

# LILLIAN GISH



## UN FILM DE JEANNE MOREAU

Avec Lillian Gish, Jeanne Moreau

QUAND LA PLUS LIBRE DES ACTRICES FRANÇAISES PASSAIT DERRIÈRE LA CAMÉRA

*Dans ce portrait-hommage, Jeanne Moreau part à la rencontre de Lillian Gish. La vedette du cinéma muet américain revient sur sa carrière depuis ses débuts en 1913, et évoque les conditions de tournage lorsqu'elle était enfant, le premier blockbuster hollywoodien Naissance d'une nation de D.W. Griffith et sa passion pour le septième art, guidée par une curiosité insatiable...*

---

1983 - Documentaire, Court métrage - France - 59 min - Couleurs - 1.33:1 - VOSTF - DCP - Visa n° 2022006175

PLUS D'INFOS