

BLUE JEAN COP



UN FILM DE JAMES GLICKENHAUS

L'avocat Roland Dalton est chargé de défendre un dealer accusé du meurtre d'un policier. Celui-ci affirme avoir agi en état de légitime défense face à cet officier en civil qui cherchait à le racketter. Dalton fait appel à Richie Marks, un policier marginal peu apprécié des siens, pour mener l'enquête. Ils découvrent bientôt l'existence d'un réseau de corruption au sein des forces de l'ordre...

1988 - Midnight Collection - États-Unis - 96 min - Couleurs - 1.85:1

PLUS D'INFOS