

# À VENDREDI, ROBINSON



PLUS D'INFOS

UN FILM DE MITRA FARAHANI

Avec Jean-Luc Godard, Ebrahim Golestan

LA RENCONTRE ENTRE "DEUX DIEUX EN FUITE" : EBRAHIM GOLESTAN ET JEAN-LUC GODARD

*À vendredi, Robinson met en scène la découverte d'un « autre ». Nous faisons face ici à la recherche d'une rencontre filmique, impossible. Comme deux parallèles qui ne se croiseront jamais mais qui partagent un même horizon. Cette rencontre est celle d'Ebrahim Golestan et de Jean-Luc Godard, deux artistes majeurs qui, du moins en Occident, n'ont pas atteint le même niveau de notoriété. La Nouvelle Vague iranienne des années 1960, dont Ebrahim Golestan fut la figure de proue, est restée en grande partie inconnue, éclipsée par la renommée de son homologue européenne. Ces deux dieux en fuite, isolés sur leur île respective, ont manqué leur rencontre, qui aurait dû avoir lieu il y a bien longtemps. La tentative d'un face-à-face aboutira-t-elle ?*

---

2021 - Documentaire - France/Suisse/Iran/Liban - 97 min - Couleurs - 1.78:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 146328