margit CARSTENSEN

*M. Kuster, ouvrier, tue un dirigeant de son entreprise et se suicide. Délaissée par ses enfants, sa femme affronte seule les humiliations de la presse a scandale.*

---

**1975** - Drame - Allemagne - 80 min - couleurs - 1.66:1 - 35 mm - Visa n° 49 169

# MAMMA ROMA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

Avec Anna Magnani, Ettore Garofolo, Franco Citti

*UNE PLONGÉE INOUBLIABLE DANS LA ROME POPULAIRE DES ANNÉES 1960*

*Mamma Roma, une prostituée d'âge mûr, est libérée de son souteneur à l'occasion du mariage de celui-ci. Elle reprend alors avec elle son jeune fils, Ettore, qui ne sait rien de son ancienne condition, s'installe dans un quartier populaire de Rome et devient vendeuse sur un marché. Alors qu'elle nourrit des espoirs de réussite pour Ettore, celui-ci commence à traîner avec les jeunes désœuvrés du quartier...*

---

**1962** - Drame - Italie - 106 min - N&B - 1.85:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 45805

# MAN ON THE MOON



## UN FILM DE MILOS FORMAN

*Andy Kaufman a toujours aimé se mettre en scène. Petit, il s'imaginait présentateur de télévision. Devenu adulte, il fait des numéros d'imitation dans des cabarets puis s'invente un premier personnage, celui de « l'Étranger ». Il est alors abordé par un agent, George Shapiro, qui lui obtient un passage dans la célèbre émission Saturday Night Live et lui trouve un rôle dans le sitcom Taxi. C'est le début de la gloire. Mais au lieu de se reposer sur ses lauriers, Andy Kaufman multiplie les personnages et les défis, repoussant un peu plus loin les limites de la comédie et du bon goût...*

---

**1999** - Comédie - Royaume-Uni/Allemagne/Japon/États-Unis - 118 min  
- Couleurs

PLUS D'INFOS

# MANIAC COP



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE WILLIAM LUSTIG

*Une série de meurtres particulièrement sordides éclate à New York. L'agresseur portait un uniforme de policier, ce qui provoque bientôt une véritable psychose au sein de la population. Soupçonné d'être l'auteur de ces crimes, l'agent Forrest est arrêté. Mais l'inspecteur McCrae, chargé de l'enquête, est convaincu de son innocence...*

---

**1988** - Midnight Collection - États-Unis - 85 min - Couleurs - 1.85:1

# MANILLE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LINO BROCKA

*Julio, 21 ans, a quitté il y a sept mois son village de pêcheurs pour Manille afin de retrouver sa fiancée, Ligaya. Cette dernière s'en est aussi allée à la capitale où du travail l'attendait. Mais lorsqu'elle a cessé de donner des nouvelles, Julio a tout laissé derrière lui pour partir à la recherche de sa bien-aimée. Bientôt à court d'argent, il se fait embaucher comme ouvrier sur un chantier. Julio découvre peu à peu l'univers du sous-prolétariat à Manille entre prostitution, corruption et pauvreté extrême...*

---

**1975** - Drame - Philippines - 127 min - Couleurs et N&B - 1.85:1

# MANON DES SOURCES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Raymond Pellegrin, Jacqueline Pagnol, Fernand Sardou, Rellys

*Manon, bergère sauvage animée du désir de se venger, ne se contente pas de repousser les avances du pauvre Ugolin qui clame à tout vent sa passion. Elle détourne la source qui alimente en eau la fontaine communale. Le village tout entier est condamné à mort.*

---

**1952** - Comédie dramatique - France - 117 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 13037

# MARCEL PAGNOL ET LE CINÉMA



PLUS D'INFOS

*De la trilogie marseillaise (MARIUS, FANNY, CESAR) aux emblématiques TOPAZE et MANON DES SOURCES, 23 films composent cette œuvre intemporelle, scénarisés par Marcel Pagnol et réalisés par Alexandre Korda, Jean Boyer, Henri Verneuil ou encore Marc Allégret.*

---

France - VOF - DCP

# MARCHAND DES QUATRE SAISONS, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

Avec Hans HIRSCHMÜLLER, Irm HERMANN, Hanna SCHYGULLA, Andrea SCHOBER

*Dans les années 1950, Hans, ancien policier alcoolique devenu vendeur de fruits et légumes, se voit rejeté par sa famille, empli de honte à son égard. Une attaque cardiaque l'oblige soudainement à engager un associé. Les affaires reprennent, et sa famille voit en lui l'homme qu'il est réellement. Mais Hans, de son côté, commence à s'effacer et à s'assombrir...*

---

**1971** - Drame - RFA - 88 min - Couleurs - 1.37:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 42 646

# MARIAGE À L'ITALIENNE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE VITTORIO DE SICA

*Pendant la seconde guerre mondiale, Domenico Soriano, commerçant appartenant à une famille napolitaine aisée, rencontre dans un bordel Filumena Marturano, une femme d'origine humble. Il en tombe amoureux et l'emmène vivre chez lui. Après vingt ans de concubinage, et bien qu'elle ait toujours scrupuleusement joué son rôle de femme et de domestique, Filumena n'a pas encore reçu de proposition de mariage et décide de faire croire à Domenico qu'elle est mourante...*

---

**1964** - Comédie dramatique - Italie - 104 min

# MARIAGE DE MARIA BRAUN, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

Avec Hanna Schygulla, Klaus Löwitsch, Ivan Desny, Gisela Uhlen, Gottfried John

*Parti sur le front russe juste après son mariage, Hermann Braun est porté disparu, tandis que sa femme Maria devient entraînée dans un bar pour G.I. Elle y rencontre Bill, un soldat noir dont elle tombe enceinte. Hermann réapparaît et les surprend dans le même lit. Maria tue Bill, mais c'est Hermann qui est incarcéré pour dix ans...*

---

**1978** - Drame - RFA - 121 min - Couleurs - 1.66:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 51840

# MARIÉE ÉTAIT EN NOIR, LA



UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Jeanne Moreau, Jean-Claude Brialy, Claude Rich

*Le jour de son mariage, alors qu'elle sort à peine de l'église, Julie voit son mari assassiné sous ses yeux.*

*Personne ne sait pourquoi l'homme était la cible de cette balle. La veuve va alors entreprendre un voyage pour se venger de ceux qui ont tué son mari. Elle tient une liste des cinq responsables, qu'elle compte éliminer un par un...*

---

**1967** - Drame - France - 107 min - couleur - 1.66 - VOF - DCP - Visa n° 33 254

PLUS D'INFOS

# MARIN QUI ABANDONNA LA MER, LE



UN FILM DE LEWIS JOHN CARLINO

Avec Sarah MILES, Kris KRISTOFFERSON

*Jonathan Osborne, un garçon de 13 ans rêveur et orphelin de père, vit avec sa mère Anne. Il fait l'expérience de la cruauté au sein d'un club secret dirigé par un jeune despote sadique qui se fait appeler « Le Chef ». Lorsqu' Anne et lui font la connaissance de Jim Cameron, un officier de marine fraîchement débarqué des États-Unis, l'adolescent éprouve tout de suite de l'admiration envers cet « aventurier de la mer ». Mais lorsque ce dernier s'engage dans une relation de plus en plus sérieuse avec sa mère, sa fascination se mue progressivement en jalousie...*

**1976** - Drame - Royaume-Uni - 105 min - couleurs - 2.35 - VOSTF - DCP  
- Int - 12 ans - Visa n° 46046

PLUS D'INFOS

# MARIUS



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ALEXANDER KORDA

Avec Raimu, Pierre Fresnay, Orane Demazis

*Marseille – Le bar de la Marine – Marius est un jeune homme que la mer exalte. Il aime son père César, bourru et bonhomme, et aime aussi la petite Fanny qui vend des coquillages devant le bar de son père. Depuis son enfance, l'envie de courir le monde l'enflamme. Il lutte contre sa folie. il ne veut pas abandonner le vieux César qui pourrait en mourir de chagrin, ni abandonner Fanny qui l'aime éperdument. Et pourtant la mer est là.*

---

**1931** - Comédie dramatique - France - 130 min - N&B - 1.37 - VOF - SME/AD - Visa n° 507

# MASSACRE À LA TRONÇONNEUSE



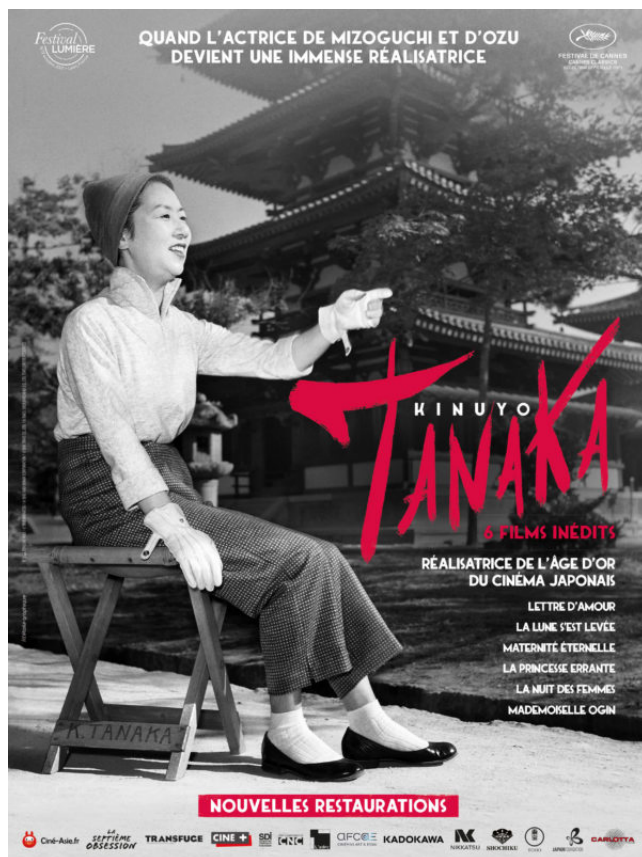
## UN FILM DE TOBE HOOPER

*Au fin fond du Texas, des habitants font une découverte macabre : leur cimetière vient d'être profané et les cadavres exposés sous forme de trophées. Pendant ce temps, cinq amis traversent la région à bord d'un minibus. Ils croisent en chemin la route d'un auto-stoppeur et décident de le prendre à bord. Mais lorsque les jeunes gens s'aperçoivent que l'individu a un comportement inquiétant et menaçant, ils finissent par s'en débarrasser. Bientôt à court d'essence, le groupe décide d'aller visiter une vieille maison abandonnée, appartenant aux grands-parents de deux d'entre eux. Chacun leur tour, les cinq amis vont être attirés par la maison voisine. La rencontre avec ses étranges habitants va leur être fatale...*

**1974** - Horreur - États-Unis - 84 min - Couleurs - 1.78:1 - Int. - 16 ans

PLUS D'INFOS

# MATERNITÉ ÉTERNELLE



## UN FILM DE KINUYO TANAKA

Avec Yumeji TSUKIOKA, Masayuki MORI, Ryoji HAYAMA

*Hokkaido, dans le nord du Japon. Fumiko vit un mariage malheureux. Sa seule consolation sont ses deux enfants, qu'elle adore. Un club de poésie devient*

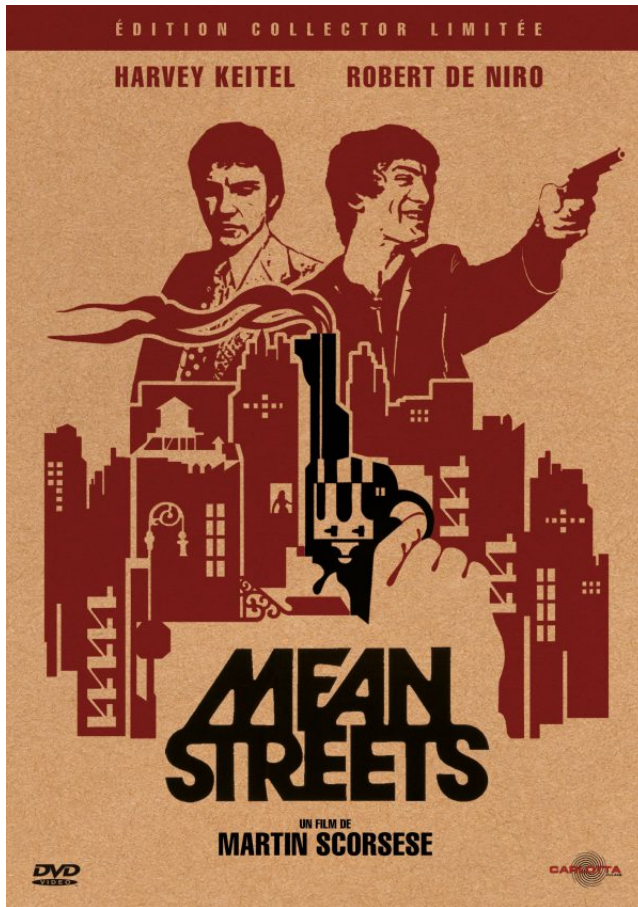
*sa principale échappatoire, et lui permet de se rendre en ville. Elle y retrouve Taku Hori, le mari de son amie Kinuko qui, comme elle, écrit des poèmes. Elle ressent de plus en plus d'attirance pour lui. Mais Fumiko découvre qu'elle a un cancer du sein. Alors que ses poèmes sont publiés, elle doit subir une mastectomie. La jeune femme découvre alors la passion avec un journaliste qui vient la voir à l'hôpital.*

---

**1955** - Drame - Japon - 111 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 156 447

PLUS D'INFOS

# MEAN STREETS



## UN FILM DE MARTIN SCORSESE

Avec Robert De Nico, Harvey Keitel

*Dans les rues de Little Italy, à New York, quatre aspirants malfrats vivent de combines et d'expédients clandestins. Parmi eux, Charlie traverse une crise spirituelle, se réfugiant dans la religion pour trouver la voie du pardon. Son oncle, une figure bien intégrée dans le milieu, doit lui permettre de gravir les échelons. Lorsque Charlie prend sous son aile Johnny Boy, un jeune play-boy, ce dernier met en danger la stabilité du clan par son attitude sanguine et instinctive. Flirtant avec le crime, la bande est entraînée dans une spirale grandissante de violence et de rivalité...*

---

**1973** - Drame - États-Unis - 122 min - couleurs - 1.85 - VOSTF

PLUS D'INFOS

# MÉDÉE



## UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

Avec Maria CALLAS, Laurent TERZIEFF, Massimo GIROTTI

*Médée la magicienne, fille du roi de Colchide, voit arriver sur sa terre le prince Jason venu enlever la Toison d'Or, l'idole de son peuple. Tombée folle amoureuse du jeune Grec, elle trahit sa famille et son pays en dérobant pour lui la Toison d'Or et s'exile à ses côtés. Des années plus tard, alors qu'elle lui a donné deux enfants, l'homme pour qui elle a tout abandonné se détourne d'elle pour une femme plus jeune...*

---

**1969** - Drame - Italie/France/RFA - 110 min - Couleurs - 1.85:1 -  
VOSTF - DCP - Visa n° 36 687

PLUS D'INFOS

# MÉPRIS, LE



UN FILM DE JEAN-LUC GODARD

Avec Brigitte BARDOT, Michel PICCOLI

*L'écrivain-scénariste Paul Javal mène une vie heureuse avec sa femme Camille. Un jour, le célèbre producteur américain Jeremy Prokosch lui propose de travailler à une adaptation de l'Odyssée, réalisée par Fritz Lang à Cinecittà. Le couple se rend alors sur les lieux du tournage et rencontre l'équipe du film. Prokosch fait bientôt des avances à Camille sous les yeux de Paul. Cette tentative de séduction va sonner le glas de leur couple...*

---

**1963** - Drame - France/Italie - 103 min - Couleurs - 2.35 - VOF - DCP

PLUS D'INFOS

# MERCI POUR LE CHOCOLAT



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE CLAUDE CHABROL

Avec Isabelle HUPPERT, Jacques DUTRONC, Anna MOUGLALIS, Rodolphe PAULY, Brigitte CATILLON, Matthieu SIMONET

*Dans la douceur confortable de la Suisse, une jeune pianiste, Jeanne, apprend par hasard qu'elle a failli, à sa naissance, être échangée avec Guillaume, fils d'un pianiste virtuose de renommée internationale, André Polonski. Elle en profite pour s'introduire chez ce dernier qui en fait son élève. La grande demeure des Polonski est dominée par la figure bienveillante de Marie-Claire, héritière des chocolats Muller. Jeanne en vient à douter de cette bienveillance comme de l'innocence du chocolat que Marie-Claire prépare avec soin pour toute la famille...*

**2000** - Drame - France/Suisse - 99 min - couleurs - 1.66:1 - VOF - DCP  
- Visa n° 99 295

# MERLUSSE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Henri Poupon, Rellys

*À Noël, il ne reste au lycée que quelques enfants oubliés par les leurs. Ces orphelins sont livrés au plus effrayant et détesté de tous les pions : Merlusse, au visage balaféré.*

---

**1935** - Comédie dramatique - France - 72 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 516

# MERRY-GO-ROUND



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Un homme et une femme se rencontrent dans un hôtel près de l'aéroport de Roissy car ils ont tous deux reçu un télégramme d'une certaine Elisabeth les conviant à ce mystérieux rendez-vous. Ils font connaissance : l'Américain Ben est un ami de la jeune femme tandis que Léo n'est autre que sa soeur cadette. Sans nouvelles d'Elisabeth, Ben et Léo vont partir à sa recherche. Mais lorsqu'ils la retrouvent enfin, celle-ci se fait kidnapper sous leurs yeux...*

---

**1981** - Comédie dramatique - France - 160 min - Couleurs - 1.37:1

# MESSE EST FINIE, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE NANNI MORETTI

Avec Nanni MORETTI, Enrica Maria MODUGNO, Dario CANTARELLI

*Don Giulio quitte la petite île de Ponza où il officiait comme prêtre depuis dix ans. Le voilà nommé dans une paroisse de la banlieue de Rome, près de l'endroit où il a grandi. En arrivant, il découvre avec stupeur une église vidée de ses fidèles. C'est que le dernier prêtre en activité a fait scandale en quittant les ordres pour fonder sa propre famille. Pensant trouver du réconfort auprès de ses parents, de sa soeur et de ses amis de jeunesse, Don Giulio déchanté rapidement. Infidélité amoureuse, crise de mysticisme aiguë, tentation du terrorisme politique, il ne comprend plus les gens qui l'entourent...*

---

**1985** - Comédie dramatique - Italie - 94 min - Couleurs - 1.85:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 62 806

# MEURTRE À L'ITALIENNE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE PIETRO GERMI

Avec Pietro Germi, Claudia Cardinale, Franco Fabrizi

*UN GRAND CLASSIQUE DU FILM POLICIER INSPIRÉ DE L'UNIVERS DE GEORGES SIMENON*

*Un cambrioleur s'échappe de la cour d'un immeuble du centre ville de Rome : des bijoux ont été dérobés au Commandatore Anzaloni, vieux garçon soucieux de sa discrétion. La police intervient, et interroge les différents protagonistes de l'affaire. Quelques jours plus tard, la voisine de celui-ci, Liliana Banducci, est retrouvée assassinée. Le commissaire Ingravallo va mener l'enquête*

---

**1959** - Policier-Suspense - Italie - 114 min - N&B - 1.33 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 26617

# MEURTRE AU SOLEIL



## UN FILM DE GUY HAMILTON

*Le détective Hercule Poirot est dépêché par une compagnie d'assurances pour retrouver un bijou de grande valeur appartenant à Sir Horace Blatt. L'auteur de ce délit ne serait autre que son ancienne maîtresse, Arlena, partie convoler avec un autre homme il y a quelques mois. Sa piste mène Poirot jusqu'à un hôtel de luxe de la côte adriatique où séjournent une dizaine de visiteurs parmi lesquels son nouveau mari et son amant du moment. Un jour, Arlena est retrouvée assassinée sur la plage. Hercule Poirot va mener l'enquête parmi ces gens de la bonne société qui avaient tous une bonne raison de la tuer. Seul bémol : chacun a un alibi en béton...*

**1981** - Policier-Suspense - Royaume-Uni - 116 min - Couleurs - 1.85 : 1

PLUS D'INFOS

# MIKE DE LEON PORTRAIT D'UN CINÉASTE PHILIPPIN, EN 2 FILMS



PLUS D'INFOS

*KISAPMATA et BATCH' 81*

*2 FILMS INÉDITS EN FRANCE / NOUVELLES RESTAURATIONS 4K*

*Né en 1947 à Manille, Mike De Leon est un enfant de la balle : son père est le producteur Manuel De Leon et sa grand-mère, Narcisa De Leon, la fondatrice de LVN Pictures, mythique studio philippin. Dès Itim (Les Rites de Mai), son premier long-métrage réalisé en 1976, Mike De Leon aborde des questions sociales et politiques à travers des images puissantes et parfois dérangeantes.*

*Couvrant presque cinq décennies, sa filmographie scrute l'évolution de la société philippine avec une audace déconcertante, recourant aussi bien au cinéma de genre qu'au film d'auteur. Considérés comme deux de ses plus grands films, Kisapmata, thriller familial cauchemardesque basé sur un fait divers, et Batch '81, film d'étudiants revisité en brûlot contre le totalitarisme et l'endoctrinement, bousculent les normes de la société philippine, ce qui vaudra à son réalisateur les foudres de la censure, à une époque où le dictateur Ferdinand Marcos faisait régner la terreur en son pays.*

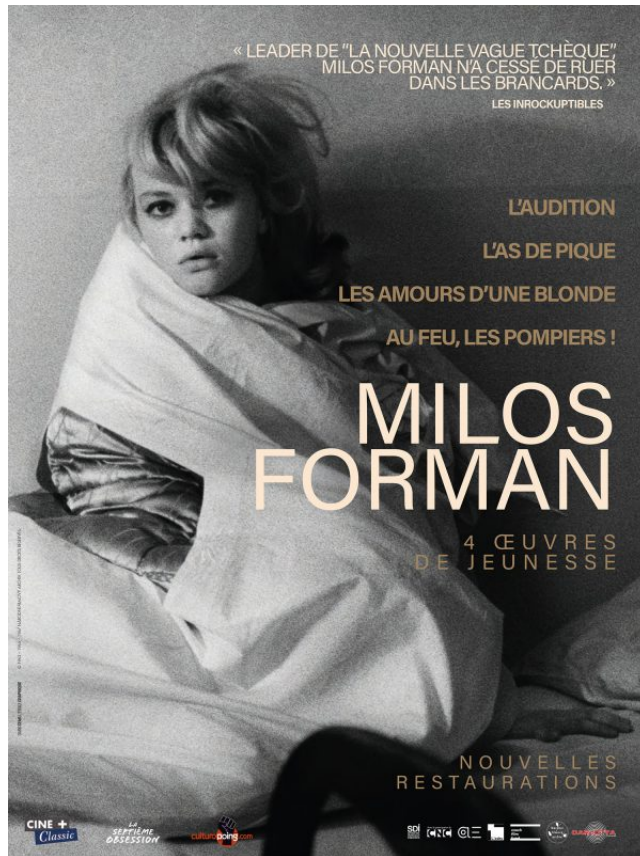
*Cinéaste intransigeant, Mike De Leon signe avec Kisapmata et Batch '81 deux oeuvres coup de poing d'une remarquable puissance stylistique, à*

*découvrir pour la première fois dans leur splendide restauration 4K.*

---

Philippines - VOSTF - DCP

# MILOS FORMAN – 4 ŒUVRES DE JEUNESSE



## UN FILM DE MILOS FORMAN

*Les premiers pas au cinéma de Milos Forman en 4 films majeurs : L'Audition (1963), L'As de pique (1963), Les Amours d'un blonde (1965) et Au feu, les pompiers ! (1967)*

---

Rétrospective - Tchécoslovaquie - N&B - 1.37 - DCP

PLUS D'INFOS

# MIRACLE À L'ITALIENNE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE NINO MANFREDI

Avec Nino MANFREDI, Delia Boccardo, Lionel Stander, Paola Borboni, Mario Scaccia, Fausto Tozzi, Mariangela Melato

*POUR SON PREMIER LONG-MÉTRAGE DERRIÈRE LA CAMÉRA, NINO MANFREDI SIGNE UNE COMÉDIE SATIRIQUE SUR L'ALIÉNATION RELIGIEUSE*

*Un homme est conduit en urgence à l'hôpital après avoir chuté du haut d'une falaise. Alors qu'il se trouve entre la vie et la mort, Benedetto Parisi se rappelle les moments clés de son existence, marquée par une éducation religieuse très stricte. Considéré comme un miraculé lorsque, le jour de sa première communion, il sortit indemne d'une chute spectaculaire, Benedetto serat-il à nouveau épargné par Dieu ?*

---

**1971** - Comédie - Italie - 102 min - couleurs - 1.33 - VOSTF

# MIROIR SE BRISA, LE



## UN FILM DE GUY HAMILTON

*Le village de St Mary Mead est en émoi depuis l'arrivée d'une équipe de cinéma venue tourner un film sur Elizabeth 1er et Marie Stuart. Cette dernière est incarnée par la grande vedette hollywoodienne Marina Gregg-Rudd. Au cours d'une fête organisée en leur honneur, une villageoise est retrouvée empoisonnée peu après avoir parlé à son idole de toujours. L'inspecteur Craddock, membre de Scotland Yard et fervent cinéophile, est dépêché en urgence pour résoudre cette enquête. Pour cela, il peut compter sur l'appui de sa tante détective amateur, Miss Marple, bien décidée à connaître le fin mot de l'histoire...*

**1980** - Policier-Suspense - Royaume-Uni - 106 min - Couleurs - 1.85 : 1

PLUS D'INFOS

# MISTONS, LES



UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Bernadette LAFONT, Gérard BLAIN, Michel FRANÇOIS

*La jolie Bernadette sillonne Nîmes à vélo, sous le regard attentif de cinq gamins, les mistons, qui lui voent une admiration passionnée. Elle fréquente un professeur de sport, Gérard. De la simple observation du couple, les gamins vont passer à la vitesse supérieure puisque, dans l'objectif de saboter cette histoire d'amour, ils passent à l'action.*

---

**1957** - Comédie - France - 18 min - N&B - 1.37:1 - VOF - DCP

PLUS D'INFOS

# MOI AUSSI, JE PEUX



UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Kamal RIAHI, Ahmad KIAROSTAMI

*Deux petits garçons regardent un dessin animé sur les animaux. À chaque scène, l'un des deux dit « Moi aussi, je peux » et mime les actions des animaux représentés, jusqu'au moment où l'on voit s'envoler un oiseau...*

---

**1975** - Comédie dramatique - Iran - 5 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 152861

PLUS D'INFOS

# MON ÎLE FARÖ



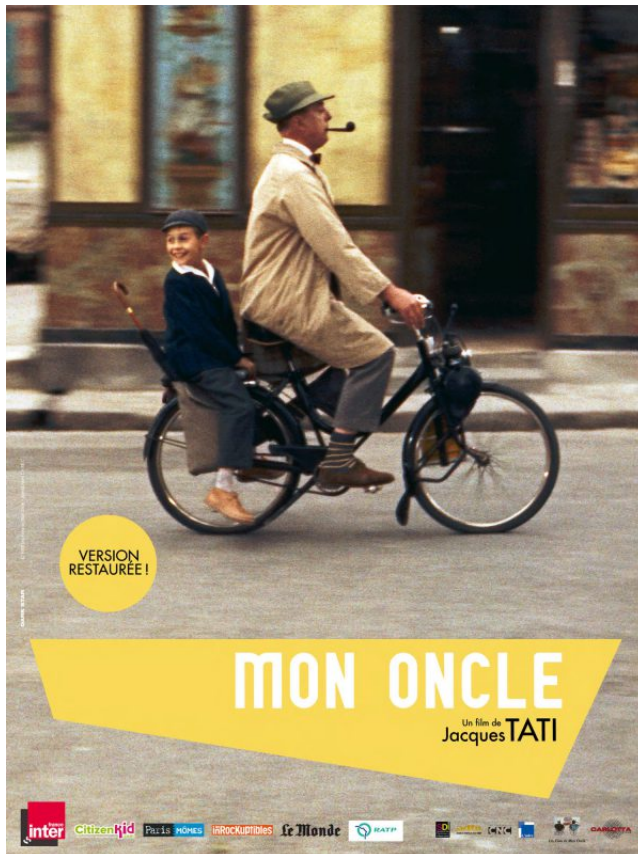
## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Petite île de la Baltique située au sud-est de Stockholm, à quatre heures de bateau de la capitale, Farö est devenu la terre d'adoption du cinéaste Ingmar Bergman. Il y a tourné six longs-métrages de fiction, parmi lesquels À travers le miroir et Persona. Mon Île Farö, 1979 est le second documentaire que le réalisateur consacre à ce morceau de terre isolé du reste de la Suède...*

**1979** - Documentaire - Suède - 104 min - Couleurs - 1.37

PLUS D'INFOS

# MON ONCLE



## UN FILM DE JACQUES TATI

Avec Jacques TATI, Jean-Pierre ZOLA, Adrienne SERVANTIE

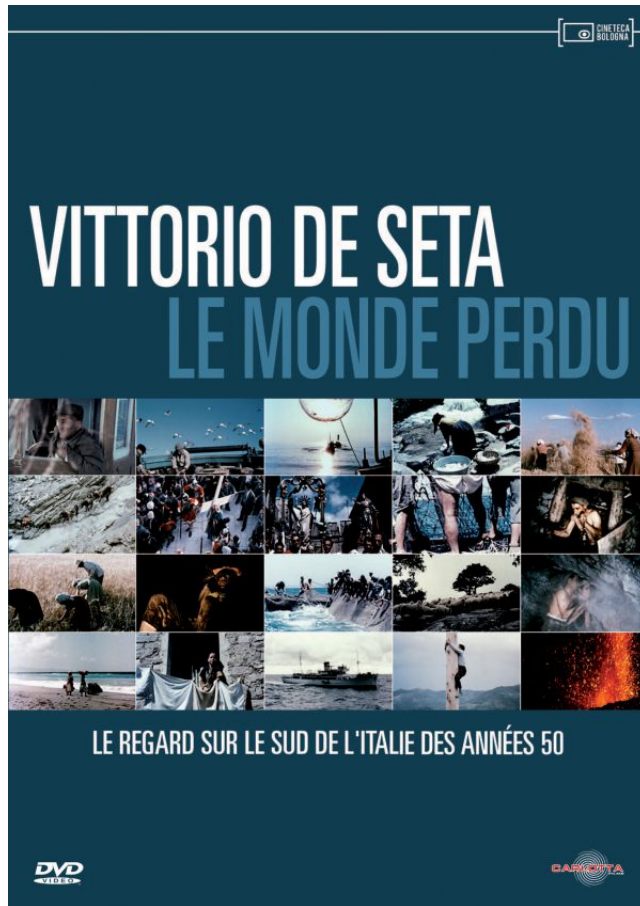
*Monsieur et Madame Arpel habitent une maison remarquablement moderne dans un quartier aseptisé. Dans cet univers trop bien agencé, jeu, hasard et humour n'ont aucune place et leur fils Gérard s'y ennue. Mais voilà que fait irruption son oncle, Monsieur Hulot, le frère de Madame, personnage décalé et inadapté. Sa fantaisie est mal vécue par son entourage, d'autant plus qu'il devient un modèle pour Gérard...*

---

**1958** - Comédie - France - 116 min - Couleur - 1.37:1 - VOF - SME/AD  
- DCP - Jeune public - Visa n° 18 069

PLUS D'INFOS

# MONDE PERDU, LE



## UN FILM DE VITTORIO DE SETA

*10 courts-métrages réalisés par Vittorio De Seta entre 1954 et 1959 dans le Sud de l'Italie. Véritables témoignages du temps passé, ces œuvres exceptionnelles réalisées avec peu de moyens placent le réalisateur entre le documentarisme de Robert Flaherty et le cinéma anthropologique moderne de Jean Rouch. Qu'il s'agisse de paysans, mineurs, pêcheurs ou bergers, Vittorio De Seta s'accorde à saisir le dur labeur des métiers ancestraux avec lyrisme et au rythme des chants populaires.*

---

**1954** - Documentaire - Italie - 120 min - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 2015000456

PLUS D'INFOS

# MONDE SUR LE FIL, LE



## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

*Après la mort soudaine du professeur Vollmer à l'institut de recherche en cybernétique et futurologie, le docteur Fred Stiller est nommé pour le remplacer à la tête du projet Simulacron : un programme de réalité virtuelle, simulateur d'évènements sociaux, politiques et économiques dans un monde composé de 9 700 unités identitaires. Lors d'une soirée organisée par le directeur de l'institut, Stiller assiste à la disparition de Günther Lause, le chef de la sécurité. Mais quand il raconte cet évènement, personne ne comprend de qui il parle...*

**1973** - Drame - Allemagne - 205 min

PLUS D'INFOS

# MONIKA



## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

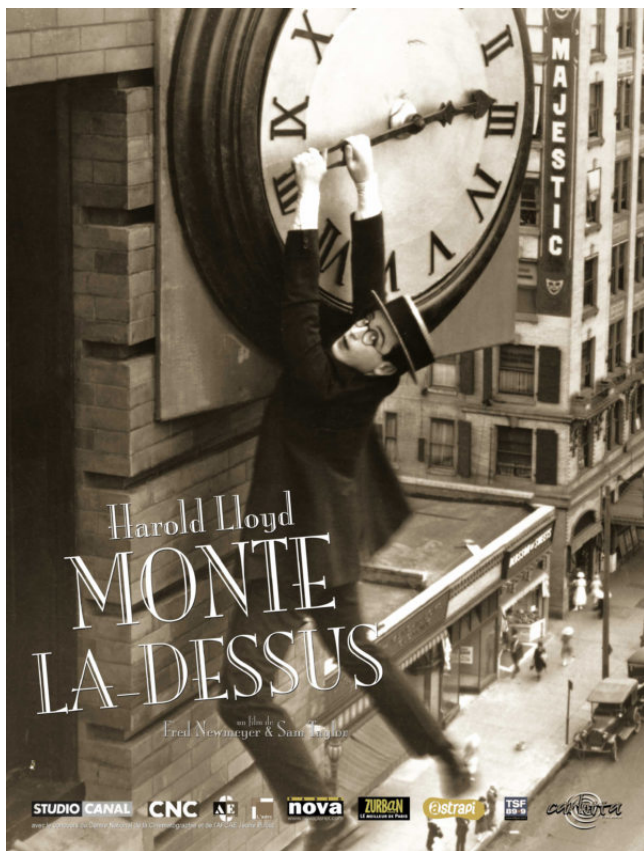
*Dans un quartier populaire de Stockholm, la jeune Monika partage ses journées entre son travail dans un magasin d'alimentation et le taudis dans lequel elle vit avec son père ivrogne et une bruyante marmaille. Un jour, elle rencontre Harry qui s'éprend d'elle. Tous deux décident de s'enfuir sur une île de la périphérie de Stockholm, pour vivre, le temps de l'été, cet amour qu'ils pensaient éternel...*

---

**1953** - Drame - Suède - 98 min - N&B

PLUS D'INFOS

# MONTE LÀ-DESSUS



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRED NEWMAYER & SAM TAYLOR

Avec Harold LLOYD, Mildred DAVIS, Bill STROTHERS, Noah YOUNG

*Un jeune homme décide de quitter sa ville natale, où l'attend sa fiancée, pour faire fortune à Los Angeles. Mais ses espoirs sont vite réduits à néant, car le seul emploi qu'il trouve est celui de modeste vendeur dans un grand magasin. Il continue malgré tout à mentir à sa famille, leur faisant croire qu'il détient un poste à haute responsabilité. Un jour, il décide de jouer la carte de la dernière chance en proposant à son patron de monter un gros coup de publicité : l'escalade de la façade du magasin par l'un de ses amis, spécialiste des montées de gratte-ciels. Mais un concours de circonstances va l'amener à escalader lui-même le building...*

**1923** - Cinéma muet, Jeune public - États-Unis - 67 min - n&b - 1.33:1 - VO int FR - DCP - Visa n° 113881

# MORT SUR LE NIL



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JOHN GUILLERMIN

*La belle et riche héritière Linnet Ridgeway vient d'épouser le fiancé de sa meilleure amie Jacqueline de Bellefort. Pour leur voyage de noces, les jeunes mariés décident de faire une croisière sur le Nil à bord du Karnak. Le détective Hercule Poirot et son ami le colonel Race figurent parmi les passagers. Un soir, Jacqueline fait irruption sur le bateau et tire sur son ex-fiancé, le blessant à la jambe. Choquée par son geste, elle fait une crise de nerfs, obligeant l'infirmière venue à son chevet à lui administrer une sévère dose de morphine qui l'assomme toute la nuit. Le lendemain, le corps sans vie de Linnet est découvert. Si Jacqueline, son ennemie jurée, n'a pu commettre ce crime, qui en est l'auteur ? Hercule Poirot va bientôt découvrir que chacun des passagers avait une bonne raison de la tuer...*

**1978** - Policier-Suspense - Royaume-Uni - 140 min - Couleurs - 1.85 : 1

# MOUCHOIRS JAUNES DU BONHEUR, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE YOJI YAMADA

Avec Ken Takakura, Chieko Baisho, Kaori Momoi, Tetsuya Takeda, Kiyoshi Atsumi

*Un road movie sentimental et poétique. Le film culte de Yoji Yamada*

*Suite à une rupture amoureuse, l'exubérant Kinya décide de fuir la capitale pour partir en voiture à Hokkaido, au nord du Japon. À la gare d'Abashiri, il fait la connaissance de la timide Akemi qui vient elle aussi d'essuyer une déception sentimentale. Malgré leurs caractères opposés, les deux jeunes gens décident de visiter ensemble la région. Ils croisent sur leur route le mystérieux Yusaku, mais ignorent que celui-ci vient de sortir de prison. Ne sachant pas où aller, l'ancien détenu accepte de se joindre au duo. Une complicité va bientôt se nouer entre les trois passagers...*

---

**1977** - Comédie dramatique - Japon - 109 min - couleur - 2.35 - VOSTF  
- DCP - Visa n° 2022006219

# MOUVEMENT DES CHOSES, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MANUELA SERRA

*Les travaux et les jours d'une communauté rurale du nord du Portugal : trois familles saisies dans leur vie quotidienne, leurs silences. Le père d'une famille nombreuse coupe un arbre. Plus loin, il y a l'eau du fleuve, le soleil sur la place du village et les rituels de ses habitants : la foire du samedi, la messe du dimanche. Au milieu de ces fragments ordinaires, une femme, Isabel, a le regard tourné vers l'avenir, là où les autres se contentent de la répétition du présent. C'est la vie, comme elle va.*

---

**1985** - Documentaire - Portugal - 88 min - couleur - 1.37 - VOSTF - DCP

# MUSIQUE DANS LES TÉNÈBRES



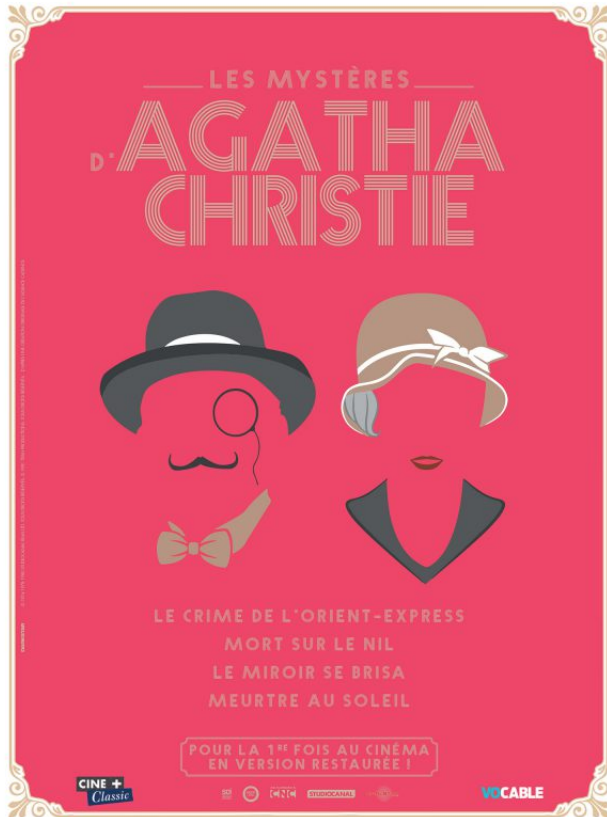
## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Au cours d'un exercice de tir, le jeune Bengt perd la vue. Quitté par sa fiancée qui ne souhaite plus fréquenter un invalide, Bengt délaisse sa passion pour la musique et perd toute envie de vivre. Il rencontre alors Ingrid, jeune fille d'origine modeste, engagée à son service. Auprès d'elle, Bengt renoue avec une certaine idée du bonheur. Mais lorsqu'Ingrid se met à fréquenter un certain Ebbe, Bengt sombre à nouveau...*

1948 - Drame - Suède - 88 min - N&B

PLUS D'INFOS

# MYSTÈRES D'AGATHA CHRISTIE, LES



UN FILM DE SIDNEY LUMET

*4 films au casting prestigieux adaptés des célèbres romans de la reine du crime : Le Crime de l'Orient-Express de Sidney Lumet, Mort sur le Nil de John Guillermin, Le Miroir se brisa et Meurtre au soleil de Guy Hamilton.*

Policier-Suspense - Royaume-Uni - Couleurs

PLUS D'INFOS

# NAÏS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Henri Poupon, Fernandel, Raymond Pellegrin, Jacqueline Pagnol

*Naïs, jeune paysanne provençale, aime Frédéric, fils débauché des patrons de son père. Elle devient sa « maîtresse des vacances ». Toine le bossu les surprend mais, par amour pour Naïs, il devient leur complice. Micoulin, le père de la jeune fille, met tout en œuvre pour venger son honneur...*

---

**1945** - Comédie dramatique - France - 117 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 584

# NID FAMILIAL, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE BÉLA TARR

Avec Lászlóné HORVÁTH, László HORVÁTH, Gábor KUN

*Pendant que son mari Laci est parti faire son service militaire, Irén s'est installée avec sa petite fille Krisztike dans l'appartement exigu des beaux-parents. Elle doit quotidiennement subir les remontrances du chef de famille qui l'accuse de tous les maux. Lorsque Laci revient de l'armée, elle se met à la recherche d'un appartement mais essuie refus sur refus. La cohabitation devient de plus en plus dure et le couple commence à battre de l'aile...*

---

**1977** - Drame - Hongrie - 108 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP -  
Avertissement - Visa n° 156651

# NOROÎT



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Éffondrée, Morag découvre le corps sans vie de son frère Shane sur une plage et jure de venger sa mort. Celui-ci a été tué par la terrible Giulia qui règne d'une main de fer sur une bande de pirates habitant le château de l'île. Morag engage son amie Erika pour espionner la troupe avant de se faire elle-même recruter comme garde du corps de la chef des pirates...*

---

**1976** - Drame - France - 134 min - Couleurs - 1.85:1

# NOS SORTIES CINÉMA 1ER SEMESTRE 2023



PLUS D'INFOS

*Nous avons le plaisir de vous dévoiler nos prochaines sorties en salles.*

*Au programme de ce premier semestre, deux grandes icônes du cinéma français : Jean Gabin dans le rôle d'un homme tourmenté par ses sentiments chez Jean Grémillon et Jeanne Moreau exceptionnellement derrière la caméra pour 3 œuvres écrites avec passion. Cinéma au féminin aussi avec le premier long métrage de Claire Denis inspiré par son enfance en Mauritanie.*

*Coup de projecteur ensuite sur le cinéma philippin avec une rétrospective Mike De Leon, artiste prolifique et passionnant. Asie toujours avec une proposition de Masahiro Shinoda pour un drame noir dans le milieu des yakusas.*

*Enfin, deux œuvres contemporaines, un essai documentaire sur la période muette du cinéma italien par Céline Gailleurd et Olivier Bohler et un film d'animation tourné par Phil Tippett, le maître des effets spéciaux.*

*DÉCOUVREZ ET TÉLÉCHARGEZ LA BANDE ANNONCE ci dessous :*



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ROSS LIPMAN

Avec Kevin Brownlow, Judith Douw, S. E. Gontarski, James Karen, Buster Keaton

*Notfilm est le récit d'une collaboration aussi séduisante que périlleuse : celle du dramaturge et romancier Samuel Beckett avec la légende du cinéma muet Buster Keaton sur Film, court-métrage muet et avant-gardiste tourné à New York durant l'été 1965, aux côtés du réalisateur Alan Schneider, de l'éditeur et producteur Barney Rosset et du directeur de la photographie Boris Kaufman. Véritable ovni cinématographique, fruit de l'association improbable entre deux grands artistes du XXe siècle, Film fascine autant qu'il déroute ses spectateurs. Le documentaire de Ross Lipman retrace l'histoire de cette oeuvre hors norme, et questionne ce que le cinéma peut nous apprendre de l'expérience humaine et de la création...*

> [ACHETER SUR NOTRE BOUTIQUE](#)

---

**2015** - Documentaire - États-Unis - 128 min - N&B - 1.33:1 - VOSTF - DCP

# NOUVELLES (MÉS)AVENTURES D'HAROLD LLOYD, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE HAL ROACH, FRED NEWMeyer & SAM TAYLOR

Avec HAROLD LLOYD, HARRY POLLARD, BEBE DANIELS

*Troisième grand comique du cinéma muet américain avec Charlie Chaplin et Buster Keaton, Harold Lloyd est resté célèbre comme « l'homme aux lunettes d'écaille ». Dans ce nouveau programme de 4 courts-métrages, il campe un personnage de jeune amoureux un peu gauche en prise à des situations plus loufoques les unes que les autres : qu'il soit maître-nageur malgré lui ou prisonnier d'une étrange tribu de femmes pirates, Harold Lloyd se joue de tous les obstacles pour séduire sa belle. Quatre histoires hilarantes et rocambolesques à découvrir pour la première fois en version numérique restaurée !*

---

Comédie - États-Unis - 48 min - N&B - DCP - À partir de 7 ans

# NUIT DES FEMMES, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE KINUYO TANAKA

Avec Chisako HARA, Akemi KITA, Yosuke NATSUKI

*La jeune Kuniko est pensionnaire d'une maison de réhabilitation pour anciennes prostituées. Malgré la bienveillance de la directrice, la vie n'est pas facile, et comme toutes ses camarades, elle espère s'en sortir. On lui propose une place dans une épicerie, mais le mari de la patronne et les hommes du quartier sont trop concupiscent. Kuniko doit s'enfuir, et part travailler dans une manufacture. Devant la méchanceté des autres employées, elle quitte son emploi, pour intégrer une pépinière. La vie semble devenir plus douce, mais le passé de la jeune femme la rattrape.*

---

**1961** - Drame - Japon - 93 min - N&B - 2.35 - VOSTF - DCP - Visa n° 156368

# NUIT DU CHASSEUR, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE CHARLES LAUGHTON

*Tirailé entre le Bien et le Mal, le pasteur Harry Powell parcourt la Virginie en assassinant des veuves et des « tentatrices ». Arrêté pour vol de voiture, il doit purger une peine de 30 jours d'incarcération. En prison, il fait la connaissance de Ben Harper, un condamné à mort qui vient de réaliser un hold-up. Harper, qui parle dans son sommeil, révèle qu'il a caché un magot de 10 000 dollars dans un endroit seulement connu par ses deux jeunes enfants. À sa sortie de prison, Powell se rend à la ferme des Harper et se rapproche de la veuve, qu'il finit par épouser. Installé à la tête de la famille, il fait tout pour extorquer le secret aux enfants...*

---

**1955** - Drame - États-Unis - 93 min - N&B - 1.66 - DCP - 35mm

# NUITS BLANCHES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LUCHINO VISCONTI

*Mario arrive dans une ville qui ressemble à Livourne. Lors de sa première nuit, errant dans les rues désertes, il croise sur un pont une jeune femme en pleurs, Natalia. Tantôt extatique, tantôt accablée, cette dernière possède un comportement étrange et fascinant. La nuit suivante, Mario la retrouve au même endroit. Natalia lui avoue qu'elle fugue chaque nuit pour attendre, sur ce pont, l'homme qu'elle aime et qui lui a donné rendez-vous un an auparavant...*

---

**1957** - Drame - Italie - 102 min

# ŒDIPE ROI



PLUS D'INFOS

UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

Avec Franco Citti, Silvana Mangano, Carmelo Bene, Ninetto Davoli

*Un enfant naît d'une mère douce et aimante et d'un père jaloux de l'amour qu'elle porte à l'enfant. Abandonné dans le désert au bout d'une branche, l'enfant est recueilli par un berger qui l'apporte au roi de Corinthe et à la reine. Ils l'adoptent. Adulte, Œdipe fait un rêve étrange qu'il tente de comprendre grâce à l'Oracle de Delphes...*

---

**1967** - Drame - Italie - 110 min - couleurs - 1.66:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 34881

# OEIL DU DIABLE, L'



PLUS D'INFOS

UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*« La chasteté d'une femme est un orgelet dans l'œil du diable », dit un dicton à l'origine incertaine. Satan est fort contrarié par ce problème. Pour soigner son mal, il décide de renvoyer sur Terre le célèbre Don Juan flanqué de son valet, Pablo. Les voici propulsés dans la Suède du XXe siècle avec pour ordre de séduire Britt-Marie, la jolie fille du pasteur, avant ses fiançailles...*

---

**1960** - Drame - Suède - 87 min - N&B - 1.37 - VOSTF - Visa n° 25322

# OFFICE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JOHNNIE TO

*Hong-Kong, 2008. Le jeune idéaliste Lee Xiang et la surdouée Kat Ho font leurs débuts chez Jones & Sunn, une multinationale sur le point d'entrer en bourse. Alors que la banque Lehman Brothers fait faillite aux États-Unis, la tension commence à se faire sentir au sein de l'entreprise. Lee Xiang et Kat Ho vont petit à petit découvrir le monde extravagant et outrancier de la finance...*

---

**2015** - Musical - Hong-Kong/Chine - 119 min - Couleurs - 2.35

# OH, LA BELLE VOITURE !



PLUS D'INFOS

UN FILM DE HAL ROACH

Avec Harold Lloyd

*Harold se réveille en retard pour la représentation de la pièce dans laquelle il joue. Pour arriver à l'heure, il « emprunte » la nouvelle voiture qu'il n'a pas encore terminée de payer. Mais l'engin est récalcitrant et lui pose quelques soucis de mécanique, sans parler du code de la route (quelle contrainte !) que les policiers veulent à tout pris lui faire respecter. Harold se lance dans une folle course-poursuite où tout – absolument tout – est ligué contre lui. Arrivera-t-il à temps pour jouer le prince masqué aux côtés de sa belle, ou son rival va-t-il lui ravir la place ?*

---

1920 - Comédie - États-Unis - 25 min

# OIIVER TWIST



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE DAVID LEAN

*Oliver Twist, dont la mère est morte en le mettant au monde, est confié à un orphelinat à la discipline draconienne. Placé en apprentissage, il est maltraité et décide de s'enfuir à Londres. Il tombe sous la coupe du redoutable Fagin, qui dirige une bande d'enfants voleurs et vit à leurs dépens...*

---

**1947** - Aventures - Royaume-Uni - 120 min

# ONZE FIORETTI DE FRANÇOIS D'ASSISE, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ROBERTO ROSSELLINI

Avec Gianfranco BELLINI, Aldo FABRIZI, Pino LOCCHI

*Le chef-d'oeuvre inoubliable de Roberto Rossellini qui inspirera la Nouvelle vague*

*En 1210, le pape Innocent III valide et reconnaît l'ordre franciscain qui prône une pauvreté matérielle absolue. Revenant de Rome, François et ses disciples se retirent dans une petite chapelle bâtie de leurs mains : la Portiuncula de Sainte-Marie des Anges, près de la ville d'Assise. Vivant de l'aumône, ils y façonnent les principes de leur enseignement, avec une béatitude et une humilité quotidiennes...*

---

**1950** - Italie - 87 min - n&b - 1.33 - VOSTF - DCP - Selection Cannes Classics 2021 - Visa n° 11 180

# ORDRE OU DÉSORDRE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Azad, Anvar, Eslami, Alvandipour, Habibi, Sa'idi, et Moradi

*Le sens de l'ordre est gage d'une bonne organisation sociale. Pour démontrer cet axiome, Abbas Kiarostami propose une série de saynètes présentées deux fois : la première de façon organisée, et la seconde de façon anarchique. Mais l'équipe de tournage peine à organiser le désordre !*

---

**1981** - Documentaire - Iran - 17 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 23 460

# OTHELLO



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ORSON WELLES

Avec Orson WELLES, Micheál MACLIAMMÓIR Suzanne CLOUTIER, Robert COOTE

*À Venise, des noces ont lieu en secret entre le Maure Othello, général vénitien estimé par ses pairs, et la belle Desdémone, fille du sénateur Brabantio. Au fond de l'église, deux hommes se tiennent en retrait : il y a là Iago, l'officier d'Othello qui voue à son supérieur une haine incommensurable, et Roderigo, amoureux éperdu de Desdémone. Après leur union, Othello s'en va combattre la flotte turque, puis retrouve sa femme sur l'île de Chypre où il est nommé gouverneur. Le fourbe Iago est alors résolu à détruire le bonheur des jeunes mariés et va pour cela s'employer à manipuler leur entourage...*

---

**1952** - Drame - États-Unis/Italie/Maroc/France - 93 min - N&B - 1.37:1  
- DCP - Visa n° 9213

# OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ?



UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Babak AHMADPOUR, Ahmad AHMADPOUR

*Nematzadeh n'a pas fait ses devoirs sur le cahier prévu à cet effet : au prochain oubli, il sera renvoyé ! Ce soir-là, son camarade Ahmad emporte par mégarde le cahier de Nematzadeh. Ahmad se lance à la recherche de la maison de son ami dans les hameaux voisins pour lui rendre son cahier...*

---

**1987** - Comédie dramatique - 84 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 72 543

PLUS D'INFOS

# OÙ SONT LES RÊVES DE LA JEUNESSE ?



PLUS D'INFOS

UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Ureo Egawa, Kinuyo Tanaka, Tatsuo Saito, Kenji Oyama, Chishu Ryu

*Tetsuo Horino mène une vie insouciant à l'université et préfère traîner avec ses amis plutôt que d'accepter les mariages arrangés de son père. Le jour où ce dernier décède, Tetsuo abandonne ses études, hérite de l'entreprise familiale et engage ses camarades.*

---

**1932** - Comédie dramatique - Japon - 83 min - N&B - 1.37:1 - VO int  
FR - 35 mm - Visa n° 86642

# OUBLIÉS, LES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE VITTORIO DE SETA

*En Calabre, la route de montagne s'interrompt brutalement : il faut faire 15 kilomètres à pied pour se rendre à Alessandria del Carretto. L'hiver fini, le village revit à l'occasion de la « Fête du Sapin », une tradition païenne ancestrale...*

---

**1959** - Documentaire - Italie - 17 min

# OUT 1



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Paris, avril 1970. Deux troupes de théâtre d'avant-garde répètent chacune une pièce d'Eschyle. Un jeune sourd-muet fait la manche dans les cafés en jouant de l'harmonica. Une jeune femme séduit des hommes pour leur soutirer de l'argent. Alors qu'une conspiration se dessine, des liens se tissent entre les différents protagonistes.*

### 8 ÉPISODES

1. De Lili à Thomas (90 mn)
2. De Thomas à Frédérique (110 mn)
3. De Frédérique à Sarah (108 mn)
4. De Sarah à Colin (106 mn)
5. De Colin à Pauline (89 mn)
6. De Pauline à Émilie (101 mn)
7. D'Émilie à Lucie (98 mn)
8. De Lucie à Marie (73 mn)

---

**1971** - Comédie dramatique - France - 775 min - Couleurs - 1.37:1

# OUT 1 : NOLI ME TANGERE – ÉPISODE 1 : DE LILI À THOMAS



UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Paris, avril 1970. Deux troupes de théâtre d'avant-garde répètent chacune une pièce d'Eschyle. Un jeune sourd-muet fait la manche dans les cafés en jouant de l'harmonica. Une jeune femme séduit des hommes pour leur soutirer de l'argent. Alors qu'une conspiration se dessine, des liens se tissent entre les différents protagonistes.*

**RENDEZ-VOUS SUR LE SITE OFFICIEL D'OUT 1**



---

**1971** - Comédie dramatique - France - 90 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# OUT 1 : NOLI ME TANGERE – ÉPISODE 3 : DE FRÉDÉRIQUE À SARAH



UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Paris, avril 1970. Deux troupes de théâtre d'avant-garde répètent chacune une pièce d'Eschyle. Un jeune sourd-muet fait la manche dans les cafés en jouant de l'harmonica. Une jeune femme séduit des hommes pour leur soutirer de l'argent. Alors qu'une conspiration se dessine, des liens se tissent entre les différents protagonistes.*

**RENDEZ-VOUS SUR LE SITE OFFICIEL D'OUT 1**



---

**1971** - Comédie dramatique - France - 108 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# OUT 1 : NOLI ME TANGERE – ÉPISODE 4 : DE SARAH À COLIN



UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Paris, avril 1970. Deux troupes de théâtre d'avant-garde répètent chacune une pièce d'Eschyle. Un jeune sourd-muet fait la manche dans les cafés en jouant de l'harmonica. Une jeune femme séduit des hommes pour leur soutirer de l'argent. Alors qu'une conspiration se dessine, des liens se tissent entre les différents protagonistes.*

**RENDEZ-VOUS SUR LE SITE OFFICIEL D'OUT 1**



---

**1971** - Comédie dramatique - France - 106 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# OUT 1 : NOLI ME TANGERE – ÉPISODE 5 : DE COLIN À PAULINE



UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Paris, avril 1970. Deux troupes de théâtre d'avant-garde répètent chacune une pièce d'Eschyle. Un jeune sourd-muet fait la manche dans les cafés en jouant de l'harmonica. Une jeune femme séduit des hommes pour leur soutirer de l'argent. Alors qu'une conspiration se dessine, des liens se tissent entre les différents protagonistes.*

**RENDEZ-VOUS SUR LE SITE OFFICIEL D'OUT 1**



---

**1971** - Comédie dramatique - France - 89 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# OUT 1 : NOLI ME TANGERE – ÉPISODE 6 : DE PAULINE À ÉMILIE



UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Paris, avril 1970. Deux troupes de théâtre d'avant-garde répètent chacune une pièce d'Eschyle. Un jeune sourd-muet fait la manche dans les cafés en jouant de l'harmonica. Une jeune femme séduit des hommes pour leur soutirer de l'argent. Alors qu'une conspiration se dessine, des liens se tissent entre les différents protagonistes.*

**RENDEZ-VOUS SUR LE SITE OFFICIEL D'OUT 1**



---

**1971** - Comédie dramatique - France - 101 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# OUT 1 : NOLI ME TANGERE – ÉPISODE 7 : D'ÉMILIE À LUCIE



UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Paris, avril 1970. Deux troupes de théâtre d'avant-garde répètent chacune une pièce d'Eschyle. Un jeune sourd-muet fait la manche dans les cafés en jouant de l'harmonica. Une jeune femme séduit des hommes pour leur soutirer de l'argent. Alors qu'une conspiration se dessine, des liens se tissent entre les différents protagonistes.*

**RENDEZ-VOUS SUR LE SITE OFFICIEL D'OUT 1**



---

**1971** - Comédie dramatique - France - 98 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# OUT 1 : NOLI ME TANGERE – ÉPISODE 8 : DE LUCIE À MARIE



UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Paris, avril 1970. Deux troupes de théâtre d'avant-garde répètent chacune une pièce d'Eschyle. Un jeune sourd-muet fait la manche dans les cafés en jouant de l'harmonica. Une jeune femme séduit des hommes pour leur soutirer de l'argent. Alors qu'une conspiration se dessine, des liens se tissent entre les différents protagonistes.*

**RENDEZ-VOUS SUR LE SITE OFFICIEL D'OUT 1**



---

**1971** - Comédie dramatique - France - 73 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# OUT 1 : NOLI ME TANGERE – ÉPISODE 2 : DE THOMAS À FRÉDÉRIQUE



UN FILM DE JACQUES RIVETTE

*Paris, avril 1970. Deux troupes de théâtre d'avant-garde répètent chacune une pièce d'Eschyle. Un jeune sourd-muet fait la manche dans les cafés en jouant de l'harmonica. Une jeune femme séduit des hommes pour leur soutirer de l'argent. Alors qu'une conspiration se dessine, des liens se tissent entre les différents protagonistes.*

**RENDEZ-VOUS SUR LE SITE OFFICIEL D'OUT 1**



---

**1971** - Comédie dramatique - France - 110 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# OUTSIDER, L'



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE BÉLA TARR

Avec András SZABÓ, Jolan FODOR, Imre DONKO

*Dans une petite ville industrielle au coeur de la Hongrie, András échoue à nouer toute relation humaine et sociale stable. Son penchant pour l'alcool lui a fait perdre son poste d'infirmier dans un asile psychiatrique et, depuis, le jeune homme enchaîne les petits boulots. Côté sentimental, András n'est pas plus chanceux. Son seul véritable compagnon est un violon, dont la maîtrise lui vaut le surnom de Beethoven...*

Réalisé

---

**1981** - Drame - Hongrie - 146 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 156650

# OZU EN COULEURS



## UN FILM DE YASUJIRO OZU

*Une invitation au voyage à travers 6 chefs-d'oeuvre en couleurs signé Ozu !*

*FLEURS D'ÉQUINOXE (1958) – BONJOUR (1959) – HERBES FLOTTANTES (1959)- FIN D'AUTOMNE (1960)- DERNIER CAPRICE (1961) – LE GOÛT DU SAKÉ (1962)*

---

Rétrospective - Japon

PLUS D'INFOS

# OZU, LE RETOUR – RÉTROSPECTIVE EN 10 FILMS

## UN FILM DE YASUJIRO OZU

*Du noir et blanc à la couleur... 10 chefs-d'oeuvre du maître japonais à contempler dans leur sublime restauration ! Printemps tardif, Été précoce, Le Goût du riz au thé vert, Voyage à Tokyo, Printemps précoce, Crépuscule à Tokyo, Fleurs d'équinoxe, Bonjour, Fin d'automne, Le Goût du saké*

Rétrospective - Japon - Couleurs et N&B



PLUS D'INFOS

# PAIN ET LA RUE, LE



## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Reza HASHEMI, Madhi SHARVANFAR

*Un jeune garçon rentre chez lui après avoir acheté du pain. Dans une ruelle, un chien errant lui bloque le passage. Perplexe et effrayé, le petit garçon cherche un moyen de se sortir de ce mauvais pas.*

---

**1970** - Comédie dramatique - 12 min - n&b - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 118 982

PLUS D'INFOS

# PAIN, AMOUR ET FANTASIE



## UN FILM DE LUIGI COMENCINI

*Le maréchal des logis Antonio Carotenuto est affecté dans un petit village des Abruzzes. Vieux beau encore vert, il court après plusieurs lièvres dont « Fantassine la piquante », la plus belle et la plus pauvre du pays, qui ne possède que son âne et sa pureté d'âme. Mais celle-ci est amoureuse du jeune carabinier Pietro Stelluti, grand timide qui n'ose se déclarer. Tout cela ne manque pas de faire jaser dans cette contrée de superstitions où rien n'échappe à l'œil et aux commentaires des curieux...*

---

**1953** - Comédie, Romance - Italie - 90 min - N&B

PLUS D'INFOS

# PANDORA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ALBERT LEWIN

Avec Ava GARDNER, James MASON, Nigel PATRICK, Marius GORING,

*Un conte passionné et envoûtant à la gloire d'Ava Gardner*

À la fin de l'été 1930, deux corps sont repêchés au large du village d'Esperanza, en Espagne. Quelques mois plus tôt, la chanteuse américaine Pandora

Reynolds enflammait les coeurs de tous les hommes de la région. Suite à un pari, elle se fiance avec Stephen Cameron, un pilote automobile britannique. Un soir, Pandora observe un yacht amarré dans la baie et décide de s'y rendre à la nage. Elle fait alors la rencontre de son propriétaire, Hendrick van der Zee, qui n'est autre que le Hollandais volant de la légende : un homme condamné à errer sur les océans pour l'éternité, jusqu'à ce qu'il trouve une femme prête à mourir pour lui...

---

**1951** - Drame, Fantastique - Royaume-Uni - 124 min - couleurs - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 11705

# PANIC SUR FLORIDA BEACH



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JOE DANTE

*Octobre 1962, la crise des missiles de Cuba plonge la planète dans la psychose atomique. Située à seulement 150 km des côtes cubaines, la ville de Key West se prépare au pire. Au milieu du tumulte, Gene Loomis, un adolescent solitaire, attend la venue du producteur de films d'épouvante Lawrence Woolsey. Ce dernier doit y présenter « Mant! » : l'histoire d'un homme transformé en fourmi géante après une exposition aux ondes radioactives. Projeté en Atomo Vision, l'évènement va bien plus loin qu'une simple séance de cinéma, et Woolsey profite de l'agitation ambiante pour semer la panique en ville...*

---

**1993** - Comédie - États-Unis - 99 min - 1.85 - VOSTF/VF - AD - DCP -  
Visa n° 82647

# PAPAGENO



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Papageno l'oiseleur vit auprès des oiseaux qui pourvoient à tous ses besoins. Il aimerait tomber amoureux et justement rencontre une femme, Papagena. Mais alors qu'ils vivent heureux leur romance, un serpent les attaque. Papageno réussit à tuer le monstre mais perd la trace de sa bien-aimée. Au comble du désespoir il veut mettre fin à ses jours. Ses amis les oiseaux l'en empêchent et le remettent sur la piste de Papagena. De nouveau ensemble, les deux amoureux rêvent d'avoir de nombreux enfants.*

---

1935 - Animation - Allemagne - 11 min - N&B

# PÂQUES EN SICILE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE VITTORIO DE SETA

*À Pâques, la mort et la résurrection du Christ sont reconstituées dans les villages autour de Messine, Caltanissetta et Enna...*

---

1956 - Documentaire - Italie - 8 min

# PARABOLE D'OR



UN FILM DE VITTORIO DE SETA

*La moisson en Sicile intérieure. Sous une chaleur écrasante, on récolte enfin les fruits d'une année de labeur...*

---

1955 - Documentaire - Italie - 9 min

PLUS D'INFOS

# PARADE



UN FILM DE JACQUES TATI

Avec Jacques TATI, les Williams, les Veterans, les Sipolo

*À travers un spectacle de cirque participatif et délirant, Tati redonne vie à ses célèbres mimes sportifs et assure la transition des numéros de musiciens, jongleurs, magiciens et acrobates, devenant le Monsieur Loyal de Stockholm Circus.*

---

**1974** - Comédie - France - 89 min - Couleur - 1.37:1 - VOF - SME/AD -  
Visa n° 42697

PLUS D'INFOS

# PARADIS NE SE PARTAGE PAS, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MIKE DE LEON

Avec Christopher DE LEON, Lorna TOLENTINO, Edu MANZANO, Dina BONNEVIE, NESTOR DE VILLA, Gloria ROMERO

*Noel a du mal à accepter le remariage de son père avec Agnes et l'arrivée de sa demi-soeur par alliance, Melody. Les deux grandissent en se vouant une haine féroce. À la mort de leurs parents, Noel devient le tuteur légal de Melody, au grand désespoir de cette dernière. Plus tard, chacun désormais marié de son côté, les deux se retrouvent en tant que partenaires commerciaux et vont finir par se rapprocher*

---

**1985** - Comédie dramatique - Philippines - 129 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 2023001889

# PASSAGER, LE



## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Sirous HASSANPOUR et les élèves de l'école Mehrshar

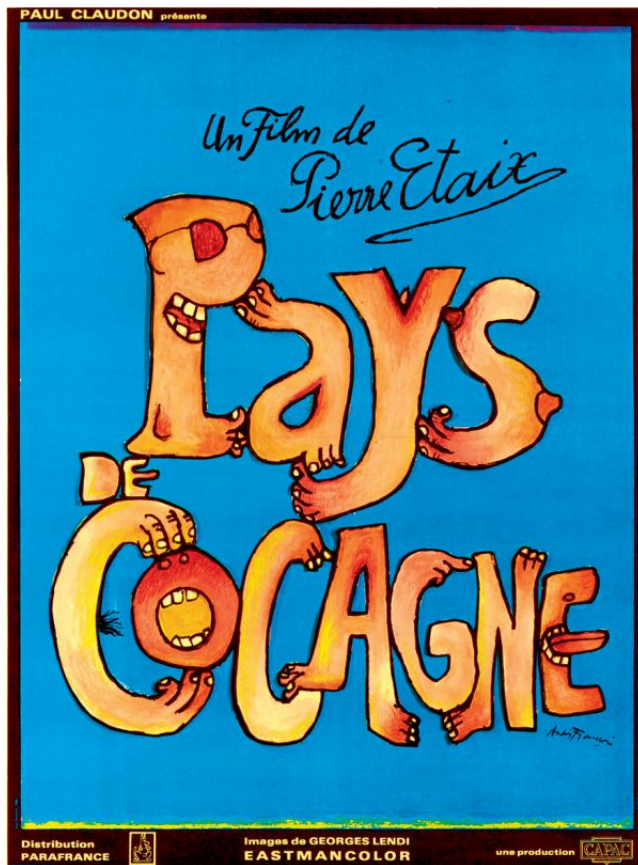
*Passionné de football, un adolescent provincial décide de se rendre à Téhéran pour assister à un match important. Avec l'aide de son ami, il fait l'impossible pour réunir l'argent nécessaire au voyage.*

---

**1974** - Comédie dramatique - Iran - 74 min - n&b - 1.37 - VOSTF - DCP  
- Visa n° 77 795

PLUS D'INFOS

# PAYS DE COCAGNE



## UN FILM DE PIERRE ÉTAIX

*Des gens en vacances, une tournée publicitaire, et l'œil de Pierre Étaix qui regarde et qui montre. C'est le comique involontaire, celui de tous les jours, le trésor de la vie, qui nous est offert, inattendu, irrésistible.*

1971 - Comédie - France - 80 min

PLUS D'INFOS

# PAYSANS DE LA MER

PLUS D'INFOS

UN FILM DE VITTORIO DE SETA

*Au large des côtes siciliennes, les pêcheurs attendent le thon qui, depuis des millénaires, suit la même route...*

---

1956 - Documentaire - Italie - 9 min

# PEAU DOUCE, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Françoise DORLÉAC, Jean DESAILLY, Nelly BENEDETTI

*Pierre Lachenay semble heureux. Marié à Franca, épouse aussi aimante que séduisante, il est un écrivain très en vogue dont les ouvrages connaissent un vif succès. Mais lorsqu'il se rend à Lisbonne pour donner une conférence, il sympathise avec une hôtesse de l'air, Nicole. Séduit, il entame avec elle une liaison pleine de passion. Ne voulant plus la quitter, Pierre annonce brutalement à Franca qu'il souhaite divorcer. Bouleversée, l'épouse malmenée tente alors de sauver son couple à tout prix. Sélectionné à Cannes, «La Peau douce» demeure captivant par delà l'esthétique très Nouvelle vague. La photographie de Raoul Coutard – qui avait déjà travaillé avec Truffaut sur «Jules et Jim» – confère à ce film une justesse inoubliable.*

---

**1964** - Drame, Romance - France - 120 min - N&B - 1.66:1 - VOF - DCP  
- Visa n° 28067

# PENDAISON, LA



## UN FILM DE NAGISA OSHIMA

*Résident coréen au Japon, R a été reconnu coupable de meurtre et condamné à mort par pendaison. Mais le jour de son exécution, R perd la mémoire. Peut-on dès lors pendre légalement un homme qui n'a plus conscience de ses actes ? Force est donc de les lui rappeler...*

---

**1968** - Drame - Japon - 118 min - N&B

PLUS D'INFOS

# PERSONA



UN FILM DE INGMAR BERGMAN

Avec Bibi ANDERSSON & Liv ULLMANN

*En plein milieu d'une représentation, la comédienne Elisabet Vogler perd l'usage de la parole. Après un séjour dans une clinique, elle s'installe quelque temps sur l'île de Fårö avec son infirmière, Alma. Les deux jeunes femmes vont alors nouer une grande complicité qui va pousser Alma à se confier. Mais cette relation fusionnelle va très vite se détériorer...*

---

**1966** - Drame - Suède - 83 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 33070

PLUS D'INFOS

# PETIT FRÈRE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE LEWIS MILESTONE & TED WILDE

Avec Harold Lloyd, Jobyna Ralston, Brooks Benedict, Oline Francis

*Harold Hickory est le dernier des trois fils du shérif Hickory. Sous couvert d'une autorisation extorquée au jeune Harold, deux forains douteux s'approprient une collecte publique pour la construction d'un barrage et le shérif est accusé de détournement d'argent. Mais Harold décide de mener l'enquête...*

---

**1926** - Comédie - États-Unis - 84 min - N&B - 1.33:1 - VointFr - DCP - 35 mm - Visa n° 50787

# PETIT FUGITIF, LE



## UN FILM DE MORRIS ENGEL, RUTH ORKIN, RAY ASHLEY

*Brooklyn, dans les années cinquante. La mère de Lennie lui confie la garde de son petit frère Joey car elle doit se rendre au chevet de la grand-mère, malade. Lennie avait prévu de passer le week-end avec ses amis. Irrité de devoir emmener son petit frère partout avec lui, il décide de lui jouer un tour en simulant un accident de carabine. Persuadé d'avoir causé la mort de son frère, Joey s'enfuit à Coney Island, immense plage new-yorkaise dédiée aux manèges et à l'amusement...*

---

**1953** - Jeune public - États-Unis - 77 min

PLUS D'INFOS

# PETIT GARÇON, LE



## UN FILM DE NAGISA OSHIMA

*Un jeune garçon d'une dizaine d'années parcourt le Japon avec son père, sa belle-mère et son demi-frère. Le père, invalide de guerre, a mis au point un système d'escroquerie permettant à la famille de subvenir à ses besoins : la belle-mère se jette sous les roues des voitures afin d'extorquer de l'argent aux conducteurs. D'abord témoin des accidents, le petit garçon devient bientôt le principal acteur de ces arnaques mortelles...*

1969 - Drame - Japon - 97 min - Couleurs

PLUS D'INFOS

# PETIT SOLDAT, LE



## UN FILM DE JEAN-LUC GODARD

*En 1958, pendant la Guerre d'Algérie, Bruno Forestier, déserteur réfugié en Suisse, travaille pour un groupuscule d'extrême droite. Il croise un jour Véronica et en tombe amoureux. Ses amis le soupçonnent de mener un double jeu, et pour le tester, lui ordonnent d'assassiner un journaliste.*

---

1960 - Drame - France - 85 min - N&B - 35 mm

PLUS D'INFOS

# PIÈGE, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE NAGISA OSHIMA

*1945. Un pilote noir américain est fait prisonnier par les habitants d'un village au cœur des montagnes. Placé sous la garde du chef du village, le « Nègre » suscite la curiosité et la sympathie des enfants. Les autres y voient un objet de mépris ou de fantasmes... Avant d'en faire leur bouc-émissaire...*

---

**1961** - 101 min - N&B

# PIERROT LE FOU



## UN FILM DE JEAN-LUC GODARD

Avec Jean-Paul Belmondo, Anna Karina, Graziella Galvani

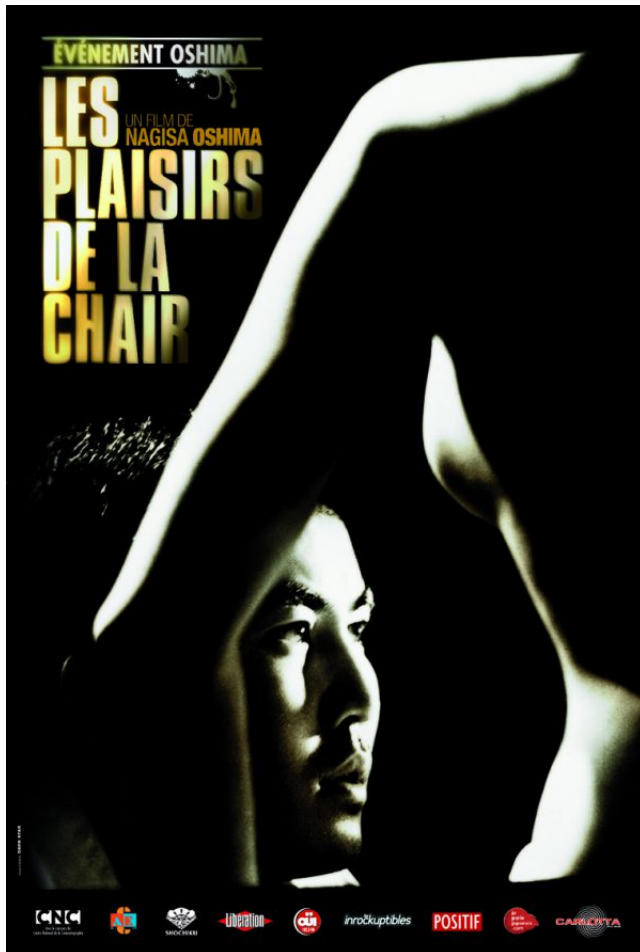
*Ferdinand Griffon est un homme qui vit avec sa femme et ses enfants. Il est un peu désabusé car il vient de perdre son emploi à la télévision. Un soir, alors qu'il revient d'une désolante soirée mondaine chez ses beaux-parents, il se rend compte que la baby-sitter qui était venue garder ses enfants est un ancien flirt, Marianne. Il décide de tout quitter et de partir avec elle vers le Sud de la France, dans un grand périple où se mêleront trafic d'armes, complots politiques, rencontres incongrues, mais aussi des pauses bucoliques et des déchirements amoureux.*

---

**1965** - Drame - France/Italie/États-Unis - 115 min - Couleurs - 2.35 - VOF - DCP - Visa n° 29397

PLUS D'INFOS

# PLAISIRS DE LA CHAIR, LES



## UN FILM DE NAGISA OSHIMA

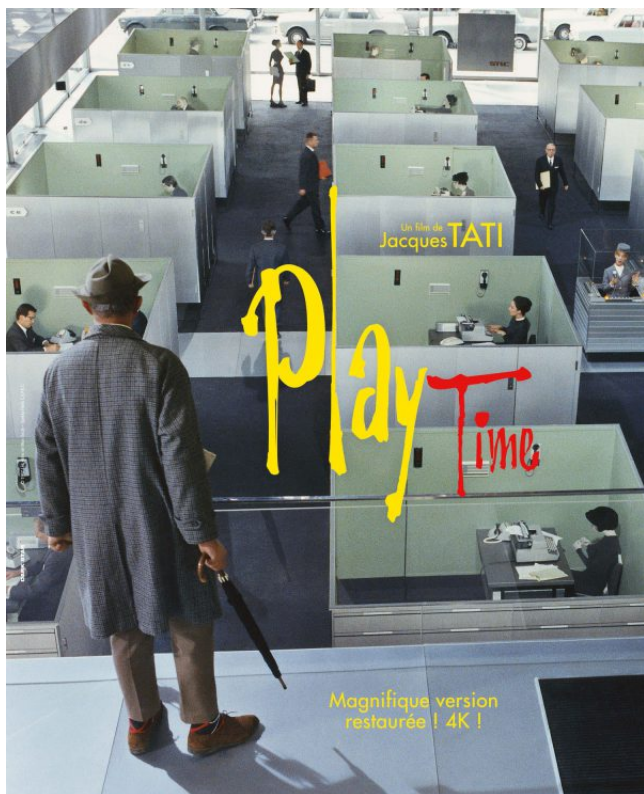
*Devenu assassin pour venger Shoko, la femme qu'il aime en secret, Wakizaka doit accepter le marché que lui propose l'unique témoin du meurtre, un fonctionnaire coupable d'avoir détourné 30 millions de yen : garder le butin jusqu'à sa sortie de prison. Mais Shoko s'est mariée avec un autre, et Wakizaka décide de dépenser tout l'argent en un an, puis de se suicider...*

---

1965 - Drame - Japon - 90 min

PLUS D'INFOS

# PLAYTIME



UATP 4K DOLBY DIGITAL DOLBY DIGITAL DOLBY DIGITAL DOLBY DIGITAL

PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JACQUES TATI

Avec Jacques TATI, Barbara DENNEK, Jacqueline LECOMTE

*Un groupe de touristes américaines débarque à Paris pour visiter la capitale. Pendant ce temps, M. Hulot se rend dans les bureaux d'une grande entreprise pour y passer un entretien, mais finit par se perdre dans l'immensité du bâtiment. Au gré de ses déambulations et de ses rencontres, M. Hulot va se trouver embarqué dans ce Paris ultramoderne où sa route croisera inmanquablement celle des Américaines...*

**1967** - Comédie - France/Italie - 125 min - Couleur - 2.21:1 - VOF - DCP - Visa n° 24 991

# PLEIN SOLEIL



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE RENÉ CLÉMENT

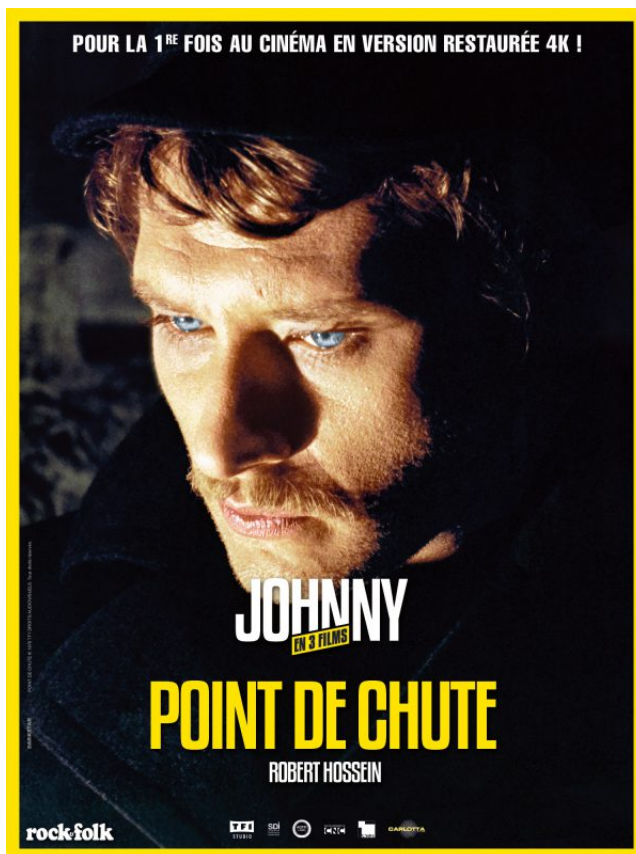
Avec Alain Delon, Marie Laforêt, Maurice Ronet

*Tom Ripley est chargé par un milliardaire américain de ramener son fils à San Francisco. Il s'immisce alors dans la vie de Philippe, parti pour de longues vacances en Italie, et de sa fiancée, Marge. Une complicité malsaine va naître entre les deux hommes. Mais lors d'une virée en mer, Tom tue Philippe de sang-froid et jette le corps par-dessus bord. L'assassin va alors endosser son propre rôle et celui de sa victime...*

---

**1960** - Drame - France/Italie - 113 min - Couleurs - 1.66:1 - VOF - DCP  
- Visa n° 22159

# POINT DE CHUTE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ROBERT HOSSEIN

*La jeune Catherine est victime d'un violent kidnapping à la sortie du lycée. La voilà désormais séquestrée dans une cabane isolée au bord de la mer le temps d'obtenir la rançon du rapt. C'est Vlad, dit « le Roumain », qui est chargé de la surveiller. En dépit de leurs différences et malgré l'horreur de la situation, certains liens vont se nouer entre la jeune fille de bonne famille et le voyou apparemment sans scrupules. Lorsque les complices de Vlad lui ordonnent de tuer la lycéenne, celui-ci va devoir faire un choix...*

---

1970 - Thriller - France - 81 min - Couleurs et N&B - 1.66:1

# PORTIER DE NUIT



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LILIANA CAVANI

Avec Dirk Bogarde, Charlotte Rampling, Philippe Leroy

*UNE PLONGÉE AU CŒUR DES DÉVIANCES HUMAINES AVEC UNE CHARLOTTE RAMPLING PLUS TROUBLANTE QUE JAMAIS*

*Vienne, 1957. Max, portier de nuit dans le célèbre hôtel de l'Opéra, reconnaît un jour Lucia, son ancienne victime dans les camps de concentration. Entre eux va se nouer une relation sado-masochiste.*

---

**1974** - Drame - Italie - 118 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Int - 16 ans - Visa n° 42613

# POUCETTE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOTTE REINIGER

*Les tribulations de Poucette, ravissante petite fée kidnappée par un méchant crapaud puis forcée à se marier avec une taupe, elle réussira à s'échapper grâce à l'aide d'une amie hirondelle qui la mènera droit dans les bras d'un petit esprit.*

---

**1955** - Animation - Royaume-Uni - 10 min - N&B

# POUSSIÈRES DANS LE VENT



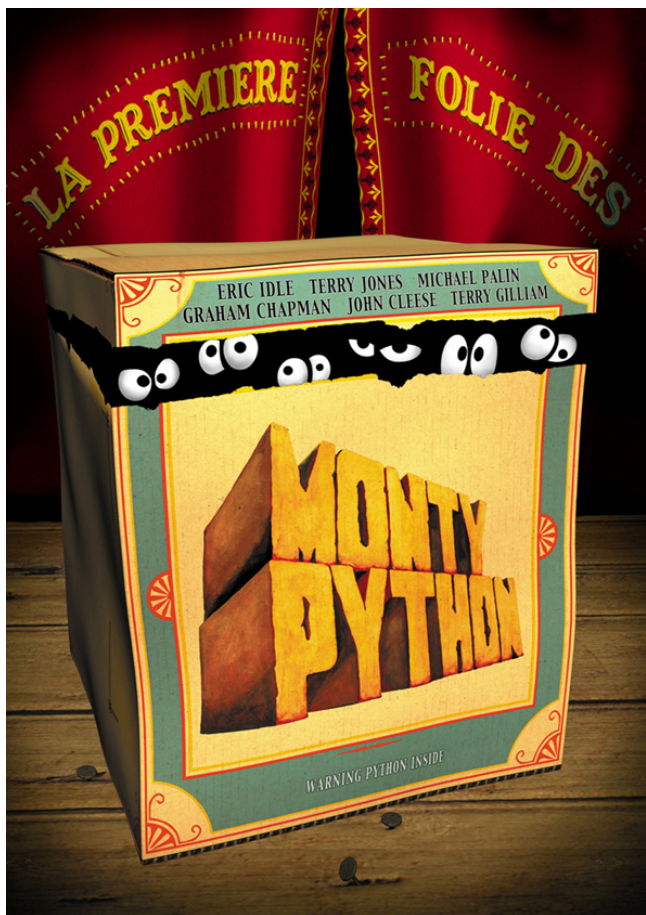
## UN FILM DE HOU HSIAO-HSIEN

*Yuan et A Yun ont grandi côte à côte dans un petit village de montagne. Un jour, A Yun décide de partir à Taipei pour y trouver du travail et suivre les cours du soir. A Yun le rejoint peu de temps après. Ils se familiarisent petit à petit à leur nouvelle vie dans la capitale, tout en revenant de temps en temps dans leur village natal. Leur amitié se mue sensiblement en amour jusqu'à ce qu'Yuan soit appelé pour effectuer son service militaire...*

**1986** - Drame - Taïwan - 109 min - Couleurs - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# PREMIÈRE FOLIE DES MONTY PYTHON, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE TERRY GILLIAM & IAN MCNAUGHTON

Avec John Cleese, Michael Palin, Terry Jones, Terry Gilliam

*Les meilleurs sketches des Monty Python réunis dans leur premier film ! Suites de gags sur le fameux nonsense britannique, cette 1ère FOLIE DES MONTY PYTHON est le tout premier délire des créateurs de « Sacre Graal » et « La Vie de Brian ». Bien avant leurs films légendaires, les Monty Python faisaient déjà l'objet d'un véritable culte grâce aux sketches totalement loufoques qu'ils présentaient chaque semaine dans leur émission satirique sur la BBC, Monty Python's Flying Circus. Et c'est dans leur premier film que les Monty Python ont réunis leur plus mémorables sketches, tels que « Le perroquet mort », « Les Jeux Olympiques de ceux qui n'ont pas le sens de l'orientation », ...*

---

**1971** - Comédie - Royaume-Uni - 90 min - couleurs - 1.85:1 - VOSTF - 35 mm - Visa n° 42 479

# PRENEZ GARDE À LA SAINTE PUTAIN



UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

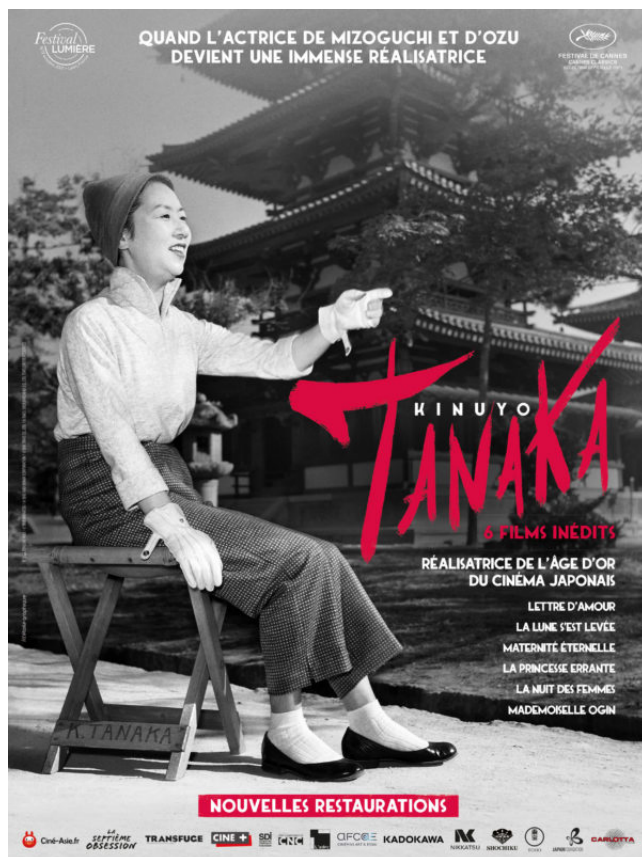
*Quelque part en Espagne, dans un hôtel en bord de mer, l'équipe d'un film attend le réalisateur, l'acteur, l'argent et le matériel nécessaire pour débiter le tournage. L'ambiance est ternie par les jalousies, la rivalité et le désespoir qui, petit à petit, se sont installés au sein du groupe. Pourtant, le film doit se faire...*

---

1970 - Drame - RFA - 104 min - Couleurs - 1.37:1

PLUS D'INFOS

# PRINCESSE ERRANTE, LA



## UN FILM DE KINUYO TANAKA

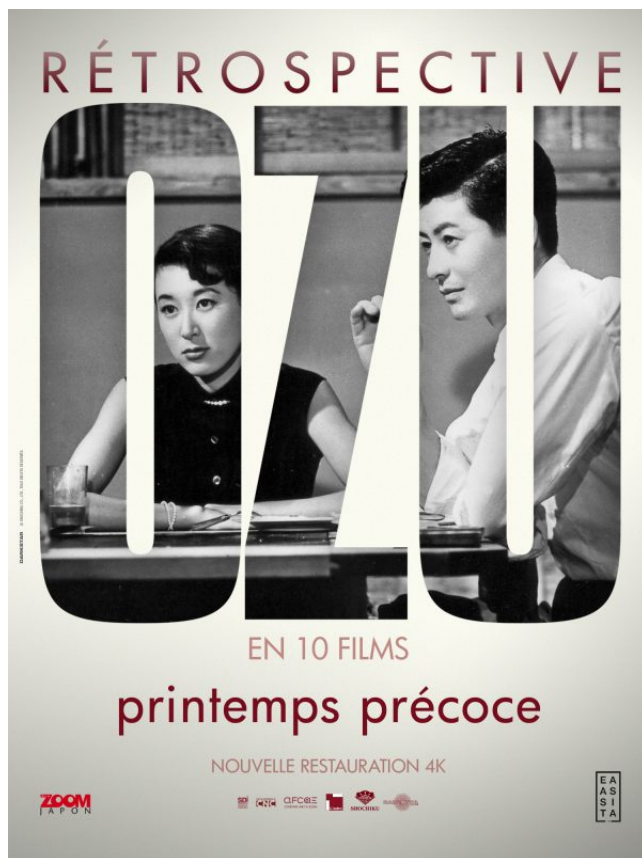
Avec Machiko KYO, Eiji FUNAKOSHI, Atsuko KINDAICHI

*En 1937, alors que le Japon occupe la Mandchourie, Ryuko, jeune fille de bonne famille, apprend qu'elle a été choisie sur photo pour épouser le jeune frère de l'empereur de Mandchourie. La voilà contrainte de quitter le Japon et de s'acclimater à sa nouvelle vie de princesse. Une petite fille naît, et Ryuko semble heureuse au Palais. Mais bientôt les troupes soviétiques débarquent. Ryuko est obligée de prendre la fuite à pied, accompagnée de son enfant mais aussi de l'impératrice elle-même.*

**1960** - Drame - Japon - 102 min - couleurs - 2.39 - VOSTF - DCP - Visa n° 156369

PLUS D'INFOS

# PRINTEMPS PRÉCOCE



UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Ryo IKEBE, Chikage AWASHIMA, Keiko KISHI, So YAMAMURA, Chishu RYU

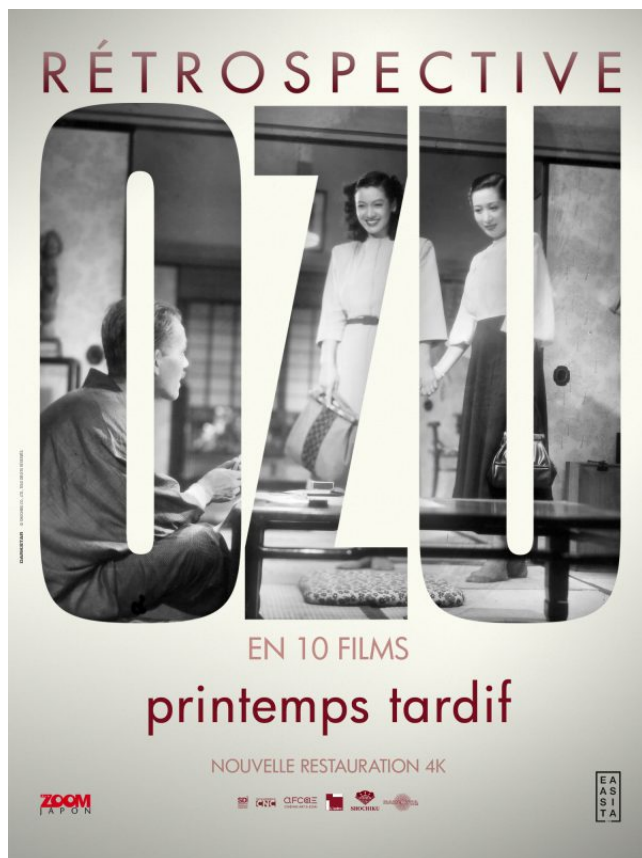
*Shoji, jeune employé d'une grande compagnie, passe la plupart de son temps au travail ou dans les bars alentour. Il démarre une aventure avec une jeune et jolie collègue, mais les soupçons de son épouse et les rumeurs des autres collègues se font bientôt persistants...*

---

**1956** - Comédie dramatique - Japon - 144 min - N&B - 1.33:1 - VOSTF  
- DCP - Visa n° 80 686

PLUS D'INFOS

# PRINTEMPS TARDIF



## UN FILM DE YASUJIRO OZU

*Noriko, une jeune femme âgée d'une vingtaine d'années, vit avec son père veuf, Shukichi. Refusant de le quitter depuis le décès prématuré de sa mère, la jeune femme finit par céder sous la pression de son père, qui ne veut pas que sa solitude soit un frein au bonheur de sa fille. Avant que leur chemin ne se sépare définitivement, ils décident de faire un dernier voyage ensemble...*

1949 - Drame - Japon - 108 min - N&B

PLUS D'INFOS

# PRISON, LA



PLUS D'INFOS

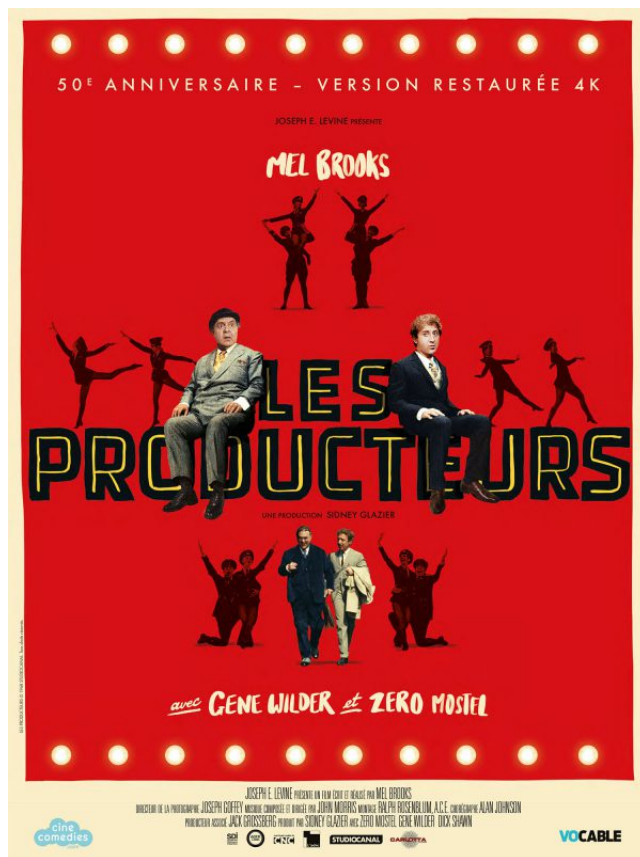
## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Martin, jeune metteur en scène, est encouragé par son ancien professeur de mathématiques à réaliser un film sur l'enfer. Thomas, son ami journaliste, est très enthousiaste à cette idée. En effet, lors d'un de ses reportages nocturnes, celui-ci fait la connaissance de Birgitta-Carolina, une jeune fille qui se prostitue sous la coupe de son fiancé-souteneur. Il pense qu'elle pourrait être le point de départ du futur film...*

---

**1949** - Suède - 81 min - N&B

# PRODUCTEURS, LES



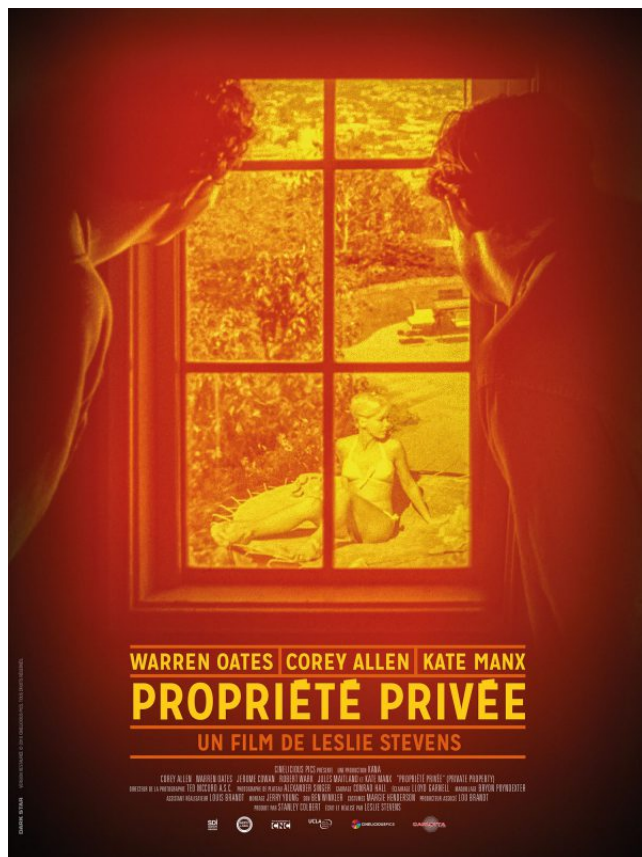
## UN FILM DE MEL BROOKS

*Jadis célèbre producteur à Broadway, Max Bialystock est désormais contraint de soutirer de l'argent à de riches octogénaires libidineuses en faisant le gigolo. Un jour débarque le timide et névrosé Leo Bloom, chargé de vérifier ses comptes. Constatant certaines irrégularités, le comptable fait remarquer qu'il y aurait beaucoup d'argent à se faire en montant un spectacle qui s'avérerait être un flop immédiat. Les deux comparses décident de s'associer et tombent sur le projet parfait : une comédie musicale intitulée Le Printemps d'Hitler, écrite par un certain Franz Liebkind, faisant l'apologie du Troisième Reich. Max et Leo sont persuadés qu'ils tiennent là un four assuré. Mais le public sera-t-il du même avis ?*

1967 - Comédie - États-Unis - 88 min - Couleurs - VOSTF - DCP

PLUS D'INFOS

# PROPRIÉTÉ PRIVÉE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LESLIE STEVENS

Avec Warren OATES, Corey ALLEN, Kate MANX

*Dans une station-service de la Pacific Coast Highway, deux marginaux nommés Duke et Boots remarquent une élégante femme blonde dans une belle auto blanche. Ils grimpent dans la voiture d'un représentant de commerce et l'obligent à suivre l'auto jusqu'à sa destination finale, une villa cossue de Los Angeles. Par chance, la maison d'à côté est inoccupée et les deux hommes décident de s'y installer incognito pour épier leur nouvelle voisine, Ann, qui passe ses journées au bord de la piscine à attendre son mari. Duke a un plan : proposer ses services en tant que jardinier pour pouvoir pénétrer dans la villa...*

---

**1960** - Policier-Suspense - États-Unis - 79 min - N&B - 1.66 - VOSTF -  
Visa n° 23679

# PUSHING HANDS



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ANG LEE

Avec Sihung Lung, Lai Wang, Bozhao Wang

*M. Chu, maître de tai-chi âgé, a du mal à s'adapter à sa nouvelle vie à New York après avoir quitté Pékin. Ayant emménagé avec son fils, Alex, il se heurte immédiatement à sa belle-fille blanche, Martha. Lorsque Chu commence à enseigner le tai-chi dans une école, il entrevoit la possibilité d'établir un lien avec son pays d'adoption.*

---

**1991** - Comédie dramatique - Taïwan/États-Unis - 105 min - Couleurs - 1.85:1 - VOSTF

# QU'IL ÉTRANGE DE S'APPELER FEDERICO



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ETTORE SCOLA

Avec Tommaso LAZOTTI, Maurizio DE SANTIS, Giacomo LAZOTTI

*Qu'il est étrange de s'appeler Federico est un film hommage à Federico Fellini, à son art et à sa personnalité. Le cinéaste Ettore Scola fait revivre leur rencontre au sein du journal satirique Marc'Aurelio dans les années 1950, leurs amis communs – parmi lesquels Marcello Mastroianni – et surtout le plaisir partagé de faire des films...*

**2013** - Documentaire - Italie - 93 min - Couleurs - 1.85:1 - VOSTF - Visa n° 139936

# QUAI DES BRUMES, LE



## UN FILM DE MARCEL CARNÉ

*Par une nuit ténébreuse, un déserteur du nom de Jean arrive au Havre dans l'espoir de quitter la France. En attendant un bateau, il trouve refuge au bout des quais, dans une baraque autour de laquelle gravitent plusieurs marginaux. Il y fait la rencontre de Nelly, une belle et mystérieuse jeune femme dont le regard le bouleverse. Cette dernière vit dans la terreur de son tuteur, le misérable Zabel, lui-même racketté par une bande de voyous. Par amour, Jean se mêle aux affaires de Nelly et met les pieds dans un engrenage périlleux...*

---

**1938** - Drame - France - 91 min - N&B

PLUS D'INFOS

# QUATRE MOUCHES DE VELOURS GRIS



PLUS D'INFOS

UN FILM DE DARIO ARGENTO

Avec Michael Brando, Mimsy Farmer

*Voilà plusieurs jours que Roberto Tobias, batteur d'un groupe de rock, est suivi par un homme dans la rue. Lorsqu'il finit par intercepter l'inconnu, la situation dérape et un meurtre s'ensuit. Pris en photo l'arme à la main lors du crime, Roberto reçoit bientôt des menaces d'une mystérieuse personne ayant assisté à toute la scène. Il devient alors victime d'un odieux harcèlement tandis que d'autres assassinats sont commis autour de lui...*

---

**1971** - Horreur, Policier-Suspense - Italie/France - 104 min - couleur - 2.35 - VOSTF - int - 12 ans - Visa n° 38683

# RAINER WERNER FASSBINDER – RÉTROSPECTIVE PARTIE

1



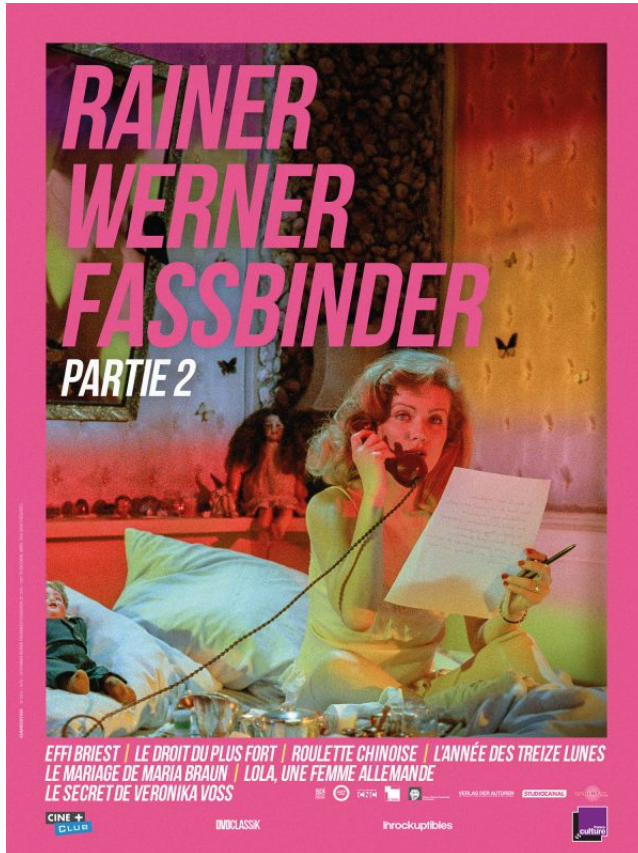
## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

7 films majeurs de R.W. Fassbinder tournés entre 1969 et 1973 à (re)découvrir en version restaurée inédite : *L'Amour est plus froid que la mort*, *Le Bouc*, *Prenez garde à la sainte putain*, *Le Marchand des quatre saisons*, *Les Larmes amères de Petra Von Kant*, *Martha*, *Tous les autres s'appellent Ali*.

Rétrospective - Allemagne - Couleurs et N&B

PLUS D'INFOS

# RAINER WERNER FASSBINDER – RÉTROSPECTIVE PARTIE 2



## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

7 films majeurs de R.W. Fassbinder tournés entre 1974 et 1981 à (re)découvrir en version restaurée inédite : *Effi Briest*, *le Droit du plus fort*, *Roulette chinoise*, *L'Année des treize lunes*, *Le Mariage de Maria Braun*, *Lola, une femme allemande*, *Le Secret de Veronika Voss*.

Rétrospective - Allemagne - Couleurs et N&B

PLUS D'INFOS

# RÉCIT D'UN PROPRIÉTAIRE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Choko IIDA, Tomihiro AOKI, Takeshi SAKAMOTO & Chishu RYU

*UNE COMÉDIE TENDRE ET POÉTIQUE AU STYLE INIMITABLE*

*Dans le Tokyo de l'immédiat après-guerre, un petit garçon erre dans les rues. Hélas, dans ce quartier déshérité de la capitale, personne ne souhaite s'occuper du jeune sans-logis. Après tirage au sort, celui-ci est finalement confié à Tane, une veuve acariâtre qui n'a jamais aimé les enfants...*

---

**1947** - Comédie dramatique - Japon - 72 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF - DCP - 35mm - Visa n° 80688

# RÉCRÉATION, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Sirous HASSANPOUR et les élèves de l'école Mehrshar

*Puni pour avoir brisé une vitre avec son ballon, Dara doit rester dans le couloir de l'école. À la fin de la classe, il rentre chez lui. Mais divers événements l'obligent à emprunter un chemin accidenté qui l'entraîne à la périphérie de la ville.*

---

**1972** - Comédie dramatique - Iran - 15 min - n&b - 1.37 - VOSTF - DCP  
- Visa n° 89 538

# REDÉCOUVERTES ET RARETÉS DU CINÉMA ITALIEN



PLUS D'INFOS

## TOUTE LA DIVERSITÉ DU CINÉMA TRANSALPIN EN 7 FILMS

Après la vague du néoréalisme apparue au lendemain de la guerre, la comédie à l'italienne va devenir le genre emblématique du cinéma transalpin à l'orée des années 1960. Sa particularité sera de mêler à la fois comédie, mélodrame et critique sociale, comme ce sera le cas dans *Hier, aujourd'hui et demain* de Vittorio De Sica ou *Miracle à l'italienne*, le premier long-métrage de l'acteur Nino Manfredi. Les comédiens joueront un rôle primordial dans l'avènement de cette cinématographie, incarnés par des figures sacrées comme Marcello Mastroianni, Sophia Loren ou Vittorio Gassman. Leur talent s'illustre dans des films au style parfois très différent qui témoignent d'une véritable porosité des genres. La fin des années 1960 marque l'entrée dans la période dite des « années de plomb » entraînant une politisation du cinéma, aussi bien dans la comédie (*Affreux, sales et méchants* d'Ettore Scola) que dans le cinéma « de genre », avec les brûlots anti-mafia *Seule contre la mafia* de Damiano Damiani et *L'Affaire Mori* de Pasquale Squitieri, ou le drame sulfureux *Portier de nuit* de Liliana Cavani, l'un des exemples les plus marquants du cinéma à scandale, volontiers contestataire, dans la Botte. Cette exploration du cinéma italien sera clôturée par la parabole humaniste d'Ermanno Olmi, *La Légende du saint buveur*, autre grand réalisateur de génie.

---

**1959** - Rétrospective - Italie - VOSTF - DCP

# REGAIN



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Fernandel, Gabriel Gabrio, Orane Demazis

*Dans un village abandonné, seul habite encore Panturle. Tout autour, la terre sèche ne produit plus rien. Un rémouleur, Gédémus, arrive accompagné d'une jeune femme, Arsule, qu'il emploie pour tirer sa charrette. L'amour qui va naître entre Panturle et Arsule transformera la destinée même du vieux village*

---

**1937** - Comédie dramatique - France - 127 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 511

# REMBRANDT



## UN FILM DE CHARLES MATTON

Avec Klaus Maria Brandauer, Romane Bohringer

*Rembrandt est un manifeste, un hommage à celui que Charles Matton considère comme le plus grand peintre, le premier à avoir « bousculé l'idée de ce que doit être un tableau ». Dans sa relation fraternelle avec le peintre néerlandais dont il connaît si intimement le pinceau et l'oeuvre, en lui « prêtant » ses propres réflexions, le réalisateur s'offre ici la liberté et le privilège d'exprimer ses engagements d'artiste.*

---

**1998** - Comédie dramatique - France/Pays-Bas/Allemagne - 99 min - Couleurs - 1.66 - VOF - DVD BRD

PLUS D'INFOS

# REMORQUES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JEAN GRÉMILLON

Avec Jean GABIN, Madeleine RENAUD, Michèle MORGAN,  
Fernand LEDOUX, Charles BLAYETTE, Jean MARCHAT

« L'un des réalisateurs les plus importants de l'histoire du cinéma français. » Bertrand *Tavernier*

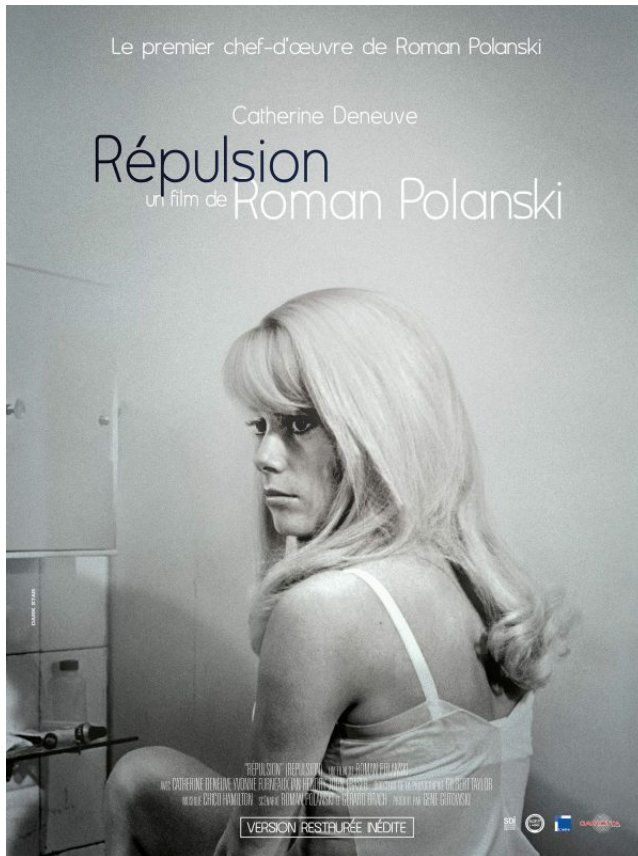
*André Laurent, capitaine du remorqueur Le Cyclone, assiste avec son équipage à la noce d'un de ses marins avant d'être appelé en urgence pour secourir*

*les passagers d'un cargo, dont Catherine, l'épouse du commandant. Alors que sa femme Yvonne lui dissimule sa maladie et le supplie de prendre sa retraite, André tombe follement amoureux de Catherine, avec laquelle il débute une liaison...*

---

1939 - Drame - France - 84 min - N&B - 1.33 - VOF - DCP - Visa n° 806

# RÉPULSION



## UN FILM DE ROMAN POLANSKI

Avec Catherine DENEUVE

*Carol travaille et vit à Londres avec sa sœur Helen. Carol, introvertie, éprouve des problèmes relationnels avec les hommes. Elle repousse Colin, qui la courtise et n'apprécie pas Michael, l'amant de sa sœur. Quand celle-ci part avec Michael, Carol s'isole et sombre progressivement dans la névrose et la schizophrénie...*

---

**1965** - Drame - Royaume-Uni - 105 min - N&B - 1.66

PLUS D'INFOS

# RÉTROSPECTIVE ABBAS KIAROSTAMI



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

*Près de cinq ans après la disparition du réalisateur, cette rétrospective rend hommage à ce créateur majeur, visionnaire et espiègle, qui a irrigué le cinéma mondial de la puissance de sa mise en scène et de sa poésie du cadre.*

*Chefs-d'oeuvre de sa carrière de cinéaste et trésors inédits en version restaurée seront montrés pour la première fois au public français à partir du 2 juin 2021.*

*Où est la maison de mon ami ? (1987)*

*Et la vie continue (1991)*

*Au travers des oliviers (1994)*

*Le Costume de mariage (1976) projeté avec Le Choeur (1982, cm)*

*Le Passager (1974) projeté avec La Récréation (1972, cm)*

*Expérience (1973) projeté avec Le Pain et la rue (1970, cm)*

*Deux Solutions pour un problème (1975, cm) projeté avec Cas n°1, cas n°2 (1979)*

*Devoirs du soir (1989) projeté avec Hommage aux professeurs (1977, cm)*

*Les Élèves du cours préparatoire (1985) projeté avec Moi aussi, je peux (1975, cm)*

*Ordre ou désordre (1981, cm) projeté avec Le Concitoyen (1983)*

*Le Goût de la cerise (1997)*

*Le Vent nous emportera (1998)*

*Ten ( 2002)*

---

Iran - VOSTF

# RÉTROSPECTIVE HOU HSIAO-HSIEN



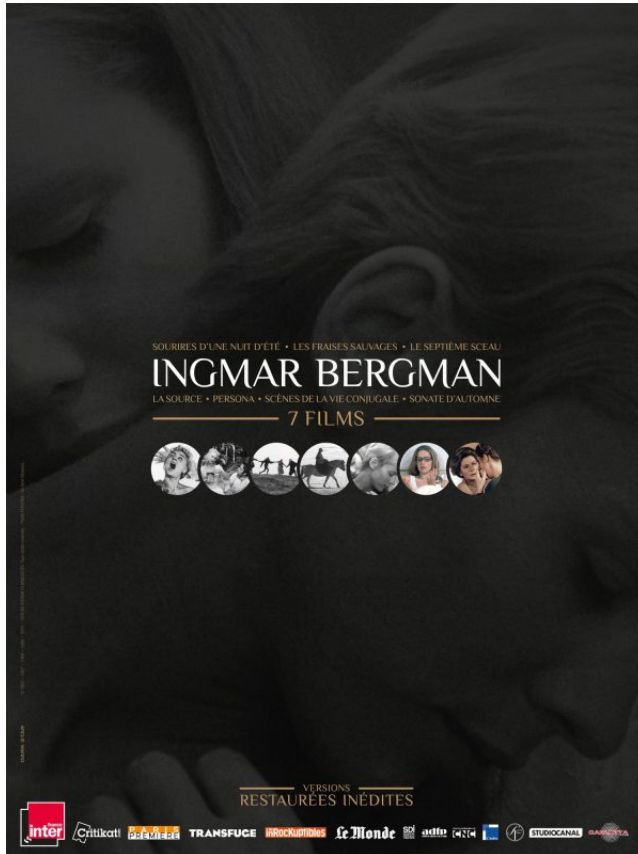
## UN FILM DE HOU HSIAO-HSIEN

*Découvrez 5 premières oeuvres du pionnier de la nouvelle vague taïwanaise dont 3 titre inédits en France ! Cute Girl, Green Green Grass of Home, Les Garçons de Fengkuei, Un temps pour vivre, un temps pour mourir, Poussières dans le vent.*

Drame - Taïwan - Couleurs

PLUS D'INFOS

# RÉTROSPECTIVE INGMAR BERGMAN – PARTIE 1



## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*7 chefs-d'œuvre incontournables du célèbre cinéaste suédois pour la 1re fois au cinéma en version restaurée.*

*Sourires d'une nuit d'été, Le Septième sceau, Les Fraises sauvages, La Source, Persona, Scènes de la vie conjugale, Sonate d'automne.*

---

Drame - Suède - Couleurs/N&B

PLUS D'INFOS

# RÉTROSPECTIVE INGMAR BERGMAN – PARTIE 3

PLUS D'INFOS

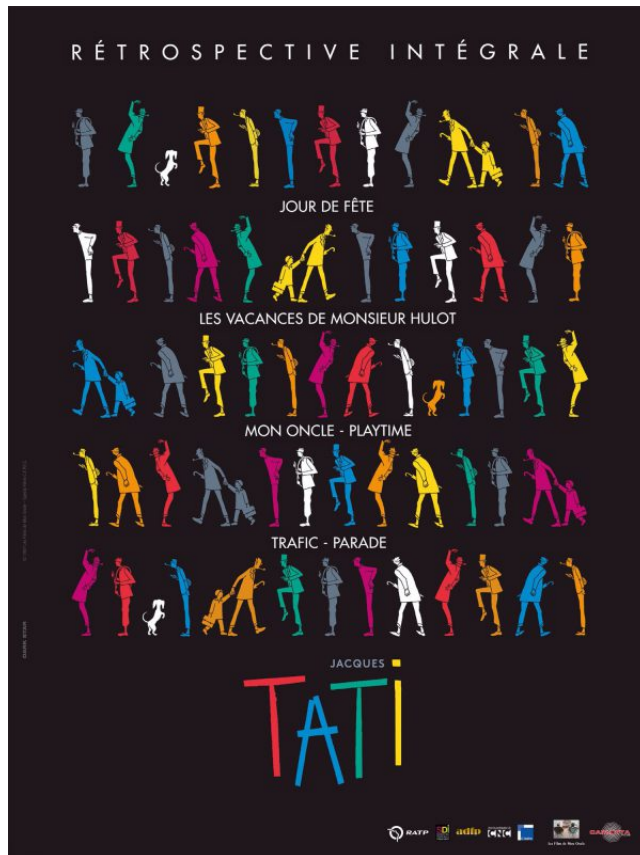
## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*7 chefs-d'oeuvre du cinéaste suédois à retrouver pour la 1re fois en version restaurée : Le Visage; L'Oeil du diable; À travers le miroir; Le Silence; Une passion, Mon Île Farö, 1979; De la vie des marionnettes.*

---

Rétrospective - Suède - Couleurs et N&B

# RÉTROSPECTIVE JACQUES TATI



## UN FILM DE JACQUES TATI

*L'intégrale de l'oeuvre de Jacques Tati à (re)découvrir sur grand écran en version restaurée !*

*6 films : Jour de fête, Les Vacances de monsieur Hulot, Mon Oncle, Playtime, Trafic, Parade et 3 courts-métrages : Soigne ton gauche, L'École des facteurs, Cours du soir*

---

**1936** - Comédie - France - Couleurs/N&B

PLUS D'INFOS

# RÉTROSPECTIVE JEAN-PAUL RAPPENEAU



## UN FILM DE JEAN-PAUL RAPPENEAU

*5 films majeurs du plus romanesque des cinéastes français à retrouver en versions restaurées: La Vie de Château, Le Sauvage, Tout feu tout flamme, Cyrano de Bergerac, Le Hussard sur le toit.*

---

Rétrospective - France - Couleurs et N&B

PLUS D'INFOS

# RÉTROSPECTIVE OZU 110 ANNIVERSAIRE



## UN FILM DE YASUJIRO OZU

*3 chefs-d'oeuvre du maître japonais ! À l'occasion des 110 ans de sa naissance et des 50 ans de sa disparition. Le Fils unique, Voyage à Tokyo & Le Goût du saké.*

1936 - Rétrospective - Japon - N&B/Couleurs

PLUS D'INFOS

# RÉTROSPECTIVE R.W. FASSBINDER



## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

*Rétrospective en 7 films : Lola, une femme allemande, Le secret de Veronica Voss, Les larmes amères de Petra Von Kant, Le droit du plus fort, La troisième génération, Maman Küster s'en va au ciel, Tous les autres s'appellent Ali.*

---

Drame - Allemagne

PLUS D'INFOS

# REVANCHE DES HUMANOÏDES, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ALBERT BARILLÉ

*Sur le chemin du retour d'une mission de routine, Pierrot, Psi et leur robot Métro assistent à un étrange phénomène de l'espace : de gigantesques vaisseaux s'assemblent afin de réaliser des exercices de tirs. La puissance déployée est gigantesque ! Mais lorsque nos héros décident d'en rendre compte à la Confédération d'Oméga, leur vaisseau est pris dans une turbulence. Ils échouent alors sur une planète hostile. Psi est capturée par des humanoïdes, tandis que Pierrot est sauvé par un groupe d'hommes qui vivent secrètement dans les montagnes...*

---

**1983** - Animation, Jeune public, SF - France - 100 min - Couleurs - 1.85  
- VOF - Visa n° 56283

# RÉVOLTÉS D'ALVARADO, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRED ZINNEMANN & EMILIO GÓMEZ  
MURIEL

*À Alvarado, le poisson fait cruellement défaut et les pêcheurs se trouvent démunis. Miro doit enterrer son fils qu'il n'a pas pu soigner. Quelques jours plus tard, les poissons abondent par centaines et le travail prospère à nouveau. Miro part en mer avec un groupe d'hommes engagés par Don Anselmo, un notable de mèche avec un politicien local. Mais au retour, le salaire qu'on leur verse est ridicule. Indigné, Miro prend la tête d'un mouvement de contestation. Commence alors la révolte des pêcheurs...*

---

**1936** - Drame - Mexique - 58 min - N&B - 1.33 - VOSTF - DVD

# RÉVOLTÉS DE L'AN 2000, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE NARCISO IBÁÑEZ SERRADOR

Avec Lewis Fiander, Prunella Ransome

*Un couple d'Anglais, Tom et Evelyn, débarque dans la station balnéaire de Benavis pendant les festivités d'été. Préférant fuir la foule, ils prévoient de partir le lendemain pour la petite île d'Almanzora. Dans ce lieu ignoré des touristes, les Anglais auront tout à loisir de se reposer pendant leurs deux semaines de vacances, en particulier Evelyn qui est enceinte. Mais à leur arrivée, ils découvrent un village totalement abandonné de ses habitants. Bientôt, des enfants au comportement étrange font leur apparition. Et s'ils avaient quelque chose à voir avec la disparition de la population adulte ?*

---

**1976** - Thriller - Espagne - 112 min - Couleurs - 1.85:1 - Visa n° 46 398

# RICOTTA, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

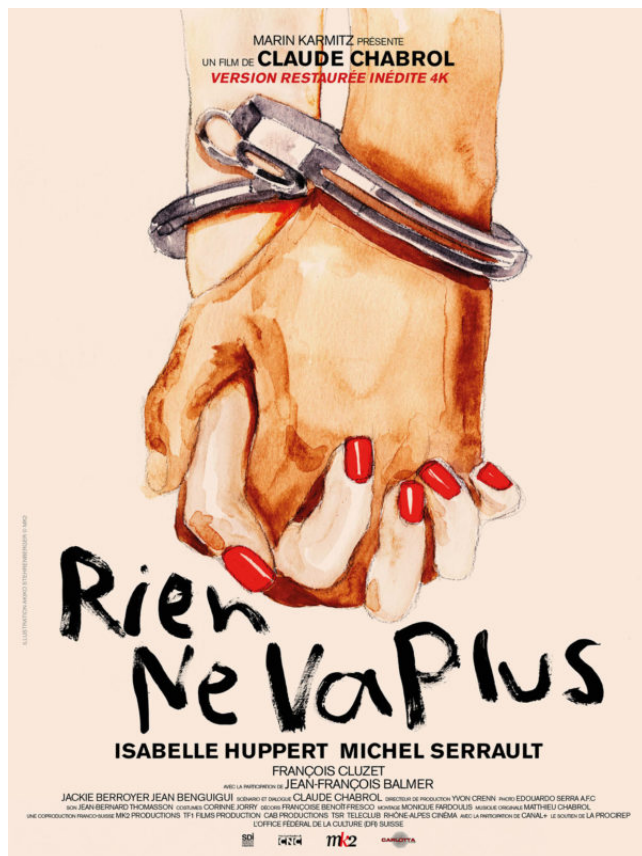
Avec Orson Welles, Laura Betti, Mario Cipriani

*Un fameux réalisateur américain tourne une version de la Passion du Christ. Sur le plateau entre les prises, les acteurs passent le temps. L'un d'entre eux n'a qu'une idée en tête : trouver à manger.*

---

**1963** - Comédie - 35 min - Couleurs / N&B - 1.85 - VOSTF - segment de RoGoPaG - Visa n° 50118

# RIEN NE VA PLUS



PLUS D'INFOS

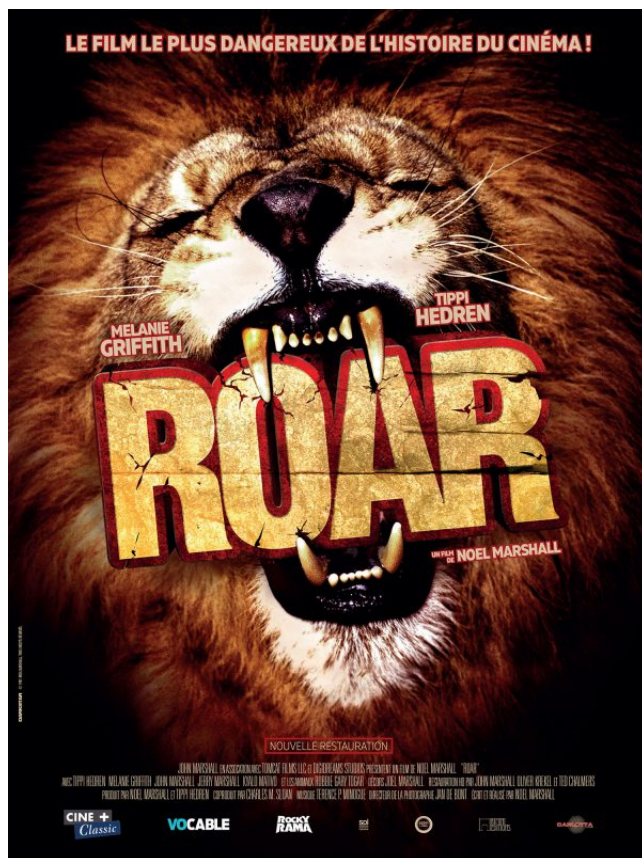
## UN FILM DE CLAUDE CHABROL

Avec Isabelle HUPPERT, Michel SERRAULT, François CLUZET, Jean-François BALMER, Jackie BERROYER, Jean BENGUIGUI

*Petits escrocs habiles et modestes, Victor et Betty sillonnent les routes en camping-car. Ils forment un couple imprécis dont le seul but est de prendre le temps, et l'argent, comme il vient. Jusqu'au jour où, en Suisse, Betty ferre un gros poisson, lié à un trafic international d'argent douteux, qui les entraîne bien au-delà de leur terrain de chasse habituel : aux Caraïbes. Rien ne va plus dans cet univers où chacun trompe chacun. L'imagination de Victor suffira-t-elle pour que le couple survive à ce monde cruel, glacé et dénué de toute morale ?*

**1997** - Policier-Suspense - France/Suisse - 106 min - couleurs - 1.66:1 - VOF - SME/AD - DCP - Visa n° 90 016

# ROAR



## UN FILM DE NOEL MARSHALL

*Dans le cadre de son étude portant sur les félins sauvages, Hank, scientifique américain, est parti s'installer en Afrique pour vivre parmi ces animaux à la réputation extrêmement dangereuse. Sa maison est un refuge pour plus d'une centaine de fauves que le chercheur élève en toute liberté. Restés aux États-Unis, sa femme Madelaine et ses enfants Melanie, John et Jerry décident de venir lui rendre visite. Mais à leur arrivée, Hank n'est pas là pour les accueillir. À la place, ils découvrent avec effroi les autres habitants qui, en l'absence du maître de maison, ont totalement pris le contrôle du lieu...*

---

**1981** - Aventures - États-Unis - 94 min - Couleurs - 2.35:1 - VOSTF -  
Visa n° 58150

PLUS D'INFOS

# ROGOPAG



UN FILM DE GREGORETTI, ROBERTO ROSSELLINI, PIER PAOLO PASOLINI

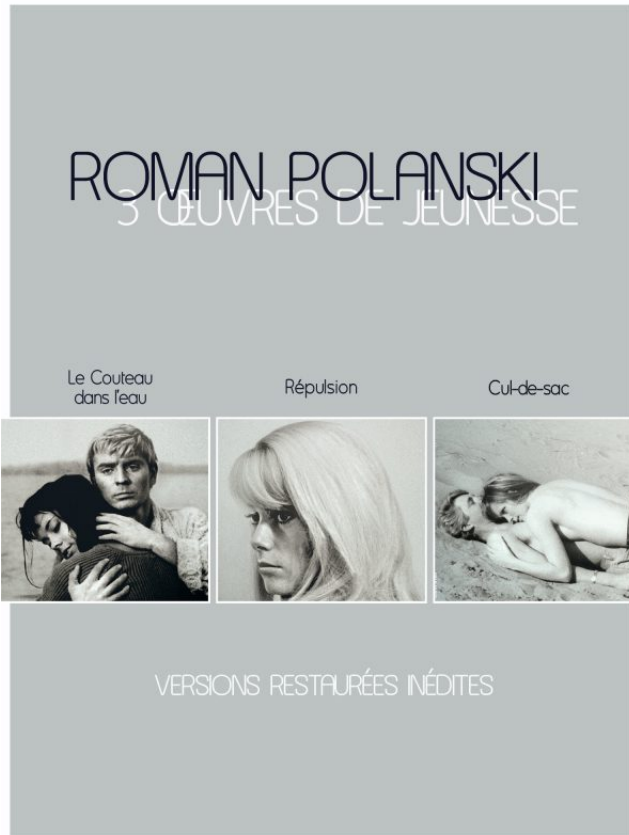
Quatre sketches réalisés par des grands noms du septième art. **Pureté** met en scène la relation d'une jeune hôtesse de l'air et d'un Américain; **Le Fromage blanc** voit son action se dérouler sur le tournage d'un film consacré au Christ; **Le Nouveau monde** s'intéresse à un individu rédigeant son journal intime sur fond de fin du monde; **Le Poulet de grain** se penche sur les travers de la société de consommation.

---

1963 - Drame - Italie - 122 min - 35 mm

PLUS D'INFOS

# ROMAN POLANSKI – 3 ŒUVRES DE JEUNESSE



*L'entrée en cinéma fracassante du réalisateur de « Rosemary's Baby » et « Le Pianiste » !*

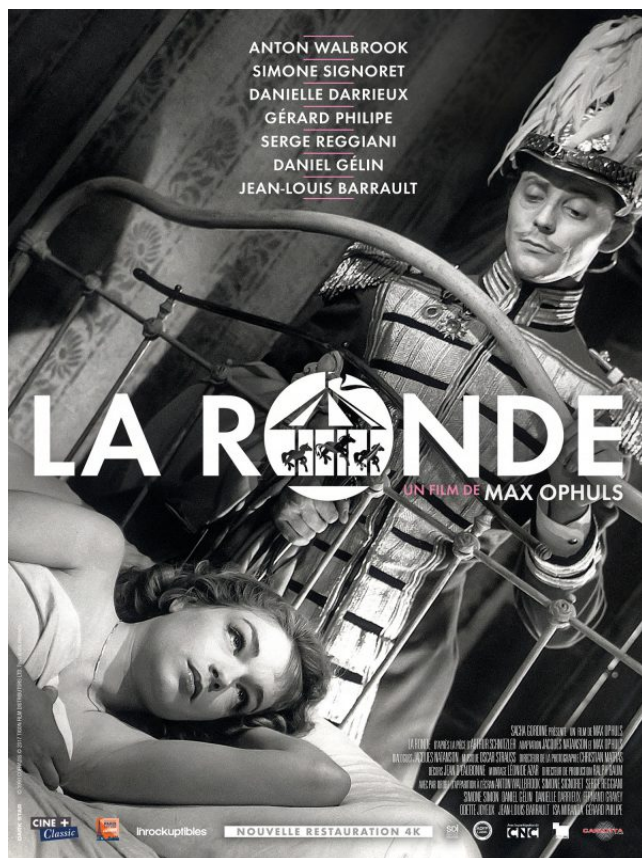
*Le Couteau dans l'eau, Répulsion, Cul-de-sac.*

---

Drame - Pologne/Royaume-Uni - N&B

PLUS D'INFOS

# RONDE, LA



## UN FILM DE MAX OPHÜLS

Avec Anton WALBROOK, Simone SIGNORET, Serge REGGIANI, Daniel GÉLIN, Danielle DARRIEUX

*Un narrateur, le « meneur de jeu », présente une série d'histoires tournant autour de rencontres amoureuses ou « galantes ». La « ronde » passe de la prostituée au soldat, du soldat à la femme de chambre, de la femme de chambre au fils de famille, et ainsi de suite jusqu'à ce que le cercle soit bouclé...*

---

**1950** - Comédie dramatique - France - 93 min - Noir & Blanc - 1.37:1 - VOF - DCP - 35 MM - Visa n° 9870

PLUS D'INFOS

# ROSIER DE MADAME HUSSON, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE JEAN BOYER

Avec Bourvil, Jacqueline Pagnol, Yvette Étievant

*Madame Husson a créé un prix qui doit récompenser la jeune fille la plus vertueuse de la commune. Mais, faute de rosière, le choix des dames du comité se porte sur un « rosier », garçon naïf fuyant les filles qui s'amuse à le taquiner*

---

**1950** - Comédie - France - 84 min - N&B - 1.37 - VOF - Visa n° 10073

# RÔTI DE SATAN, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

*Poète endetté ayant connu à la fin des années 60 une reconnaissance de courte durée, Walter Kranz vit avec une femme irascible et un frère idiot. Obsédé par la page blanche, il se prend par narcissisme pour Stefan George, un poète symboliste, et s'applique durablement à l'imiter...*

---

1976 - Drame - RFA - 106 min

# ROULETTE CHINOISE



## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

*Angela, une jeune fille handicapée, invite ses parents divorcés à venir passer le week-end dans la maison de campagne familiale. Chacun arrive avec son amant, ignorant la présence de l'autre. Sur la suggestion d'Angela, une partie de roulette chinoise est jouée après le dîner...*

---

1976 - Drame - RFA - 86 min - Couleurs - 1.66:1

PLUS D'INFOS

# RUPTURE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PIERRE ÉTAIX

*Un homme reçoit une lettre de rupture de sa bien-aimée qui lui renvoie sa photo déchiré. L'amoureux blessé décide de répondre à cette missive. Stylo à encre, porte-plume, table de travail, timbres-poste, papier et encrier deviennent diaboliquement récalcitrants et comble de malheur, le jeune homme se retrouve éjecté par la fenêtre de son fauteuil à bascule.*

---

**1961** - Comédie - France - 11 min

# SA MAJESTÉ DES MOUCHES



UN FILM DE PETER BROOK

Avec James AUBREY, Tom CHAPLIN, Hugh EDWARDS

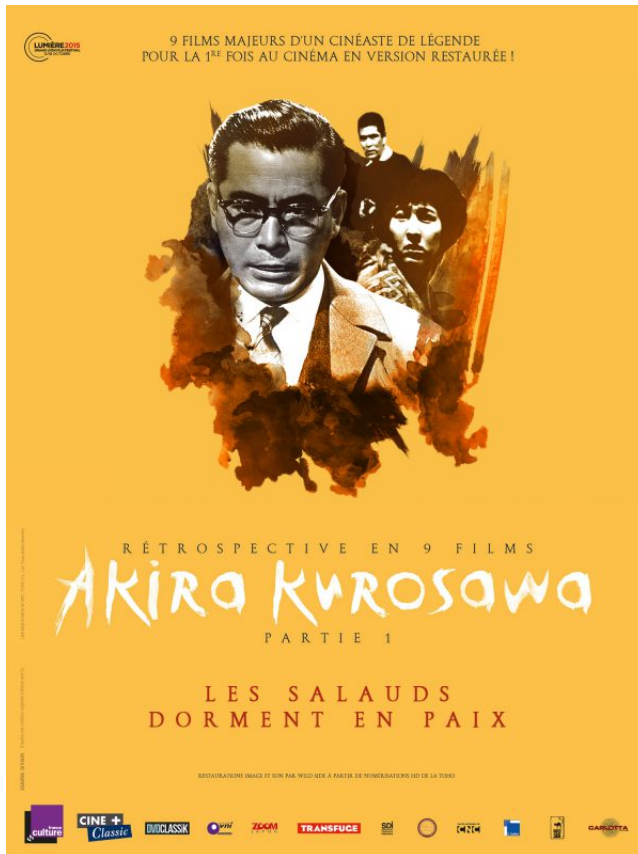
*Durant la Seconde Guerre mondiale, un avion britannique transportant des enfants envoyés par leurs parents en Australie s'écrase sur une île déserte. Seuls ceux-ci survivent, privés de l'autorité des adultes. Livrés à eux-mêmes dans une nature sauvage et paradisiaque, ils tentent de s'organiser. Mais leur groupe vole en éclats et laisse place à une organisation tribale, sauvage et violente bâtie autour d'un chef charismatique...*

---

**1963** - Comédie dramatique - Royaume-Uni - 92 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 26 988

PLUS D'INFOS

# SALAUDS DORMENT EN PAIX, LES



## UN FILM DE AKIRA KUROSAWA

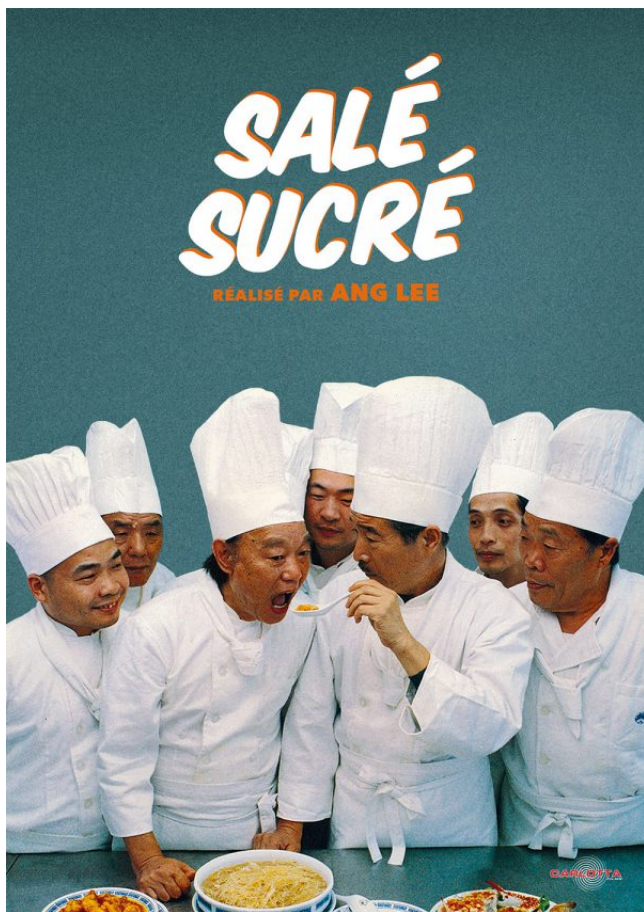
*Miwabuchi, puissant homme d'affaires, s'apprête à marier sa fille Yoshiko à son secrétaire particulier, Koichi Nishi. Les festivités du repas de noces sont troublées par une succession d'événements : l'arrestation de l'un des comptables de la société et l'arrivée d'une mystérieuse pièce montée faisant écho au suicide d'un employé cinq ans auparavant. Éclate bientôt un scandale financier mettant en cause le fonctionnement de la compagnie. Au cœur de cette tempête médiatique, le fidèle Nishi se révèle bientôt moins loyal qu'il n'y paraît...*

---

**1960** - Drame - Japon - 151 min - N&B

PLUS D'INFOS

# SALÉ SUCRÉ



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ANG LEE

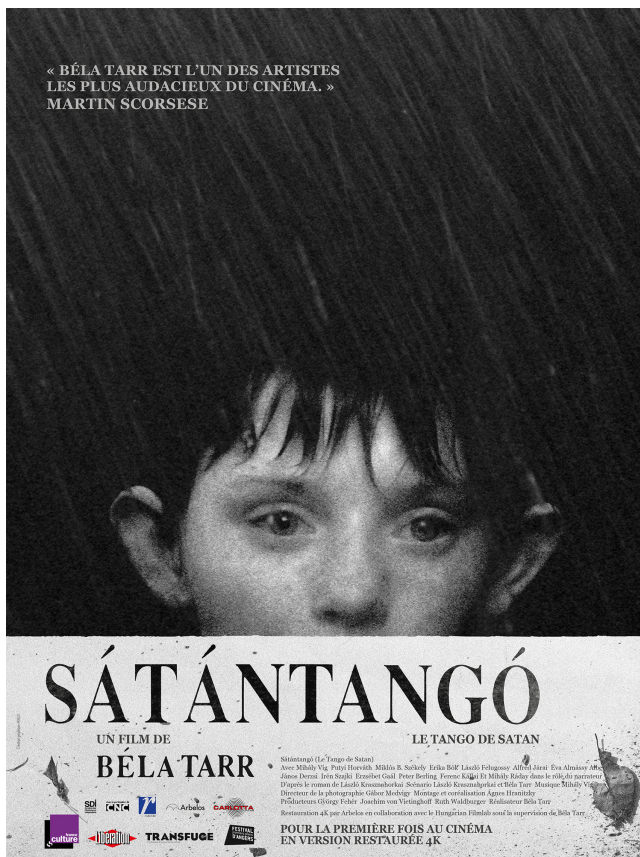
Avec Lung SIHUNG, Yang KUEI-MEI

*M. Chu est le plus grand chef cuisinier de Taipei. Veuf depuis seize ans, il élève seul ses trois filles : Jen, professeur de chimie à la religiosité exacerbée, Kien, séduisante businesswoman qui rêve de prendre son indépendance, et Ning, jeune étudiante qui travaille dans un fast-food. La vie de la famille Chu est réglée par ces rituels immuables que sont les repas, préparés avec une minutie extrême par le père. Renfermé et peu loquace, la cuisine est pour lui la seule façon de communiquer...*

---

**1994** - Comédie dramatique - Taïwan/États-Unis - 124 min - Couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 85935

# SÁTÁNTANGÓ



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE BÉLA TARR

Avec Mihály VÍG, Putyi HORVÁTH, Miklós B. SZÉKELY Erika BÓK, László FELUGOSSY, Alfréd JÁRAI

*Dans un village perdu au coeur de la plaine hongroise, les habitants luttent quotidiennement contre le vent et l'incessante pluie d'automne. Dans la ferme collective démantelée et livrée à l'abandon, les complots vont bon train lorsqu'une rumeur annonce le retour de deux hommes passés pour morts. Bouleversés par cette nouvelle, certains habitants y voient l'arrivée d'un messie, d'autres celle de Satan...*

---

**1994** - Drame - Hongrie - 439 min - N&B - 1.66:1 - VOSTF - Visa n° 108 736

# SATOSHI KON, L'ILLUSIONNISTE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE PASCAL-ALEX VINCENT

Avec Mamoru Hosoda, Darren Aronofsky, Jérémy Clapin

*Festival de Cannes 2021 – Sélection officielle Cannes Classics – 1re mondiale*

*Le mangaka et cinéaste d'animation Satoshi Kon est mort brutalement en 2010, à l'âge de 46 ans. Il laisse une œuvre courte et inachevée, qui est pourtant parmi les plus diffusées et les plus influentes de l'histoire de la culture japonaise contemporaine.*

*Dix ans après sa disparition, ses proches et ses collaborateurs s'expriment enfin sur son travail, tandis que ses héritiers, au Japon, en France et à Hollywood, reviennent sur son legs artistique. Satoshi Kon, l'illusionniste évoque la trajectoire d'un auteur solitaire, dont la vie fut dédiée à la bande dessinée et à l'animation pour adultes.*

---

**2021** - Documentaire - France/Japon - 82 min - couleurs - 1.85 - VOSTF  
- DCP - Sélection Cannes Classics 2021 - Visa n° 2021001400

# SAUVAGE, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE JEAN-PAUL RAPPENEAU

Avec Yves Montand, Catherine Deneuve

*Nelly est une femme à ennuis. À la veille de son mariage avec un bellâtre de la haute société de Caracas, elle change d'avis et prend la fuite. Poursuivie par cet amoureux tenace, elle fait irruption dans la vie de Martin, un baroudeur solitaire et bourru qui occupe la chambre voisine dans l'hôtel où elle s'est réfugiée. Ce dernier, forcé de venir en aide à cette furie, doit semer le prétendant déçu, puis un ancien amant à qui Nelly vient de voler un tableau ! Ayant réussi à mettre la jeune femme dans un avion, Martin se retire sur une île déserte des Caraïbes où il mène depuis longtemps une vie tranquille. À son arrivée, il a la surprise d'être accueilli par Nelly...*

---

**1975** - Comédie - France - 103 min

# SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE



UN FILM DE INGMAR BERGMAN

Avec Liv ULLMANN, Erland JOSEPHSON, Gunnel LINDBLOM

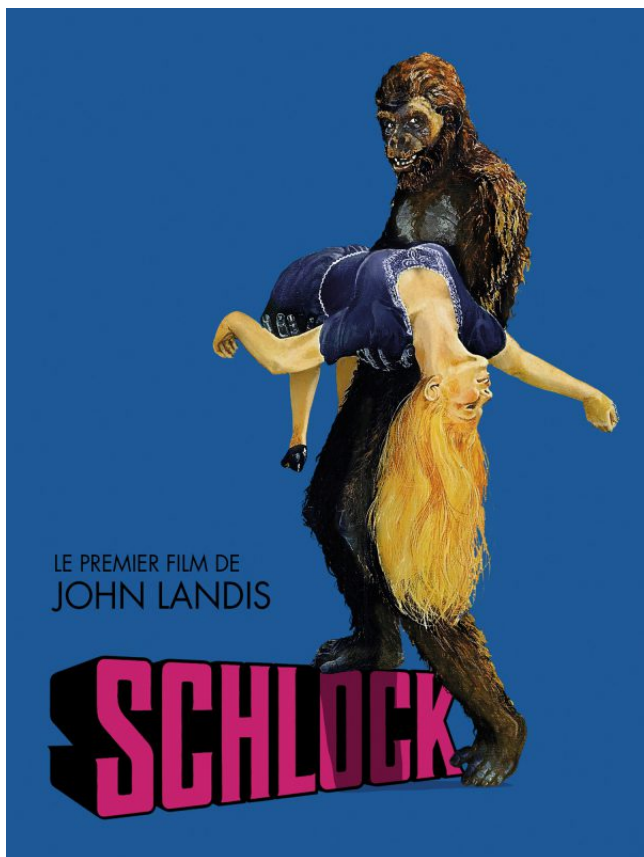
*Johan et Marianne, mariés depuis dix ans, vivent heureux avec leurs deux petites filles. Lui est professeur de psychologie appliquée, elle une avocate spécialiste du droit familial. Lors d'un dîner, ils assistent à la violente dispute d'un couple d'amis. Commence alors une remise en question de leur relation...*

---

**1973** - Drame - Suède - 169 min - Couleurs - 1.37 - VOSTF - Visa n° 42937

PLUS D'INFOS

# SCHLOCK



## UN FILM DE JOHN LANDIS

*Depuis trois semaines, la ville de Canyon Valley est le théâtre d'une série de meurtres sanglants. Surnommé le « tueur à la banane », le dangereux criminel est en réalité un gorille âgé de vingt millions d'années, le Schlockthropus. Pourchassé par la police, Schlock va découvrir l'amour en la personne de Mindy, une jeune aveugle qui le prend pour un chien...*

---

**1973** - Comédie - États-Unis - 79 min - Couleurs - 1.78

PLUS D'INFOS

# SCHPOUNTZ, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Fernandel, Orane Demazis, Fernand Charpin

*Jeune commis épicier, un peu mythomane, Irénée, à qui le cinéma a tourné la tête, est convaincu qu'il deviendra un acteur célèbre. Il rencontre une équipe de cinéma qui lui réserve une plaisanterie cruelle...*

---

**1938** - Comédie - France - 123 min - N&B - 1.37 - VOF - Visa n° 512

# SCORPION ROUGE, LE



## UN FILM DE JOSEPH ZITO

*Nikolai est un agent d'élite soviétique dépêché en Afrique pour éliminer Ango Sundata, un chef rebelle qui menace le régime communiste en place. Il tente alors de se rapprocher du camp ennemi à travers les personnes de Kallunda Kintash, second de Sundata, et Dewey Ferguson, journaliste américain. À leur contact, Nikolai commence à douter du bien-fondé de sa mission...*

**1988** - Midnight Collection - États-Unis - 105 min - Couleurs - 1.78:1

PLUS D'INFOS

# SENTIERS DE LA GLOIRE, LES



## UN FILM DE STANLEY KUBRICK

*En 1916, durant la Première Guerre mondiale, le général français Broulard ordonne au général Mireau de lancer une offensive suicidaire contre une position allemande imprenable, surnommée « La fourmilière ». Au moment de l'attaque, les soldats tombent par dizaines et leurs compagnons, épuisés, refusent d'avancer...*

---

**1957** - Guerre - États-Unis - 90 min - DCP - 35mm

PLUS D'INFOS

# SEPTIÈME SCEAU, LE



UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*De retour des croisades, un chevalier rencontre la Mort en chemin. Il lui propose une partie d'échecs afin de retarder l'échéance fatidique et trouver des réponses à ses questionnements sur la foi. Entre-temps, le chevalier et son écuyer vont faire la rencontre de plusieurs personnages intrigants, entre une famille de troubadours et une horde de dévots fanatiques...*

---

**1957** - Drame - Suède - 97 min - N&B - 1.37

PLUS D'INFOS

# SERVANTE, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE KI-YOUNG KIM

Avec LEE EUN-SHIM, KIM JIN-KYU

*Une famille vient d'emménager dans une grande maison neuve. Le père, Dong-sik, enseigne la musique dans une usine pour femmes. Afin de soulager son épouse qui souffre de fatigue, il accepte d'accueillir une servante recommandée par une jeune ouvrière à qui il donne des cours particuliers de piano et qui ne le laisse pas indifférent. Possédant un comportement ambigu, la nouvelle venue s'amuse à espionner les conversations ou à effrayer les enfants. Lorsqu'elle entame une liaison avec Dong-sik, le foyer tombe lentement sous l'emprise de la servante...*

**1960** - Thriller - Corée du Sud - 110 min - N&B - VOSTF - DCP - Visa n° 137288

# SEULE CONTRE LA MAFIA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE DAMIANO DAMIANI

Avec Ornella Muti, Alessio Orano, Tano Cimarosa

*UN RÉQUISITOIRE FÉROCE CONTRE LA MAFIA DOUBLÉ D'UN MAGNIFIQUE PORTRAIT DE FEMME*

*Sicile, années 1960. Don Antonino, parrain de la mafia locale, est sur le point d'être arrêté. Avant de se rendre, il adoube un jeune homme de vingt-deux ans à l'avenir très prometteur, Vito Iuvara. Seule condition : que celui-ci épouse une jeune fille vertueuse issue d'une famille pauvre. Vito jette son dévolu sur Francesca, âgée de quinze ans. D'abord flattée d'avoir été choisie, la jeune fiancée se sent vite piégée et refuse le mariage. Humilié par ce rejet, Vito décide de se venger...*

**1970** - Drame - Italie - 110 min - Couleurs - 2.35 - VOSTF - DCP - Visa n° 37639

# SHINYA TSUKAMOTO, EN 4 FILMS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE SHINYA TSUKAMOTO

*4 FILMS FULGURANTS ET TRANSGRESSIFS RÉALISÉS PAR LE CINÉASTE CULTTE SHINYA TSUKAMOTO*

*Depuis la fin des années 1980, le réalisateur Shinya Tsukamoto s'est imposé comme l'un des maîtres du cinéma transgressif nippon avec des œuvres radicales et nerveuses comme Tokyo Fist, Bullet Ballet et les deux premiers volets de Tetsuo, qui posèrent les bases du mouvement cyberpunk au Japon. Depuis ses débuts, adolescent, où il se lance dans la réalisation de courts-métrages en Super 8, Shinya Tsukamoto est resté résolument indépendant, récoltant de nombreux éloges tout en affinant son esthétique unique et immédiatement reconnaissable en marge de l'industrie. Explorant fréquemment les thèmes de l'aliénation urbaine, de la transformation physique et de l'obsession psychosexuelle, ses œuvres à l'esthétique unique abolissent les genres et défient toute classification directe, faisant des émules aussi bien du côté de Quentin Tarantino, Darren Aronofsky que de Gaspar Noé. Tetsuo, Tetsuo II : Body Hammer, Tokyo Fist et **Bullet Ballet** !*

---

SF, Expérimental, Horreur, Rétrospective - Japon - VOSTF

# SIDEWALK STORIES

ENTRE RIRES ET LARMES, L'AVENTURE ÉMOUVANTE D'UN VAGABOND ET D'UNE FILLETTE



## UN FILM DE CHARLES LANE

*En marge du quartier des affaires et des foules pressées, vit à New York un jeune artiste, qui tente de gagner sa vie en croquant sur le trottoir des passants. Vivant de peu, même au coeur de l'hiver, il a élu domicile dans un immeuble abandonné. Un soir, au détour d'une ruelle, il recueille une fillette, dont le père vient d'être assassiné. Il l'adopte et se débrouille tant bien que mal pour la nourrir, la vêtir et la loger. C'est alors qu'il fait connaissance d'une riche jeune femme qui, prise d'affection pour ce couple cocasse, va les inviter dans son luxueux appartement new-yorkais...*

---

**1989** - Cinéma muet - États-Unis - 98 min - N&B - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# SILENCE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MASAHIRO SHINODA

Avec David LIMPSON, Don KENNY, Tetsuro TAMBA

*Au XVIIe siècle, deux prêtres jésuites, le père Rodrigues et le père Garrpe, débarquent sur les côtes japonaises. Dans ce pays où la religion chrétienne est interdite et ses fidèles persécutés, les deux missionnaires sont accueillis avec enthousiasme par les croyants, obligés de se cacher pour pratiquer leur foi. Le but des deux Occidentaux est d'aider à réimplanter le christianisme dans le pays, mais également de découvrir la vérité sur leur mentor, le père Ferreira, mystérieusement disparu après sa capture par les autorités cinq ans plus tôt...*

---

**1971** - Drame - Japon - 129 min - Couleurs - 1.33 - VOSTF - DCP - Tous publics avec avertissement - Visa n° 150655

# SILENCE, LE



## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Le jeune Johan rentre de voyage en train accompagné de sa mère Anna et de sa tante Ester. Accablés par la chaleur écrasante qui s'abat sur eux, ils décident de faire une halte dans une ville inconnue, vraisemblablement en guerre. Les voilà qui trouvent refuge dans un vieux palace où le personnel parle une langue qu'ils ne comprennent pas. Très vite, la rancœur entre les deux sœurs se réveille, tandis que la santé d'Ester décline rapidement...*

1963 - Drame - Suède - 95 min - N&B - 1.33

PLUS D'INFOS

# SIRÈNE DU MISSISSIPI, LA



## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Catherine Deneuve, Michel Bouquet, Jean-Paul Belmondo

*Un industriel réunionnais, Louis Mahé, décide de se marier par petites annonces. Il rencontre Julie, une superbe femme, différente de la photo qu'il a reçue. Mais après le mariage, celle-ci disparaît, emportant avec elle tout l'argent de Louis. Il la retrouve en France et découvre qu'elle n'est pas la Julie qu'il devait épouser...*

---

**1969** - Comédie dramatique - France - 123 min - couleur - 2.35 - VOF - DCP - Visa n° 34459

PLUS D'INFOS

# SOEURS MUNAKATA, LES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Kinuyo TANAKA, Hideko TAKAMINE, Ken UEHARA,  
Sanae TAKASUGI, Chishu RYU, So YAMAMURA

*UN REGARD CROISÉ ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ*

*Setsuko et Mariko Munakata ont beau être soeurs, tout les oppose. L'extravertie Mariko profite de sa jeunesse et de sa liberté, tandis que Setsuko travaille d'arrache-pied pour entretenir son mari Mimura, un homme taciturne et alcoolique. En visite chez leur père, Mariko sympathise avec Hiroshi, un ancien prétendant de sa soeur, de retour au Japon après des années passées à l'étranger. La jeune femme est convaincue que Setsuko et Hiroshi éprouvent encore des sentiments l'un envers l'autre et va tout faire pour les rapprocher...*

---

**1950** - Drame - Japon - 112 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n°  
77183

# SOIGNE TON GAUCHE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE RENÉ CLÉMENT

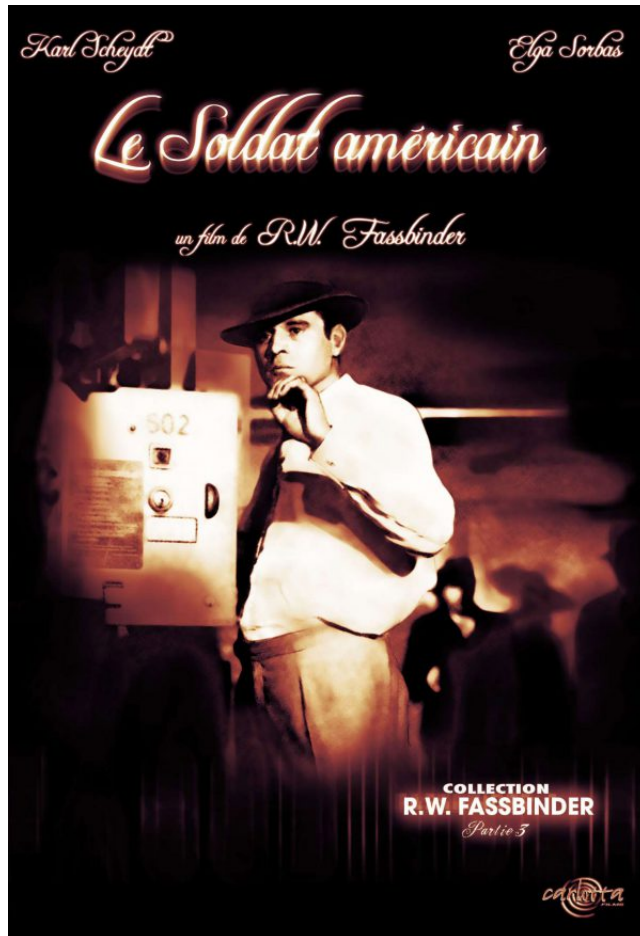
Avec Jacques TATI, Louis ROBUR & Max MARTELL

*Roger, fermier de son état, se rêve boxeur. Or la cour de sa ferme est précisément le théâtre d'entraînements. Mais les combats doivent bientôt cesser faute de combattants. Surpris en train de mimer une victoire, il est repéré et porté sur le ring. Reste un problème : il n'a jamais boxé de sa vie et ignore tout du noble art. Le livre que le facteur dépose sur sa chaise saura-t-il l'aider à acquérir en urgence la technique nécessaire à son triomphe ?*

---

**1936** - Comédie - France - 13 min - N&B - 1.37 - VOF - DCP - Visa n° 4980

# SOLDAT AMÉRICAIN, LE



UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

Avec Karl SCHEYDT, Elga SORBAS, Jan GEORGE, Margarethe Von TROTTA

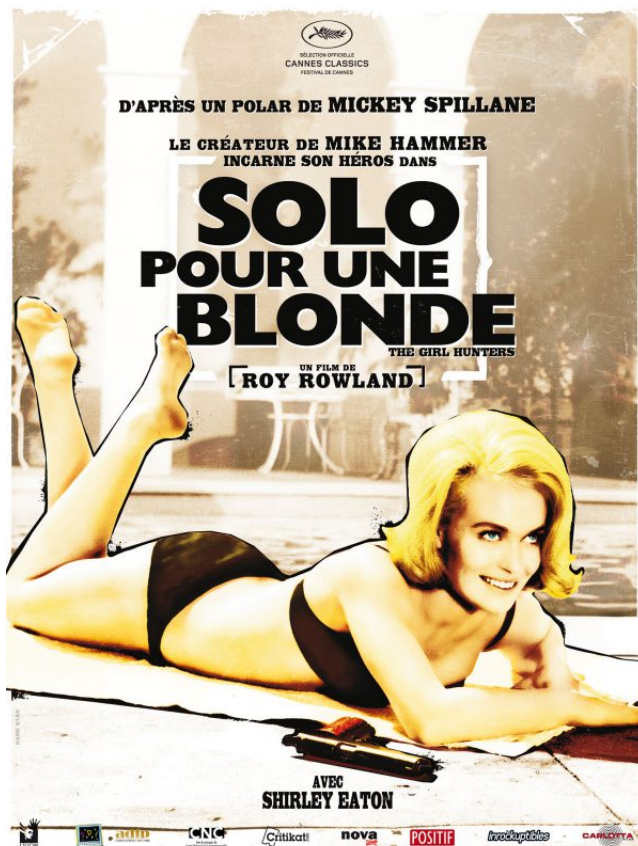
*Après avoir fait la guerre du Vietnam, Ricky, un gangster américain, retourne à Munich où il a passé son enfance. Connu des services de police, il se fait engager pour liquider quelques criminels.*

---

**1970** - Drame - Allemagne - 80 min - 1.66:1 - VOSTF - 35 mm - Visa n° 82 643

PLUS D'INFOS

# SOLO POUR UNE BLONDE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ROY ROWLAND

*Mike Hammer, détective privé, ne se remet pas de la disparition de sa secrétaire, et accessoirement maîtresse, Velda. Le capitaine Pat Chambers le recueille à la petite cuillère dans la rue après une dure nuit de débauche. Un voyou sur son lit de mort demande à voir Hammer, avec une révélation à lui faire : Velda est encore en vie, et sa disparition est liée à l'assassinat du sénateur Knapp. Hammer décidé de mener l'enquête et rend visite à la veuve du sénateur, Laurence Knapp, une jolie blonde qui semble peu marquée par la mort soudaine de son mari...*

---

**1963** - Policier-Suspense - Royaume-Uni - 98 min

# SONATE D'AUTOMNE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE INGMAR BERGMAN

Avec Ingrid BERGMAN & Liv ULLMANN

*Charlotte, ancienne pianiste de renommée internationale, est invitée à passer quelques jours chez sa fille Eva, qu'elle n'a pas vue depuis sept ans. Cette dernière est mariée à un pasteur de campagne et passe ses journées à s'occuper de sa sœur, handicapée mentale, que leur mère avait placée dans une institution. Les retrouvailles entre Charlotte et Eva vont vite tourner au règlement de comptes...*

---

**1978** - Drame - RFA/Suède - 94 min - Couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 47514

# SOUDAIN DANS LA NUIT



PLUS D'INFOS

UN FILM DE GO YEONG-NAM

Avec KIM Young-ae, YOON Il-bong, LEE Gi-seon, HYUN Hye-ri, KIM Geun-hee

*Un classique de la K-HORROR aux expérimentations formelles saisissantes !*

*Épouse comblée d'un professeur de biologie, mère d'une charmante petite fille, Seon-hee mène une vie de parfaite femme au foyer. Un jour, son mari*

*revient accompagné de Mi-ok, une jeune orpheline qu'il souhaite engager comme domestique. Cette séduisante fille de chamane a pour seul bagage une étrange poupée en bois censée la protéger contre le mauvais sort. Mais Seon-hee est persuadée que Mi-ok s'en sert pour faire entrer des esprits maléfiques chez elle, prêts à tout pour détruire sa famille...*

---

**1981** - Fantastique, Thriller - Corée du Sud - 101 min - couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP - Visa n° 2014003129

# SOUFRIÈRE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE VITTORIO DE SETA

*Le centre de la Sicile regorge de mines de soufre. Une invisible tragédie se joue dans les entrailles de la terre...*

---

1955 - Documentaire - Italie - 9 min

# SOUPIRANT, LE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PIERRE ÉTAIX

*Un jeune chercheur solitaire, obéissant à une suggestion de son père, décide soudain de se marier. Avec qui ? Il se lance dans une aventure aux pièges multiples et jette son dévolu sur une idole inatteignable. Sans regarder tout près de lui.*

---

**1963** - Comédie - France - 83 min

# SOURCE, LA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Au XIVe siècle, dans la campagne suédoise. Karin, fille unique d'un riche fermier, doit se rendre à l'église du village voisin pour y porter des cierges. Sa sœur adoptive Ingeri part avec elle mais l'abandonne en chemin. Karin va alors croiser la route de trois bergers aux intentions douteuses...*

---

**1960** - Drame - Suède - 89 min - N&B - 1.37

# SOURIRES D'UNE NUIT D'ÉTÉ



PLUS D'INFOS

UN FILM DE INGMAR BERGMAN

Avec Ulla JACOBSSON, Eva DAHLBECK, Harriet ANDERSSON

*Fredrik Egerman, séduisant avocat quinquagénaire, a épousé en secondes noces la jeune et vertueuse Anne, qui a le même âge que son fils Henrik. Un jour, Fredrik tombe sur son ancienne maîtresse Désirée, laquelle a décidé de le reconquérir. Elle prend alors la décision d'organiser un dîner dans la demeure de sa mère et invite toute la famille de son ancien amant Fredrik, son amant actuel le comte Malcolm et la femme de celui-ci. Au cours de cette nuit de la Saint-Jean, les couples vont se faire et se défaire...*

---

**1955** - Drame - Suède - 109 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 18494

# SOUVENIRS D'EN FRANCE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ANDRÉ TÉCHINÉ

Avec Jeanne MOREAU, Michel AUCLAIR, Marie-France PISIER, Orane DEMAZIS

*Une petite ville du Sud-Ouest, dans les années 1930. Les Pedret, famille de notables à la tête de l'usine locale, marient leur fils cadet Prosper à Régina, une jeune femme de son rang. Bientôt c'est au tour de son frère Hector d'officialiser sa relation avec Berthe, la blanchisseuse du coin. Mme Pedret est contre ce mariage, mais son mari reconnaît en Berthe la personne qu'il fut autrefois : fils d'immigrés espagnols, il a épousé une Française et a acquis sa fortune par ses propres moyens. La jeune femme entre alors dans la famille et deviendra au fil du temps la véritable chef du clan grâce à son autorité et son charisme...*

---

**1975** - Comédie dramatique - France - 94 min - Couleurs - 1.66 - VOF + ADSME - DCP - Visa n° 43252

# SPERMULA



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE CHARLES MATTON

*Prônant une morale et une liberté nouvelles, une société secrète envoie un commando de femmes d'une grande beauté dans notre monde. Sa mission est de nous conquérir en nous libérant de l'orgueil. La virilité présomptueuse étant la cause de la plupart des travers humains, c'est en « prélevant » la semence des hommes de la petite ville que l'escouade lui jettera un sort...*

---

**1976** - Érotique - France - 103 min - Couleurs

# SUPER EXPRESS 109



PLUS D'INFOS

UN FILM DE JUNYA SATO

Avec KEN TAKAKURA SHINICHI 'SONNY' CHIBA

LE FILM CATASTROPHE JAPONAIS LE PLUS INCROYABLE JAMAIS RÉALISÉ !

*1 500 passagers viennent d'embarquer à bord du train à grande vitesse « Shinkansen » reliant Tokyo à Hakata, dans l'ouest du Japon. Peu après son départ, le directeur de la sécurité ferroviaire reçoit l'appel d'un homme déclarant avoir placé une bombe à son bord. Celle-ci explosera si la vitesse du train descend en dessous de 80 km/h. Le compte à rebours est lancé : toutes les forces du pays se mobilisent pour rechercher le groupe de terroristes et payer la rançon exigée de 5 millions de dollars...*

---

**1975** - Action - Japon - 152 min - Couleurs - 2.35 - VOSTF - Blu-ray

# TAIPEI STORY



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE EDWARD YANG

*Lung et Chin se connaissent depuis de nombreuses années. Lui est un ancien joueur de base-ball sans véritable ambition professionnelle ; elle a un poste de secrétaire au sein d'un grand cabinet d'architectes. Le sentiment qu'ils éprouvent l'un pour l'autre est un mélange d'amour et d'affection profonde, jamais bien défini. Mais le licenciement brutal de Chin va bientôt fissurer leur « couple » et compromettre leur projet de vie commune...*

---

**1985** - Drame - Taïwan - 119 min - Couleurs - 1.85:1

# TANT QU'ON A LA SANTÉ



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PIERRE ÉTAIX

*Un jeune homme candide tente de vivre dans le monde que nous avons organisé. Dans le bruit, la précipitation, l'artifice, la cohue. Comment faire ? Où trouver le petit coin tranquille où il ferait bon vivre ? Où se cache le bonheur ?*

---

1966 - Comédie - France - 80 min

# TAVERNE DE LA JAMAÏQUE, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE ALFRED HITCHCOCK

*À la mort de sa mère, la jeune Mary Yellan part en Cornouailles retrouver la seule famille qui lui reste : sa tante Patience et son mari Joss. Ce dernier est le tenancier de la taverne de la Jamaïque, un lieu à la réputation des plus sordides, repaire des brigands du coin. Le soir de son arrivée, Mary sauve la vie d'un des malfrats, Jem Trehearne, accusé d'avoir volé une part de leur dernier butin. Tous deux parviennent à s'échapper de la taverne et trouvent refuge chez l'excentrique juge Pengallan. Mais ils ignorent que ce dernier est en réalité le chef des bandits, à la tête de toutes les opérations de pillage...*

---

**1939** - Aventures - Royaume-Uni - 99 min - N&B - 1.37

# TEMPS DE L'ESPADON, LE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE VITTORIO DE SETA

*Au retour des beaux jours, les hommes partent à la pêche à l'espadon dans le détroit de Messine...*

---

1954 - Documentaire - Italie - 10 min

# TEMPS SANS PITIÉ



PLUS D'INFOS

UN FILM DE JOSEPH LOSEY

Avec Michael Redgrave, Ann Todd, Leo McKern, Peter Cushing

*À sa sortie de cure de désintoxication, David Graham apprend la condamnation à mort de son fils Alec pour le meurtre de sa petite amie. Il ne reste plus que vingt-quatre heures avant que la sentence soit appliquée. Persuadé de son innocence, David débarque à Londres pour mener l'enquête et découvrir l'identité du véritable assassin. Au cours de cette journée cauchemardesque, il va aussi devoir lutter contre ses propres démons...*

---

**1957** - Drame - Royaume-Uni - 89 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF - Visa n° 22 407

# TEN



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Mania AKBARI, Amin MAHER

*Ten met en scène dix séquences de la vie émotionnelle de six femmes, qui pourraient aussi bien être dix séquences de la vie émotionnelle d'une seule et unique femme. Celles-ci sont amenées à relever des défis à une étape particulière de leur vie.*

---

**2002** - Documentaire - Iran - 94 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 105661

# TERREUR DES DAMES, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE JEAN BOYER

Avec Noël Noël, Yves Robert, Jacqueline Gauthier, Jacqueline Pagnol

*Un libraire de province courageux et honnête, Aimé Morin, est candidat aux élections municipales. Dès son arrivée à Paris, il est victime d'un complot de la part d'un journaliste allié à ses adversaires. De nombreuses mésaventures vont lui arriver au cours de son périple parisien.*

---

**1956** - Comédie dramatique - France - 93 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 18435

# TETSUO



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE SHINYA TSUKAMOTO

Avec Tomorrowo Taguchi, Renji Ishibashi, Naomasa Musaka

*Un homme s'insère une tige métallique dans la cuisse. La plaie s'infecte rapidement. Pris d'effroi, il s'enfuit en courant et se fait percuter par une voiture. Après s'être débarrassé du cadavre, le conducteur remarque un morceau de métal qui sort de sa joue. Dès lors, son corps devient un aimant qui attire à lui tous les débris métalliques de la ville...*

---

**1989** - Horreur, Expérimental - Japon - 67 min - N&B - 1.33 - VOSTF - DCP - int - 16 ans - Visa n° 85940

# TETSUO II : THE BODY HAMMER



UN FILM DE SHINYA TSUKAMOTO

Avec Tomorrowo Taguchi, Min Tanaka, Nobu Kanaoka

*Tomoo Taniguchi mène une vie tranquille auprès de sa femme Kana et de leur jeune fils Minori. Un jour, ce dernier se fait enlever par de mystérieux ravisseurs qui finissent par le relâcher. Un second kidnapping va avoir lieu au domicile familial. Fou de rage, Tomoo poursuit l'assaillant mais l'issue sera terrible : il tue son fils par accident et se découvre doté d'un étrange pouvoir...*

---

**1992** - Horreur, Expérimental - Japon - 81 min - couleurs - 1.33 - VOSTF  
- DCP - int - 16 ans - Visa n° 97905

PLUS D'INFOS

# THE DOORS



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE OLIVER STONE

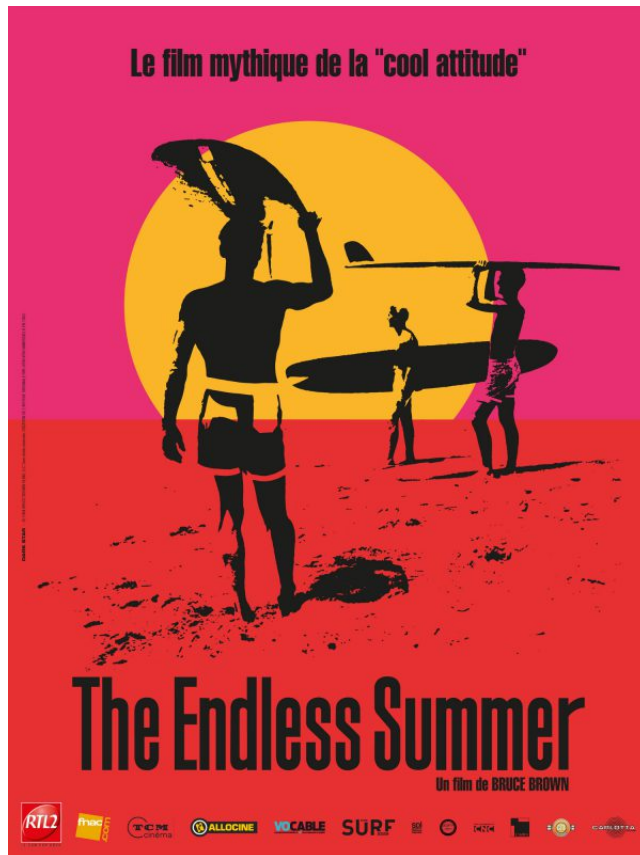
Avec Val KILMER, Meg RYAN, Kevin DILLON, Kyle MACLACHLAN

*En 1965, Jim Morrison, jeune diplômé en cinéma, s'éprend de Pamela Courson, à qui il fait découvrir ses poèmes empreints de mysticisme indien. Peu de temps après, il fait une autre rencontre décisive en la personne de Ray Manzarek. Ancien élève comme lui à UCLA, l'apprenti organiste est conquis par les textes et la voix de Morrison et lui propose de former un groupe avec son ami batteur John Densmore, bientôt rejoints par le guitariste Robby Krieger. Ainsi naît les Doors, groupe de rock légendaire qui révolutionnera à jamais le monde de la musique...*

---

**1991** - Musical - États-Unis - 138 min - Couleurs - 2.35 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 76 199

# THE ENDLESS SUMMER



## UN FILM DE BRUCE BROWN

*Robert August et Mike Hynson, deux jeunes surfeurs californiens, vont entreprendre un voyage bien particulier. Munis de leur planche de surf, ils vont se rendre en Afrique, en Australie, en Nouvelle-Zélande, à Tahiti puis Hawaï, à la recherche de la vague parfaite...*

1966 - Aventures - États-Unis - 92 min - Couleurs - 1.66

PLUS D'INFOS

# THE EXTERMINATOR



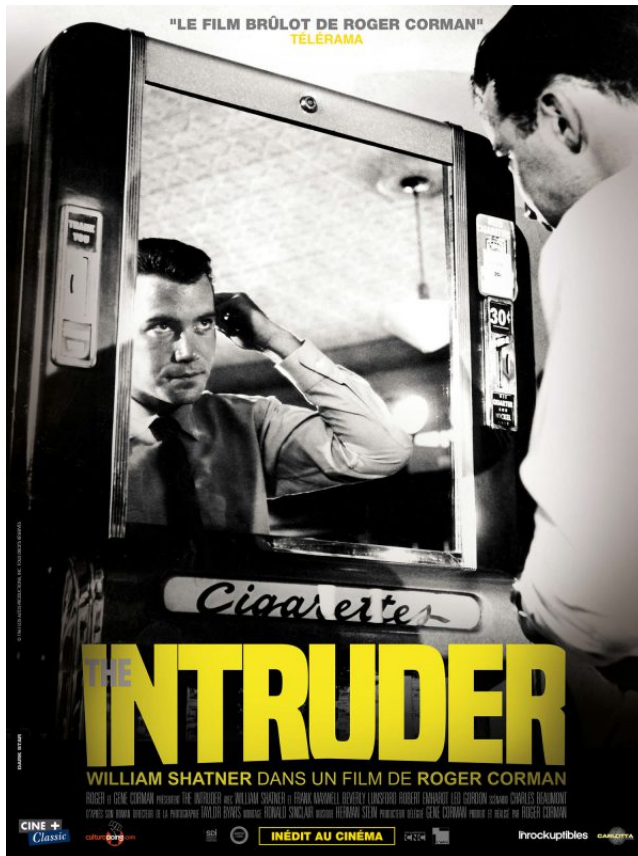
## UN FILM DE JAMES GLICKENHAUS

*Lorsque Michael Jefferson est brutalement agressé par une bande de jeunes voyous, son meilleur ami John Eastland décide de le venger. Face à la montée du crime et à l'inaction de la police, ce vétéran du Vietnam choisit de faire justice lui-même dans les rues de New York...*

1980 - Midnight Collection - États-Unis - 102 min - Couleurs - 1.78:1

PLUS D'INFOS

# THE INTRUDER



## UN FILM DE ROGER CORMAN

À Caxton, petite ville du sud des États-Unis, une loi vient de passer autorisant un quota d'élèves noirs à intégrer un lycée fréquenté par des Blancs. Un homme nommé Adam Cramer arrive alors sur place pour enquêter auprès des habitants et savoir ce qu'ils pensent de cette réforme. Cet homme charismatique et beau parleur va rapidement semer le trouble dans la ville...

---

1962 - Drame - États-Unis - 84 min - N&B

PLUS D'INFOS

# THE KING OF NEW YORK



## UN FILM DE ABEL FERRARA

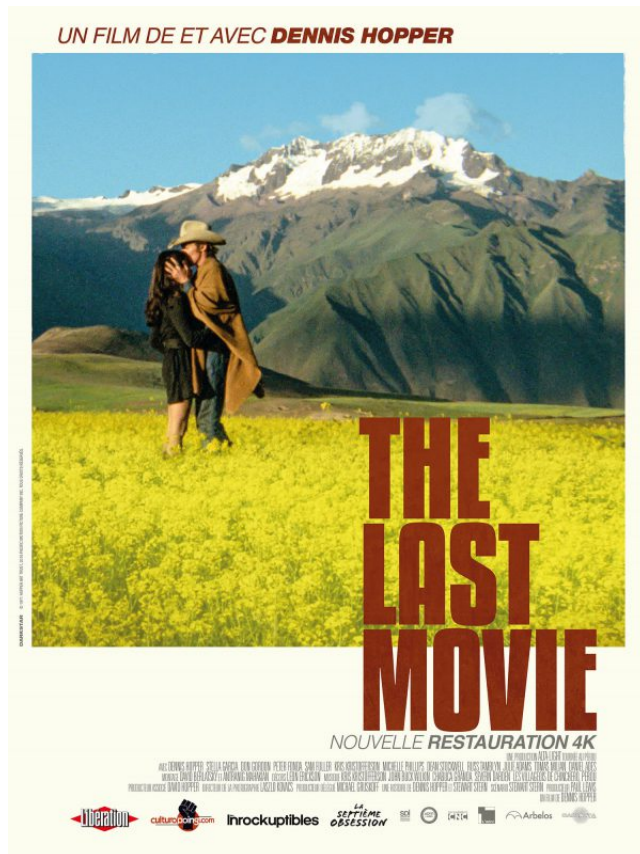
*Frank White est sorti de prison et les règlements de compte se multiplient. Installé dans une suite du Plaza, il est bien décidé à redevenir le roi de New York. Mais alors que la police s'est jurée de le mettre hors d'état de nuire, White se rêve en businessman. Se rapprochant des élus municipaux et des oeuvres de charité, il conçoit le projet d'ouvrir un hôpital pour enfants, financé par l'argent du trafic de drogue...*

---

**1989** - Policier-Suspense - Italie/États-Unis - 99 min - Couleurs

PLUS D'INFOS

# THE LAST MOVIE



## UN FILM DE DENNIS HOPPER

*Une équipe de cinéma est venue tourner un western dans un village péruvien niché dans les Andes. Une fois le film terminé, tous les Américains s'en vont, à l'exception de Kansas, l'un des cascadeurs, qui souhaite prendre du recul vis-à-vis d'Hollywood et s'installer dans la région avec Maria, une ancienne prostituée. Les choses dégénèrent lorsque les habitants décident de tourner leur propre film : les caméras, les perches et les projecteurs sont faux, mais la violence qu'ils mettent en scène est elle bien réelle. Kansas va se retrouver héros malgré lui de cette « fiction »...*

**1971** - Drame - États-Unis - 108 min - Couleurs - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# TIREZ SUR LE PIANISTE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

Avec Charles AZNAVOUR, Marie DUBOIS, Nicole BERGER

*Charlie Kohler, pianiste dans un petit bar, commence à avoir des ennuis lorsque deux gangsters s'en prennent à son frère qui se réfugie sur son lieu de travail. Dans le même temps, Léna, la serveuse est amoureuse de Charlie alors que ce dernier cache un sombre passé auquel la jeune femme va tenter de le soustraire.*

---

**1960** - Drame, Thriller - France - 83 min - N&B - 2.35:1 - VOF - DCP -  
Visa n° 22836

# TOKYO FIST



## UN FILM DE SHINYA TSUKAMOTO

Avec Shinya Tsukamoto, Kahori Fujii, Kohji Tsukamoto

*Salaryman à Tokyo, Tsuda mène une vie bien rangée aux côtés de sa petite amie Hizuru. En rentrant du travail, il croise la route de son ancien camarade de lycée Kojima, devenu boxeur semi-professionnel. Un étrange trio va alors se former, avec en son centre Hizuru, qui quitte bientôt Tsuda pour Kojima. Fou de jalousie, le salaryman s'inscrit au même club de boxe que son rival et se soumet à un entraînement rigoureux pour assouvir sa soif de vengeance...*

---

**1995** - Expérimental - Japon - 87 min - couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP -  
Int - 16 ans - Visa n° 97903

PLUS D'INFOS

# TOPAZE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE LOUIS GASNIER

Avec Fernandel, Pierre Larquey, Jacqueline Pagnol

*Un instituteur craintif, persécuté par son directeur, trahit ses principes moraux pour une carrière heureuse et lucrative dans le mensonge et le chantage.*

---

**1932** - Comédie dramatique - France - 89 min - N&B - 1.33 - VOF -  
Visa n° 518

# TOPAZE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Arnaudy, Sylvia Bataille, Pierre Asso, Jean Arbuleau, Léon Bélières

*Pour avoir refusé de truquer les notes d'un élève de bonne famille, Topaze, professeur naïf et intègre, est renvoyé de la pension Muche. Rejetant tout principe d'honnêteté, il fait fortune en devenant l'homme de paille d'un escroc*

---

**1936** - Comédie dramatique - France - 100 min - N&B - 1.37 - VOF

# TOPAZE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE MARCEL PAGNOL

Avec Fernandel, Pierre Larquey, Jacqueline Pagnol

*Dernière adaptation cinématographique de la pièce de Marcel Pagnol.*

*Instituteur à la pension Muche, Topaze, minable répétiteur incapable de tricher sur les notes de riches cancre est licencié. Réduit au chômage, il donne des leçons particulières au neveu de Susy Courtois, une demi-mondaine... Il va alors prendre conscience de la vanité de sa mission éducative et devenir une fripouille cynique.*

---

**1950** - Comédie dramatique - France - 136 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 10664

# TOTAL RECALL



UN FILM DE PAUL VERHOEVEN

Avec Arnold Schwarzeneger, Sharon Stone

*La planète Terre, 2048. Hanté par un cauchemar qui l'entraîne chaque nuit sur Mars, Doug Quaid s'adresse à un laboratoire, Rekall, qui lui offre de matérialiser son rêve grâce à un puissant hallucinogène. Mais l'expérience dérape : la drogue réveille en lui le souvenir d'un séjour bien réel sur Mars, à l'époque où il était l'agent le plus redouté du despote Cohaagen. Des tueurs désormais à ses trousses, Quaid décide de repartir sur la planète rouge où l'attendent d'autres souvenirs et bien d'autres dangers...*

---

**1990** - SF, Action - États-Unis - 113 min - Couleurs - 1.85:1 - VOSTF & VF - DCP - Interdit aux moins de 12 ans - Visa n° 74 396

PLUS D'INFOS

# TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI



UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

Avec Brigitte MIRA, El Hedi BEN SALEM, Barbara VALENTIN

*Dans un café fréquenté par des travailleurs immigrés, Emmi, veuve d'une soixantaine d'années, fait la connaissance d'Ali, un Marocain plus jeune qu'elle. Ali s'installe chez elle dès le lendemain, puis ils se marient. Les enfants d'Emmi, ses voisins, ses collègues, tous sont scandalisés par cette union. Le couple est mis à l'écart, mais va vite se révéler indispensable à la communauté...*

---

**1973** - Drame - RFA - 93 min - Couleurs - 1.37:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 42 813

PLUS D'INFOS

# TOUT FEU TOUT FLAMME



UN FILM DE JEAN-PAUL RAPPENEAU

Avec Yves MONTAND, Isabelle ADJANI, Laurent HUTTON, Alain SOUCHON

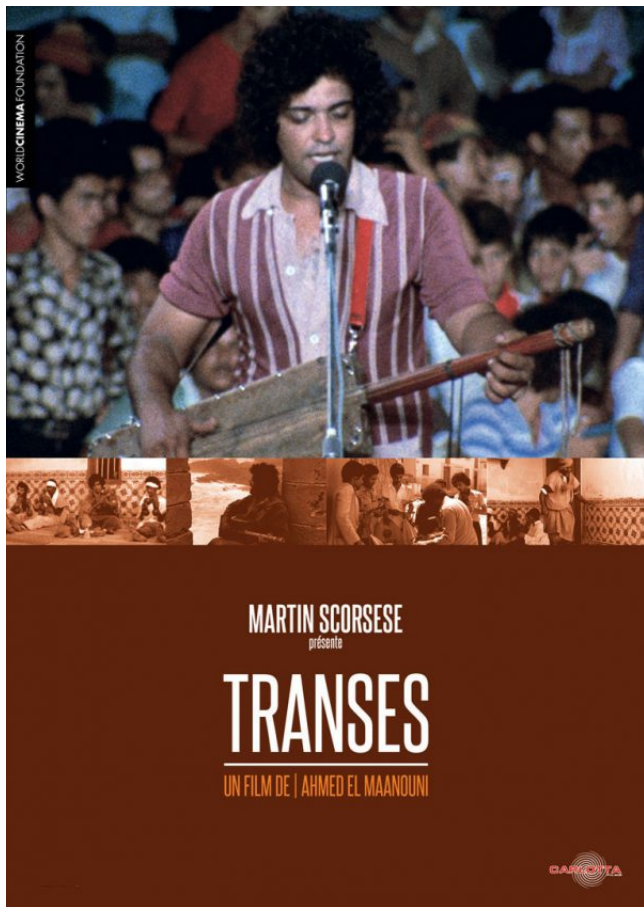
*Pauline s'occupe de ses soeurs et de sa grand-mère. Un jour, son père, Victor, un aventurier, revient après quinze années de mystérieuses activités aux quatre coins de la planète. Il a un grand projet et pour cela a décidé de s'attaquer au patrimoine familial. C'est alors un combat singulier entre le père et la fille. Mais ce règlement de comptes va permettre de faire éclater les personnalités de chacun...*

---

**1981** - Comédie - France - 108 min - Couleurs - 1.66:1 - VOF - DCP - Visa n° 54395

PLUS D'INFOS

# TRANSES



UN FILM DE AHMED EL MAANOUNI

Avec Nass El Ghiwane, Larbi Batma, Abderrahman Paco

*Nass El Ghiwane est un groupe de musiciens marocains formé dans les années 70 au cœur de l'un des quartiers pauvres de Casablanca. Mêlant grands thèmes traditionnels et incantations laïques, leur musique puise dans le creuset de la culture populaire. Les chansons racontent aussi bien les joies du monde qu'elles pleurent les poètes défunts, clamées au son de rythmes frénétiques. Au détour des rues comme dans les salles de concert bondées, l'explosion musicale déclenchée par Nass El Ghiwane met les foules en transe...*

---

**1981** - Musical - Maroc - 86 min - Couleurs - 1.66 - VOSTF - DVD

PLUS D'INFOS

# TRILOGIE MUSASHI



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE HIROSHI INAGAKI

Avec Toshiro Mifune, Mariko Okada

### *LA LÉGENDE DE MUSASHI (Miyamoto Musashi)*

*Japon, 1600. Jeune homme fruste rejeté par les siens, Takezo rêve de devenir samouraï pour recueillir gloire et honneurs. Avec son ami Matahachi, il part au combat mais se retrouve rapidement du côté des vaincus. Contraints de fuir, les deux hommes trouvent refuge chez la veuve Oko et sa fille Akemi. Alors que Matahachi décide de rester auprès d'elles, abandonnant par là sa promise Otsu, Takezo retourne seul au village où il sera très mal accueilli...*

### *DUEL À ICHIJOJI (Zoku Miyamoto Musashi: Ichijoji no ketto)*

*Takezo, rebaptisé Musashi Miyamoto, est devenu un samouraï hors pair. Depuis des années, il parcourt le pays au gré de ses affrontements dont il sort toujours vainqueur. Le voici désormais à Kyoto pour combattre maître Yoshioka. Dans la grande ville, il retrouve ses deux soupirantes : la vertueuse Otsu, ancienne fiancée de Matahachi, et la jeune Akemi, également courtisée par Yoshioka. Alors que l'affrontement entre les deux hommes est sans cesse repoussé, la violence autour de Musashi ne fait que croître...*

*LA VOIE DE LA LUMIÈRE (Miyamoto Musashi kanketsuhen: ketto Ganryujima)*

*Musashi a renoncé aux combats pour mener une vie simple. Le jeune homme rustre des débuts semble avoir enfin trouvé la voie de la sagesse. Lorsque son ennemi acharné, le talentueux et ambitieux sabreur Kojiro Sasaki, le met au défi, Musashi lui donne rendez-vous dans un an. Il sait que ce combat sera le plus important de sa vie...*

---

**1954** - Aventures - Japon - 302 min - Couleurs - 1.33 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 76776 - 83520 - 83521

# TRISTANA



## UN FILM DE LUIS BUÑUEL

*À la mort de sa mère, la jeune Tristana est recueillie par son tuteur, Don Lope, vieux bourgeois de Tolède vivant péniblement de ses rentes depuis que sa riche famille l'a renié pour sa liberté de moeurs et de pensée. D'abord protecteur comme pourrait l'être un père, Don Lope se met à développer des sentiments troubles envers la jeune femme puis finit par en faire sa maîtresse. Mais la jeune femme commence à étouffer dans cette relation. C'est alors qu'elle rencontre Horacio, un séduisant peintre d'origine italienne, qui lui propose de partir avec lui...*

---

**1970** - Drame - France/Espagne/Italie - 95 min - Couleurs - 1.66:1

PLUS D'INFOS

# TYPHOON



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PAN LEI

Avec MuHONG, Chin SHIH, Tang CHING

*Cela va bientôt faire sept ans que Chun-li habite la station météorologique d'Alishan, au coeur de la montagne taïwanaise. Délaissée par son mari, celle-ci trompe son ennui dans l'alcool. Son quotidien va être bouleversé par l'arrivée de M. Zhang et de sa fille Zhen-zhu, qu'ils vont accueillir chez eux. Séduite par l'homme et émue par l'enfant, Chun-li se sent vivre à nouveau. Mais elle ignore que ses hôtes ne sont pas ceux qu'ils prétendent être et que M. Zhang est en réalité recherché par la police...*

---

Drame - Taïwan - 113 min - N&B - 2.35 - VOSTF - Blu-Ray - Visa n° 2022001428

# UGOLIN



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MARCEL PAGNOL

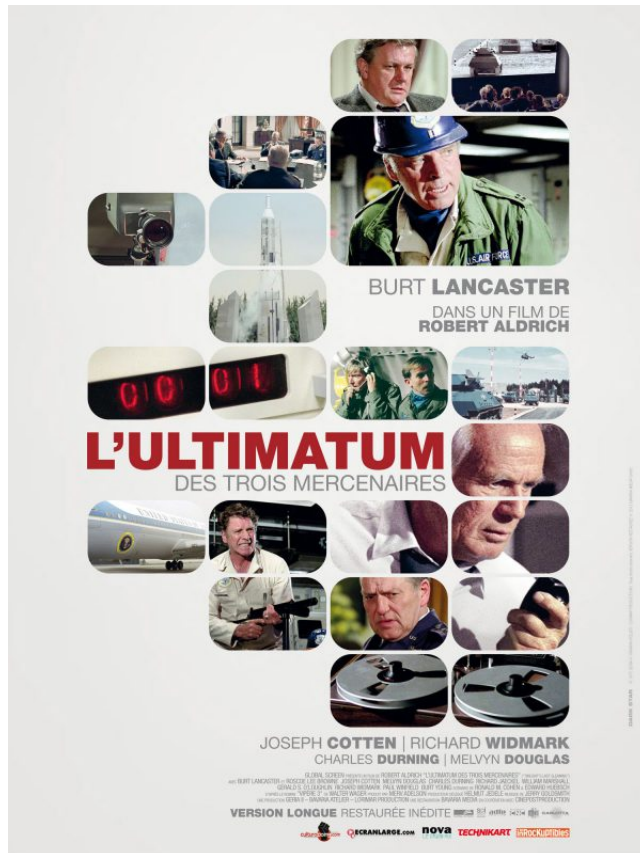
Avec Pellegrin, Jacqueline Pagnol, Fernand Sardou, Rellys

*Manon a bouché la source qui alimente le village dont elle hait les habitants. Ceux-ci prennent peu à peu conscience du mal qu'ils lui ont fait et s'efforcent d'obtenir son pardon...*

---

**1952** - Comédie dramatique - France - 110 min - N&B - 1.37 - VOF -  
Visa n° 13337

# ULTIMATUM DES TROIS MERCENAIRES, L'



## UN FILM DE ROBERT ALDRICH

*Le dimanche 16 novembre 1981 s'annonce comme une journée tranquille pour David Stevens. Le président des États-Unis ignore qu'au même moment des évadés de prison sont en train de s'infiltrer dans une base militaire du Montana, afin de prendre le contrôle de neuf missiles nucléaires. Leur meneur, Lawrence Dell, est un ancien général de l'US Air Force condamné pour meurtre. Introduit avec succès dans le silo 3, Dell contacte l'étatmajor et impose ses conditions : de l'argent ainsi qu'une extradition à bord d'Air Force One pour lui et ses hommes. En sus, le renégat ordonne au Président de révéler un document confidentiel sur l'intervention américaine au Vietnam. En cas de refus, les fusées nucléaires seront lancées...*

**1977** - Policier-Suspense - États-Unis/RFA - 140 min - Technicolor - 1.85:1

PLUS D'INFOS

# UMBERTO D



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE VITTORIO DE SICA

Avec Carlo Battisti, Maria Pia Casilio, Lina Gennari

*L'un des chefs-d'oeuvre du néoréalisme par le réalisateur du Voleur de bicyclette*

*Fonctionnaire à la retraite, Umberto ne parvient plus à subvenir à ses besoins. N'ayant pour seul refuge qu'une pension en piteux état, le vieil homme occupe ses journées à trouver de quoi manger avec pour seul compagnon son chien Flike. Lorsque sa propriétaire menace de l'expulser, Umberto n'a plus qu'à compter sur l'appui de Maria, la jeune femme de chambre qu'il a prise sous son aile...*

---

**1952** - Drame - Italie - 89 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP - Visa n° 13147

# UN HOMME NOMMÉ CHEVAL



UN FILM DE ELLIOT SILVERSTEIN

Avec Richard Harris

*Parti chasser dans le Nord-Ouest des États-Unis, John Morgan, un lord anglais, se fait capturer par des Indiens sioux. Il ne doit son salut qu'au chef de la tribu, Yellow Hand, qui décide de l'offrir comme esclave à sa mère. Lassé d'être considéré comme un vulgaire cheval, John tente de s'évader, en vain. Il fait ensuite la connaissance de Batise, un captif métis, qui lui apprend le mode de vie des Sioux et tombe peu à peu sous le charme de Running Dear, la sœur de Yellow Hand...*

---

**1970** - Western - États-Unis - 115 min - Couleurs - 2.35:1 - VOSTF/VF - DCP - Visa n° 37397

PLUS D'INFOS

# UN TEMPS POUR VIVRE, UN TEMPS POUR MOURIR



PLUS D'INFOS

UN FILM DE HOU HSIAO-HSIEN

*En 1947, alors qu'il n'est encore qu'un bébé, Ah-ha et sa famille partent de Chine pour Taïwan. Ils s'installent d'abord près de Taipei, puis déménagent au sud de l'île où le climat est plus clément pour le père, asthmatique. Choyé par sa grand-mère, le petit Ah-ha grandit au sein d'une famille bientôt frappée par la maladie : du petit garçon espiègle qu'il était à dix ans, il se mue en adolescent taciturne et révolté...*

---

**1985** - Drame - Taïwan - 135 min - Couleurs - 1.85:1

# UNE AFFAIRE DE FEMMES



PLUS D'INFOS

UN FILM DE CLAUDE CHABROL

Avec Isabelle Huppert, François Cluzet

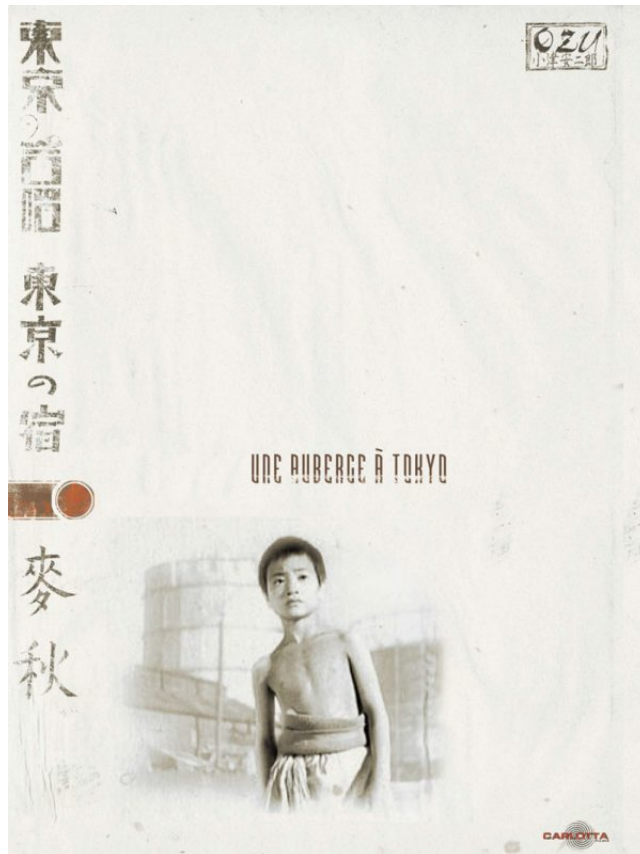
*Un vibrant portrait de femmes en temps de guerre où brillent ses interprètes*

*Pendant l'Occupation, Marie élève difficilement ses deux enfants, tandis que son mari Paul est prisonnier en Allemagne. Elle aide une voisine à mettre fin à une grossesse non désirée. Bientôt, c'est l'engrenage. Les raisons ne manquent pas en ces temps difficiles : maris prisonniers, passades amoureuses ou liaisons coupables avec l'occupant, petit à petit, les services de Marie se rétribueront et deviendront son gagne-pain. Le retour de Paul, aigri et affaibli, contraste avec l'aisance matérielle ainsi obtenue et Marie rêve bientôt d'une autre vie... Mais la France de Vichy n'aime pas que le bonheur individuel se déploie en marge de la morale officielle..*

---

**1988** - Drame - France - 108 min - Couleurs - 1.66:1 - VOF - SME - DCP  
- Visa n° 67 782

# UNE AUBERGE À TOKYO



UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Takeshi SAKAMOTO, Tokkan KOZO, Takayuki SUEMATSU, Yoshiko OKADA

*Un homme se résout à voler l'argent nécessaire aux soins de la petite fille malade d'une amie. Puis il se rend à la police.*

---

**1935** - Drame - Japon - 75 min - N&B - 1.37:1 - VO int FR - 35 mm -  
Visa n° 84 641

PLUS D'INFOS

# UNE FEMME DANS LE VENT



PLUS D'INFOS

UN FILM DE YASUJIRO OZU

Avec Kinuyo Tanaka, Shûji Sano, Chishû Ryû, Hôhi Aoki

*UN DRAME SOCIAL ET RÉALISTE DANS LE JAPON D'APRÈS-GUERRE*

*Tokiko vit seule avec son jeune fils Hiroshi en attendant que son mari, Shuichi, soit démobilisé. La jeune femme tente de survivre en vendant ses vêtements, mais lorsque son enfant tombe gravement malade, elle est contrainte de se prostituer un soir pour payer les frais d'hospitalisation. Une fois son époux rentré, Tokiko ne peut lui cacher son secret...*

---

**1948** - Drame - Japon - 84 min - N&B - 1.37 - VOSTF - DCP

# UNE FEMME EST UNE FEMME



UN FILM DE JEAN-LUC GODARD

Avec ANNA KARINA, JEAN-CLAUDE BRIALY, JEAN-PAUL BELMONDO

*Angela veut un enfant, mais Émile n'en veut pas ; Alfred, qui est amoureux d'Angela, ne dirait pas non. Angela qui aime Émile refuse Alfred mais fait croire à Émile qu'Alfred lui fait perdre la tête...*

---

1961 - Comédie - France - 88 min - Couleurs - VOF - DCP - Visa n° 23572

PLUS D'INFOS

# UNE JOURNÉE EN BARBAGIE



UN FILM DE VITTORIO DE SETA

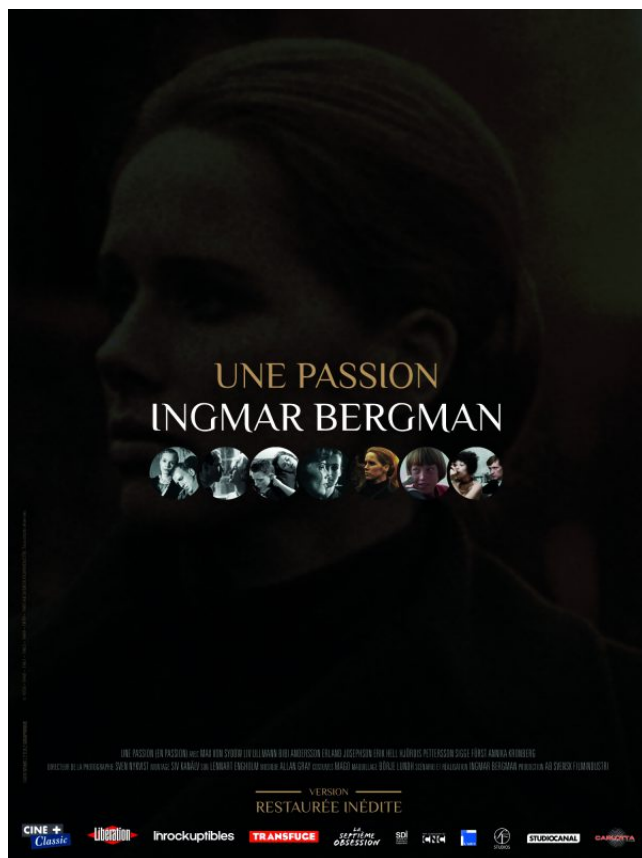
*Les bergers partis avec leurs troupeaux, les femmes travaillent au village et s'occupent du bois, des champs et du pain...*

---

1958 - Documentaire - Italie - 9 min

PLUS D'INFOS

# UNE PASSION



## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Andreas Winkelman vit seul depuis quelques années sur une île de la Baltique. Un jour, une femme nommée Anna Fromm sonne à sa porte pour lui demander d'utiliser son téléphone, mais oublie son sac en partant. Lorsqu'Andreas vient le lui rapporter, ce n'est pas Anna qui lui ouvre mais un couple d'amis, Elis et Eva Vergérus. Il apprend alors que la jeune femme a récemment perdu son mari et son fils dans un grave accident de voiture. Andreas va rapidement se rapprocher des trois amis. Pendant ce temps, une série de meurtres d'animaux sème le trouble parmi la population locale...*

---

**1969** - Drame - Suède - 100 min - Couleurs - 1.66 - VOSTF - Visa n°  
37232

PLUS D'INFOS

# VACANCES À VENISE



PLUS D'INFOS

UN FILM DE DAVID LEAN

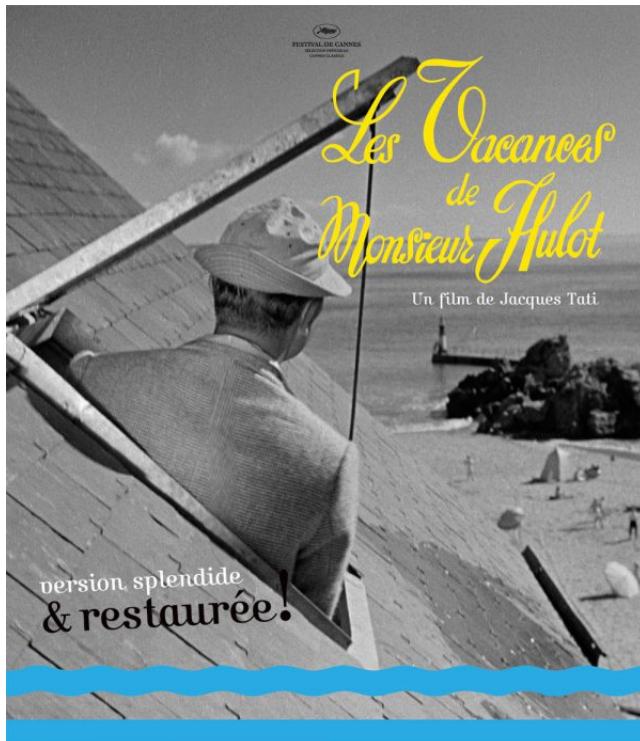
Avec Katharine Hepburn, Rossano Brazzi

*Jane Hudson, une Américaine célibataire et quadragénaire, réalise son rêve en allant passer ses vacances à Venise et espère bien y trouver la concrétisation de tous ses idéaux romantiques. Dès son arrivée, chaque instant la voit s'extasier face à la beauté de la langue italienne et l'atmosphère magique de la Cité des Doges. Au hasard des rencontres, Jane fait la connaissance de couples de touristes. Mais sa fascination se mue lentement en douce mélancolie, et le poids de la solitude grandit en elle. Un matin, Jane entre dans le magasin d'antiquités de Renato de Rossi, qui lui propose de l'initier à la vie vénitienne...*

---

**1955** - Comédie dramatique - États-Unis - 99 min - couleurs - 1.37 -  
VOSTF - DCP - Visa n° 16883

# VACANCES DE MONSIEUR HULOT, LES



UN FILM DE JACQUES TATI

Avec Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Micheline Rolla

*Dans une station balnéaire de la côte Atlantique, les citadiens en vacances reproduisent leurs habitudes de la ville. Monsieur Hulot, personnage naïf et gaffeur, arrivé dans sa vieille voiture pétaradante, bouleverse, sans s'en apercevoir, la quiétude des clients de l'hôtel, en essayant simplement de profiter au maximum de ses vacances.*

**1953** - Comédie - France - 87 min - N&B - 1.37:1 - VOF/VOSTA -  
SME/AD - DCP - Jeune public - Visa n° 11746



PLUS D'INFOS

# VENGEANCE D'UN ACTEUR, LA



PLUS D'INFOS

UN FILM DE KON ICHIKAWA

Avec Kazuo Hasegawa, Fujiko Yamamoto, Ayako Wakao

*Yukinojo, célèbre acteur de kabuki, vient jouer à Edo avec sa troupe. Un soir, sur scène, il reconnaît dans le public les trois hommes qui ont provoqué la ruine et le suicide de ses parents : le magistrat Dobe et les commerçants Kawaguchiya et Hiromiya. À l'époque, il avait alors juré de les venger coûte que coûte. Yukinojo compte bien tenir sa promesse et va pour cela se servir de la fille de Dobe, Dame Namiji, tombée amoureuse de l'acteur...*

---

**1963** - Drame - Japon - 109 min - couleurs - 2.35 - VOSTF - DCP - Visa n° 50 947

# VENT NOUS EMPORTERA, LE



UN FILM DE ABBAS KIAROSTAMI

Avec Behzad DOURANI

*Des étrangers en provenance de Téhéran arrivent pour un court séjour à Siah Dareh, un village du Kurdistan iranien. Les habitants ignorent la raison de leur venue. Les étrangers flânent surtout dans l'ancien cimetière et font croire aux villageois qu'ils sont à la recherche d'un trésor.*

---

**1999** - Drame - Iran/France - 118 min - couleurs - 1.85 - VOSTF - DCP -  
Visa n° 91954

PLUS D'INFOS

# VILLE D'AMOUR ET D'ESPOIR, UNE



UN FILM DE NAGISA OSHIMA

Avec Hiroshi FUJIKAWA, Yuki TOMINAGA, Yûko MOCHIZUKI

*Le père du jeune étudiant Masao vient de mourir, sa mère est malade et sa petite sœur, handicapée, passe ses journées à jouer ou dessiner des animaux morts... Seul capable de subvenir aux besoins de sa famille, Masao vend des pigeons et rencontre à cette occasion Kyoko, une jeune fille riche.*

---

**1959** - Comédie dramatique - Japon - 62 min - N&B - 2.35 - VOSTF -  
35 mm - Visa n° 118341

PLUS D'INFOS

# VIRÉ À L'OUEST !



UN FILM DE HAL ROACH

Avec Harold Lloyd

*Harold est un fils à papa qui passe son temps à semer la pagaille dans les bals de la grande ville. Puni pour son comportement irresponsable, il est envoyé à Piute Pass, dans l'Ouest américain, où il est mal vu de tirer deux fois sur le même homme au cours de la même journée. Dès son arrivée, il s'éprend de la fille de Tompkins « Babines de Tigre », chef des Anges Masqués, une bande de hors-la-loi qui fait régner la terreur en ville. Cet amour attire à Harold bien des ennuis et l'entraîne dans une folle course-poursuite digne des plus grands westerns...*

1920 - États-Unis - 23 min - N&B

PLUS D'INFOS

# VIRGIN SUICIDES



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE SOFIA COPPOLA

Avec James Woods, Kathleen Turner, Kirsten Dunst, Josh Hartnett, Danny DeVito, Scott Glenn

### LE PREMIER FILM INCANDESCENT DE SOFIA COPPOLA

*États-Unis, années 1970. Cecilia Lisbon, dernière née d'une fratrie de cinq filles, vient de faire une tentative de suicide. Pour changer les idées de leur benjamine, les parents acceptent d'organiser une fête à laquelle sont conviés des garçons du quartier, depuis toujours fascinés par ces cinq soeurs à la beauté renversante. Au cours de cette soirée, Cecilia se jette par la fenêtre. Dès lors, les filles Lisbon, au nombre de quatre, vont être de plus en plus étouffées par leurs parents surprotecteurs, jusqu'à la tragédie ultime...*

---

**1999** - Drame - États-Unis - 97 min - Couleurs - 1.66 - VOSTF - DCP - Visa n° 98194

# VISAGE, LE



## UN FILM DE INGMAR BERGMAN

*Suède, 1846. La troupe menée par le docteur Vogler, magnétiseur de renom, fait route vers Stockholm. En chemin, ils sont arrêtés par les forces de l'ordre et conduits chez le consul Egerman et sa femme, où les attendent également le préfet de police Starbeck et le Dr Vergerus, conseiller médical de haut rang. Accusé de supercherie, Vogler va devoir affronter son confrère qui refuse de croire en l'irrationnel et à ses soi-disant dons surnaturels...*

---

**1958** - Drame - Suède - 101 min - N&B - 1.33

PLUS D'INFOS

# VIVA NANNI !



## UN FILM DE NANNI MORETTI

*Deux comédies douces-amères de Nanni Moretti, fer de lance du cinéma italien contemporain : Bianca et La Messe est finie.*

Comédie dramatique - Italie - Couleurs - 1.85:1 - VOSTF - DCP

PLUS D'INFOS

# VIVE LE SPORT!



PLUS D'INFOS

UN FILM DE FRED NEWMAYER & SAM TAYLOR

*Harold Lamb est la risée du collège. Une victoire inattendue au match de foot va lui permettre de changer sa réputation.*

1925 - Cinéma muet - États-Unis - 76 min

# VIVEMENT DIMANCHE



PLUS D'INFOS

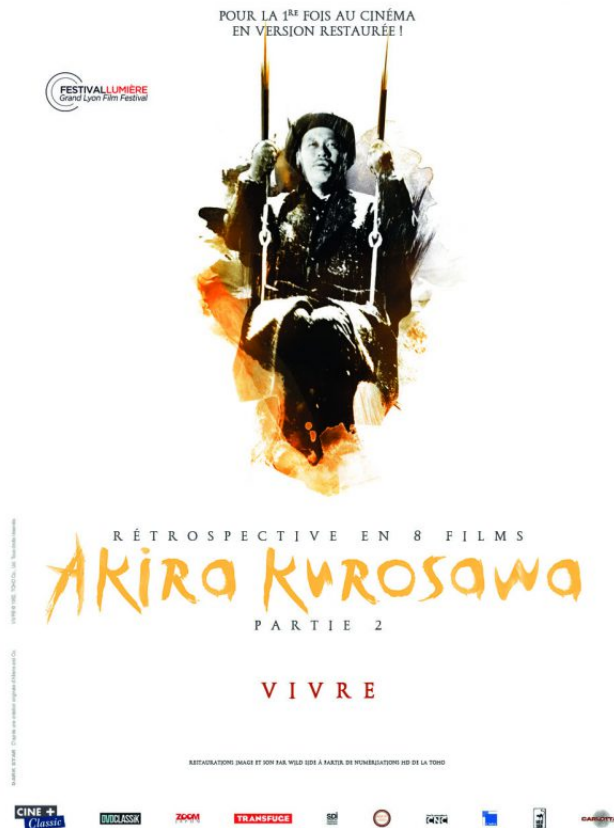
## UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

*Julien Vercel est agent immobilier dans une petite ville. On le soupçonne d'avoir tué sa femme et l'amant de celle-ci, brutalement abattu d'un coup de fusil en plein visage un matin à la chasse. Recherché par la police, Julien décide de se cacher dans la cave de son agence, tandis que Barbara sa fidèle secrétaire mène l'enquête mouvementée qui les conduira jusqu'à l'assassin...*

---

**1982** - Thriller - France - 111 min - N&B - 1.66 - VOF - DCP

# VIVRE



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE AKIRA KUROSAWA

*Kanji Watanabe est chef de service du Bureau d'Accueil des Habitants depuis plus de vingt-cinq ans. Son travail consiste à tamponner des formulaires toute la journée. Le soir, il rentre chez lui auprès de son fils et sa bru qui n'attendent qu'une chose : la mort du vieil homme et l'héritage tant convoité. Lorsque Watanabe apprend qu'il est atteint d'un cancer de l'estomac incurable, il décide de changer son quotidien et de faire quelque chose d'utile, une fois dans sa vie...*

**1952** - Drame - Japon - 143 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF - DCP

# VOIE LACTÉE, LA



## UN FILM DE LUIS BUÑUEL

*Jean et Pierre sont deux vagabonds inséparables que tout oppose : le premier est jeune et athée tandis que le second est âgé et croyant. Un jour, ils décident de faire le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, non dans un quelconque but spirituel, mais dans l'espoir d'accumuler les aumônes. Les deux amis vont croiser sur leur route toute une galerie de personnages qui semblent sortir tout droit de la Bible. Leur périple s'avère finalement beaucoup plus mystique que prévu...*

**1969** - Drame - France/Italie - 98 min - Couleurs - 1.66:1

PLUS D'INFOS

# VOYAGE À TOKYO



## UN FILM DE YASUJIRO OZU

*Un couple âgé entreprend un voyage pour rendre visite à ses enfants. D'abord accueillis avec les égards qui leur sont dus, les parents s'avèrent bientôt dérangeants. Seule Noriko, la veuve de leur fils mort à la guerre, trouve du temps à leur consacrer. Les enfants, quant à eux, se cotisent pour leur offrir un séjour dans la station thermale d'Atami, loin de Tokyo...*

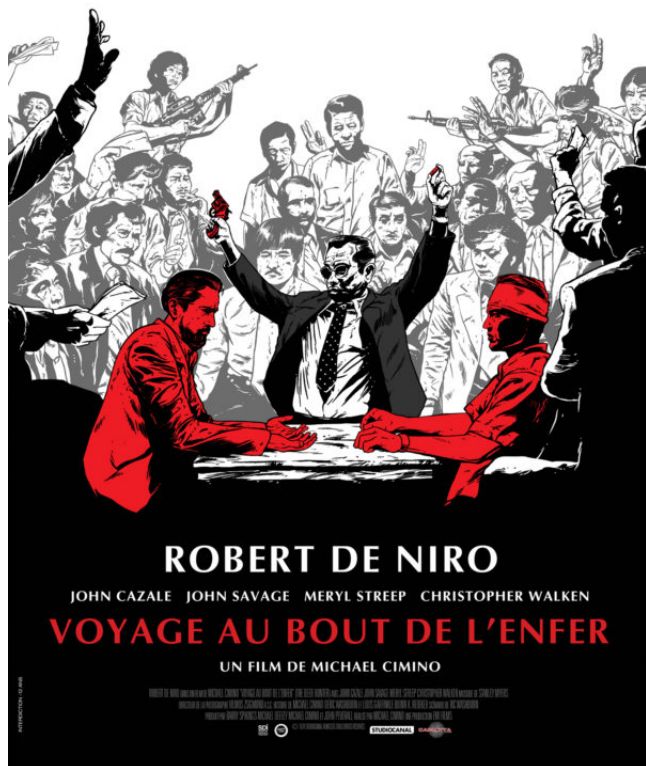
---

**1953** - Drame - Japon - 136 min - N&B - 1.33

PLUS D'INFOS

# VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER

40<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE | RESTAURATION 4K



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MICHAEL CIMINO

Avec Robert DE NIRO, Meryl STREEP, John CAZALE, Christopher WALKEN, John SAVAGE

*1968. Cinq amis, Mike, Steven, Nick, Stan et Axel, travaillent dans l'aciérie de la petite ville de Clairton, Pennsylvanie. Unis par un travail éprouvant, les cinq hommes forment une bande très liée. La vie suit son cours dans ce bourg d'immigrés russes où les histoires de coeur vont bon train : Steven épouse Angela, bien que celle-ci soit enceinte d'un autre, tandis que Nick flirte avec Linda, laquelle semble quelque peu troubler Mike. Mais cette tranquillité est rattrapée par la lointaine guerre du Vietnam lorsque Mike, Steven et Nick sont mobilisés pour partir au combat. L'expérience traumatisante du conflit va alors considérablement bouleverser leurs rapports une fois rentrés au pays...*

**1978** - Drame - États-Unis - 183 min - couleurs - 2.35 - VOSTF - SME - DCP - Visa n° 49 995

# VOYAGE AU PARADIS



UN FILM DE FRED NEWMAYER, SAM TAYLOR

Avec Harold Lloyd

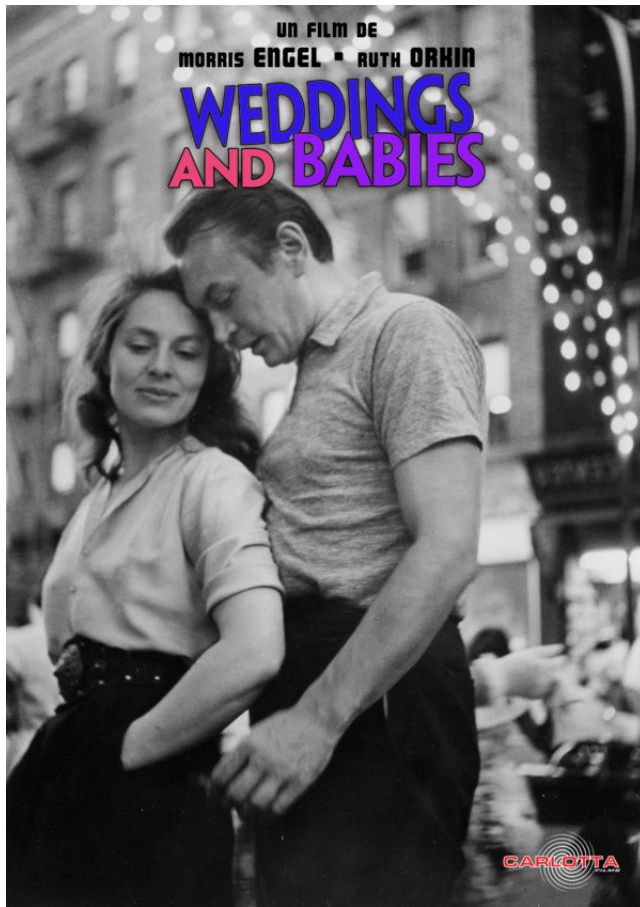
*Le médecin chez qui travaille Mildred n'a guère de clients. Pour conquérir la belle et arranger les choses, Harold simule dans la rue des guérisons miraculeuses avec la complicité d'un acrobate, ou provoque des chutes pour fourguer aux blessés l'adresse du médecin miracle. Mais comme toujours, Harold a un rival dans le cœur inconstant de Mildred. Et comme toujours, Harold adopte une solution extrême : le suicide. Ce qui n'est pas si facile à mener à bien...*

---

1921 - Comédie - États-Unis - 29 min - N& - 1.33

PLUS D'INFOS

# WEDDINGS AND BABIES



UN FILM DE MORRIS ENGEL, RUTH ORKIN, RAY ASHLEY

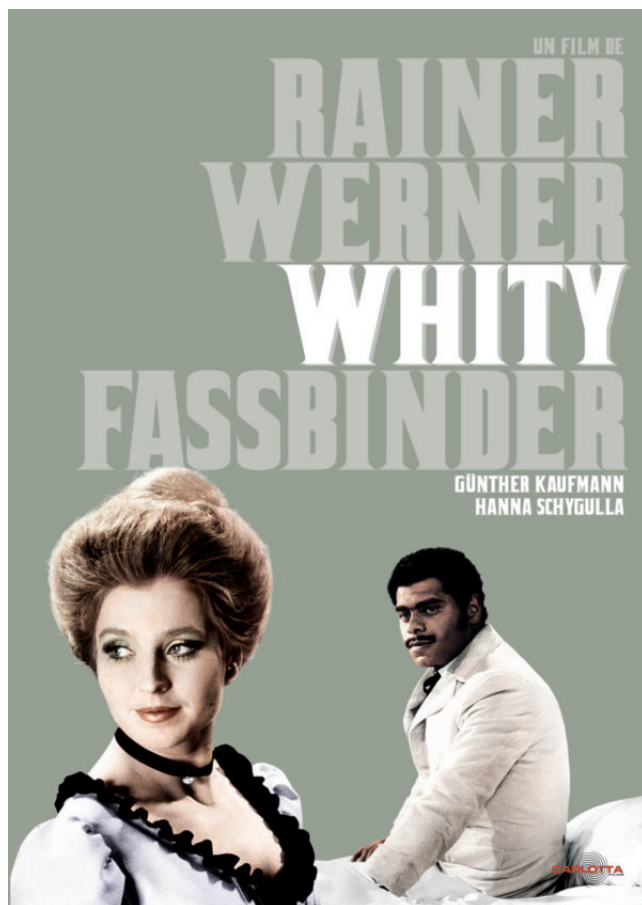
*Dans le quartier de Little Italy à New York, Al et Bea tiennent le magasin de photographie Weddings and Babies, spécialisé dans les mariages et naissances. La jeune femme, d'origine suédoise, aspire à se marier et fonder une famille tandis qu'Al, plus préoccupé par ses envies professionnelles, ne semble pas prêt à franchir le pas. L'apparition soudaine de la mère âgée de ce dernier, expulsée de son logement, ne fait qu'aggraver la situation...*

---

**1958** - Comédie - États-Unis - 78 min

PLUS D'INFOS

# WHITY



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE RAINER WERNER FASSBINDER

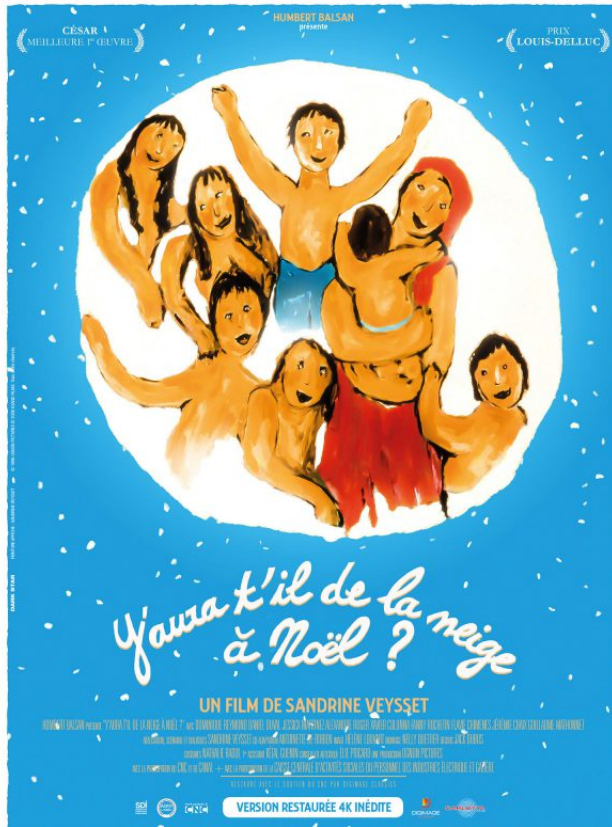
Avec Ron Randell, Hanna Schygulla, Katrin Schaake Harry Bär

*L'Ouest des États-Unis à la fin du XIXe siècle. Whity est le domestique noir des Nicholson, une famille de riches propriétaires terriens. Depuis que Ben Nicholson s'est remarié avec une femme infidèle qui rêve d'héritage, le domaine est le théâtre d'une décadence quotidienne. Le patriarche possède deux fils d'un précédent mariage : l'un est un homosexuel caché et l'autre un attardé mental. À la fois souffre-douleur et confident de la famille, Whity accepte son sort avec une parfaite servilité. Mais Hanna, une prostituée de saloon dont il s'est épris, tente d'attiser en lui une réaction de révolte...*

---

**1970** - Drame - Allemagne - 91 min - Couleurs - 2.35 - VOSTF - DVD

# Y'AURA T'IL DE LA NEIGE À NOËL ?



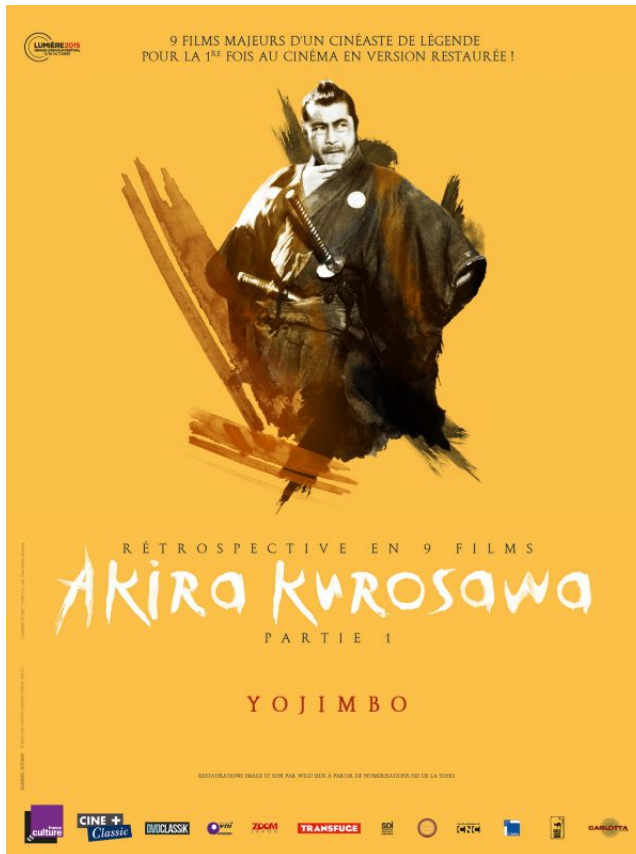
## UN FILM DE SANDRINE VEYSSET

*Dans une ferme provençale, une mère protectrice et dévouée élève ses sept enfants tout en se démenant au travail. Le père, véritable patriarche à l'ancienne, souvent absent, mène une double vie. Le quotidien difficile de l'exploitation agricole est rythmé au gré des saisons par de micro-événements familiaux qui tendent à rapprocher les enfants de leur mère. Un jour, alors qu'il part chercher sa fille à l'arrêt de bus, le père est pris d'une tentation incestueuse...*

**1996** - Drame - France - 90 min - Couleurs - 1.66

PLUS D'INFOS

# YOJIMBO



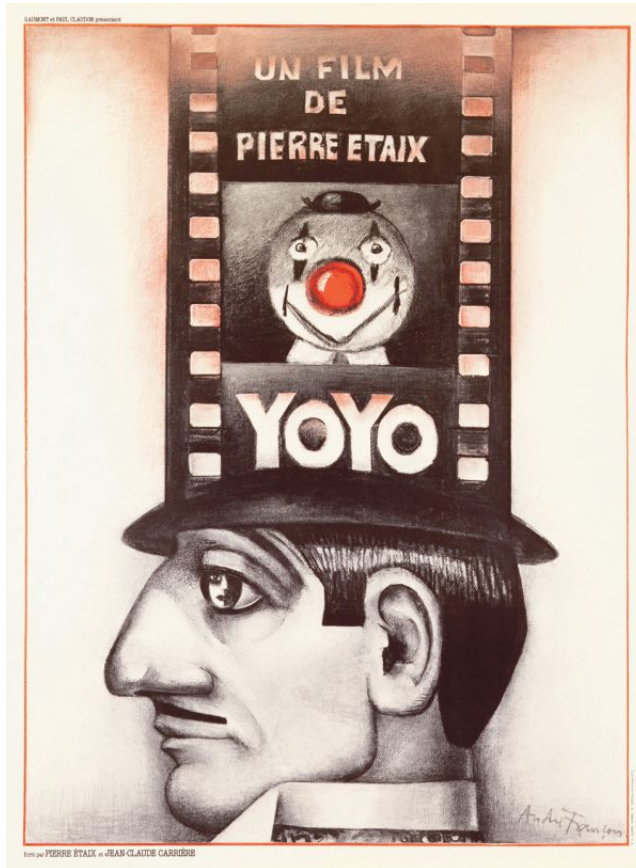
## UN FILM DE AKIRA KUROSAWA

*À la fin de l'ère Edo, un samouraï solitaire nommé Sanjuro arrive dans un village écartelé entre deux bandes rivales, menées d'un côté par le bouilleur de saké Tokuemon, de l'autre par le courtier en soie Tazaemon. Pendant que les deux bandes s'entre-tuent pour régner en maîtres sur les lieux, les villageois terrorisés n'osent plus sortir. Lorsque Sanjuro découvre la situation, il décide de mener en bateau les deux clans rivaux en travaillant alternativement pour l'un et l'autre...*

1961 - Drame - Japon - 110 min - N&B

PLUS D'INFOS

# YOYO



PLUS D'INFOS

## UN FILM DE PIERRE ÉTAIX

*Un milliardaire qui s'ennuie et qui rêve d'un amour perdu, avec une écuyère de cirque. Une crise économique qui bouleverse l'ordre du monde. Un enfant de la balle qui devient un clown célèbre et qui veut restaurer le château de son père. Et l'appel de la route, qui est toujours là.*

**1965** - Comédie - France - 92 min