

ENTRE LE CIEL ET L'ENFER



PLUS D'INFOS

UN FILM DE AKIRA KUROSAWA

Industriel au sein d'une grande fabrique de chaussures, Kingo Gondo décide de rassembler tous ses biens afin de racheter les actions nécessaires pour devenir majoritaire. C'est à ce moment-là qu'il apprend que son fils Jun a été enlevé et qu'une rançon est exigée. Se produit alors un véritable coup de théâtre : ce n'est pas Jun mais Shin'ichi, le fils de son chauffeur, qui a été enlevé. Gondo est désormais face à un dilemme : doit-il dépenser toute sa fortune pour sauver l'enfant d'un autre ?

1963 - Drame - Japon - 143 min - N&B - 2.35:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 44879