

FUNÉRAILLES DES ROSES, LES



UN FILM DE TOSHIO MATSUMOTO

Avec PETER, Osamu OGASAWARA, Yoshio TSUCHIYA

UN FILM MANIFESTE DE LA NOUVELLE VAGUE JAPONAISE
TOTALEMENT INÉDIT EN FRANCE

Tokyo, fin des années 1960. Eddie, jeune drag-queen, est la favorite de Gonda, propriétaire du bar Genet où elle travaille. Cette relation provoque la jalousie de la maîtresse de Gonda, Leda, drag-queen plus âgée et matrone du bar. Eddie et Gonda se demandent alors comment se débarrasser de cette dernière...

1969 - Drame - Japon - 108 min - N&B - 1.37:1 - VOSTF - DCP - Visa n°
148606

PLUS D'INFOS