

SANDWICH MAN



PLUS D'INFOS

UN FILM DE HOU HSIAO-HSIEN, WAN JEN, TSENG CHUANG-HSIANG

Avec Chen Bor-jeng, Tseng Kuo-feng, Yang Li-yin

L'Homme-sandwich est un film à sketches réalisé par Hou Hsiao-hsien, Tseng Chuang-hsiang et Wan Jen. Les trois histoires dont il est composé tournent autour de la classe ouvrière taïwanaise au début des années 1980.

Dans « L'Homme-sandwich », un père gagne sa vie comme homme-sandwich afin de subvenir aux besoins de sa famille, subissant les brimades de son entourage.

Dans « Le Chapeau de Vick », deux vendeurs ambulants sillonnent la campagne pour faire la promotion de leurs autocuiseurs japonais, à la qualité plus que douteuse.

Dans « Le Goût des pommes », un ouvrier se fait renverser par la voiture d'un colonel américain. Cet accident va radicalement changer sa vie et celle de sa famille.

1983 - Drame - Taïwan - 107 min - Couleurs - 1.85:1 - VOSTF - DCP